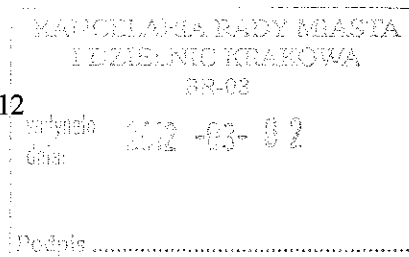


RADA I ZARZĄD DZIELNICY VIII
DĘBNIKI
ul. Praska 52, 30-322 Kraków
tel./fax 012 267-03-03

Uchwała Nr XXII/316/2012
Rady Dzielnicy VIII
z dnia 29.02.2012 r.



w sprawie przystąpienia do prac nad Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego „Szuwarowa – Piltza”.

Na podstawie § 4 pkt 4 lit. g Statutu Dzielnicy VIII stanowiącego załącznik nr 8 do uchwały Nr LXVII/660/96 Rady Miasta Krakowa z dnia 18 grudnia 1996 r. w sprawie organizacji i zakresu działania dzielnic (tekst jednolity: Dziennik Urzędowy Województwa Małopolskiego z dnia 6 listopada 2002 r. Nr 243, poz. 3278 zm.: uchwała Nr CV/1060/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 29 marca 2006 r. oraz Nr CX/1107/06 z dnia 24 maja 2006 r.) Rada Dzielnicy VIII uchwala co następuje:

§ 1

Wnioskuje się do Prezydenta Miasta Krakowa o przystąpienie do prac nad Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego „Szuwarowa – Piltza” w granicach wyznaczonych: ul. Szuwarową, ul. Kobierzyńską, ul. Babińskiego, ul. Piltza, ul. Lubostroń, nienazwaną drogą na północ od ul. Lubostroń, linią prostopadłą do ul. Szwai, ul. Szwai, wzdłuż południowej i wschodniej linii budynków przy ul. Chmieleniec do ul. Szuwarowej zgodnie z załącznikiem graficznym.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady i Zarządu Dzielnicy VIII Dębniki

/s/ Arkadiusz Puszkarz

Uzasadnienie:

Wymieniony obszar jest jednym z ostatnim fragmentów Osiedla Ruczaj, na którym możliwe jest uniknięcie negatywnych skutków zagospodarowania przestrzennego terenu w nieuporządkowany sposób. Na tym terenie cały czas postępuje wielorodzinna zabudowa, wpływają kolejne wnioski o ustalenie warunków zabudowy dla zamierzeń inwestycyjnych dotyczących kilkukondygnacyjnych budynków mieszkalnych. Brak odpowiedniego planu spowoduje, że na tym obszarze, będącym obecnie jednym z najintensywniejszych miejsc inwestycyjnych w Krakowie, zostanie stracona szansa na stworzenie terenu uporządkowanego w harmonijny sposób, uwzględniającego wszelkie uwarunkowania i wymagania funkcjonalne, społeczno-gospodarcze, środowiskowe, kulturowe oraz kompozycyjno-estetyczne.

