



Kraków

System Identyfikacji Wizualnej Miasta Krakowa
Tablice informacyjne | Budżet Obywatelski

Tablice informacyjne Budżet Obywatelski

Wydział Promocji i Turystyki
Urząd Miasta Krakowa

opracowanie graficzne

Barbara Widłak

oraz
Studio Kozak

Kraków 2016

Spis treści

04	Wstęp
05	System
06	Krój pisma
07	Kolor podstawowy
08	Linie bazowe
09	Elementy bazowe
10	Konstrukcja
11	Tabela wielkości
13	Tablica I
15	Tablica II
17	Tablica III
19	Tablica robocza
20	Naklejka pozioma
22	Naklejka kwadratowa
24	Pliki do pobrania

Wstęp

Logo i system jego ekspozycji promują miasto i budują tożsamość marki Kraków. System Identyfikacji Wizualnej Miasta Krakowa standaryzuje zasady użycia logo w komunikacji bezpośredniej Urzędu Miasta Krakowa oraz komunikacji marketingowej Miasta Krakowa, co pozwala na budowanie jednolitej linii graficznej.

Podstawowym elementem systemu jest Księga Znak, która zakłada wyraźny podział funkcjonalny, co znalazło odzwierciedlenie w strukturze opracowania:

- › Księga Znak | Herb
- › Księga Znak | Logo
- › Księga Znak | Herb i logo

Przedstawione zasady użycia znaków uwzględniają zróżnicowane potrzeby komunikacji wizualnej miasta, a także możliwość tworzenia niezbędnych materiałów i dokumentów.

W skład Systemu Identyfikacji Wizualnej Miasta Krakowa wchodzi między innymi:

- › **Tablice informacyjne | Budżet Obywatelski**

Niniejsze opracowanie dotyczy tablic informacyjnych dla Budżetu Obywatelskiego i odwołuje się bezpośrednio do Księgi Znak | Logo.

W sytuacjach, które nie zostały uwzględnione w niniejszym opracowaniu, konieczne są konsultacja i uzyskanie zgody Wydziału Promocji i Turystyki.



System

Projekty tablic oparte są na Systemie Identyfikacji Wizualnej Miasta Krakowa Księga Znaków | Logo

Podstawowym elementem identyfikującym Budżet Obywatelski Miasta Krakowa jest logo na niebieskiej apli.

Dla wszystkich tablic został opracowany grid wynikający z wielkości elementów bazowych występujących na tablicy w formacie A4, takich jak wielkość pisma dla napisów: Kraków, Budżet Obywatelski, Edycja, strona www. W ten sposób powstała konstrukcja bazowych elementów tablicy, skalowalna do pozostałych formatów: A6, A3, B2, B1.

Wielkości bazowe dla poszczególnych formatów tablic przedstawia **tabela wielkości**, w której znajdują się również dane dotyczące pisma potrzebne do wypełniania tabeli.



Myriad Pro Semibold

aąbcćdeęfghijklłmnńoprśtuwxyzź

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

0123456789

Przykład

Lorem ipsum solupicil iduciendita verumqui rerum aspedis reptur?
Quiditist eossimp oremperum conserore nus ab il expel. Lorem ipsum
solupicil iduciendita verumqui rerum aspedis reptur? Quiditist eossimp
oremperum conserore nus ab il expel.

Krój pisma

Obowiązującym fontem we wszystkich materiałach drukowanych jest Myriad Pro.

Do projektu tablic dla Budżetu Obywatelskiego użyto jednej odmiany – Myriad Pro Semibold, wynikającej z systemu znaków (Księga Znaków | Logo).

Zaleca się, by wielkość tekstu nie była mniejsza niż 8 punktów.



