

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miasta Krakowa, Wydział Polityki Społecznej i Zdrowia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Fundacja MWB-ART, fundacja, 0000865647, ul. Królowej Jadwigi 120a/2, www.mwb-art.pl , ul. Królowej Jadwigi 120a/2 30-209 Kraków, fundacja@mwb-art.pl , 736-803-861
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marek Woźniak, 736-803-861, mwb4711@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„W rytmie”		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15-02-2024	Data zakończenia 15-05-2024
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Projekt „W rytmie” to kontynuacja zrealizowanych przez Fundację MWB-ART do tej pory zadań min. „Wiosenno - Letnie Warsztaty dla Osób Niepełnosprawnych” (dotacja otrzymana z UMK w ramach edycji konkursu z 2021 roku). Obecnie trzej niepełnosprawni beneficjenci dotychczasowych projektów kontynuują naukę i deklaruje chęć udziału w dalszych zajęciach. Są to dzieci posiadające: II grupa inwalidzka, dziecko niedowidzące w stopniu znacznym, dziecko posiadające niepełnosprawność intelektualną umiarkowaną sprzężoną z niedowidzeniem. Zadanie polegające na indywidualnych lekcjach nauki gry na perkusji i gitary basowej, dedykowane będzie trojgu osobom, niepełnosprawnym mieszkańcom woj. małopolskiego. Zajęcia prowadzone będą w specjalnie przystosowanym i wyposażonym lokalu, który wynajmuję od 5 lat. Do dyspozycji beneficjentów projektu będzie perkusja wraz z osprzętem, wzmacniacz gitarowy oraz materiały edukacyjne. Poprzez realizację zadania chciałbym, oprócz samej nauki stworzyć, odpowiednie do potrzeb, warunki rozwoju i aktywizacji osób niepełnosprawnych, dzięki którym będą miały możliwość zdobycia doświadczeń mogących mieć wpływ na poprawę jakości ich życia, a być może zdobycia zawodu w przyszłości. Ze względu na ewentualne zaostreżenie rygoru sanitarnego zostaną stworzone warunki do prowadzenia zajęć w trybie hybrydowym lub online. Ponadto w lokalu, który ma powierzchnię ok. 20m kwadratowych podczas lekcji będą przebywać dwie osoby. Miejsce realizacji zadania:			

- ¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- ²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Kraków, ul. Królowej Jadwigi 120a/2

Lokal mieści się na parterze, posiada podjazd dla wózków inwalidzkich, wnętrze pozbawione jest barier, stopni, progów. Na życzenie i w porozumieniu z zainteresowanymi zapewnię również wszelką pomoc w dotarciu do lokalu oraz pomocę zorganizować powrót do domu beneficjentom projektu.

Podczas realizacji projektu nie będzie wykorzystana flota pojazdów.

Wkład osobowo – rzeczowy projektu:

- udostępnienie lokalu do ćwiczeń 36h x 40,00zł = 1440,00zł,
- koordynacja (w tym rozliczenie projektu i księgowość) 3x 500,00 = 1500,00zł,
- razem 2940,00zł

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zorganizowanie podopiecznym warunków do nauki poprzez zapewnienie odpowiedniego sprzętu do nauki oraz przygotowanie lokalu	100%	Zdjęcia z zajęć, opinie beneficjentów
Realna pomoc w nauce gry na perkusji i gitarze basowej trojgu uczestnikom projektu	100%	Opinie beneficjentów, zdjęcia z prowadzonych zajęć
Udostępnienie trojgu beneficjentom lokalu do ćwiczeń (po dodatkowej godzinie w tygodniu dla tego)	100%	Opinie beneficjentów, zdjęcia z prowadzonych zajęć

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Marek Woźniak - założyciel i prezes Fundacji MWB-ART, muzyk od ponad 35 lat, współpraca min. z takimi wykonawcami jak: Małgorzata Daniłow, Monika Ogrodnik, Karolina Racz, Waldemar Gołębski, Ryszard Styła, Joachim Mencil, Michał Rapka, Tomasz Kobiela, zespoły: „Southern Cross”, ukraińsko-polski "Słowiany", polsko-amerykański "Grey Zone American Blues", "Lewitacja", jako edukator od kilkunastu lat szczególną uwagę (oprócz samej nauki) zwracam na zajmowanie prawidłowej pozycji za zestawem, rozgrzewki i ćwiczeń wzmacniających co jest niezwykle istotne w przypadku nauczania dzieci i osób niepełnosprawnych.

-zrealizowany w 2021r. projekt (wraz ze Stowarzyszeniem Assai Vivo Niewidomi - Niepełnosprawnym) - "Wiosenno – Letnie Warsztaty dla Osób Niepełnosprawnych"

-zrealizowany w 2021r. projekt "Tworzymy w Polsce" dedykowany czworgu uczniom z Centrum dla Niewidomych i Słabowidzących mieszczącym się przy ul. Tynieckiej 6 w Krakowie,

-jako współorganizator koncertu i warsztatów muzycznych (główny organizator Stowarzyszenie Assai Vivo Niewidomi - Niepełnosprawnym) w listopadzie 2019r. w Centrum Obywatelskim w Krakowie przy ul. Reymonta 20,

-jako muzyk i Fundacja MWB - ART jako partner uczestnictwo w "LeMa Project" Karoliny Racz - nagranie i wydanie płyty z polskimi kolędami zaśpiewanymi w jęz. węgierskim w 2021r. i kontynuacja w 2022r.

-jako muzyk i współrealizator projektu „Polsko – Węgierski Advent” w imieniu Federacji Polsko – Węgierskiej im. Balinta Balassiego, w której jestem czynnym uczestnikiem.

-zestaw perkusyjny wraz z osprzętem o wartości 6000,00zł,

-materiały edukacyjne,

-wynajmowany, przystosowany do prowadzenia zajęć lokal

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium nauczyciela 72h x 120,00zł	8640,00	8640,00	
2.	Udostępnienie lokalu do ćwiczeń 36h x 40	1440,00	-	1440,00
3.	Koordinacja (w tym rozliczenie projektu i księgowość) 3 x 500,00zł	1500,00		1500,00
4.	Koszt 4			
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 580,00		2940,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....

Data

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)