

Kraków, 12 stycznia 2022 r.

Zestaw pytań nr 5

dotyczy postępowania: „**Kompleksowe wykonanie wystawy stałej Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie**”

Numer referencyjny postępowania: DGZ.26.7.2021

Działając na podstawie pełnomocnictwa udzielonego przez Zamawiającego (Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie), na podstawie art. 135 ust. 2 ustawy Pzp, przedstawiam wyjaśnienia treści SWZ w postaci odpowiedzi na pytania zadane przez Wykonawców.

Pytanie nr 1:

W SWZ pkt.12 pkt. b) plansza zgodnie z rysunkiem: *Plansza Frontowa.pdf*. Prosimy o udostępnienie pliku graficznego umożliwiającego przygotowanie grafiki do wydruku na płycie MDF bez koloru tła (RAL 7016) do wykonania druku próbki.

Odpowiedź na pytanie nr 1:

Planszę frotową z usuniętym tłem publikuje się jako załącznik nr 1 do niniejszej odpowiedzi na pytania – plik: **Zalacznik nr 1_Plansza_frontowa_PRINT.pdf** Kolorem CYAN zostały oznaczone elementy białe.

Pytanie nr 2:

W SWZ pkt.12. Zamawiający, wymaga przedłożenia następujących próbek w postępowaniu: pkt. b) Plansza zgodnie z rysunkiem: *Plansza frontowa.pdf* i opisem technicznym zawartym w pliku: */DOKUMENTACJA DODATKOWA/zestaw_3_zabudowy/_01_opis_techiczny_ZABUDOWY.pdf*. Jest napisane, że: *Plansze frontowe stanowiące odrębny element, zaprojektowano z płyty MDF 8mm*. Natomiast na rysunku nr *2_E_P_SW_E* gdzie jest pokazane stanowisko oraz na rysunku *K_70X70X70_S2* odwzorowujący element próbki zawiera następujący opis: *płyta MDF 12 mm lakierowana na RAL 7016 (mat)*.

Prosimy o doprecyzowanie rozbieżności w dokumentacji oraz o wskazanie, który dokument jest nadrzędny.

Odpowiedź na pytanie nr 2:

Zamawiający informuje, że problem poruszony w trybie zapytania dotyczy dwóch różnych kwestii: zgodnie z tym co napisano w dokumentach przywołanych w zapytaniu, plansze frontowe wykonane są z płyty MDF 8mm, co odnosi się do zabudów, natomiast przywołane pliki *2_E_P_SW_E1* oraz *K_70X70X70_S2* są plikami odnoszącymi się do gablot.

W związku z powyższym Zamawiający informuje, iż dokumentacja nie zawiera sprzeczności: zabudowy wykonane są z MDF gr 8 mm, a gabloty z płyt o grubości 12 mm Zamawiający zwraca również uwagę, iż w dokumentacji nie ma pliku o nazwie *2_E_P_SW_E* tylko *2_E_P_SW_E1* oraz na fakt, że o ile zapytanie dotyczy próbek składanych w postępowaniu, to wymagane jest złożenie próbki zgodnej z plikiem *K_70X70X70_K2*, a nie *K_70X70X70_S2*.

Pytanie nr 3:

W SWZ pkt.4. *Termin wykonania zamówienia. Zamówienie będzie zrealizowane w terminie 6 miesięcy od dnia podpisania umowy.*

W związku ze złożonością przedmiotu zamówienia, w tym dużą ilością czynników wpływających na możliwości realizacji przedmiotu umowy oraz nieudogodnienia związane z dostępnością materiałów, sprzętu AV jak i usług, niejednokrotnie wynikających z obostrzeń dotyczących COVID 19, których nie da się jasno przewidzieć, jednak zgodnie z prognozami ograniczenia będą utrzymywane a być może nawet rozszerzane, mając również na uwadze wydłużony łańcuch dostaw, mający wpływ na możliwości terminowej realizacji zwracamy się z prośbą o wydłużenie terminu realizacji na okres 9 miesięcy od dnia podpisania umowy.

Odpowiedź na pytanie nr 3:

Zamawiający nie dokonuje zmiany terminu realizacji zamówienia.

Pytanie nr 4:

W załączniku nr 5 do SWZ Projektowane postanowienia umowy UMOWA § 8 GWARANCJA pkt. 6. Wykonawca obowiązany będzie przystąpić do usunięcia wad lub usterek niezwłocznie, nie później niż w terminie 72 godzin od momentu zgłoszenia przez Zamawiającego.

