

KARTA 16 ORGANIZACJA ZBIOROWEGO ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI

1. W przypadku umów zawieranych pomiędzy Gminą Miejską Kraków- Urzędem Miasta Krakowa a wykonawcą przedsięwzięcia, w związku z realizacją, którego następuje publiczne wykonanie utworów, powodujące konieczność uiszczenia należności na rzecz ich twórców lub organizacji zbiorowego zarządzania tymi prawami (np. ZAIKS) przewidzianych ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, należy podać numer umowy licencji wykonawcy udzielonej mu przez organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi. Wartość wynagrodzenia wykonawcy należy zwiększyć o wartość wynagrodzenia należnego organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.
2. W przypadku umów, o których mowa w ust. 1 których wykonawca nie posiada umowy licencji udzielonej przez organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, należność wobec tej organizacji należy uregulować poprzez każdorazowe zawarcie przez Gminę Miejską Kraków – Urząd Miasta Krakowa właściwej umowy licencyjnej przed realizacją danego przedsięwzięcia lub równocześnie.