

PLAN WSPÓŁPRACY
Gminy Miejskiej Kraków ze Stowarzyszeniem Willa Decjusza w Krakowie
na 2009 rok.

Mając na względzie realizację Porozumienia dwustronnego, zawartego w dniu 29 sierpnia 1996 roku, Gmina Miejska Kraków, zwana dalej Miastem, i Stowarzyszenie Willa Decjusza w Krakowie, zwane dalej Stowarzyszeniem, postanawiają czynnie uczestniczyć w organizowanych przez siebie przedsięwzięciach kulturalnych i naukowych, będących w sferze wzajemnych zainteresowań.

§ 1

1. Miasto i Stowarzyszenie postanawiają współdziałać na rzecz stwarzania w Krakowie dogodnych warunków do organizowania międzynarodowych przedsięwzięć kulturalnych i naukowych.
2. Miasto i Stowarzyszenie będą współdziałać w zakresie rozwijania utworzonej w Willi Decjusza - Institute for Advanced Studies - instytucji o charakterze Akademii Europejskiej.

§ 2

Miasto, w odpowiedzi na potrzeby Stowarzyszenia, postanawia uwzględnić w ramach rozwijanych kontaktów zagranicznych, w tym z miastami partnerskimi, zaprzyjaźnionymi i organizacjami międzynarodowymi, promocję działalności kulturalno-naukowej Stowarzyszenia.

§ 3

1. Miasto na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2007 r. Nr 223 poz. 1655 z późn. zm.) dokona zakupu usług w postaci przedsięwzięć kulturalnych realizowanych przez Stowarzyszenie w 2009 roku:

Lp.	Przedmiot zamówienia	Termin realizacji	Kwota zamówienia	Opis projektu
1.	Letnia Szkoła Wyszehradzka 2009 VIII edycja	2009	30 000	Letnia Szkoła Wyszehradzka to atrakcyjna i alternatywna propozycja dwutygodniowych spotkań młodych ludzi z krajów Grupy Wyszehradzkiej oraz Europy Wschodniej. Celem projektu jest pogłębienie kontaktów pomiędzy krajami sąsiedzkimi poprzez likwidację wzajemnych stereotypów, budowanie więzi między młodymi ludźmi. Wśród najważniejszych tematów, zaproponowanych uczestnikom kolejnej edycji Letniej Szkoły Wyszehradzkiej, znajdują się najbardziej aktualne sprawy życia społecznego i kulturalnego.

				Historyczny i kulturowy aspekt stosunków międzynarodowych w Europie stanowić będzie podstawę dla podejmowanych zagadnień. W czasie zajęć warsztatowych, w bloku poświęconym kulturze odbędą się pokazy filmowe, wystawy i spotkania z artystami. Ponadto studenci wezmą aktywny udział w życiu kulturalnym Krakowa, a podczas wyjazdowej sesji poznają malownicze zakątki Małopolski. Część wykładów, warsztatów i spotkań będzie otwarta dla publiczności.
2.	Homines Urbani	2009	18 000	Międzynarodowe stypendia i staże artystyczne w dziedzinie literatury. Celem projektu jest wspieranie kontaktów między środowiskami młodych pisarzy, w tym poetów i dramatopisarzy z Polski, Niemiec, Ukrainy i Białorusi oraz tworzenie w Willi Decjusza centrum życia artystycznego, silnie oddziałującego na inne kraje europejskie, łączącego tradycję z awangardą literacką.
3.	Nagroda imienia Sergio Vieira de Mello – 6. edycja oraz konferencja na temat wyzwań cywilizacyjnych	2009	39 000	Ustanowiona z inicjatywy Stowarzyszenia Willa Decjusza w roku 2003 Nagroda imienia Sergio Vieira de Mello – w formie statuetki, autorstwa rzeźbiarza Andrzeja Renesa - przyznawana jest za działania na rzecz pokojowego współistnienia i współdziałania społeczeństw, religii i kultur. Nagroda przyznawana jest w dwóch kategoriach: osoba i organizacja pozarządowa. Nagrodę przyznaje Kapituła, w skład której wchodzi przedstawiciele: Prezydenta RP, Ambasadora Brazylii, Ambasadora Szwecji w Polsce, Wysokiego Komisarza Narodów Zjednoczonych do spraw Uchodźców, Instytutu Pamięi Narodowej, Rzecznika Praw Obywatelskich, Fundatorów Nagrody, Fundacji ZNAK i Stowarzyszenia Willa Decjusza. Wręczeniu nagrody towarzyszyć będzie konferencja, będąca próbą podsumowania zmian, jakie zaszły w kulturze i jej otoczeniu. Twórcy, naukowcy, kreatorzy kultury dyskutować będą o wyzwaniach, szansach i zagrożeniach dla kultury.
4.	Inteligencja społecznie zaangażowana	2009	10 000	Projekt służący ożywieniu etosu inteligencji zaangażowanej w życie kulturalne i artystyczne w Polsce XXI wieku. Punktem wyjścia jest alarmująca diagnoza stanu świadomości społecznej oraz kulturalnej w Polsce. Realizacja projektu przyczyni się do odzyskania dla rodzimej tradycji i kultury głosów sprzed lat, a myśl intelektualistów zaangażowanych może stać się dziś ponownie inspiracją do twórczej aktywności, nowych interpretacji, debat i działania. Projekt obejmuje: 1.Organizację konferencji pt. „Powrót inteligencji zaangażowanej” z udziałem wybitnych intelektualistów, publicystów, krytyków literatury oraz artystów. 2.Promocję książki poświęconej inteligencji zaangażowanej.
5.	Willa-Sztuka-Świat <i>Spotkania ze sztuką świata</i>	2009	20 000	Program poświęcony prezentacji kultury różnych krajów, regionów. W ramach programu przewidziana jest prezentacja kultury wybranego regionu Europy, Afryki i Ameryki poprzez organizację koncertów, wystaw, pokazów artystycznych.
6.	Dziedzictwo Chopina.	2009	2 500	Cykliczny program artystyczny, którego celem jest popularyzowaniu dziedzictwa Fryderyka Chopina oraz rozwój