Prosimy o wydłużenie terminu na usunięcie wad lub usterek z 72 godzin do 7 dni. Prosimy również o zmianę zapisu w tym samym dokumencie § 8 GWARANCJA podpunkt 7 o u sunięciu wad lub usterek z 7 dni na 14 dni.

Odpowiedź na pytanie nr 4:

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę zapisów w Projektowanych zapisach umowy.

Pytanie nr 5:

Ponownie zwracamy się z uprzejmą prośbą o przesunięcie o **21 dni** terminu składania ofert w przedmiotowym postępowaniu. Ze względu na złożoność przedmiotu zamówienia oraz przygotowanie odpowiednich próbek spełniających wszystkie kryteria zgodne z SWZ. W tak krótkim czasie jaki wyznaczili Państwo na złożenie ofert, sprawia, że przygotowanie poprawnej merytorycznie, wyczerpującej, a także zgodnej z Państwa zaleceniami oferty staje się niebywale trudne.

Swoją prośbę motywujemy również mając na uwadze sytuację związaną z pandemią COVID-19. Oferent wskazuje, że przygotowanie oferty wymaga koordynacji wielu jednostek i pracowników Spółki, co w sytuacjach normalnych odbywa się w jednym czasie na terenie biura. Wobec ograniczeń sanitarnych współpraca w Spółce uległa modyfikacji, a spotkania osobiste zostały ograniczone, tym samym współpraca i kontakt z potencjalnymi podwykonawcami, którzy biorą udział w wycenie został również ograniczony. Przygotowanie oferty optymalnie cenowej uwzględniającej wszystkie wymogi określone w SWZ, wymaga wydłużenia terminu ze strony Zamawiającego.

Pozytywne rozważenie naszego wniosku pozwoli nam na skompletowanie odpowiedniej dokumentacji oraz na przygotowanie treści oferty, tak by spełniała wszystkie oczekiwania Zamawiającego.

W związku z powyższym **prosimy o przedłużenie terminu składania ofert do dnia 10.02.2022r.**

Odpowiedź na pytanie nr 5:

Zamawiający nie dokonuje zmiany terminu składania ofert.

Pytanie nr 6:

Pytania dotyczące zakresu Multimedia – plik „PRZEDMIAR TP 2021 12 07.pdf”

6.1. monitor 32” dotykowy

Według naszej wiedzy nie występuje produkt spełniający wszystkie wskazane parametry, konieczna jest korekta minimum jednego parametru, tj. zmiana: Kontrast z 4000:1 na 3000:1. Prosimy o modyfikację wymaganych parametrów tego monitora zgodnie z powyższym.

6.2. monitor 24” dotykowy

Według naszej wiedzy nie występuje produkt spełniający wszystkie wskazane parametry, konieczna jest korekta minimum dwóch parametrów, tj. zmiana: Kontrast z 4000:1 na 3000:1. Czas reakcji z 6,5ms na 16ms. Prosimy o modyfikację wymaganych parametrów tego monitora zgodnie z powyższym.

6.3. monitor 24”

Według naszej wiedzy nie występuje produkt spełniający wszystkie wskazane parametry, konieczna jest korekta minimum dwóch parametrów, tj. zmiana: Kontrast z 4000:1 na 3000:1. Czas reakcji z 6,5ms na 16ms. Prosimy o modyfikację wymaganych parametrów tego monitora zgodnie z powyższym.

6.4. monitor 19”

W podanej specyfikacji występują sprzeczności, z jednej strony Zamawiający podaje wymaganą rozdzielczość 1440x900, jednocześnie narzuca proporcje ekranu 5:4. Zachowanie jednocześnie tych parametrów jest niemożliwe. Aby umożliwić zaoferowanie dostępnych na rynku rozwiązań proponujemy modyfikację parametrów: rozdzielczość z 1440 x 900 na 1280 x 1024: Panel IPS LED na IPS LED lub VA LED Kontrast z 4000:1 na 1000:1 Czas reakcji z 6,5ms na 16ms. Prosimy o modyfikację wymaganych parametrów tego monitora zgodnie z powyższym.

6.5. Głośnik ultrakierunkowy

Prosimy o wskazanie zasadności konieczności zastosowania wbudowanego czytnika kart microSD. Prosimy również o podanie szczegółowej specyfikacji.

