

L.p.	Numer	Opis	Wartość ewidencyjna	Instytucja
1.	40/92	Dokumentacja zbiorów arrasów, militariów, zegarów i kostiumów należących do Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu. Fot. Pracownia Fotograficzna Państwowych Zbiorów Sztuki na Wawelu. 1945-1980. Kraków. Papier. Fot. żelatynowo-srebrowa (75 szt.)	0,40 zł	Muzeum Zamku Królewskiego na Wawelu
2.	88/92	2 barwne, drukowane reprodukcje obrazów Pompeo Girolamo Battoniego i Corregio pt. Bussende Magdalena. Reprodukcje naklejone na tekturki o złożonych krawędziach, autor nieznany, 1890-1910	0,03 zł	Instytut Historii Sztuki UJ
3.	254/92	Młoda kobieta i mężczyzna w mundurze podoficerskim armii austrowęgierskiej zwróceniu 3/4 w lewo w ujęciu do pasa. fot. Edward Janusz, 1908-1918, Rzeszów	0,03 zł	Rzeszów
4.	37/92	4 fotografie z wizerunkami Wawelu i nagrobków królewskich, autor A. Bochnak, 1917 r.; 3 fot. z wizerunkami: gobelin ze sceną biblijną; zabytki z kościoła NMP; 1 makieta pałacu Branickich z Białegostoku; 2 reprodukcje obrazów z kościoła św. Jana w Krakowie	0,04 zł	Instytut Historii Sztuki UJ
5.	249/92	Reprodukcja fotograficzna obrazu o tematyce historycznej namalowanego przez Władysława Heliodora Gumińskiego w 1861 w Paryżu. Reprodukcja naklejona na tekturę; fot. albuminowa, autor nieznany, 1867, Paryż; na odwrociu odręczna dedykacja: Ofiaruję Gumiński/ Paris 867/ de l'école de medicine.	0,04 zł	Instytut Historii Sztuki UJ

6.	56/92	Karty pocztowe z ilustracjami do dzieł wieszczów oraz ilustracje J. Lewickiego do "Pamiętników Paska" (12 szt.)	0,12 zł	Muzeum Romantyzmu w Opinogórze
7.	57/92	Opinogóra: karty pocztowe z reprodukcjami dzieł malarskich, z rysunkami będącymi ilustracjami do fragmentów dzieł wieszczów polskich, z wizerunkami wybitnych kompozytorów (45 szt.); karty pocztowe z wizerunkami malarskimi do dzieła H. Sienkiewicza "Quo vadis" (3 szt.); Łowicz: karty pocztowe z wizerunkami architektury Łowicza) (3 szt.)	0,73 zł	Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, Muzeum H. Sienkiewicza w Oblęgorku i Muzeum w Łowiczu
8.	65/92	Stary Sącz (ołtarz główny w kościele klasztornym Sióstr Klarysek w Starym Sączu); Cieszyn (karta pocztowa ze zdjęciem ratusza w Cieszynie); karty pocztowe z wizerunkami pałacu w Rogalinie oraz zamku w Kórniku; Wrocław (karta pocztowa z wizerunkiem wrocławskiego ratusza); Niedzica (karty pocztowe z wizerunkiem zamku w Niedzicy); Archiwum ASP (karty pocztowe z korespondencją z prof. Hanną Rudzką-Cybis) - łącznie 15 szt.	0,15 zł	Muzeum Miejskie Wrocławia, Muzeum Regionalne w Starym Sączu, Muzeum Narodowe w Poznaniu, Muzeum Śląska Cieszyńskiego, Archiwum ASP w Krakowie, Zespół Zamkowy w Niedzicy.
9.	78/92	fotografia na tekturze z wizerunkiem krużgankowego dziedzińca "Florianki"	0,05 zł	Instytut Historii Sztuki UJ
10.	117/92	Dwie karty z reprodukcjami obrazów Z. Stryjeńskiej	0,04 zł	Muzeum - Orawski Park Etnograficzny w Zubrzyicy Górnej
11.	483/90	Gdańsk, panorama; fot. NN, wytwórnia NN. ; fragment miasta, m.in. na pierwszym planie port drzewny, długa pocztówka; rama czarna	75,00 zł	Muzeum Narodowe Morskie w Gdańsku

