

ZARZĄDZENIE NR 1333/2008
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 4 lipca 2008 r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zabezpieczenia środków finansowych na pokrycie wkładu własnego na realizację zadania pn. „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie”, stanowiącego podstawę wniosku aplikacyjnego w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007 – 2013, Działanie 3.3 Schemat B: *Organizacja imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym.*

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1

Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zabezpieczenia środków finansowych jako wkładu własnego na realizację zadania „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie”, stanowiącego podstawę wniosku aplikacyjnego w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007 – 2013, Działanie 3.3 Schemat B: *Organizacja imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym.*

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta Krakowa
/ - /

UCHWAŁA NR

Rady Miasta Krakowa

z dnia

w sprawie zabezpieczenia środków finansowych na pokrycie wkładu własnego na realizację zadania pn. „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie”, stanowiącego podstawę wniosku aplikacyjnego w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007 – 2013, Działanie 3.3 Schemat B „*Organizacja imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym*”.

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591, z późn. zm), Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

Rada Miasta Krakowa wyraża wolę zabezpieczenia środków finansowych w budżecie Gminy Miejskiej Kraków, jako wkładu własnego dla zadania pn. „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie”, w związku z ubieganiem się przez miejską instytucję kultury Capellę Cracoviensis o współfinansowanie realizacji ww. zadania w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007 – 2013, Działanie 3.3 Schemat B „*Organizacja imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym*”.

§ 2.

1. Całkowity koszt zadania „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie” nie przekroczy kwoty 2 000 000 zł (słownie: dwa miliony złotych). Wysokość wkładu własnego Gminy Miejskiej Kraków nie przekroczy 50% wartości zadania.
2. Zadanie realizowane będzie w roku 2009.

§ 3.

Środki finansowe, o których mowa w § 2 niniejszej uchwały zostaną zabezpieczone, pod warunkiem uzyskania dofinansowania w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego, w budżecie w roku 2009.

§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 5.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

W związku z ogłoszeniem naboru wniosków aplikacyjnych do Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego, Działanie 3.3 Instytucje kultury, Schemat B: Organizacja imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym, Capella Cracoviensis zamierza złożyć wniosek pod nazwą „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie”

Dofinansowanie przeznaczone jest na realizację projektów związanych z organizacją imprez kulturalnych o znaczeniu regionalnym i ponadregionalnym, w szczególności na festiwale, targi w obrębie sfery kultury, wystawy i przeglądy form artystycznych.

Projekt „Festiwal Muzyka w Starym Krakowie” ma na celu rozszerzenie terytorialne – poza obszar Miasta Krakowa - funkcjonującego od wielu lat i cieszącego się ogromną popularnością w kraju i zagranicą oraz uznaniem Festiwalu organizowanego przez Capellę Cracoviensis.

W ramach projektu zostaną ujęte i rozszerzone o wymagany element innowacyjności wydarzenia, które sprawdziły się w ciągu ostatnich kilku lat. Pozyskanie środków unijnych umożliwi pełną realizację zaplanowanych koncertów i jednocześnie nadanie im odpowiedniego do rangi artystycznej nagłośnienia w mediach krajowych i zagranicznych. Brak środków powodował do tej pory konieczność ograniczenia w zakresie kampanii informacyjnej, która mogłaby wykroczyć poza Kraków przyciągając w ten sposób miłośników tzw. kultury wyższej, podobnie jak czynią to inne porównywalne festiwale np. w Poznaniu, Wrocławiu czy Warszawie. Dodatkowe dofinansowanie umożliwi zwiększenie zasięgu regionalnego poprzez możliwość zorganizowania satelitarnych koncertów w innych ośrodkach naszego regionu, poszerzając w ten sposób ich ofertę turystyczną i kulturową, tak jak czyni to wiele innych festiwali na świecie, a w Polsce m.in. „Wratiscavia Cantas”

Warunki formalne aplikowania o środki na realizację projektów nieinwestycyjnych, w ramach przywołanego wyżej działania, w przypadku projektów współfinansowanych przez jednostki samorządu terytorialnego wymagają przedłożenia, jako załącznika do wniosku aplikacyjnego, zobowiązania wnioskodawcy do zaplanowania środków na pokrycie wkładu własnego projektu.

Zgodnie z wytycznymi Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego w przypadku jednostek samorządu terytorialnego właściwym dokumentem jest uchwała intencyjna Rady Miasta Krakowa. Warunek ten zachodzi, gdy przewidywane rozpoczęcie realizacji projektu dotyczy kolejnego roku budżetowego.