Pytania dotyczące zakresu NAGŁOŚNIENIE – SOUNDSCAPE – plik „PRZEDMIAR TP 2021 12 07.pdf”

6.6. Głośnik ultrakierunkowy do zabudowy

Prosimy o podanie specyfikacji, brak w dokumentacji

6.7. Player audio

Prosimy o podanie specyfikacji, brak w dokumentacji.

Pytania dotyczące zakresu OŚWIETLENIE – plik „PRZEDMIAR TP 2021 12 07.pdf”

6.8. Czy oprawy typu reflektor o symbolach L1 i L2 czymś się różnią (nie widzę różnicy w specyfikacji) ?

6.9. Prośba o doprecyzowanie przynajmniej podstawowych parametrów technicznych „elastycznych pasków led” L4.

- czy projektant miał na myśli taśmy led 24V czy gięte flexy 24V?
- kolor światła biały czy RGB? - moc W?
- strumień lm?
- temperatura barwowa K?
- optyka?
- stopień IP?
- CRI
- sposób montażu: mocowanie na taśmie dwustronnej czy prowadzenia taśmy w profilu aluminiowym?

6.10. Prośba o doprecyzowanie typu – sposobu montażu szynoprzewodów:

- wpuszczane
- natynkowe
- zwieszane

- jeśli tak to jaka przybliżona długość linki do zawieszenia.

Odpowiedź na pytanie nr 6:

W dokumencie „PRZEDMIAR_TP_2021_12_07.pdf”

(<https://drive.google.com/drive/folders/1XzdfexjNwpHfyKkvvdFuHp4Hr8-VhR0j>)

wprowadza się następujące zmiany:

W rozdziale „Multimedia”

1) w pozycji „monitor 32” dotykowy”

skreśla się następujące parametry:

„Kontrast statyczny 4000:1”

i zastępuje przez:

„Kontrast statyczny: 3000:1”

2) w pozycji „monitor 24” dotykowy”

skreśla się następujące parametry:

„Kontrast statyczny 4000:1”

„Czas reakcji: 6,5ms”

i zastępuje przez:

„Kontrast statyczny: 3000:1”

„Czas reakcji: 16ms”

3) w pozycji „monitor 24”

skreśla się następujące parametry:

„Kontrast statyczny 4000:1”

„Czas reakcji: 6,5ms”

i zastępuje przez:

„Kontrast statyczny: 3000:1”

„Czas reakcji: 16ms”

4) w pozycji „monitor 19”

skreśla się następujące parametry:

„Panel VA LED”

„Rozdzielczość fizyczna 1440 x 900”

„Kontrast statyczny 4000:1”

„Czas reakcji 6.5ms”

i zastępuje przez:

„Panel VA LED lub IPS LED”

„Rozdzielczość fizyczna 1280x1024”

„Kontrast statyczny 1000:1”

„Czas reakcji 16ms”

5) w pozycji „Głośnik ultrakierunkowy”

skreśla się następujące parametry i funkcjonalności:

„głośnik super-kierunkowy, wbudowany wzmacniacz i procesor DSP, czytnik kart microSC”

i zastępuje przez:

„Urządzenie, którego praca opiera się na technologii ultradźwiękowej

ultrakierunkowość - praca w pełnym zakresie przetwarzania, przy bardzo wąskiej wiązce dźwiękowej

Wąska wiązka - na odległości 4m od głośnika, propagacja 1kHz poza obszarem powyżej 2m od osi głośnika jest mniejsza o co najmniej 18dB, w stosunku do 1kHz propagowanego na osi urządzenia

Optymalna odległość od urządzenia do słuchacza: 1-3m

Wbudowany wzmacniacz oraz odpowiedni procesor DSP

Czytnik pamięci flash oraz wejście liniowe audio

Przetwarzanie dźwięku: 80Hz-18kHz

Max SPL dla 1kHz: min 80dB

Możliwość montażu ściennego i sufitowego”

W rozdziale „NAGŁOŚNIENIE - SOUNDSCAPE”

6) w pozycji „Głośnik ultrakierunkowy do zabudowy”

niniejszym precyzuje się minimalne wymagane parametry techniczne i funkcjonalności:
„Urządzenie, którego praca opiera się na technologii ultradźwiękowej
ultrakierunkowość - praca w pełnym zakresie przetwarzania, przy bardzo wąskiej wiązce dźwiękowej

