

**OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU
na dostawy i usługi z zakresu działalności kulturalnej
(tryb konkurencyjny nieograniczony)**

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Podstawa prawna udzielania zamówienia: art. 11 ust. 5 pkt 1) ustawy z dnia 11.09.2019r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2021r. poz. 1129 z późn. zm.) zwanej dalej ustawą PZP oraz §6 Regulaminu udzielania zamówień publicznych na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej stanowiącego załącznik nr 1 do zarządzenia Dyrektora Muzeum Inżynierii Miejskiej nr 61/2021 z dnia 03.09.2021r.

Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia: art. 37a ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm).

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego, którego wartość jest większa niż 130 000 złotych i mniejsza niż kwoty progów unijnych.

I. ZAMAWIAJĄCY

Muzeum Inżynierii Miejskiej
ul. św. Wawrzyńca 15
31-060 Kraków
NIP: 676-207-20-18
adres e-mail: muzeum@mim.krakow.pl
tel. 12 428 66 00

II. RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO

Instytucja kultury.

III. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Nazwa postępowania:

Zamówienie z zakresu działalności kulturalnej obejmujące wykonanie oraz zaprojektowanie i wykonanie oraz dostawę i montaż elementów wystawy stałej w Muzeum, tj. modeli i modeli doświadczalnych oraz stanowisk edukacyjnych (interaktywnych labów)

Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia (np. parametry, sposób i miejsce realizacji):

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie elementów scenariusza realizowanej wystawy stałej w Muzeum obejmujących:

- I. 11 modeli i modeli doświadczalnych (o charakterze interaktywnym):
 - i. model gromy
 - ii. pałeczki Napiera
 - iii. abacus rzymski
 - iv. wielokrażki
 - v. model zestawu kołowego
 - vi. turbina Herona
 - vii. liczydło (przeskalowane)
 - viii. mechanizm dźwigniowo-czcionkowy maszyny do pisania
 - ix. stos Volty (replika)

- x. żarówka z żarnikiem (przeskalowana)
 - xi. aparat telefoniczny z tarczą numeryczną
- II. oraz zaprojektowania i wykonanie 7 stanowisk edukacyjnych (interaktywnych labów) prezentujących siedem jednostek podstawowych układu SI (xii do xviii) oraz 2 stanowisk interaktywnych (xix – xx):
- xii. sekunda
 - xiii. metr
 - xiv. kilogram
 - xv. amper
 - xvi. kelwin
 - xvii. mol
 - xviii. kandela
 - xix. butelka lejdejska i maszyna elektrostatyczna
 - xx. instalacja prezentująca różne sposoby ochrony przed nadmiernym nasłonecznieniem w mieszkaniu

Wszystkie modele i laby będą udostępniane w ramach wystawy stałej.

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera załącznik nr 1 do ogłoszenia – wzór umowy.

Rodzaj zamówienia: dostawa/usługa*

Kategoria:

- a) ~~wystawy, koncerty, konkursy, festiwale, widowiska, spektakle teatralne;~~
- b) ~~przedsięwzięcia z zakresu edukacji kulturalnej;~~
- c) ~~gromadzenie materiałów bibliotecznych;~~
- d) ~~gromadzenie muzealiów;~~
- e) ~~gromadzeniem materiałów archiwalnych*~~

numer referencyjny: PMR.1.2022

IV. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA

Wykonawca wykona przedmiot umowy w maksymalnym terminie do dnia **15.10.2022 r.** zgodnie ze szczegółowym Harmonogramem rzeczowo – finansowym, przy czym za dzień wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę, Strony rozumieją dzień podpisania przez Strony końcowego protokołu odbioru bez zastrzeżeń. Zamawiający dopuszcza częściowe odbiory przedmiotu umowy.

V. KRYTERIA OCENY OFERT

Oferty będą oceniane według następujących kryteriów:

a) cena – waga 90%

b) gwarancja – 10%

Ad. a) Kryterium ceny (C) – 90%

Oferty będą oceniane w odniesieniu do najkorzystniejszych warunków przedstawionych przez Wykonawców w zakresie kryterium ceny.

Maksymalna ilość punktów – 90 pkt.

Punktacja zostanie przyznana według następującego wzoru:

$$C = C_r / C_{min} * 100 * 90\%$$

C - liczba punktów badanej oferty za cenę

C_{min} – cena oferty najtańszej

C_r – cena oferty rozpatrywanej

Oferta wypełniająca w najwyższym stopniu wymagania określonego kryterium, otrzyma maksymalną ilość punktów. Pozostałym Wykonawcom, spełniającym wymagania przypisana zostanie odpowiednio mniejsza liczba punktów.

