

## Sprawozdanie z wykonania zadania publicznego w ramach inicjatywy lokalnej

### I. Podstawowe informacje dotyczące inicjatywy

1. Nazwa inicjatywy: „Z KULTURĄ NA TY – OD MALUCHA DO SENIORA”
2. Imiona i nazwiska wnioskodawców :
  - Magdalena Kula,
  - Kazimierz Smoliński,
  - Tadeusz Wolak,
  - Beata Olszewska,
  - Rafał Perłowski,
  - Anna Boruta,
  - Zbigniew Kwiatkowski,
  - Małgorzata Fuksa,
  - Wacław Głowczyński.
2. Data zawarcia umowy:  
2 lipca 2021 r. numer umowy: W/V/72/SZ/55/2021
4. Termin realizacji inicjatywy:  
Od 1 września 2021r. do 31 grudnia 2021 r.
5. Miejsce realizacji inicjatywy:  
Centrum Kultury Spółdzielni Mieszkaniowej „Na Kozłówce”  
Kraków, ul. Spółdzielców 3

### II. Sprawozdanie merytoryczne (sporządzone przez wnioskodawców)

#### 1. Opis wykonanej inicjatywy, grup odbiorców oraz wykorzystanego wkładu osobowego lub rzeczowego:

- Inicjatywa przebiegała zgodnie z założeniami zawartymi w harmonogramie, wraz z upływem czasu rosła liczba osób uczestniczących w inicjatywie.
- W inicjatywie wzięli udział głównie mieszkańcy osiedla Na Kozłówce oraz okolicznych osiedli, a także z innych dzielnic Krakowa. W zajęciach wzięło udział ponad 170 osób. Warto nadmienić, że w projekcie wzięły udział również osoby niepełnosprawne.
- W ramach wkładu społecznego bezpłatnie przeprowadzono zajęcia z : brydża, robótek ręcznych oraz aerobiku.

#### 2. Osiągnięte rezultaty realizacji inicjatywy:

Podczas rozmów przeprowadzonych z uczestnikami inicjatywy lokalnej potwierdzało się osiągnięcie założonych celów realizacji inicjatywy. Seniorzy chwalili sobie możliwość utrzymania swojego umysłu w dobrej kondycji poprzez udział w zajęciach z treningu umysłu, grze w szachy i brydża oraz w nauce języka angielskiego.

Uczestniczki zajęć z aerobiku zauważyły wyraźną poprawę kondycji fizycznej i samopoczucia. Nieoceniona była zwłaszcza według nich możliwość odreagowania psychicznego poprzez wysiłek fizyczny.

Analiza wieku uczestników wykazała szeroki przedział wiekowy. Najmłodszy uczestnik inicjatywy miał 5 lat, a najstarszy 88 lat. Zgodnie z założeniami cel uczestnictwa w inicjatywie wszystkich grup wiekowych („... – od malucha do seniora”) został osiągnięty.

Głównym założeniem projektu była integracja międzypokoleniowa, która również została osiągnięta m.in. poprzez zajęcia szachowe gdzie młodzież miała okazję zmierzyć się z seniorami. Na robótkach ręcznych seniorki przekazywały swoje umiejętności młodszemu pokoleniom. Na plastyce dzieci wykonały ozdoby choinkowe, którymi obdarowały babcie i dziadków. Na zajęciach z wokalu młodzież wraz z seniorami śpiewała pieśni ludowe, biesiadne i patriotyczne.

Dzieci poprzez udział w zajęciach z plastyki uczestniczyły w 5. edycji konkursu ekologicznego „Dbamy o nasze miasto – walczymy ze smogiem”. Jedna z dziewczynek w kategorii klasy 1-4 została laureatką.

Dużym powodzeniem cieszyły się również zajęcia z języka polskiego. Uczestnicy zajęć z zakresu języka polskiego dostrzegli wyraźną poprawę ocen w szkole. Podobnie korzyści były zauważalne w przypadku zajęć z języka angielskiego.