Wąska wiązka - na odległości 4m od głośnika, propagacja 1kHz poza obszarem powyżej 2m od osi głośnika jest mniejsza o co najmniej 18dB, w stosunku do 1kHz propagowanego na osi urządzenia

Optymalna odległość od urządzenia do słuchacza: 1-3m

Wbudowany wzmacniacz oraz odpowiedni procesor DSP

Czytnik pamięci flash oraz wejście liniowe audio

Przetwarzanie dźwięku: 80Hz-18kHz

Max SPL dla 1kHz: min 80dB

Możliwość montażu ściennego i sufitowego”

7) w pozycji „Player audio”

niniejszym precyzuje się minimalne wymagane parametry techniczne i funkcjonalności:
„Player pozwalający na odtwarzanie treści wg. Scenariusza.

Obsługiwana rozdzielczość do 4K@60p

Możliwość synchronizacji kilku playerów jednocześnie

Obsługa codeców H.264/265.

Obsługa formatów video .mp4 .mpg

Złącza USB, HDMI 2.0, 3.5mm audio out, Ethernet, GPIO z możliwością podpięcia przycisków

Obsługa funkcji dotykowych

Zużycie prądu nie większe niż 20W”

W rozdziale „OŚWIETLENIE”

8) w pozycji „L1”

skreśla się następujące parametry:

„Regulacja wielkości kąta rozsyłu światła w zakresie co najmniej 15 – 45 stopni w sposób płynny i bez narzędziowy”

„Barwa biała o temperaturze 2200K - 6500K, Ra min. 96, R9 min. 85”

i zastępuje przez:

„Regulacja wielkości kąta rozsyłu światła w zakresie co najmniej 10 - 60 stopni w sposób płynny i bez narzędziowy”

„Barwa biała o stałej temperaturze barwowej 3000-4000K, Ra min. 96, R9 min. 85”

w pozycji „L2”

skreśla się następujące parametry:

„Barwa biała o temperaturze 2200K - 6500K, Ra min. 96, R9 min. 85”

i zastępuje przez:

„Barwa biała o stałej temperaturze barwowej 3000-4000K, Ra min. 96, R9 min. 85”

Zamawiający informuje, że reflektory L1 mają planowany na ekspozycji kąt świecenia 60°, a reflektory L2 mają planowany na ekspozycji kąt świecenia 35° (patrz: DOKUMENTACJA PIERWOTNA/ 1_Projekt aranżacji_aktualizacja/ rysunki: SEL_L;1_SEL_H; 1_SEL_E; 1_1_SEL_D0; 1_SEL_D-1; oraz DOKUMENTACJA DODATKOWA/ ZESZYT_1_aranżacja/ rysunki: 05_E_EL; 06_L+H_EL; 07_D_1_el; 08_D0_el).

9) w pozycji „L4”

niniejszym precyzuje się minimalne wymagane parametry techniczne i funkcjonalności:

„Taśma LED montowana w profilu aluminiowym, pokryta powłoką żelową o szerokości 10mm +/- 15% z profilem i przesłoną

Napięcie zasilania: 24V

Moc min: 16,4W/m

Kolor: biały

Barwa: 4000K

Strumień świetlny: 1470 lm/m
Ilość led/m: 250- 300 szt./m
Możliwość ściemniania
IP65
Brak promieniowania UV
CRI powyżej 80"

- 10) Zamawiający wyjaśnia, że wymaga szynoprzewodów zwieszanych. Zamawiający określił w Dokumentacji projektowej, że szynoprzewody powinny być zawieszane na wysokości 3 m od podłogi oraz podał wysokości poszczególnej hal wynoszące:
- Hala E: średnia wysokość pomieszczenia: 5,4 m, w szczycie: 7,3 m
 - Hala H: średnia wysokość pomieszczenia: 3,76 m; w szczycie: 5,70 m
 - Hala L: wysokość pomieszczenia: 3,48 – 3,60 m; do belek: 3,09 do 3,2 m
 - Hala D-1 (poziom -1): wysokość pomieszczenia: 3,79 m
 - Hala D-0 (poziom parteru): średnia wysokość pomieszczenia: 5,50 m; w szczycie: 8,80 m.