Niebieski

PANTONE Coated 293 C

CMYK 100/55/0/0

RGB 0/99/175

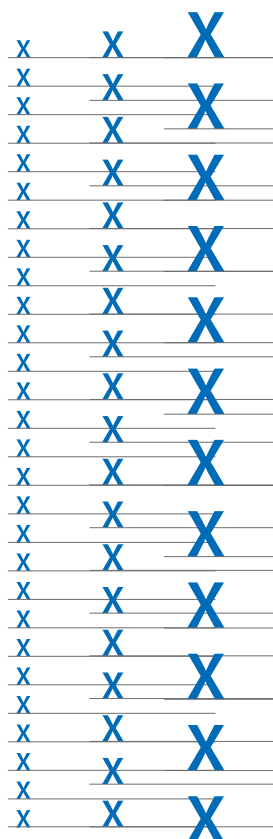
RAL 5015

Kolor podstawowy

Dla jednobarwnego systemu, w którym występuje logo, przyjęto barwę niebieską zaczerpniętą z herbu miasta.

Barwy biało-niebieskie jednocześnie znalazły miejsce w Statucie Miasta Krakowa oraz w Uchwale Miasta Krakowa z dnia 15 marca 1991 roku jako symbole miasta.

Kolorystyka tablic bazuje na wyżej wspomnianych barwach.



20	30 pkt	52 pkt
punktowy	tekst	tekst
stopień	o inter-	
pisma	linii	z inter-
z interlinią		linią
22 punkty	33 pkt	
wyznacza	wpisuje	55 pkt.
linię gridu	się	
do tekstów	w linie	współ-
występujących	gridu,	gra z
na	wskazuje	gridem
tablicach	na co	
budżetu	trzecią	
obywatel-	linię	
skiego		
miasta		
Krakowa		
w formacie		
A4		

Linie bazowe

Wielkości pisma 20 pkt i 52 pkt wynikają z zastosowanego najmniejszego stopnia pisma na formacie A4. Na pozostałych formatach kroje będą proporcjonalnie skalowane.

Patrz tabela wielkości!



Elementy bazowe

Tablice informacyjne poziome

Każda tablica posiada elementy stałe:

na górze

- › Logo wraz z typografią na niebieskim polu wynikającym z systemu (Księga Znaków | Logo)
- › Długość paska równa wysokości tablicy (c)
- › Budżet Obywatelski
- › Edycja (z rokiem do uzupełnienia)

na dole

- › adres www na niebieskim polu, które stanowi 1/2 wysokości paska górnego.

Konstrukcja

 Kraków	Budżet Obywatelski Edycja XXXX	wielkości konstrukcyjne dla gridu
		20/24 30/36 52/60
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X
		X X X

Krój pisma wykorzystany we wszystkich tablicach

Myriad Pro Semibold

Wielkości pisma oraz interlinia zależą od formatu,
należy je odczytać z tabeli

Światło międzyliterowe dla wszystkich tekstów
wynosi 13

X/Y pkt

X – wielkość pisma w punktach

Y – interlinia w punktach

Tabela wielkości

Dodatkowe informacje dotyczące tekstów
występujących na poszczególnych tablicach,
integralne z tabelą wielkości.

format tablicy		wielkości konstrukcyjne gridu			wielkości uzupełniające	
		1 tekst główny	2 tytuł duży	3 tytuł mniejszy /tekst główny	4 tekst główny do 800 znaków	
(105 × 148)	A6	14/17	36/42	21/25	12/17	
(210 × 297)	A4	20/24	52/60	30/36	17/24	
(210 × 420)	A3	28/34	72/85	42/51	24/34	
(500 × 700)	B2	47/57	122/143	71/85	40/57	
(700 × 1000)	B1	66/80	170/200	100/120	57/80	

Tabela wielkości

Tabela przedstawia bazowe wielkości pisma dla poszczególnych formatów tablic oraz wielkości uzupełniające dla tekstów informacyjnych, które są na nich umieszczane (tytuły, tekst główny).

Tabela jest integralną częścią do przedstawionych kolejno przykładów tablic z małą, średnią oraz dużą ilością tekstu (**Tablica I, II, III**).

Tabela ułatwia poruszanie się po wielu formatach i rodzajach tablic, usprawnia ich tworzenie, daje alternatywne możliwości w ramach jednego projektu, co będzie miało wpływ na pożądaną spójność systemu.