Dzieci uczestniczące w zajęciach tanecznych przygotowały pokaz tańców narodowych (krakowiaka, poloneza itp.). Sytuacja epidemiologiczna w kraju uniemożliwiła zademonstrowanie dzieciom swoich umiejętności przed szerszą publicznością.

Poprzez realizację inicjatywy lokalnej osiągnięto główny cel inicjatywy jakim było zwiększenie aktywności społecznej dzieci, młodzieży oraz seniorów.

Nie mniej ważnym rezultatem, który dzięki realizacji inicjatywy lokalnej udało się osiągnąć było budowanie poczucia własnej wartości i integracji lokalnej społeczności.

Wśród uczestników inicjatywy lokalnej przeprowadzono anonimową ankietę, gdzie zadano następujące pytania:

- Czy podobały się Panu/ Pani zajęcia proponowane w ramach projektu ?,
- Czy zajęcia prowadzone w ramach projektu spełniały Pana/ Pani oczekiwania ?
- Czy uważa Pan/ Pani za celowe kontynuowanie projektu ?.

Wyniki były jednoznaczne, wszyscy respondenci pozytywnie ocenili realizację zadania publicznego z jednoczesną chęcią uczestnictwa i kontynuacji inicjatywy w przyszłości.

### III. Sprawozdanie finansowe

#### 1. Po stronie wnioskodawców:

Wkład pracy społecznej				
Rodzaj pracy społecznej	Liczba osób zaangażowanych	Liczba godzin na osobę	Stawka za 1 godzinę (brutto)	Łączna kwota
Prowadzenie aerobiku	1	51	60,00	3 060,00
Prowadzenie gry w brydża	2	36	50,00	3 600,00
Prowadzenie robótek ręcznych	2	16	40,00	1 280,00
działania związane z organizacją i koordynacją inicjatywy	2	8	18,00	288,00
reklama-opracowanie i kolportaż ulotek, plakatów, postów w social mediach.	2	8	18,00	288,00
Łączna wycena pracy społecznej:				<b>8 516,00</b>
Wkład rzeczowy (jeśli dotyczy)				wartość
Lokal - wynajem pomieszczenia,				2 000,00
C.O.				3 400,00
środki czystości				2 240,00
energia				770,00
pomocze niezbędne do prowadzenia zajęć (telefon, internet)				2 674,25
Łączna wycena wkładu rzeczowego:				<b>11 084,25</b>
Wkład finansowy (jeśli dotyczy)				
Łączna wycena wkładu finansowego:				0,00
<b>Całkowity koszt po stronie wnioskodawców:</b> <small>(suma wartości wkładu pracy społecznej, rzeczowego oraz finansowego)</small>				<b>19 600,25</b>

## 2. Po stronie Gminy Miejskiej Kraków:

Zaangażowanie finansowe Gminy Miejskiej Kraków	
opis	wartość:
Instruktor od treningu umysłu ( 18 godz. x 120,00 zł)	2 160,00
Instruktor od plastyki (40 godz. x 40,00 zł)	1 600,00
Wykładowca języka polskiego (17 godz. x 65,00 zł)	1 105,00
Wykładowca języka angielskiego (68 godz. x 50,00 zł)	3 400,00
Instruktor od szachów (48 godz. x 55,00 zł)	2 640,00
Instruktor od tańca (32 godz. x 80,00 zł)	2 560,00
Instruktor od wokalu (32 godz. x 40,00 zł)	1 280,00
Zaangażowanie rzeczowe Gminy Miejskiej Kraków:	
opis	wartość:
	0,00
<b>Całkowity koszt po stronie Gminy Miejskiej Kraków:</b>	<b>14 745,00</b>
<b>Całkowity koszt realizacji zadania publicznego:</b> (suma całkowitego kosztu po stronie wnioskodawców i Gminy Miejskiej Kraków)	<b>34 345,25</b>

Mateusz Płoskonka

Rafał Perłowski

Z-ca Dyrektora Wydziału Polityki  
Społecznej i Zdrowia

Wnioskodawca

Akceptacja kierownika k.o. / m.j.o.

Data : 26 stycznia 2022 r.