

**ZARZĄDZENIE Nr 3656/2017**  
**PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA**  
**z dnia 29.12.2017 r.**

**w sprawie ustalenia zasad wynagradzania oraz określenia maksymalnego miesięcznego wynagrodzenia kierujących miejskimi instytucjami kultury, powoływanych przez Prezydenta Miasta Krakowa.**

Na podstawie art. 33 ust. 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r. poz. 1875), art. 31 i art. 31a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz.862) oraz art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz.U. z 2017 r. poz. 1222) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Ustala się zasady wynagradzania dyrektorów i zastępców dyrektorów miejskich jednostek kultury, dla których Gmina Miejska Kraków jest organizatorem, zwanych dalej kierującymi miejskimi instytucjami kultury.

2. Wysokość miesięcznego wynagrodzenia kierujących miejskimi instytucjami kultury ustalana jest z uwzględnieniem wielkości kierowanej jednostki, profilu jej działania oraz budżetu, w tym środków na inwestycje.

§ 2. 1. Kierującym miejskimi instytucjami kultury przysługuje wynagrodzenie miesięczne obejmujące następujące składniki:

- 1) wynagrodzenie zasadnicze,
- 2) dodatek funkcyjny, na zasadach określonych w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 października 2015 r. w sprawie wynagradzania pracowników instytucji kultury (Dz. U. z 2015 r. poz.1798),
- 3) dodatek za wieloletnią pracę, na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862) oraz w rozporządzeniu, o którym mowa w pkt. 2,
- 4) dodatek specjalny, na zasadach określonych w rozporządzeniu, o którym mowa w pkt. 2.

2. Maksymalne wynagrodzenie miesięczne kierujących miejskimi instytucjami kultury nie może przekraczać maksymalnej wysokości wynikającej z ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagrodzeniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. z 2017 r. poz. 1222).

3. Kierujący miejskimi instytucjami kultury o charakterze artystycznym mogą:

- a) podjąć dodatkowe zatrudnienie lub zajęcia na rzecz innego podmiotu, które mogą kolidować z wykonywaniem obowiązków wynikających ze stosunku pracy, zgodnie z art. 31a ust. 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 862),
  - b) otrzymywać dodatkowe wynagrodzenie, w szczególności za udział w określonej roli w przedstawieniu lub koncercie, za reżyserię, scenografię, choreografię lub kierownictwo muzyczne przedstawienia lub współtworzenie utworu audiowizualnego w instytucji, w której jest zatrudniony
- wyłącznie za zgodą Prezydenta Miasta Krakowa.

4. Zasady podejmowania dodatkowego zatrudnienia lub zajęć na rzecz innego podmiotu oraz otrzymywania dodatkowego wynagrodzenia, o których mowa w ust. 3 oraz wzory wniosków o wyrażenie zgody stanowią odpowiednio załączniki nr 3, 4 i 5 do niniejszego Zarządzenia.

5. Maksymalne wynagrodzenie miesięczne zastępcy dyrektora miejskiej instytucji kultury, powoływanego zarówno przez Prezydenta Miasta Krakowa, jak i przez dyrektora miejskiej instytucji kultury, nie może przekraczać 90% wynagrodzenia miesięcznego

dyrektora miejskiej instytucji kultury. Wymienione ograniczenie nie obejmuje składników wynagrodzenia miesięcznego przyznanych pracownikowi, który zadeklarował rozwiązanie stosunku pracy w związku z przejściem na emeryturę.

§ 3. 1. Kierujący miejskimi instytucjami kultury mogą otrzymywać miesięczny dodatek specjalny.

2. Dodatek specjalny ma charakter uznaniowy, motywacyjny i nie stanowi stałego elementu wynagrodzenia.

3. Warunkiem przyznania dodatku specjalnego jest wykonanie okresowo zwiększonych obowiązków służbowych, dodatkowo powierzonych zadań o wysokim stopniu złożoności, pracy w szczególnym charakterze lub w szczególnych warunkach.

4. Wnioski o przyznanie dodatku specjalnego dla kierujących miejskimi instytucjami kultury, wg wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia, składane są w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK do końca miesiąca poprzedzającego miesiąc, za który jest przyznawany dodatek specjalny, za wyjątkiem Krakowskiego Biura Festiwalowego.

5. Zestawienie zbiorcze sporządzone w oparciu o złożone wnioski akceptuje Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa właściwy do spraw kultury, przekazując je następnie do zatwierdzenia Prezydentowi Miasta Krakowa, do 10 dnia każdego miesiąca, za który przyznawany jest dodatek specjalny.

6. Wniosek o przyznanie dodatku specjalnego Dyrektorowi Krakowskiego Biura Festiwalowego, według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia, składany jest bezpośrednio do Zastępcy Prezydenta Miasta Krakowa właściwego do spraw kultury, który po zaakceptowaniu przekazuje go Prezydentowi Miasta Krakowa do zatwierdzenia.

7. Pisma wykonawcze, dotyczące przyznania dodatku specjalnego oraz dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 3 pkt b, przygotowywane są przez pracownika Referatu Zarządzania Kadrami w Wydziale Organizacji i Nadzoru UMK.

§ 4. Uchyła się zarządzenie Nr 384/2014 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 11 lutego 2014 roku w sprawie ustalenia zasad wynagradzania kierujących miejskimi jednostkami kultury oraz określenia maksymalnego miesięcznego wynagrodzenia kierujących miejskimi jednostkami kultury i niektórych ich zastępców.

§ 5. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK oraz kierującym miejskimi instytucjami kultury.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.