Ad. b) Kryterium okres gwarancji i rękojmi za wady (G) – 10 %

Ocena w niniejszym kryterium prowadzona będzie w oparciu o oświadczenie Wykonawcy złożone w treści oferty, w którym Wykonawca winien jednoznacznie wskazać długość udzielonej gwarancji poprzez wskazanie liczby miesięcy obowiązywania gwarancji.

Liczba punktów, które można uzyskać w kryterium gwarancja liczona będzie wg poniżej podanych zasad:

- 1) za zaoferowanie minimalnego okresu gwarancji wymaganego przez Zamawiającego, tj. 24 miesięcy - 0 pkt
- 2) za zaoferowanie okresu gwarancji trwającej co najmniej 48 miesięcy - 5 pkt;
- 3) za zaoferowanie okresu gwarancji trwającej co najmniej 60 miesięcy - 10 pkt;

W przypadku, gdy Wykonawca zaoferuje w ofercie okres gwarancji krótszy niż 24 miesiące, to jego oferta zostanie odrzucona na podstawie § 12 ust. 4 lit. a) Regulaminu udzielania zamówień publicznych na dostawy lub usługi z zakresu działalności kulturalnej (zał. nr 1 do zarządzenia Dyrektora nr 61/2021 z dnia 03.09.2021r.) ponieważ jej treść nie będzie zgodna z warunkami zamówienia.

W przypadku zaoferowania przez Wykonawcę okresu gwarancji powyżej 60 miesięcy, Zamawiający przyzna 10 punktów a Wykonawca będzie zobowiązany do zapewnienia okresu gwarancji zgodnie ze swoją ofertą;

Jeżeli Wykonawca nie wskaże w ofercie okresu gwarancji, Zamawiający uzna, iż Wykonawca oferuje minimalny okres gwarancji (tj. 24 miesiące) i przyzna 0 punktów. W kryterium gwarancja 40% oferta może otrzymać maksymalnie 10 pkt.

VI. ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

Wzór umowy stanowi załącznik nr 1 do ogłoszenia.

VII. WARUNKI WYMAGANE OD WYKONAWCÓW

W postępowaniu mogą wziąć udział Wykonawcy, którzy w okresie ostatnich trzech lat – a jeżeli okres prowadzonej działalności jest krótszy, to w tym okresie – wykonali conajmniej dwie usługi polegające na realizacjach interaktywnych (mechatronicznych, mechanicznych, pneumatycznych, z wykorzystaniem multimediiów, itp.) funkcjonujących w przestrzeni publicznej.

Na potwierdzenie spełniania warunku, o którym mowa powyżej Wykonawca składa:

- 1) oświadczenie, o którym mowa w pkt VIII pkt 3 na wzorze załączonym do ogłoszenia,
- 2) zamieszcza w pkt. 7 Formularzu oferty informację na temat zakresu usługi, okresu jej wykonywania i jej odbiorcy
- 3) dowody określające czy usługi zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a jeżeli Wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy

VIII. DOKUMENTY SKŁADANE WRAZ Z OFERTĄ:

1. Formularz oferty (Zał. nr 2 do ogłoszenia)
2. Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia (Zał. nr 3 do ogłoszenia)
3. Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu (Zał. nr 4 do ogłoszenia)
4. dowody (referencje) o których mowa w pkt VII ppkt 3) ogłoszenia

IX. OKRES ZWIĄZANIA OFERTĄ

30 dni od dnia złożenia oferty

X. INNE WYMAGANIA (WADIUM/ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY)

nie dotyczy

XI. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT/TERMIN I MIEJSCE PROWADZENIA NEGOCJACJI*

Oferty z załącznikami należy przesłać na adres e-mail: muzeum@mim.krakow.pl w terminie do **14.01.2022 r. godz. 16.00**. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

XII. INNE POSTANOWIENIA

Złożenie oferty nie stanowi zobowiązania Zamawiającego do zawarcia umowy z Wykonawcą i nie skutkuje powstaniem roszczeń Wykonawcy o jej zawarcie czy zapłatę odszkodowania. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy wyłącznie na podstawie umowy zawartej przez obie strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

XII. OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA PRZYGOTOWANIE OPISU PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA – OSOBA DO KONTAKU W SPRAWIE ZAMÓWIENIA

Olga Jaros, tel. 12/ 428 66 00 w. 606, mail: olga.jaros@mim.krakow.pl

XIII. ZAŁĄCZNIKI:

Zał. nr 1 - Wzór umowy

Zał. nr 2 – Formularz oferty

Zał. nr 3 - Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia

Zał. nr 4 - Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu

Piotr Gój

(-)

Dyrektor

**niepotrzebne skreślić*