

**ZARZĄDZENIE Nr 1879/2020**  
**PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA**  
**z dnia 10.08.2020r.**

**w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa zmieniającej uchwałę Nr VII/129/19 w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi Scena STU**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz.713), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa zmieniającej uchwałę Nr VII/129/19 w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi Scena STU.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR  
RADY MIASTA KRAKOWA  
z dnia

zmieniająca uchwałę Nr VII/129/19 w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi Scena STU.

Na podstawie art. 18 ust. 1 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713) oraz art. 9 ust. 1 i 2 oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§ 1. W Statucie Krakowskiego Teatru Scena STU, stanowiącym załącznik do uchwały Nr VII/129/19 Rady Miasta Krakowa z dnia 13 lutego 2019 r. w sprawie nadania statutu Krakowskiemu Teatrowi Scena STU (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2019 r. poz. 1571) w § 5:

- 1) uchyla się ust 3;
- 2) ust. 4 otrzymuje brzmienie:  
„4. Dyrektor zarządza Teatrem przy pomocy jednego zastępcy”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

## UZASADNIENIE

Z uwagi na konieczność precyzyjnego ujęcia zasad organizacji i zarządzania Teatrem wprowadza się następujące zmiany w statucie Krakowskiego Teatru Scena STU:

Uchyła się w § 5 ust. 3 dotychczasowego statutu a ust. 4 otrzymuje brzmienie: Dyrektor zarządza Teatrem przy pomocy jednego zastępcy. Pełni on funkcję zastępcy dyrektora ds. artystycznych.

Proponowane zmiany nie rodzą skutków finansowych po stronie Gminy Miejskiej Kraków, w szczególności są bez wpływu na dochody i wydatki Miasta, nie wymagają zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz nie wymagają poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK. Zmiany te nie będą też powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed ich wprowadzeniem