

ZARZĄDZENIE Nr 1567/2020
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 07.07.2020r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa autopoprawki do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury - druk nr 1309.

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713) zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa autopoprawkę do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury – druk nr 1309, w brzmieniu załącznika do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Załącznik
do zarządzenia Nr
Prezydenta Miasta Krakowa
z dnia**

AUTOPOPRAWKA PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA

do projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury – druk nr 1309.

Na podstawie § 33 ust.1 Statutu Miasta Krakowa stanowiącego załącznik do uchwały nr XLVIII/435/96 Rady Miasta Krakowa z dnia 24 kwietnia 1996 r. w sprawie Statutu Miasta Krakowa (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2019 r. poz. 7074), postanawia się co następuje:

W projekcie uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury – druk nr 1309, wprowadza się następujące zmiany:

- 1) w § 1 w ust. 1 w pkt 3 kropkę zastępuje się średnikiem i dodaje się pkt 4, 5 i 6 w brzmieniu:
„4) Ośrodkowi Kultury Kraków–Nowa Huta – o kwotę 11 800 zł;
5) Ośrodkowi Kultury im. C. K. Norwida – o kwotę 4 300 zł;
6) Capelli Cracoviensis – o kwotę 129 000 zł.”;
- 2) w § 1 w ust. 2 pkt 1 otrzymuje brzmienie:
„1) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa w wysokości 310 000 zł na realizację zadań inwestycyjnych:
 - a) „Dostosowanie restaurowanego starego Fortu austriackiego 52a „Łapianka” oraz przestrzeni w nowym budynku dla potrzeb wystawienniczych dla Muzeum Ruchu Harcerskiego - Oddziału Muzeum Krakowa”,
 - b) „Zakup sprzętu multimedialnego na potrzeby działalności kulturalnej oddziału Rynek Podziemny Muzeum Krakowa”;
- 3) w § 1 po ust. 2 dodaje się ust. 3 w brzmieniu:
„3. Zwiększa się dotację celową miejskim instytucjom kultury na realizację wskazanych poniżej zadań inwestycyjnych:
 - 1) Nowohuckiemu Centrum Kultury w wysokości 400 000 zł na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Przywrócenie funkcji publicznych zdegradowanym obszarom NCK”;
 - 2) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie w wysokości 183 925 na realizację zadania inwestycyjnego pn. „MIM - Zimowy Ogród Doświadczeń - poszerzenie oferty Ogrodu Doświadczeń im. St. Lema w Krakowie.”;

UZASADNIENIE

Autopoprawkę wprowadza się w związku z wydanymi zarządzeniami Prezydenta Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji celowych i dotacji podmiotowych miejskim instytucjom kultury. Zarządzenia zostały ogłoszone w trakcie procedowania uchwały, do której wprowadza się autopoprawkę.

