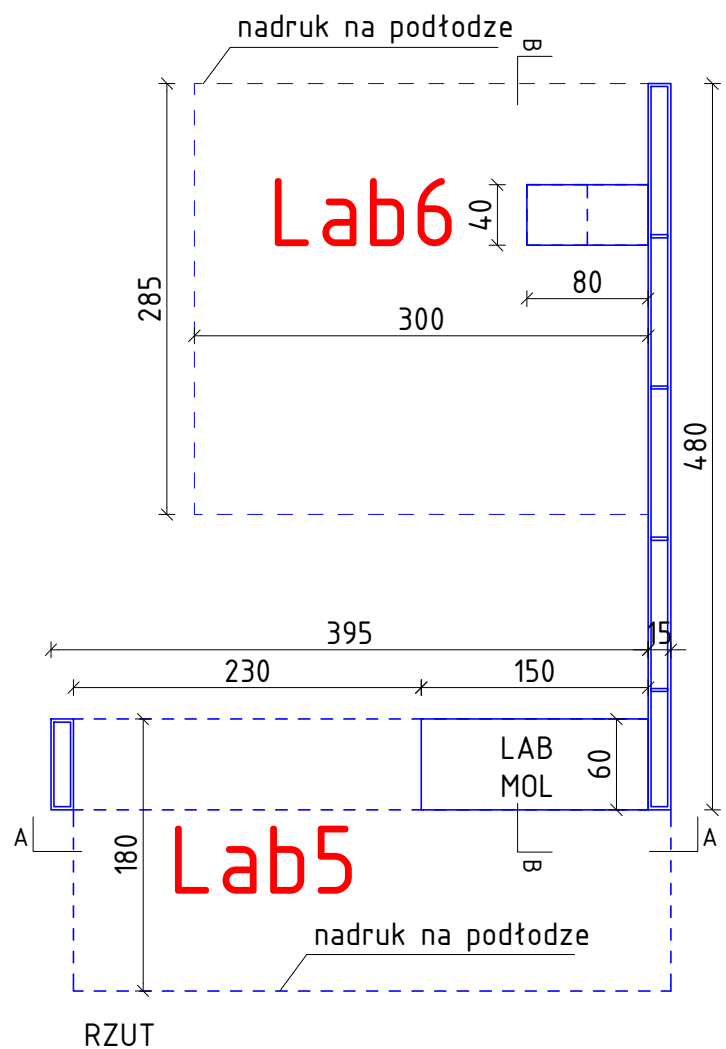
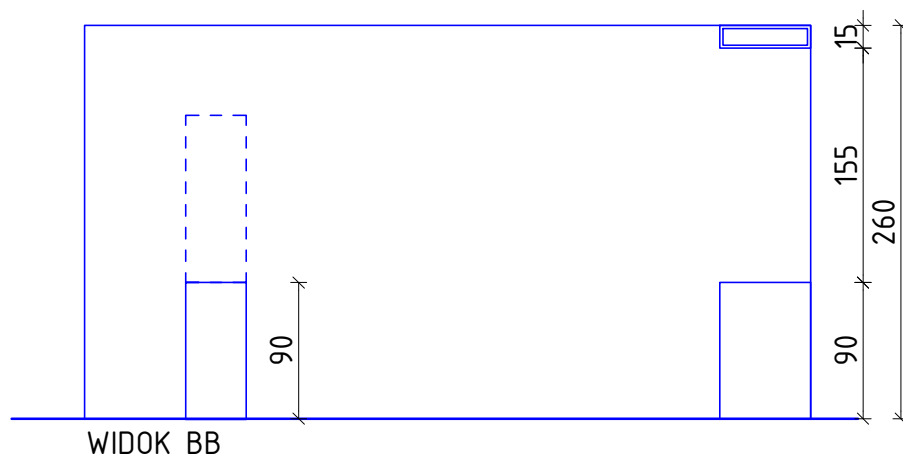
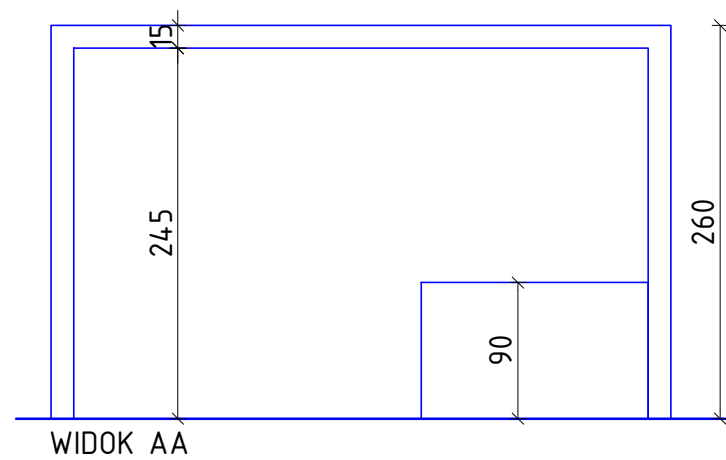




- UWAGI:
- konstrukcja zabudowy mdf 18mm malowana farbą akrylową w kolorach: NCS 0500N oraz NCS 2050R90B (Lab5), NCS 1070R (Lab6)
 - stół do doświadczenia:
Lab 5: prostopadłoscian z płyty mdf, malowany proszkowo na kolor NCS 2050R90B
Lab 6: prostopadłoscian z płyty mdf, malowany proszkowo na kolor NCS 1070R
 - posadzka: nadruk kolorowy na płytach podłogi technicznej (Lab 5-NCS 2050R90B, Lab 6-NCS 1070R)

UWAGI:
OPRACOWANIE NA PODSTAWIE PROJEKTU
ORYGINALNEGO WYKONANEGO PRZEZ KOZA NOSTRA
STUDIO, AUTORZY: ARCH. MACIEJ BEREŚ, ARCH.
ALEKSANDRA LITWORA, ARCH. MARCIN STOPKA; 2021.

LEGENDA:

- KOLOR ZIELONY: POZOSTAWIONE ELEMENTY
PROJEKTU ORYGINALNEGO
- KOLOR NIEBIESKI: ELEMENTY W ZAKRESIE
DOKUMENTACJI DODATKOWEJ
- X0 OZNACZENIE EKSPOZYTORA LUB ZABUDOWY
- X 100 OZNACZENIE RYSUNKU ROZMIESZCZENIA
ZAWARTOŚCI
- URZĄDZENIA ISTNIEJĄCE:
- HYDRANTY
- GRZEJNIKI,
- BRAMKI WEJŚCIOWE

OBIEKT:
WYSTAWA STAŁA
MUZEUM INŻYNIERII MIEJSKIEJ
DOKUMENTACJA DODATKOWA

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:
ANNA GRZYWA – PRACOWNIA TEREN PRYWATNY
31-122 KRAKÓW
UL. RYDLA 17/14

INWESTOR:
MUZEUM INŻYNIERII MIEJSKIEJ
31-060 KRAKÓW, UL.WAWRZYŃCA 15

AUTORZY: ANNA GRZYWA
ARCH. SŁAWOMIR PANKIEWICZ
RP-Upr. 51/96 , MP-0452
MARCIN PRZYBYŁKO

PODPIS:

TYTUŁ RYSUNKU:
HALA L_ZABUDOWY
LAB 5, LAB 6_HALA L

SKALA:	1:50	DATA:	09.2021	REWIZJA:
FAZA:	PW			NR ARKUSZA:
BRANŻA:	ARCHITEKTURA			LAB 5