W celu ułatwienia Wykonawcom przygotowania i skalkulowania oferty Zamawiający publikuje, jako załącznik nr 2 do niniejszych odpowiedzi na pytania plik:

Załącznik nr 2_PRZEDMIAR_TP_2021_12_07 zm.2022_01_12.pdf zawierający wyżej opisane zmiany wprowadzone do dokumentu: „PRZEDMIAR_TP_2021_12_07.pdf”.

Pytanie nr 7:

Zwracam się z prośbą o jednoznaczne określenie zakresu elementów wystawy, które mają być wykonane wg dokumentacji pierwotnej po aktualizacji. Przykładowo: Rysunek 1_SZ_D0 (A1) zamieszczony w katalogu 1_PROJEKT ARANŻACJI aktualizacja w dokumentacji podstawowej, pokazuje, że do wykonania w zakresie zamówienia są np. ścianki: 2_D0_E_S3, 2_D0_E_S4, 2_D0_E_S5, 2_D0_E_S6. Rysunki tych ścianek są również pozostawione jako aktualne w spisie: 0_4 LISTA RYSUNKÓW_2021_11_25, a także są pozostawione w zestawieniu: PRZEDMIAR_KSN_ZMIENIONY_2021_12_07. Natomiast elementy te pozostają w kolizji z dokumentacją dodatkową. Podobnych elementów w całej dokumentacji jest znacznie więcej, co czyni ją niejednoznaczną.

Odpowiedź na pytanie nr 7:

W celu wyjaśnienia wątpliwości Wykonawcy Zamawiający publikuje jako załącznik nr 3 do niniejszej odpowiedzi na pytania plik:

Załącznik nr 3_PW_MIM_HALA_D_2022_01_10_EPILOG.PDF zgodnie z którym powinna być przygotowana oferta.

Pytanie nr 8:

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie celowości zamieszczenia w dokumentacji przetargowej oraz sposobu właściwego odczytania dokumentu: PRZEDMIAR_KSN_ZMIENIONY_2021_12_07. Znajduje się w nim prawdopodobnie wiele pozycji nie objętych przedmiotem zamówienia. Czy oznaczenie kolorem miało na celu pokazać pozycje wykreślone? Jeśli tak to dlaczego nie oznaczony wszystkich pozycji nie objętych przedmiotem zamówienia.

Odpowiedź na pytanie nr 8:

Patrz: odpowiedź na pytanie nr 7 – zestaw pytań nr 2 z dnia 31 grudnia 2021 r. Zamawiający dołożył starań, aby precyzyjnie i w sposób nie budzący wątpliwości zaznaczyć wszystkie elementy, które obejmuje przedmiot zamówienia, aczkolwiek jeżeli Wykonawca

stwierdził, iż są w tym zakresie niezgodności lub rozbieżności to Zamawiający prosi o ich konkretne wskazanie.

Pytanie nr 9:

W związku z wieloma niekonsekwencjami w dokumentacji, co bardzo utrudnia jej jednoznaczne i właściwe odczytanie, zwracamy się z prośbą o przesunięcie terminu składania ofert o 2 tygodnie.

Odpowiedź na pytanie nr 9:

Zamawiający nie dokonuje zmiany terminu składania ofert.

Pytanie nr 10:

Jaką barwę powinny mieć oprawy L1,L2. W opisie jest wybór barwy pomiędzy 2200-6500K co stanowi dużą rozbieżność.

Pozostałe oświetlenie na wystawie (lightboxy, linie na łukach itp..) jest określone jako 4000K a wiadomo, że mieszanie światła o dużej rozbieżności temperaturowej daje bardzo niekorzystne efekty wizualne (zwykle sugeruje się mieszanie 4000k z 3000k).

Odpowiedź na pytanie nr 10:

Patrz: odpowiedź na pytanie nr 6 powyżej pkt 8).

Pytanie nr 11:

Czy elementy zawarte w plikach: 01_WYPOSAŻENIE GABLOT 02_ MODELE-MAKIETY są przedmiotem postępowania przetargowego?

Odpowiedź na pytanie nr 11:

Elementy ujęte w pliku 01_WYPOSAZENIE_GABLOT.PDF

(<https://drive.google.com/file/d/1sghscw4khh027DhepFnp6P4THF5UWzd-/view?usp=sharing>) są objęte zamówieniem i Oferent powinien je wycenić i ująć w swojej ofercie (zgodnie z przedmiarami).

W zakresie zamówienia jest wykonanie modeli: Noria, Śruba Archimedesesa (zgodnie z przedmiarami).