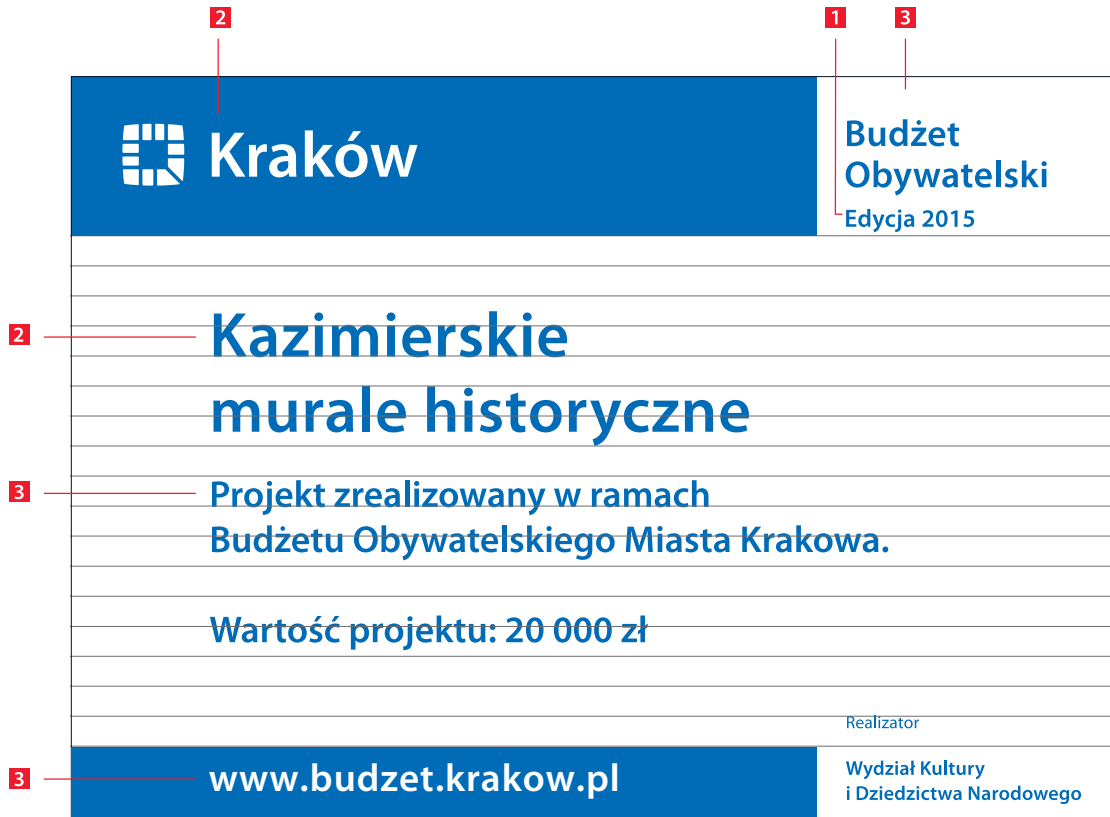
 Kraków	Budżet Obywatelski Edycja 2015
Kazimierskie murale historyczne Projekt zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa. Wartość projektu: 20 000 zł	
www.budzet.krakow.pl	Realizator Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Tablica I

Tablica informacyjna
dla tekstów krótkich do 150 znaków

Po wyborze formatu i otwarciu pliku,
z elementami bazowymi należy wybrać
odpowiednie dla tego formatu wielkości pisma.

Patrz: następna strona – **konstrukcja**
+ **tabela wielkości**



wielkości konstrukcyjne dla gridu

20/24 30/36 52/60

[illegible]

Tablica I

Tablica informacyjna dla tekstów krótkich do 150 znaków

Tablica ma zastosowanie do wszystkich formatów.
Wielkości dla tekstu podane w **tabeli wielkości**.

W tekście zamiast cudzysłowów stosujemy kursywę.

