



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

KE-01.152.375.2023.DP

Kraków, 16 STY 2024

Odpowiedź na petycję

Sprawa	Petycja, w treści której zwrócono się z postulatem wprowadzenia zmian w przedmiocie organizowania wydarzeń o charakterze kulturalnym w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP na Wesolej w Krakowie oraz uregulowania kwestii związanych z zarządzaniem budynkiem ww. kościoła.
Data pisma	3 grudnia 2023 r.
Data wpływu	3 grudnia 2023 r.
Znak sprawy	KE-01.152.375.2023.DP

Odpowiadając na powyższą petycję, proszę o przyjęcie następujących wyjaśnień.

Na wstępie informuję, że organizacja 68. Edycji Krakowskich Zaduszek Jazzowych była od samego początku uzgadniana z opiekunami kościoła przy ul. Kopernika 19 w Krakowie, tj. Bractwem Kapłańskim Świętego Piotra - Duszpasterstwem Wiernych Liturgii Łacińskiej, które zobowiązało się do przekazania wiernym wszystkich komunikatów dotyczących m.in. zmian mających wpływ na sprawowane w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP nabożeństwa.

Jednocześnie, z informacji zamieszczonych na stronie internetowej Bractwa Kapłańskiego Świętego Piotra (<https://fssp.pl/ogloszenia-2/>) wynika, iż wierni chcący uczestniczyć w dniu 29 października 2023 roku w niedzielnej mszy świętej o godzinie 19.00 posiadali taką możliwość. Została ona bowiem odprawiona wyjątkowo w Kościele Sióstr Karmelitek Bosych przy ul. Kopernika 44.

Jeżeli w związku ze zmianą miejsca zorganizowania nabożeństwa wystąpiły jakiegokolwiek niedogodności, to podkreślenia wymaga, że mogą one wynikać - w mojej ocenie - z niedostatecznego poinformowania wiernych o powyższym fakcie przez Bractwo Kapłańskie Świętego Piotra.

W odniesieniu zaś do zawartych w treści petycji uwag dotyczących zaistniałych - w Państwa ocenie - utrudnień związanych ze sprawowaniem liturgii w dniu 29 października 2023 r. w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP przy ul. Kopernika 19 wyjaśniam, że w tym dniu msze św. były odprawiane o godzinach 8:30 i 11:30 (czyli tak, jak w każdą niedzielę), a w czasie ich trwania organizatorzy zaduszek nie wykonywali żadnych czynności, które mogłyby utrudnić sprawowanie liturgii. Natomiast przygotowania do koncertu i próby rozpoczęły się bezpośrednio przed samym wydarzeniem.

Odnosząc się do zarzutu związanego z nieposzanowaniem prezbiterium przez organizatorów zaduszek informuje, że organizatorzy zostali zobowiązani przez Agencję Rozwoju Miasta Krakowa Sp. z o.o. (tj. spółkę miejską odpowiedzialną m.in. za zagospodarowanie terenów dzielnicy Wesoła, dalej - ARMK) do przestrzegania wszelkich obowiązujących regulacji dotyczących wydarzenia, ze szczególnym uwzględnieniem charakteru miejsca, w którym było ono organizowane.

Uwzględniając Państwa uwagi, ARMK zapewnia, że przy kolejnych wydarzeniach, będzie szczególnie uczulać ich organizatorów na wskazane przez Państwa kwestie.

W nawiązaniu do postulatu cyt. „podmiotowego i partnerskiego traktowania wiernych i kapłanów posługujących w kościele na Wesołej i bezwzględного uzgadniania z nimi organizacji wydarzeń kulturalnych w przyszłości” pragnę podkreślić, że sama okoliczność udostępnienia Bractwu Kapłańskiemu Świętego Piotra budynku kościoła przy ul. Kopernika 19 celem sprawowania Liturgii Łacińskiej jest wyrazem otwartości Gminy Miejskiej Kraków na potrzeby wiernych.

Jednakże nie można zapominać, że budynek ten pozwala nie tylko na sprawowanie liturgii, a może być także wykorzystany zgodnie z innymi potrzebami mieszkańców dzielnicy i miasta, przy jednoczesnym poszanowaniu jego wyjątkowego charakteru (jedną z takich możliwości jest stworzenie w niniejszej świątyni Europejskiego Centrum Muzyki Sakralnej).

Równocześnie zaznaczenia wymaga, że Agencja Rozwoju Miasta Krakowa Sp. z o.o. odbyła rozmowy z Archidiecezją Krakowską w sprawie wykupu nieruchomości, jednakże władze kościelne nie były zainteresowane jej wykupem na zasadach rynkowych.

Niemniej jednak, z informacji otrzymanych od władz ww. spółki miejskiej wynika, że przejawiają one gotowość na podjęcie dalszych rozmów w powyższym zakresie w przyszłości.

Wobec powyższego, właściwym adresatem postulatu dotyczącego ich podjęcia wydaje się Archidiecezja Krakowska, nie zaś ARMK (i szerzej Gmina Miejska Kraków).

W tym miejscu pragnę podkreślić, że nie są podejmowane przez Gminę Miejską Kraków żadne działania, które miałyby przyczynić się do zmiany przeznaczenia kościoła pw. Niepokalanego Poczęcia NMP przy ul. Kopernika 19.

W świetle przepisów Kodeksu Prawa Kanonicznego, Gmina Miejska Kraków nie posiada bowiem kompetencji do desakralizacji przedmiotowego kościoła.

Jednocześnie zapewniam, że podejmowane przez Gminę Miejską Kraków działania, związane z potencjalnym dalszym wykorzystaniem ww. budynku sakralnego na cele koncertowe, nie spowodują jego dewastacji oraz obniżenia wartości kulturowej.

Należy bowiem zaznaczyć, że Miasto Kraków w porozumieniu z Kurią Metropolitalną oraz innymi kościelnymi osobami prawnymi od wielu lat organizuje przedsięwzięcia kulturalne, w tym koncerty w świątyniach rzymskokatolickich w ramach m.in. festiwali: Sacrum Profanum, Misteria Paschalia, a także koncerty kolęd w okresie Świąt Bożego Narodzenia.

Wyrażam nadzieję, że powyższe wyjaśnienia zostaną przez Panów przyjęte oraz zwracam się z prośbą o poinformowanie o treści niniejszego pisma wszystkich zainteresowanych przedmiotową sprawą osób.

Z poważaniem,

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat,
2. aa

Do wiadomości:

1. Agencja Rozwoju Miasta Krakowa sp. z o.o.,
2. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK,
3. Wydział Skarbu Miasta UMK.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajduje się w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa: https://www.bip.krakow.pl/?dok_id=97749.