

Ogłoszenie o wyniku postępowania Usługi

Świadczenie usług ochrony fizycznej osób i mienia, dozoru i usług portierskich w budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25) oraz w „Domu Utopii” (os. Szkolne 26A) w terminie 16.11.2021 - 31.12.2022

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Teatr Łaźnia Nowa

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 356900883

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: os. Szkolne 25

1.5.2.) Miejscowość: Kraków

1.5.3.) Kod pocztowy: 31-977

1.5.4.) Województwo: małopolskie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL213 - Miasto Kraków

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: przetargi@laznianowa.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.laznianowa.pl

1.6.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania:

https://www.bip.krakow.pl/?dok_id=146222

1.7.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.8.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Tak

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Świadczenie usług ochrony fizycznej osób i mienia, dozoru i usług portierskich w budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25) oraz w „Domu Utopii” (os. Szkolne 26A) w terminie 16.11.2021 - 31.12.2022

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-2ab8ff96-30ba-11ec-a3fb-0a24f8cd532c

2.5.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00274045

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2021-11-18

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2021/BZP 00001117/03/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.2 Świadczenie usługi ochrony fizycznej osób i mienia w systemie portierskim w siedzibie Teatru „Łaźnia Nowa” w roku 2022

2.11.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.13.) Zamówienie/umowa ramowa było poprzedzone ogłoszeniem o zamówieniu/ogłoszeniem o zamiarze zawarcia umowy: Tak

2.14.) Numer ogłoszenia: 2021/BZP 00236724/01

SEKCJA III – TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA LUB ZAWARCIA UMOWY RAMOWEJ

3.1.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Numer referencyjny: DAI-271.2.2021

4.2.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.3.) Wartość zamówienia: 352388,96 PLN

4.4.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.5.1.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem postępowania i zamówienia jest wyłonienie Wykonawcy w zakresie świadczenia usług ochrony fizycznej osób i mienia, dozoru i usług portierskich w budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25) oraz w „Domu Utopii” (os. Szkolne 26A) w terminie od 16 listopada 2021 r. do 31 grudnia 2022 r.

1.1. Wykonawca zobowiązany będzie do świadczenia usług ochrony:

1.1.1. przez jednego pracownika w budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25) oraz na terenach przyległych do Teatru w następujących dniach i godzinach:

a) poniedziałek-piątek: 16:00-8:00,

b) sobota-niedziela: całodobowo,

c) święta i dni wolne od pracy: całodobowo.

1.1.2. przez jednego pracownika w budynku Teatru „Dom Utopii” (os. Szkolne 26a) całodobowo przez 7 dni w tygodniu.

1.1.3. Wykonawca zobowiązany będzie do wykonania zamówienia w szacowanej łącznej ilości nie przekraczającej 17 470 roboczogodzin, przy czym Zamawiający gwarantuje wykorzystanie 17 456 roboczogodzin w okresie realizacji zamówienia odpowiednio:

a) dla ochrony budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25) wraz z terenami przyległymi – 7 592 roboczogodziny,

b) dla ochrony budynku Teatru „Dom Utopii” (os. Szkolne 26a) – 9 864 roboczogodziny.

1.2. Wykonawca będzie zobowiązany do informowania Zamawiającego o każdorazowej zmianie pracowników na terenie obiektu oraz podania numerów kontaktowych do zmienników.

1.3. Szczegółowy opis zamówienia – zamówienie obejmuje:

1.3.1. Dla budynku Teatru Łaźnia Nowa (os. Szkolne 25):

a) ochronę przez jednego pracownika dozoru w budynku Teatru (os. Szkolne 25), oraz terenach przyległych do teatru:

i. od poniedziałku do piątku w godzinach 16:00-8:00,

ii. całodobowo w soboty, niedziele, święta i dni wolne od pracy.

b) wyposażenie przez Wykonawcę punktu ochrony w system CCTV składający się z minimum:

i. 1 kamery wewnętrznej oraz 5 kamer zewnętrznych, rejestratora cyfrowego, monitora LCD,

ii. systemu ochrony Active Guard,

iii. zabezpieczenia pracowników ochrony w system antynapadowy,

iv. udostępnienie całodobowego numeru alarmowego w postaci telefonu komórkowego;

c) umundurowanie pracownika ochrony w reprezentacyjną odzież służbową,

d) ścisłe przestrzeganie zasad ochrony zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności Ustawą o ochronie osób i mienia,

e) ścisłe przestrzeganie ustalonych wewnętrznych procedur pełnienia ochrony,

f) nadzór nad urządzeniami sygnalizacji p.poż, klimatyzacji i wentylacji wewnętrznej,