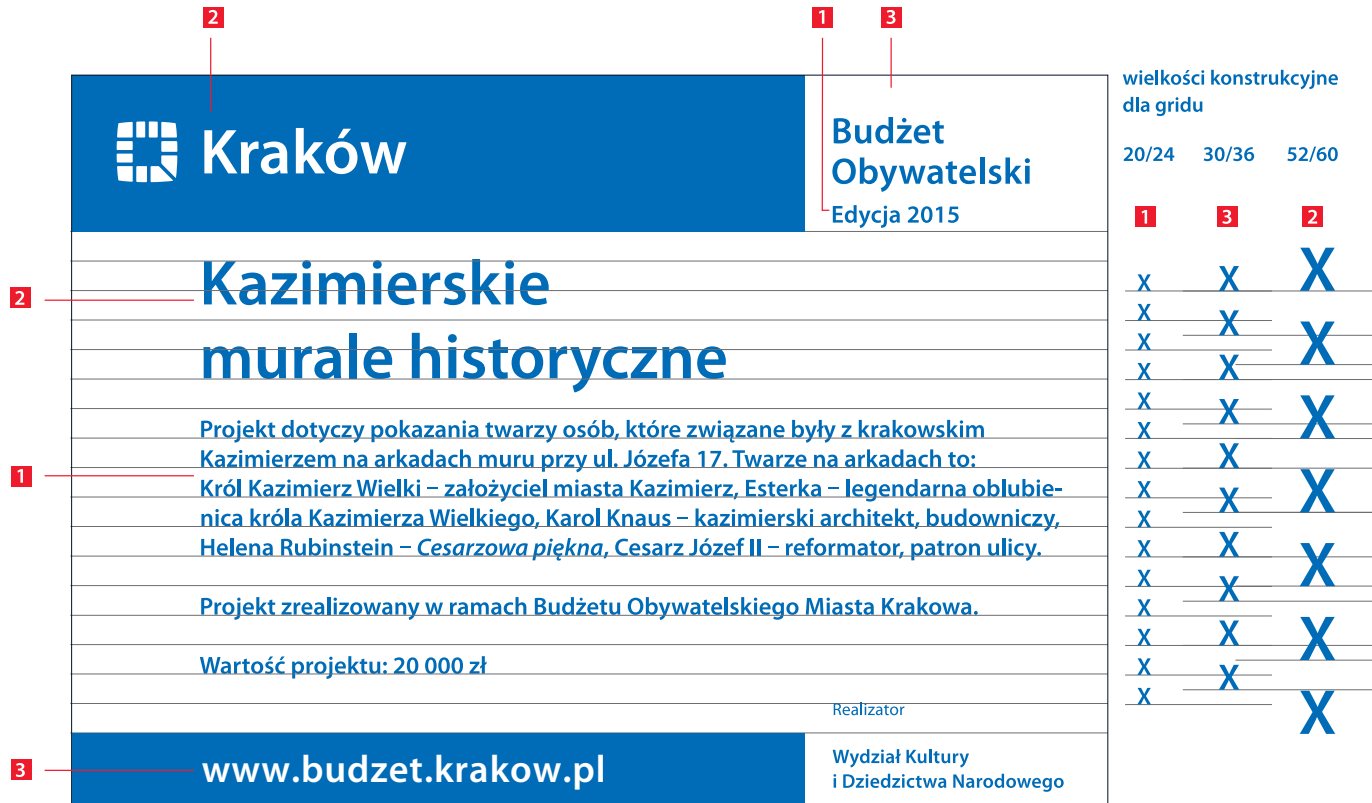
 Kraków	Budżet Obywatelski Edycja 2015
Kazimierskie murale historyczne Projekt dotyczy pokazania twarzy osób, które związane były z krakowskim Kazimierzem na arkadach muru przy ul. Józefa 17. Twarze na arkadach to: Król Kazimierz Wielki – założyciel miasta Kazimierz, Esterka – legendarna oblubienica króla Kazimierza Wielkiego, Karol Knaus – kazimierski architekt, budowniczy, Helena Rubinstein – <i>Cesarzowa piękna</i>, Cesarz Józef II – reformator, patron ulicy. Projekt zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa. Wartość projektu: 20 000 zł	
www.budzet.krakow.pl	Realizator Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Tablica II

Tablica informacyjna
dla tekstów średnich do 530 znaków

Po wyborze formatu i otworzeniu pliku, z elementami bazowymi należy wybrać z **tabeli wielkości** odpowiednie dla tego formatu wielkości pisma.