Elementy udostępnione w pliku 02_MODELE_MAKIETY.PDF

(https://drive.google.com/file/d/11ECvJP4U1lI8_re3i2H9ki5LRxlCq61m/view?usp=sharing) nie są objęte niniejszym zamówieniem i w nie zostały ujęte w przedmiarach (realizowane będą w ramach niniejszego zamówienia). Zamawiający ww plik opublikował wyłącznie po to, żeby Wykonawca miał pełny obszar ostatecznych rozwiązań przestrzeni ekspozycyjnych.

Pytanie nr 12:

Zwracam się z prośbą o wyjaśnienie zakresu przedmiotu zamówienia Numer referencyjny postępowania: DGZ.26.7.2021, w związku z ogłoszonym dnia 04.01.2022 r. zamówieniem z zakresu działalności kulturalnej obejmujące wykonanie oraz zaprojektowanie i wykonanie oraz dostawę i montaż elementów wystawy stałej w Muzeum, tj. modeli i modeli doświadczalnych oraz stanowisk edukacyjnych (interaktywnych labów) Nr. PMR.1.2022. Zakres zamówienia Nr. PMR.1.2022 pokrywa się zakresem postępowania: DGZ.26.7.2021. Czy modele doświadczalne oraz stanowiska Lab mają być realizowane w zamówieniu DGZ.26.7.2021?

Odpowiedź na pytanie nr 12:

Patrz odpowiedź na pytanie nr 8 i nr 11 powyżej.

Pytanie nr 13:

Proszę także o odpowiedź na pytania do próbki wydruku:

Jakiej grubości ma być płyta MDF?

W opisie jest napisane, że płyta MDF ma być malowana na kolor RAL 7016. Czy płyta ma być pomalowana z dwóch stron?

Czy malowanie płyty MDF można zastąpić wydrukiem? Wydruk/tło grafiki będzie miało kolor zbliżony do RAL 7016.

Na grafice planszy w pliku pdf najcieńsze linie mają grubość 0,25 mm. Po wydruku mogą być nieczytelne. Czy można zwiększyć grubość do 0,5 mm?

Odpowiedź na pytanie nr 13:

Płyta mdf ma mieć grubość 8 mm.

Malowane musi być lico i wszystkie krawędzie boczne. Jeżeli Wykonawca złoży płytę malowaną na każdej płaszczyźnie to próbka taka zostanie także uznana za spełniającą pod tym względem wymagania określone w SWZ.

Malowanie płyty jest elementem oceny próbki i nie może być zastąpione wydrukiem.

Grubość linii wydruku musi być zgodna z wytycznymi Zamawiającego określonymi w SWZ, w tym w plikach:

- **Plansza Frontowa.pdf** (bip.krakow.pl/zalaczniki/dokumenty/n/322519/karta)
- **Zalacznik nr 1_Plansza_frontowa_PRINT.pdf** (załącznik nr 1 do odpowiedzi na niniejszy zestaw pytań).

Pytanie nr 14:

Po zapoznaniu się z Ogłoszeniem o Zamówieniu PMR.1.2022 Wykonawca zwraca uwagę na pewną nieścisłość:

W punkcie V. Kryteria oceny ofert wyszczególnione są one następująco:

a) cena – waga 90%

b) gwarancja – 10%,

natomiast później pojawia się zapis „W kryterium gwarancja 40% oferta może otrzymać maksymalnie 10 pkt”. Wykonawca zwraca się z prośbą o potwierdzenie, że nastąpiła omyłka pisarska i kryterium gwarancji stanowi 10% oceny oferty.

Odpowiedź na pytanie nr 14:

Patrz: Informacja o sprostowaniu omyłki w treści SWZ z dnia 15 grudnia 2021 r. (<https://www.bip.krakow.pl/zalaczniki/dokumenty/n/321319/karta>).

Pytanie nr 15:

W jakiej formie powinny być złożone dokumenty składające się na ofertę? Czy powinny być podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym? Tj. formularz oferty oraz oświadczenia w oryginale z podpisem elektronicznym? Czy też mają to być skany z podpisami odręcznymi? Proszę o wyjaśnienie.

Odpowiedź na pytanie nr 15:

Dokumenty składające się na ofertę powinny być podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym, zgodnie z treścią SWZ.

Z upoważnienia Zamawiającego

imieniem Pełnomocnika – SPDV sp. z o.o. w Krakowie