urządzeniami zabezpieczeń alarmowych pomieszczeń. Reagowanie zgodnie z opracowanymi instrukcjami w tym zakresie,

g) zapewnienie poczucia pełnego komfortu bezpieczeństwa pracownikom i gościom Teatru,

h) udzielanie pomocy pracownikom i użytkownikom obiektu w każdej sytuacji wymagającej interwencji pracownika ochrony,

i) natychmiastowe reagowanie na wszelkie zagrożenia i podejmowanie działań zgłoszenia zaistniałego zagrożenia do właściwych służb interwencyjnych,

j) przekazywanie informacji w sposób ustalony o wszelkich zagrożeniach oraz zdarzeniach zaistniałych w czasie pełnienia dyżuru,

k) prowadzenie dokumentacji posterunku ochrony, tj. Dziennika Ochrony, Ewidencji wydanych kluczy do pomieszczeń, Ewidencji osób przebywających w obiekcie po godzinach ustalonych,

l) zapewnienie przestrzegania porządku publicznego,

m) przeciwdziałanie zauważonym próbom kradzieży, dewastacji i niszczenia mienia,

n) ujmowanie sprawców przestępstw oraz przekazywanie ich Policji,

o) wyposażenie pracownika dozoru w jednolite schludne i oznakowane czytelnie umundurowanie oraz niezbędne środki łączności i ochrony,

p) zachowanie tajemnicy uzyskanych informacji dotyczących obiektu, prowadzonej działalności oraz innych informacji związanych z funkcjonowaniem Zamawiającego,

q) informowanie Zamawiającego o wszelkich wydarzeniach i okolicznościach mogących mieć wpływ na wykonanie zobowiązań umownych,

r) stwierdzanie uprawnień osób do przebywania w wyznaczonych miejscach na terenie obiektu, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień – wezwanie ich do opuszczenia terenu obiektu,

s) wydawanie poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub

zachowującym się niezgodnie z regulaminem obiektu, a w przypadku niewykonania tych poleceń – wezwanie ich do opuszczenia terenu obiektu,

t) dodatkowo w związku z panującym stanem epidemii pracownik ochrony do odwołania zobowiązany będzie do:

t.1. nadzorowania osób wchodzących do Teatru głównym wejściem oraz pomiaru temperatury za pomocą kamery termowizyjnej i niewpuszczaniu osób, których temperatura przekracza normę ustanowioną przez Główny Inspektorat Sanitarny lub Urząd Miasta Krakowa (w przypadku wprowadzenia obowiązku przez określony organ lub instytucję),

t.2. wpuszczania do budynku Teatru i na teren przyległy do Teatru wyłącznie osób w maseczkach ochronnych prawidłowo ubranych, tj. zasłaniających nos i usta,

1.3.2. dla budynku Teatru Dom Utopii (os. Szkolne 26a):

a) ochronę przez jednego pracownika dozoru w budynku Teatru os. Szkolne 26A („Dom Utopii”), całodobowo,

b) wyposażenie przez Wykonawcę punktu ochrony w:

i. system ochrony Active Guard,

- ii. zabezpieczenia pracowników ochrony w system antynapadowy,
- iii. całodobowy numer alarmowy w postaci telefonu komórkowego;
- c) umundurowanie pracownika ochrony w reprezentacyjną odzież służbową,
- d) ścisłe przestrzeganie zasad ochrony zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności Ustawą o ochronie osób i mienia,
- e) ścisłe przestrzeganie ustalonych wewnętrznych procedur pełnienia ochrony,
- f) nadzór nad urządzeniami i ich obsługa:
 - i. sygnalizacji p.poż,
 - ii. klimatyzacji,
 - iii. obsługa systemu monitoringu wizyjnego CCTV,
 - iv. urządzeniami zabezpieczeń alarmowych pomieszczeń,
 - v. sterowanie oświetleniem wewn. i zewnętrznym budynku,
 - vi. obsługa podstawowych funkcji komputera,
 - vii. reagowanie na otrzymane sygnały i komunikaty zgodnie z opracowanymi instrukcjami w tym zakresie,
- g) zapewnienie poczucia pełnego komfortu bezpieczeństwa pracownikom i gościom Teatru os. Szkolne 26a („Dom Utopii”),
- h) udzielanie pomocy pracownikom i użytkownikom obiektu w każdej sytuacji wymagającej interwencji pracownika ochrony,
- i) natychmiastowe reagowanie na wszelkie zagrożenia i podejmowanie działań zgłoszenia zaistniałego zagrożenia do właściwych służb interwencyjnych,
- j) przekazywanie informacji w sposób ustalony o wszelkich zagrożeniach oraz zdarzeniach zaistniałych w czasie pełnienia dyżuru,
- k) prowadzenie dokumentacji posterunku ochrony tj. Dziennika Ochrony, Ewidencji wydanych kluczy do pomieszczeń, zapewnienie przestrzegania porządku publicznego,
- l) przeciwdziałanie zauważonym próbom kradzieży, dewastacji i niszczenia mienia,
- m) podejmowanie działania zapobiegawczego powstaniu sytuacji zagrażającej bezpieczeństwu osób przebywających w budynku,
- n) wyposażenie pracownika dozoru w jednolite schludne i oznakowane czytelnie umundurowanie oraz niezbędne środki łączności i ochrony,
- o) zachowanie tajemnicy uzyskanych informacji dotyczących obiektu, prowadzonej działalności oraz innych informacji związanych z funkcjonowaniem Zamawiającego,
- p) informowanie Zamawiającego o wszelkich wydarzeniach i okolicznościach mogących mieć wpływ na wykonanie zobowiązań umownych,
- q) stwierdzanie uprawnień osób do przebywania w wyznaczonych miejscach na terenie obiektu, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień – wezwanie ich do opuszczenia terenu obiektu,
- r) wydawanie poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z regulaminem obiektu, a w przypadku niewykonania tych poleceń – wezwanie grupy interwencyjnej lub patrolu policji,
- s) dodatkowo w okresie stanu epidemii, pracownik ochrony do odwołania zobowiązany będzie do:
 - s.1. nadzorowania osób wchodzących do budynku głównym wejściem oraz pomiaru temperatury za pomocą bezdotykowego termometru elektronicznego i niewpuszczaniu osób, których temperatura przekracza normę ustanowioną przez Główny Inspektorat Sanitarny lub Urząd Miasta Krakowa (w przypadku wprowadzenia obowiązku przez określony organ lub instytucję),
 - s.2. wpuszczania do budynku Teatru wyłącznie osób w maseczkach ochronnych prawidłowo ubranych, tj. zasłaniających nos i usta.

4.5.3.) Główny kod CPV: 79710000-4 - Usługi ochroniarskie

SEKCJA V ZAKOŃCZENIE POSTĘPOWANIA

5.1.) Postępowanie zakończyło się zawarciem umowy albo unieważnieniem postępowania:
Postępowanie/cześć postępowania zakończyła się zawarciem umowy

SEKCJA VI OFERTY

6.1.) Liczba otrzymanych ofert lub wniosków: 6

6.1.1.) Liczba otrzymanych ofert wariantowych: 0

6.1.2.) Liczba ofert dodatkowych: 0

6.1.3.) Liczba otrzymanych od MŚP: 4

6.1.4.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwach EOG innych niż państwo zamawiającego: 0

6.1.5.) Liczba ofert wykonawców z siedzibą w państwie spoza EOG: 0

6.1.6.) Liczba ofert odrzuconych, w tym liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.1.7.) Liczba ofert zawierających rażąco niską cenę lub koszt: 0

6.2.) Cena lub koszt oferty z najniższą ceną lub kosztem: 384686,99 PLN

6.3.) Cena lub koszt oferty z najwyższą ceną lub kosztem: 556111,29 PLN

6.4.) Cena lub koszt oferty wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: 384636,99 PLN

6.5.) Do wyboru najkorzystniejszej oferty zastosowano aukcję elektroniczną: Nie

6.6.) Oferta wybranego wykonawcy jest ofertą wariantową: Nie

SEKCJA VII WYKONAWCA, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA

7.1.) Czy zamówienie zostało udzielone wykonawcom wspólnie ubiegającym się o udzielenie zamówienia: Nie

7.3.) Dane (firmy) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia:

7.3.1) Nazwa (firma) wykonawcy, któremu udzielono zamówienia: Przedsiębiorstwo Usługowe SED-HUT S.A.

7.3.2) Krajowy Numer Identyfikacyjny: 6782614008

7.3.3) Ulica: ul. Tadeusza Sendzimira 5

7.3.4) Miejscowość: Kraków

7.3.5) Kod pocztowy: 31-752

7.3.6.) Województwo: małopolskie

7.3.7.) Kraj: Polska

7.4.) Czy wykonawca przewiduje powierzenie wykonania części zamówienia podwykonawcom?: Tak

SEKCJA VIII UMOWA

8.1.) Data zawarcia umowy: 2021-11-15

8.2.) Wartość umowy/umowy ramowej: 384636,99 PLN

8.3.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej:

Od 2021-11-16 do 2022-12-31