Patrz: następna strona – **konstrukcja**
+ **tabela wielkości**



Tablica II

**Tablica informacyjna
dla tekstów krótkich do 150 znaków**

Tablica ma zastosowanie do wszystkich formatów.
Wielkości dla tekstu podane w **tabeli wielkości**.

W tekście zamiast cudzysłówów stosujemy kursywę.

 Kraków	Budżet Obywatelski Edycja 2015
Kazimierskie murale historyczne Projekt dotyczy pokazania twarzy osób, które związane były z krakowskim Kazimierzem na arkadach muru przy ul. Józefa 17. Twarze na arkadach to: Król Kazimierz Wielki – założyciel miasta Kazimierz, Esterka – legendarna oblubienica króla Kazimierza Wielkiego, Karol Knaus – kazimierski architekt, budowniczy, Helena Rubinstein – <i>Cesarzowa piękna</i>, Cesarz Józef II – reformator, patron ulicy. Realizacja projektu w przestrzeni arkad tworzących pierzeję ulicy, przede wszystkim przyczyni się do podniesienia walorów estetycznych i turystycznych ulicy Józefa w Krakowie. Tematyka malarstwa wielkoformatowego podkreśla historyczny charakter przestrzeni publicznej na tym obszarze. Projekt zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa. Wartość projektu: 20 000 zł	
www.budzet.krakow.pl	Realizator Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Tablica III

Tablica informacyjna
dla tekstów długich do 800 znaków

Po wyborze formatu i otwarciu pliku, z elementami bazowymi należy wybrać z **tabeli wielkości** odpowiednie dla tego formatu wielkości pisma.

Patrz: następna strona – **konstrukcja**
+ **tabela wielkości**

2	 Kraków	1	3	Budżet Obywatelski Edycja 2015	wielkości konstrukcyjne dla gridu			
3	Kazimierskie murale historyczne				20/24 1	30/36 3	52/60 2	17/24 4
4	Projekt dotyczy pokazania twarzy osób, które związane były z krakowskim Kazimierzem na arkadach muru przy ul. Józefa 17. Twarze na arkadach to: Król Kazimierz Wielki – założyciel miasta Kazimierz, Esterka – legendarna oblubienica króla Kazimierza Wielkiego, Karol Knaus – kazimierski architekt, budowniczy, Helena Rubinstein – <i>Cesarzowa piękna</i> , Cesarz Józef II – reformator, patron ulicy. Realizacja projektu w przestrzeni arkad tworzących pierzeję ulicy, przede wszystkim przyczyni się do podniesienia walorów estetycznych i turystycznych ulicy Józefa w Krakowie. Tematyka malarstwa wielkoformatowego podkreśla historyczny charakter przestrzeni publicznej na tym obszarze.				X	X	X	X
	Projekt zrealizowany w ramach Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa.				X	X	X	X
	Wartość projektu: 20 000 zł				X	X	X	X
3	www.budzet.krakow.pl				X	X	X	X
	Realizator				X	X	X	X
	Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego				X	X	X	X

Tablica III

Tablica informacyjna
dla tekstów krótkich do 150 znaków

Tablica ma zastosowanie do wszystkich formatów. Wielkości dla tekstu podane w **tabeli wielkości**.

W tekście zamiast cudzysłowów stosujemy kursywę.

Kraków		Budżet Obywatelski	
		Edycja XXXX	
Tytuł	Tytuł	Tytuł	
	do 450 znaków	do 800 znaków	
do 300 zn.	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	
		X	Realizator
www.budzet.krakow.pl			

Tablica robocza

Tablica do pobrania
w ustalonych formatach
A6, A4, A3, B2, B1

W każdym formacie została przygotowana tablica robocza, która pozwoli szybko umieścić potrzebne informacje.