12.	2515/89	Gdańsk, panorama; fot. nn., wytwórnia nn.; fragment panoramy miasta, Długie Pobrzeże fot. wykonana obiektywem rybie oko (fisheye), rama wąska, czarna, ok. 1900, Polska-Gdańsk	4,00 zł	Muzeum Narodowe Morskie w Gdańsku
13.	1220/89	kuter na brzegu; fot. nn.; morze, fale, brzeg, piasek, kuter "BRZ 24"; fot. na białym podkładzie, passe-partout beż, rama politura wiśnia, szkło; l. 30.XX w. Polska;	1,20 zł	Muzeum Narodowe Morskie w Gdańsku
14.	1194/89	Maria i Wincenty Pawlikowie, portret; Fot. NN, starsza para w ogrodzie; , rama złocona, oszklona, 1930-1938; Polska – Wieliczka; Wincenty- górnik w kopalni w Wieliczce.	1,00 zł	Muzeum Żup Solnych w Wieliczce
15.	2516/89	Rugia, klif Stubbenkammer; fot. NN., wytwórnia NN., morze, drewniane moło, falochron, parowiec „Preussen”, urwisko klifowe ze skał kredowych; duża pocztówka barwna; rama drewniana, wąska, czarna , politura, oszklona; 1902-1910	4,00 zł	Muzeum Historii Szczecina
16.	482/90	Szczecin, panorama; fot. NN, wytwórnia NN. ; fragment miasta; statki na rzece, długa pocztówka; po 1921; Polska-Szczecin; rama czarna, politura	40,00 zł	Muzeum Historii Szczecina
17.	3357/89	Panorama miasta Trzebiatów, nad Regą; fot. NN., wytwórnia NN., miasto, pola uprawne, duża pocztówka barwna, rama drewniana brąz, ; ok. 1910; Polska-Trzebiatów	15,00 zł	Muzeum Historii Szczecina

18.	2629/89	Szwajcaria Saksońska, panorama z rzeką Elba; Fot. Engler Hugo; drukarnia/wytwórnia nieznane; Tzw. długa pocztówka, druk z fot. wykonanej obiektywem rybie oko, krajobraz, panorama, zakole rzeki, nadruki czerwone w języku niemieckim, rama drewniana; Fot. 1911, druk 1911 do 1920; Niemcy	3,00 zł	Muzeum Historii Szczecina
19.	2579/89	Děčín, panorama miasta; fot. NN., wytwórnia NN., zamek, rzeka, wyspa, parowce, żelazny most kolejowy, wiadukty; duża pocztówka barwna, fot. wykonana obiektywem rybie oko; rama drewniana, wąska, brąz, 1900-1918; Czechy - Děčín (niem. Tetschen);	4,00 zł	Muzeum Historii Szczecina
20.	87/88	Rozalia Smołowa, portret; fot. NN; owal, passe partout tektura kremowa, owal, rama szeroka, drewniana, oszklona; ok. 1910-1915, Polska	1,20 zł	Muzeum Ziemi Przemyskiej
21.	113/92	Pocztówki - reprodukcje malarstwa polskiego i zagranicznego, m. in. P. Stachiewicz, J. Kossak, seria - portrety kompozytorów (11 szt.)	0,18 zł	Muzeum Romantyzmu w Opiniogórze
22.	113/92	2 pocztówki - reprodukcje malarstwa Z. Stryjeńskiej	0,02 zł	Muzeum - Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej
23.	118/92	Pocztówki barwne i czarno-białe, wykonane techniką druku i fotograficzną: reprodukcje malarstwa, religijne, widoki (13 szt.)	0,13 zł	Muzeum Romantyzmu w Opiniogórze
24.	120/92	"Album wybitnych medyków polskich", 22 karty z rycinami - portretami lekarzy z różnych epok, druk, Poznań, dodatek do "Nowin lekarskich", między 1889 - 1939	0,22 zł	Muzeum Farmacji UJ
25.	289/92	rzeźba przedst. mężczyznę, fot. czarno-biała, żelatynowo-srebrna na tekturce	0,01 zł	IHS

26.	303/92	Reprodukcje dzieł malarstwa polskiego: P. Stachiewicz, J. Matejko, S. Zygmuntowicz, T. Axentowicz, druk barwny, Akropolis Kraków, Drukarnia Narodowa, lata 20. - 30. XX w.	0,01 zł	Muzeum Romantyzmu w Opiniogórze
27.	306/92	fragment zamku w Baranowie Sandomierskim, autor nieznany, lata 60. - 70. XX w.	0,02 zł	Muzeum Okręgowe w Sandomierzu
28.	306/92	stogi siana na tle gór (Tatry z Giewontem), autor i data nieznane	0,01 zł	Muzeum Tatrzańskie
29.	408/88	Reprodukcja rysunku autorstwa Ignacego Wróblewskiego z 1908 r., portret rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego Franciszka Gabryła, autor nieznany, Kraków, 1908, Drukarnia UJ, na rewersie tekst informacyjny po łacinie	0,20 zł	Muzeum UJ
30.	256/92	Fot. na tekturce, portret zbiorowy uczestników kursu społeczno- oświatowego, na rewersie opis, Bochnia, 1933	0,03 zł	Muzeum w Bochni
31.	283/92	Bilet kolejowy z 1947 na trasie: Jastarnia- Hel	0,01 zł	Stowarzyszenie "Przyjaciele Helu" (Helski Kompleks Muzealny)