

ZASADY WSPÓŁPRACY
Gminy Miejskiej Kraków ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Piwnicy
Pod Baranami Klub 40 na 2007 rok.

Realizując Porozumienie dwustronne zawarte w dniu 2 lutego 2004 roku, pomiędzy Gminą Miejską Kraków, zwaną dalej Miastem, i Stowarzyszeniem Przyjaciół Piwnicy Pod Baranami Klub 40, zwanym dalej Stowarzyszeniem, Miasto postanawia aktywnie wspierać Stowarzyszenie w zakresie realizacji koncertów, recitali, spektakli kabaretowych oraz innych projektów o charakterze kulturalno-artystycznym.

§ 1

1. Miasto i Stowarzyszenie postanawiają współdziałać w zakresie stwarzania w Krakowie korzystnych warunków dla debiutów artystycznych młodych twórców a także organizowania wydarzeń artystycznych i kulturalnych, lokalnych i międzynarodowych spotkań ludzi kultury oraz sprzyjających warunków dla realizacji projektów związanych z promocją Krakowa jako ważnego ośrodka kultury europejskiej.
2. Stowarzyszenie przekazywać będzie Miastu informacje i sprawozdania ze swej działalności w zakresie organizacji przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych oraz promocji krakowskich twórców i artystów.

§ 2

1. Stowarzyszenie, w odpowiedzi na potrzeby Miasta, zobowiązuje się do uczestniczenia w realizacji projektów własnych Miasta, na warunkach określonych w odrębnych umowach wykonawczych.
2. Miasto, w odpowiedzi na wniosek Stowarzyszenie, postanawia uwzględnić w ramach realizowanych projektów własnych, promocję projektów artystycznych Stowarzyszenia, wybranych spośród projektów objętych niniejszymi zasadami.

§ 3

1. Miasto na podstawie art. 67 ust.1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2006 r. Nr 164 poz. 1163 z późn. zm.) dokona zakupu usług w postaci przedsięwzięć artystycznych realizowanych przez Stowarzyszenie w 2007 roku:

Lp.	Przedmiot zamówienia	Termin realizacji	Kwota zamówienia	Opis projektu
1.	Kabarety w siedzibie przy Rynku Głównym 27	2007	75 000	W programach Kabaretu każdego wieczoru udział wezmą trzy pokolenia „piwnicznych artystów” prezentujących dorobek 51 lat istnienia <i>Piwnicy Pod Baranami</i> . W programie znajdą się także przedstawienia poświęcone legendarnemu twórcy Kabaretu Piotrowi Skrzyneckiemu.
2.	Recitale	2007	30 000	Przewidywana jest realizacja recitali: Zbigniewa Raja – nowe utwory do tekstów Witkacego, Ewy Wnuk Krzyżanowskiej – pełny recital z jej dorobku artystycznego, Agaty Ślęzyk – pełny recital najmłodszej pieśniarki <i>Piwnicy</i> oraz Grzegorza Turnaua – nowe utwory i nowe aranżacje utworów Marka Grechuty.

2. Środki finansowe na realizację wydatków, o których mowa w ust. 1, znajdują pokrycie w planie finansowo – rzeczowym Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK na rok 2007: Dz. 921, rozdz. 92105, § 4300, zad. Nr 2 GWSMK – „Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej”.
3. Środki finansowe, o których mowa w ust. 1, będą wydatkowane w oparciu o odrębnie zawierane umowy, określające wzajemne zobowiązania stron.
4. Stowarzyszenie zobowiązuje się do zamieszczania we własnych wydawnictwach i materiałach reklamowo-promocyjnych (np. zaproszenia, plakaty, ulotki informacyjne, bilety wstępu), tj. realizowanych zarówno przez Stowarzyszenie, jak i działającą pod jego patronatem *Piwnicę Pod Baranami*, logo Miasta oraz informacji o udziale finansowym Miasta w realizacji ww. przedsięwzięć.

§ 4

Odpowiadając na potrzeby Miasta, Stowarzyszenie zobowiązuje się we wszystkich swoich przedsięwzięciach oraz programach międzynarodowych, których jest organizatorem, realizatorem lub uczestnikiem, promować kulturę i sztukę Krakowa poprzez:

- a/ dystrybucję materiałów informacyjnych i promocyjnych Miasta,
- b/ nieodpłatne przekazywanie Miastu własnych materiałów promocyjnych w celu udostępniania ich gościom Miasta,
- c/ współdziałanie z Miastem, w czasie przyjmowania przez Miasto delegacji zagranicznych, związanych z kontynuowaną współpracą kulturalną z miastami partnerskimi, zaprzyjaźnionymi i organizacjami międzynarodowymi.

§ 5

Na wniosek Miasta Stowarzyszenie zobowiązuje się, iż Kabaret *Piwnica Pod Baranami* dwa razy w roku nieodpłatnie wykona na rzecz Miasta program artystyczny.

§ 6

Obie strony, w celu realizacji przyjętych zasad współpracy:

- a/ będą odbywać spotkania robocze oraz kontaktować się doraźnie w sytuacjach wymagających pilnych decyzji i niezbędnych uzgodnień,
- b/ uzgodnią szczegóły organizacyjne podejmowanych przedsięwzięć.

§ 7

W miarę potrzeb dopuszcza się możliwość wprowadzenia, w formie aneksu, zmian do uzgodnionych zasad współpracy, po wyrażeniu zgody przez obie strony.

§ 8

Dokument został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Kraków, dnia.....2007 roku.

za Miasto

**za Stowarzyszenie Przyjaciół Piwnicy
Pod Baranami Klub 40**

.....

.....

.....

.....