Sposób postępowania

- › otwórz plik w wybranym formacie
- › sprawdź długość tekstów
 - teksty krótkie do **150** znaków
 - teksty średnie do **530** znaków
 - teksty długie do **800** znaków
- › wybierz wielkość dla tytułu i dla tekstu (pozostałe usuń)
- › pisanie rozpocznij od czerwonej linii pionowej
- › na końcu usuń linie bazowe

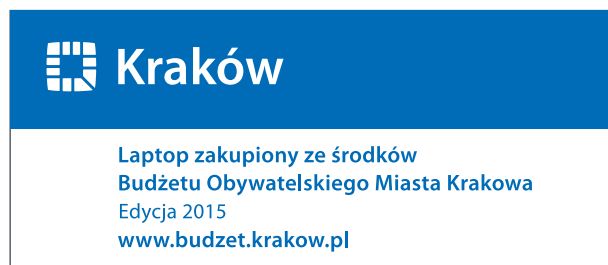
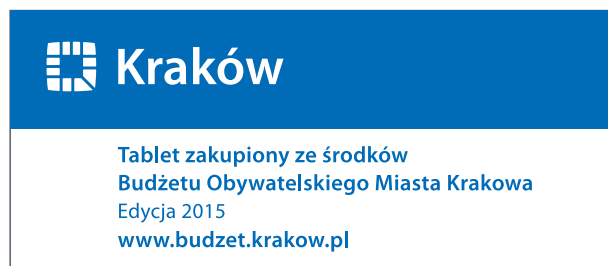


Naklejka pozioma

Naklejka na książkę | Budżet Obywatelski

Naklejka pozioma o wymiarach 80 × 35 mm. Minimalna wielkość naklejki wynika z potrzeby umieszczenia jej na różnych formatach książek.

- › Pasek z logo w układzie poziomym
szerokość 80 mm
(Księga Znaków | Logo)
- › Tekst główny (Książka zakupiona...)
Krój pisma Myriad Pro Semibold 8.5 pkt
- › Edycja
Krój pisma Myriad Pro Regular 8 pkt
- › Adres www
Krój pisma Myriad Pro Semibold 8.5 pkt



Naklejki poziome

Naklejki poziome o wymiarach 80 × 35 mm.

Dla przedmiotów o niewielkich gabarytach takich jak tablet czy laptop preferowana jest wielkość minimalna opracowana dla książek.



Naklejka kwadratowa

Naklejka na książkę | Budżet Obywatelski

Naklejka o wymiarach 45 × 45 mm.
Minimalna wielkość naklejki wynika z potrzeby umieszczenia jej na różnych formatach książek.

- › Pasek z logo w układzie poziomym
szerokość 45 mm
(Księga Znaków | Logo)
- › Tekst główny (Książka zakupiona...)
Krój pisma Myriad Pro Semibold 8.5 pkt
- › Edycja
Krój pisma Myriad Pro Regular 8 pkt
- › Adres www
Krój pisma Myriad Pro Semibold 8.5 pkt



Naklejki kwadratowe

Naklejki o wymiarach 45 × 45 mm.

Dla przedmiotów o niewielkich gabarytach takich jak tablet czy laptop preferowana jest wielkość minimalna opracowana dla książek.

Pliki do pobrania

tabela_wielkosci

tablice robocze:

A6_tablica_bo

A4_tablica_bo

A3_tablica_bo

B2_tablica_bo

B1_tablica_bo

naklejki_35x80

naklejki_45x45



System Identyfikacji Wizualnej Miasta Krakowa
Tablice informacyjne | Budżet Obywatelski

Wydział Promocji i Turystyki
Urząd Miasta Krakowa
[promocja @ um.krakow.pl](mailto:promocja@um.krakow.pl)

opracowanie graficzne
Barbara Widlak
basia@widlak.art.pl
oraz
Studio Kozak
www.studiokozak.pl

Kraków 2016