1. Zwiększenie dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury:

- 1) Ośrodkowi Kultury Kraków–Nowa Huta – o kwotę 11 800 zł z przeznaczeniem na realizację zadań statutowych, w tym na zapewnienie wkładu własnego do zadań:
 - a) 11 000 zł – „NH 70 - społeczność, tradycja i historia” - zadanie zostało dofinansowane ze środków będących w dyspozycji Muzeum Historii Polski w ramach programu „Patriotyzm jutra”. Projekt jest w pełni bezpieczny do realizacji również w czasach pandemii, ponieważ polega na opracowaniu albumu z opowieściami mieszkańców różnych dzielnic (XIV – XVIII) o Nowej Hucie, zebranymi przez pracowników Ośrodka w ubiegłym roku przy okazji realizacji projektu pn. „O Nowej to Hucie piosenka – 70 lat sztuki i historii”. Każdej opowieści towarzyszyć będzie zdjęcie wykonane specjalnie na ten cel przez nowohuckiego artystę – fotografa, ilustrujące miejsce lub wydarzenie opisane w opowieści. Album w formacie A4, liczący 64 strony, ukaże się jesienią tego roku – planowany nakład to 1000 egz. Dodatkowo album zostanie zamieszczony również w sieci, zaś wszystkie opowieści zawarte w nim zostaną przetłumaczone na Polski Język Migowy, natomiast zdjęcia będą audiodeskrybowane – w celu zapewnienia pełnego dostępu do efektów realizacji działań osobom z niepełnosprawnościami w zakresie narządów wzroku i słuchu. Zadanie jest realizowane we współpracy z Grupą MIGAWKI, reprezentującą kulturę Głuchych w Krakowie;
 - b) 800 zł – „Potańcówka sąsiedzka tradycyjna” – projekt wspierany jest przez Fundację PZU kwotą 5 800 zł. Jego realizacja planowana jest na okres wakacyjny i ma za zadanie wspieranie inicjatyw lokalnych, stosunków dobrosąsiedzkich i budowania poczucia „małych ojczyzn”.
- 2) Ośrodkowi Kultury im. C. K. Norwida – o kwotę 4 300 zł z przeznaczeniem na realizację zadań statutowych, w tym na działalność Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Kropka”. Zadanie to uzyskało dofinansowanie ze środków Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w ramach programu „Upowszechnianie Kultury Filmowej”. Środki przeznaczone m.in. na zakup kopii filmowych, pokrycie w części kosztów dla prelegentów oraz częściowe pokrycie kosztów realizacji materiałów promocyjnych. DKF „Kropka” jest to jeden z najstarszych Dyskusyjnych Klubów Filmowych działających w Polsce – pierwsze spotkania miały miejsce już w 1968 r. Jest to jedyny działający DKF na terenie Nowej Huty, działa w dwóch odsłonach: DKF-u dla dorosłych i dla dzieci. Przed każdym seansem wygłaszana jest przez filmoznawcę prelekcja dotycząca wyświetlanego filmu, a po seansie odbywa się dyskusja z widzami. Program DKF-ów jest ambitny i różnorodny (w przypadku DKF-u dla dzieci – dostosowany do wieku najmłodszych widzów) i skupia się na filmach interesujących twórców, kinie niszowym, artystycznym i klasyce kina.
- 3) Capelli Cracoviensis – o kwotę 129 000 zł z przeznaczeniem na realizację zadań statutowych, w tym na zapewnienie wkładu własnego do projektów dofinansowanych przez Narodowe Centrum Kultury:

- a) 50 000 zł – „HAYDN COMPLETE SYMPHONIES” (w ramach programu Interwencje – kwota dofinansowania 51 000 zł) to unikalny projekt o znaczeniu światowym oraz seria płyt winylowych nagranych na żywo dodatkowo podnosi rangę wydarzenia (ponadto warto podkreślić, iż zadanie jest częścią większego projektu, 6-letniego działania, zaplanowanego na lata 2018-2023);
 - b) 79 000 zł – „TERRA INCOGNITA” (w ramach programu „Kultura w sieci” – kwota dofinansowania 79 000 zł) – projekt z obszaru społecznej odpowiedzialności i decentralizacji kultury inspirowany ideą Wielkiego Krakowa. Celem projektu jest edukacja estetyczna, rozwijanie wrażliwości, poprawa gustu publicznego i otwieranie umysłów na coraz bardziej subtelne formy sztuki. W centrum projektu znajdują się z jednej strony wspaniałe, zabytkowe obiekty na obrzeżach miasta (Tyniec, Mogiła) jak i kompletnie nieznane miejsca w jego sercu (kaplica szpitalna przy ul. Kopernika czy sala Mehoffera przy ul. Długiej). W krajobrazach, w których czas się zatrzymał, zagrane zostaną i zarejestrowane koncerty-reportaże, którym towarzyszyć będą wywiady-impresje. W zależności od sytuacji epidemiologicznej zrealizowane zostaną tylko online lub z udziałem ograniczonej, dozwolonej liczby słuchaczy. Realizacja zadania pozostaje niezagrożona niezależnie od obostrzeń, które mogą być wprowadzane do końca br. W obecnej sytuacji bardzo istotne dla instytucji jest realizowanie działań umożliwiających nieprzerwane ciągłe funkcjonowanie orkiestry i chóru Capelli Cracoviensis, co dla zespołów jest niezwykle ważne dla utrzymania wysokiego poziomu artystycznego i jakości niezbędnej dla osiągania sukcesów na arenie międzynarodowej. Ze względu na konieczność poniesienia dodatkowych kosztów technicznych rejestracji audio i wideo oraz realizacji transmisji niemożliwe byłoby wyłącznie ze środków Ministerstwa, bez udziału wkładu własnego miasta, stworzenie tak skutecznej wizytówki Krakowa jako miasta dynamicznie wracającego do życia po pandemii i otwierającego się ponownie na turystów, również kulturalnych, którzy zasilają znacząco miejski budżet swymi odwiedzinami. Realizacja zadania jest niezwykle istotna również ze względu na konieczność utrzymania zainteresowania turystów Krakowem jako kulturalną stolicą Polski.
2. Udziela się dotacji celowej na realizację zadań wymienionych w treści uchwały miejskim instytucjom kultury:
- 1) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa o kwotę 310 000 zł:
 - a) 110 000 zł na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Dostosowanie restaurowanego starego Fortu austriackiego 52a „Łapianka” oraz przestrzeni w nowym budynku dla potrzeb wystawienniczych dla Muzeum Ruchu Harcerskiego - Oddziału Muzeum Krakowa”; KD/K1.3/20. Kwota ta pozwoli na rozpoczęcie w tym roku prac projektowych związanych z wystawą stałą, w efekcie których w 2022 r. powstanie muzeum i wystawa poświęcona historii ruchu harcerskiego.
 - b) 200 000 zł na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Zakup sprzętu multimedialnego na potrzeby działalności kulturalnej oddziału Rynek Podziemny Muzeum Krakowa”; KD/K2.3Z/20. Środki przeznaczone na zakup sprzętu multimedialnego potrzebnego do wymienienia awaryjnego sprzętu w oddziale (obecnie wykorzystywany sprzęt ma ponad 10 lat i pomimo stałych prac serwisowych i sprawowania nadzoru niestety stał się bardzo awaryjny, a jego serwisowanie staje się coraz droższe) w celu przywrócenia jakości prezentacji i zoptymalizowania kosztów serwisowania; kwota potrzebna do zabezpieczenia wkładu własnego w ramach otrzymanego dofinansowania ze środków Programu Infrastruktura kultury Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 200 000 zł.

3. Zwiększa się dotację celową miejskim instytucjom kultury na realizację wskazanych poniżej zadań inwestycyjnych:
- 1) Nowohuckiemu Centrum Kultury o kwotę 400 000 zł na realizację zadania inwestycyjnego pn. „Przywrócenie funkcji publicznych zdegradowanym obszarom NCK”; KD/K2.58/18. Kwota ta jest niezbędna do zakończenia w tym roku wieloletniej inwestycji, której efektem będzie modernizacja infrastruktury terenu zewnętrznego otoczenia Nowohuckiego Centrum Kultury o pow. ok. 32 946 m², a tym samym przywrócenie do pełnego użytkowania tej niezwykle ważnej dla nowohuckiej społeczności przestrzeni publicznej.
 - 2) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie o kwotę 183 925 zł na realizację zadania inwestycyjnego pn. „MIM - Zimowy Ogród Doświadczeń - poszerzenie oferty Ogródu Doświadczeń im. St. Lema w Krakowie”; KD/K2.53/18. Kwota niezbędna do zakończenia w tym roku wieloletniej inwestycji, której celem jest modernizacja terenu o pow. ok. 2,5 ha, w tym modernizacja strefy wejścia, utworzenie nowej przestrzeni edukacyjnej, zmodernizowanie istniejącej ścieżki, małej architektury, a także oświetlenia oraz utworzenie nowych alejek i rozbudowanie przestrzeni magazynowej. Realizacja tego przedsięwzięcia poprawi całoroczną dostępność Ogródu Doświadczeń im. Stanisława Lema dla krakowian i turystów.