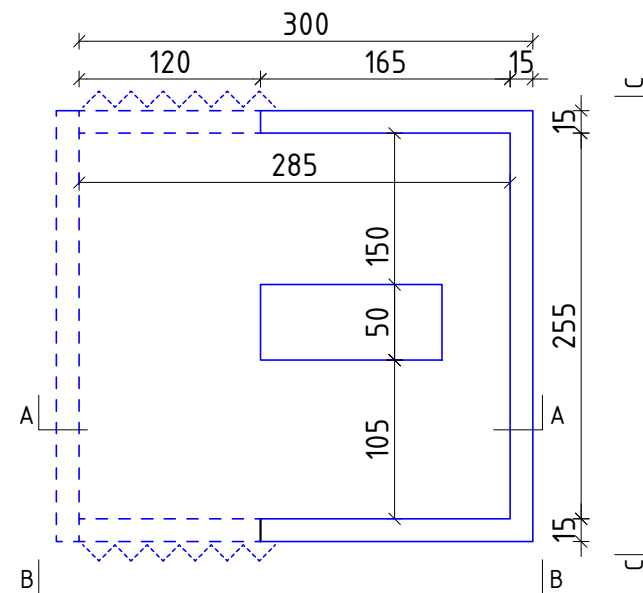
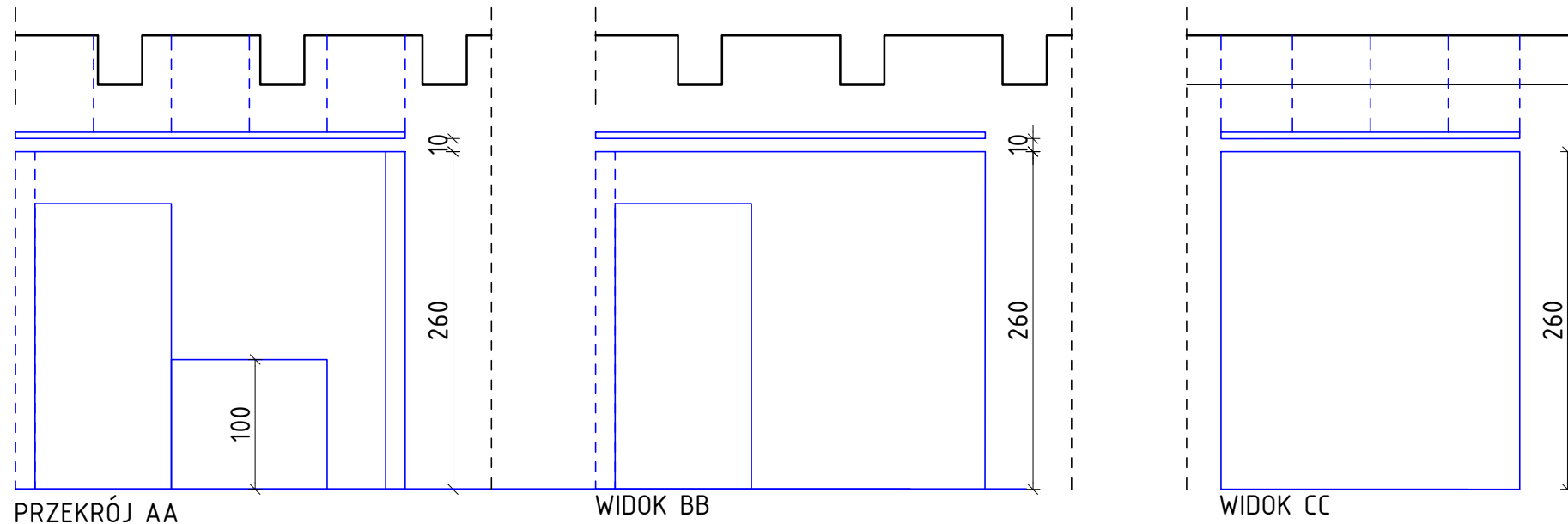


UWAGI:  
OPRACOWANIE NA PODSTAWIE PROJEKTU  
ORYGINALNEGO WYKONANEGO PRZEZ KOZA NOSTRA  
STUDIO, AUTORZY: ARCH. MACIEJ BEREŚ, ARCH.  
ALEKSANDRA LITWORA, ARCH. MARCIN STOPKA; 2021.

LEGENDA:

- KOLOR ZIELONY: POZOSTAWIONE ELEMENTY  
PROJEKTU ORYGINALNEGO
- KOLOR NIEBIESKI: ELEMENTY W ZAKRESIE  
DOKUMENTACJI DODATKOWEJ
- X0 OZNACZENIE EKSPOZYTORA LUB ZABUDOWY
- X 100 OZNACZENIE RYSUNKU ROZMIESZCZENIA  
ZAWARTOŚCI
- URZĄDZENIA ISTNIEJĄCE:
- HYDRANTY
- GRZEJNIKI,
- BRAMKI WEJŚCIOWE



WIDOK  
Z GÓRY

# Lab7

## LAB\_KANDELA

- UWAGI:
- konstrukcja zabudowy mdf 18mm malowana proszkowo w kolorach: NCS 0500N oraz RAL 7016
  - stół do doświadczenia: prostopadłoscian z płyty mdf, malowany proszkowo RAL 7016
  - nad konstrukcją sufit podwieszony modułowy, czarny

OBIEKT:  
**WYSTAWA STAŁA**  
**MUZEUM INŻYNIERII MIEJSKIEJ**  
**DOKUMENTACJA DODATKOWA**

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:  
ANNA GRZYWA – PRACOWNIA TEREN PRYWATNY  
31-122 KRAKÓW  
UL. RYDLA 17/14

INWESTOR:  
**MUZEUM INŻYNIERII MIEJSKIEJ**  
**31-060 KRAKÓW, UL.WAWRZYŃCA 15**

AUTORZY: ANNA GRZYWA  
ARCH. SŁAWOMIR PANKIEWICZ  
RP-Upr. 51/96 , MP-0452  
MARCIN PRZYBYŁKO

PODPIS:

TYTUŁ RYSUNKU:  
**HALA L\_ZABUDOWY**  
**LAB 7\_HALA L**

|         |              |       |         |             |
|---------|--------------|-------|---------|-------------|
| SKALA:  | 1:50         | DATA: | 09.2021 | REWIZJA:    |
| FAZA:   | PW           |       |         | NR ARKUSZA: |
| BRANŻA: | ARCHITEKTURA |       |         | LAE         |