

ZARZĄDZENIE Nr 1699/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 22 czerwca 2021 r.

w sprawie zatwierdzenia wyników otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w okresie od 1 czerwca 2021 r. do 31 maja 2024 r. zadania publicznego pn. Kontynuacja krakowskich tradycji muzycznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 19 i art. 30 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 i poz. 1378, z 2021 r. poz. 1038), art. 221 ust.1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 305), art. 15 ust. 2h i 2j ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2020 r. poz. 1057) oraz § 5 ust. 1 i 2 Regulaminu przeprowadzania otwartych konkursów ofert w Gminie Miejskiej Kraków stanowiącego załącznik do zarządzenia nr 180/2021 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 26 stycznia 2021 r., zarządza się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się wyniki otwartego konkursu ofert, dotyczącego realizacji w okresie od 1 czerwca 2021 r. do 31 maja 2024 r. zadania publicznego pn. Kontynuacja krakowskich tradycji muzycznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, zgodnie z załącznikami nr 1 i 2 do niniejszego zarządzenia.

§ 2. 1. Wykaz ofert zawierający jedną ofertę, której została przyznana dotacja stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia.

2. Wykaz ofert spełniających wymogi formalne, które nie otrzymały dotacji zawierający jedną ofertę stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Środki finansowe na realizację zadań publicznych wymienionych w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia w łącznej wysokości 360 000 złotych (słownie: trzysta sześćdziesiąt tysięcy złotych 00/100) znajdują pokrycie:

- 1) na rok 2021 w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2021: dział: 921, rozdział 92105 § 2360, zadanie nr KD/WDK/14, nazwa zadania Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej /Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w kwocie 70 000 zł (słownie: siedemdziesiąt tysięcy złotych) (GWSMK);
- 2) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” - 120 000 zł (słownie: sto dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) w 2022 r.;
- 3) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony

dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” - 120 000 zł (słownie: sto dwadzieścia tysięcy złotych 00/100) w 2023 r.;

- 4) w aktualnej Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta Krakowa w przedsięwzięciu KD/WDK Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej, cel: Dofinansowanie w trybie wieloletnim zadań publicznych wybranych w drodze otwartego konkursu ofert realizowanych przez organizacje pozarządowe oraz realizacja i monitorowanie Programu Rozwoju Kultury w Krakowie 2030 (w tym badania sektora kultury) w działaniu pn. „Zlecenie w trybie umów wieloletnich realizacji zadań publicznych w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego” - 50 000 zł (słownie: pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100) w 2024 r.

§ 4. 1. Akceptacja wyników otwartego konkursu ofert nie jest równoznaczna z zaciągnięciem zobowiązania finansowego.

2. Niniejsze zarządzenie nie stanowi podstawy do roszczeń podmiotów wymienionych w załącznikach do niniejszego zarządzenia wobec Gminy Miejskiej Kraków.

3. Do podpisania umów i aneksów na zlecenie realizacji zadania w ramach przyznanej dotacji, zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego zarządzenia, upoważnia się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Magdalenę Dokę-Tverberg – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub Roberta Piaskowskiego – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

4. Do określenia szczegółowego zakresu dotacji przyznanych zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego zarządzenia, upoważnia się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Magdalenę Dokę-Tverberg – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub Roberta Piaskowskiego – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5. Wyniki otwartego konkursu ofert, o których mowa w paragrafie 1, zamieszcza się:

- 1) w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa;
- 2) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Krakowa lub MJO oraz udostępnia się je w:
- 3) miejskim portalu dla organizacji pozarządowych: www.ngo.krakow.pl;
- 4) elektronicznym NGO generatorze ofert: <https://krakow.ngogenerator.pl>.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 7. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Oferta, której przyznano dotację na realizację od 1 czerwca 2021 r. do 31 maja 2024 r. zadania publicznego pn. Kontynuacja krakowskich tradycji muzycznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi
1.	KD.04.524.15.1.2021	FUNDACJA DLA REALIZACJI SIEDZIBY CAPELLAE CRACOVIENSIS Plac na Groblach 7 31-101 Kraków	Kontynuowanie istotnych tradycji muzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem dokonań i dorobku kompozytorów krakowskich oraz związanych z Krakowem piszących dla Królewskiej Katedry na Wawelu i historycznego zespołu Capella Regia Rorantistarum	41,33	<p>w roku 2021: 70 000 zł</p> <p>w roku 2022: 120 000 zł</p> <p>w roku 2023: 120 000 zł</p> <p>w roku 2024: 50 000 zł</p>	Brak uwag.
ŁĄCZNA KWOTA DOTACJI:					360 000 zł	

Załącznik nr 2 do zarządzenia nr 1699/2021
Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 22.06.2021 r.

Oferta spełniająca wymogi formalne, której nie przyznano dotacji na realizację od 1 czerwca 2021 r. do 31 maja 2024 r. zadania publicznego pn. Kontynuacja krakowskich tradycji muzycznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

Lp.	Sygnatura oferty	Nazwa i adres oferenta	Tytuł zadania publicznego	Liczba uzyskanych punktów	Kwota dotacji	Uwagi (wyjaśnienie przyczyny nieuzyskania dotacji)
1.	KD.04.524.15.2.2021	FUNDACJA EQUINUM ul. Marii i Bolesława Wysłouchów 6 lok. 49, 30-611 Kraków	Cracoviae Splendor. Dziedzictwo kultury muzycznej Krakowa - interpretacje.	36,33	0,00 zł	Oferta nie uzyskała minimum punktowego wymaganego do przyznania dotacji