

**ZASADY WSPÓŁPRACY**  
**Gminy Miejskiej Kraków z Towarzystwem Miłośników Historii i Zabytków Krakowa**  
**na 2007 rok.**

Realizując Porozumienie dwustronne zawarte w dniu 15 grudnia 2004 roku, pomiędzy Gminą Miejską Kraków, zwaną dalej Miastem, a Towarzystwem Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, zwanym dalej Towarzystwem, Miasto postanawia aktywnie wspierać Towarzystwo w zakresie działalności wydawniczej, wystawienniczej i w zakresie organizacji imprez społeczno-kulturalnych o tematyce krakowskiej.

**§ 1**

Miasto i Towarzystwo postanawiają współdziałać w zakresie działalności wystawienniczej i wydawniczej, a także organizowania wydarzeń kulturalnych, lokalnych i międzynarodowych, spotkań ludzi kultury oraz sprzyjających warunków dla realizacji projektów związanych z historią Krakowa jako ważnego ośrodka kultury europejskiej.

**§ 2**

1. Towarzystwo, w odpowiedzi na potrzeby Miasta, zobowiązuje się do uczestniczenia w realizacji projektów własnych Miasta, na warunkach określonych w odrębnych umowach wykonawczych.
2. Miasto, w odpowiedzi na wniosek Towarzystwa, postanawia uwzględnić w ramach realizowanych projektów własnych, promocję projektów kulturalnych Towarzystwa.

**§ 3**

1. Miasto na podstawie art. 67 ust.1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2006 r. Nr 164 poz. 1163 z późn. zm.) dokona zakupu usług w postaci przedsięwzięć artystycznych realizowanych przez Towarzystwo w 2007 roku:

Lp	Przedmiot zamówienia	Termin realizacji	Kwota	Opis projektu
1.	Rocznik Krakowski	2007	26 000	Rocznik Krakowski ukazuje się od roku 1898. Od czasu powstania ma charakter naukowy. Drukują w nim swoje prace historycy, historycy sztuki i architektury, historycy literatury, konserwatorzy. W tomie LXXIII znajdzie się akcent jubileuszowy, dotyczący 750 rocznicy lokacji Krakowa.

2.	Folder „Kopce Krakowskie”	2007	5 000	W folderze opublikowane zostaną materiały opisowe wraz ze zdjęciami, na temat obiektów eksponowanych na otwartej w maju 2006 roku wystawie. Folder będzie zawierał na ok. 40 stronach informacje o najbardziej znanych krakowskich kopcach: Wandy, Krakusa, Kościuszki, Piłsudskiego, a także o nieistniejącym już kopcu Esterki, o rzeźbie Światowida ze Zbrucza nawiązującej do prasłowiańskich wierzeń, z którymi związane są kopce Wandy i Krakusa.
3.	Przebudowa wystawy obrazującej historię Kopca Józefa Piłsudskiego	2007	9 000	W związku z przypadającą w 2007 roku 70. rocznicą zakończenia budowy Kopca, Komitet Opieki nad Kopcem Józefa Piłsudskiego planuje rozbudowanie wystawy obrazującej historię Mogiły Mogił. Powiększona zostanie powierzchnia wystawiennicza. Na nowej wystawie eksponowane będą elementy poświęcone finałowi prac przy budowie kopca. Szczegółowo przedstawione zostaną powojenne zniszczenia kopca oraz dzieje jego ratowania przez powstały w 1980 roku Obywatelski Komitet Opieki nad Kopcem Józefa Piłsudskiego. Projekt nowej wystawy wykona artysta plastyk Lech Dziewulski, któremu zostanie także powierzone jej wykonanie.

2. Środki finansowe na realizację wydatków, o których mowa w ust. 1, znajdują pokrycie w planie finansowo-rzeczowym Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2007: Dz. 921, rozdz. 92105, § 4300, zadanie nr 2 GWSMK – „Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej”.
3. Środki finansowe, o których mowa w ust. 1, będą wydatkowane w oparciu o odrębnie zawierane umowy, określające wzajemne zobowiązania stron.
4. Towarzystwo zobowiązuje się do zamieszczenia we własnych wydawnictwach logo Miasta oraz informacji o udziale finansowym Miasta w realizacji ww. przedsięwzięć.

#### § 4

Odpowiadając na potrzeby Miasta, Towarzystwo zobowiązuje się we wszystkich swoich przedsięwzięciach, których jest organizatorem, realizatorem lub uczestnikiem, promować kulturę Krakowa poprzez:

- a/ dystrybucję materiałów informacyjnych i promocyjnych Miasta,
- b/ nieodpłatne przekazywanie Miastu wydawnictw związanych z kulturą Krakowa,
- c/ współdziałanie z Miastem, w miarę możliwości Towarzystwa, w czasie przyjmowania przez Miasto delegacji zagranicznych, związanych z kontynuowaną współpracą kulturalną z miastami partnerskimi, zaprzyjaźnionymi i organizacjami międzynarodowymi.

## § 5

Na wniosek Miasta, Towarzystwo zobowiązuje się zorganizować dwa odczyty wygłoszone przez Członka Zarządu w miejscu wskazanym przez Miasto.

## § 6

Obie strony, w celu realizacji przyjętych zasad współpracy:

- a/ będą odbywać spotkania robocze oraz kontaktować się doraźnie w sytuacjach wymagających pilnych decyzji i niezbędnych uzgodnień,
- b/ uzgodnią szczegóły organizacyjne podejmowanych przedsięwzięć.

## § 7

W miarę potrzeb dopuszcza się możliwość wprowadzenia, w formie aneksu, zmian do uzgodnionych zasad współpracy, po wyrażeniu zgody przez obie strony.

## § 8

Dokument został sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

*Kraków, dnia.....2007 roku.*

**za Miasto**

**za Towarzystwo Miłośników  
Historii i Zabytków Krakowa**

.....

.....

.....

.....