				artystyczny uzdolnionej młodzieży i nawiązanie kontaktów z innymi artystami. Realizacja projektu w Willi Decjusza, miejscu, gdzie w latach 1869-1894 mieszkała i gromadziła pamiątki po kompozytorze oraz organizowała patriotyczny salon artystyczny i koncerty muzyki Chopina - uczennica kompozytora, Księżna Marcelina Czartoryska, jest równocześnie promocją miejsca i formą zapoznania się z dziedzictwem historycznym oraz kulturą narodową.
7.	Niedziela u Decjusza – plener artystyczny	2009	15 000	Niedziela u Decjusza - plener artystyczny o charakterze pikniku rodzinnego, połączonego z występami dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych i gimnazjalnych oraz domów kultury. Wydarzenie to posiada już kilkuletnią tradycję i cieszy się dużą popularnością wśród krakowian, mieszkańców dzielnicy, a także turystów odwiedzających nasze miasto. Tegoroczna edycja zostanie poświęcona tradycji jarmarcznej.
8	Ogrody Twórczości	2009	5 500	Projekt zrealizowany będzie poprzez organizację w zabytkowej przestrzeni zespołu pałacowo-parkowego Willi Decjusza w Krakowie wydarzeń artystycznych, obejmujących różne dziedziny sztuki oraz ich medialną promocję. Projekt stworzy warunki do rozwijania aktywności polskim twórcom i będzie obejmował 3 edycje: wystawa obrazów Carlotty Bolognia połączona z koncertem muzyki włoskiej w 100-lecie śmierci artystki, spektakl baletowy, koncert muzyki polskich kompozytorów.
9.	Renesans XXI wieku	2009	10 000	Projekt ma na celu promocję dziedzictwa kulturowego i historycznego zespołu pałacowo-parkowego Willi Decjusza w Krakowie. Adresowany jest do uczniów szkół podstawowych z Krakowa i innych miast Polski oraz nauczycieli i instruktorów dzieci i młodzieży szkolnej. W każdej edycji projektu zorganizowane zostaną warsztaty artystyczne na temat kultury i sztuki Renesansu oraz koncerty muzyki dawnej.

- Środki finansowe na realizację wydatków, o których mowa w ust. 1, znajdują pokrycie w planie finansowo-rzeczowym Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2009: Dz. 921, rozdz. 92105, § 4300, zadanie nr 2 GWSMK – „Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej”.
- Środki finansowe, o których mowa w ust. 1, będą wydatkowane w oparciu o odrębnie zawierane umowy, określające wzajemne zobowiązania stron.
- Stowarzyszenie zobowiązuje się do zamieszczenia we własnych wydawnictwach i materiałach reklamowo-promocyjnych informacji o udziale finansowym Miasta w realizacji ww. przedsięwzięć.

§ 4

Odpowiadając na potrzeby Miasta, Stowarzyszenie zobowiązuje się, w przedsięwzięciach oraz programach międzynarodowych, których jest organizatorem, realizatorem lub uczestnikiem, promować Kraków i jego dziedzictwo w zakresie:

- a) nieodpłatnego przekazywania Miastu wydawnictw o Krakowie w celu udostępniania ich gościom Miasta,
- b) pomocy logistycznej w miarę możliwości Stowarzyszenia, w zakresie bazy lokalowej, obsługi recepcyjnej i technicznej, dla misji zagranicznych Miasta, służących rozwijaniu współpracy międzynarodowej z miastami partnerskimi, zaprzyjaźnionymi i organizacjami międzynarodowymi,
- c) dystrybucji materiałów informacyjnych i promocyjnych Miasta.

§ 5

1. Na wniosek Miasta, Stowarzyszenie zobowiązuje się organizować w miarę swoich możliwości spotkania z gośćmi Miasta, których obecność wynika z prowadzonej przez Miasto współpracy międzynarodowej w sferze kultury, ochrony zabytków i nauki. Stowarzyszenie nieodpłatnie udostępni gościom Miasta wybrane, własne materiały informacyjne i promocyjne oraz publikacje.
2. Ponadto Stowarzyszenie zobowiązuje się użyczyć Miastu, po uprzednim ustaleniu terminów, pomieszczenia reprezentacyjne Willi Decjusza z przeznaczeniem na obsługę gości Miasta oraz zorganizowanie wybranych uroczystości.

§ 6

Obie strony, w celu realizacji przyjętych zasad współpracy:

- a) będą odbywać spotkania robocze oraz kontaktować się doraźnie w sytuacjach wymagających pilnych decyzji i niezbędnych uzgodnień,
- b) uzgodnią szczegóły organizacyjne podejmowanych przedsięwzięć.

§ 7

W miarę potrzeb dopuszcza się możliwość wprowadzenia, w formie aneksu, zmian do uzgodnionego planu współpracy, po wyrażeniu zgody przez obie strony.

§ 8

Dokument został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Kraków, dnia.....2009 roku.

za Gminę

.....

za Stowarzyszenie Willa Decjusza

.....

.....

.....