DU.260.8.2021 Zał. 1 do SWZ

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Dostawa systemu modułowych ścianek wystawienniczych do Sali (-1.1.) i do wybranych pomieszczeń w obiekcie.

1. **Opis zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest dostawa systemu modułowych ścianek do celów wystawienniczych wraz z pełnym osprzętowaniem do Sali (-1.1) oraz wybranych pomieszczeń w siedzibie głównej MuFo, ul. Rakowicka 22 A, z uwzględnieniem wytycznych Zamawiającego zawartych w poniższym opisie techniczno–eksploatacyjnym **(pkt. 1.2.)**. Kompletny system ma umożliwiać tworzenie układów aranżacyjnych, przedstawionych na rysunkach **(Załącznik nr 1)** oraz spełniać wymagania konserwatorskie **(Załącznik nr 2)**.

Moduły systemu ścian:

- podstawowe moduły: 30 sztuk; wymiary 100 x 250 cm z tolerancją do 10%, grubość 3-6 cm
- łączniki 8 sztuk kąt 90°; wys. 250 cm lub kompatybilne z wysokością modułu
- łączniki 4 sztuki kąt 135°; wys. 250 cm lub kompatybilne z wysokością modułu
- inne wymagane łączniki niezbędne do realizacji układów ścianek ekspozycyjnych przedstawionych na rysunkach **(Załącznik nr 1)**

Ścianki powinny zostać dostarczone do siedziby Zamawiającego, zamontowane wg. wskazanego układu i/lub umieszczone w magazynie przez Wykonawcę.

Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu instrukcji użytkowania/konserwacji oraz montażu i demontażu systemu oraz przeszkolenia pracowników Zamawiającego ze sposobu montażu i demontażu.

1.1. Zastosowanie

Zastosowanie systemu ścian wystawienniczych ma umożliwić podział pomieszczeń ekspozycyjnych na mniejsze przestrzenie za pomocą lekkich, estetycznych, modułowych elementów ściennych (przykładowe rysunki układów ścianek – **Załącznik nr 1**). Zastosowane w systemie rozwiązania i nowoczesne technologie mają pozwalać na łatwy i szybki montaż oraz bezpieczne magazynowanie wszystkich elementów systemu. System ma znaleźć zastosowanie w pomieszczeniach Sali (-1.1) (poziom -1) **(Załącznik nr 3.1-3)** m.in w pobliżu grzejników oraz innych wybranych pomieszczeniach w obiekcie **(Załącznik nr 4)**.

1.2. Konstrukcja i eksploatacja

1) Wszystkie rodzaje modułów ścianek - mimo różnych wewnętrznych rozwiązań konstrukcyjnych - z zewnątrz powinny wyglądać tak samo, tj. posiadać z obu stron powierzchnie ekspozycyjne i takie same zdolności do systemowych połączeń.
2) Konstrukcja ścianek wystawienniczych ma się opierać na aluminiowej ramie chroniącej ich krawędzie, dzięki której można uzyskać maksymalną stabilność i możliwość używania przez wiele lat. Moduł ściany wyposażony ma być w aluminiowy profil dający możliwość zawieszania eksponatów na zwisających linkach w ramach dedykowanego systemu. Moduły ścian mają być lekkie, a przy tym stabilne. Ponadto konstrukcja modułu powinna umożliwić wieszanie na wkrętach w dowolnym miejscu powierzchni.
3) Moduły ścian wystawienniczych mają dać możliwości łatwej wymiany ich powierzchni po ekspozycji poprzez np. nanoszenie w czasie ich eksploatacji zewnętrznej warstwy folii na całej

powierzchni modułów lub dać możliwość szpachlowania ubytków i malowania ścian farbami bezrozpuszczalnikowymi.

4) Moduły mają mieć opcjonalną możliwość połączeń pod kątem od 0 do 270 stopni i tworzenia z nich płaskich kilkumetrowej długości ścian, przy zachowaniu ich bezpiecznego i stabilnego układu. Zastosowane łączniki umożliwiać mają zbudowanie co najmniej 5 m.b. długości (skrzydła) ściany z jednym punktem podparcia.
5) Wszystkie układy zbudowane z oferowanego systemu wystawienniczego ścian modułowych mają funkcjonować jako struktury samonośne, bez dodatkowych podwieszeń, rozpór ani wychodzących poza obrys podpór, stóp itp. Brak możliwości mocowania modułów do podłogi lub sufitu, z uwagi na zainstalowaną wykładzinę, posadzkę żywiczną i ogrzewanie podłogowe w obiekcie.
6) Konstrukcja ścian musi umożliwić mocowanie obiektów ekspozycyjnych w dowolnym miejscu powierzchni i punktowej nośności min. do 20 kg.
7) Moduły ścian mają być łatwo montowalne i demontowalne przez maksimum 2 osoby.
8) Łączenie ścian modułowych powinno być oparte na systemie bolców / zatrzasków / zamków lub innych analogicznych sposobów, które ograniczą do minimum konieczność skręcania modułów za pomocą śrub, kotw lub innego czasochłonnego sposobu montażu. Ponadto sposób montażu ma umożliwić wielokrotne składanie i rozkładanie systemu ścian modułowych bez uszkodzeń części składowych. Zastosowane łączenia powinny zapewnić uniwersalność łączenia różnych modułów systemu
9) Wszelkie elementy systemu wykonane są w sposób estetyczny i trwały z materiałów wysokiej jakości, odpornych na intensywne użytkowanie oraz zapewniających ich trwałość.

1.3. Zamawiający wymaga, aby system miał możliwość rozbudowy o niestandardowe moduły np.:

- o innych wymiarach niż zostało wskazane w specyfikacji

- z wbudowanym monitorem i sensorami do startu interaktywnej prezentacji
- nagłośnieniowe z systemem bezprzewodowym
- łukowe

1.4. Przechowywanie

System powinien mieć opracowany sposób magazynowania i transportowania elementów składowych. Konstrukcja taka powinna zapewniać mobilność, np. kółka oraz posiadać możliwość bezpiecznego przenoszenia lub przewożenia z magazynu do przestrzeni ekspozycyjnej, np. dedykowana platforma lub wózek.
Oferta powinna uwzględnić sposób magazynowania wszystkich modułów na jak najmniejszej powierzchni w Sali na zapleczu (-1.17) na poziomie (-1), gdzie mogą być bezpiecznie składowane z łatwym dostępem do wszystkich elementów systemu, z uwzględnieniem elementów wyposażenia. Elementy wyposażenia wskazane w **Załączniku nr 3.4** nie stanowią przedmiotu zamówienia, stanowią jedynie materiał informacyjny, dotyczący wyposażenia pomieszczenia**.**

Moduły systemu ścian:

- podstawowe moduły: 30 sztuk; wymiary 100 x 250 cm z tolerancją do 10%, grubość 3-6 cm
- łączniki 8 sztuk kąt 90°; wys. 250 cm lub kompatybilne z wysokością modułu
- łączniki 4 sztuki kąt 135°; wys. 250 cm lub kompatybilne z wysokością modułu
- inne wymagane łączniki

Wskazana przestrzeń magazynowa (-1.17) ma wymiary 665 x 380 cm, wysokość 297 cm oraz drzwi (A13) o szerokości 89 cm, wysokość 202 cm. Składowane moduły nie mogą zająć więcej niż 50% powierzchni wskazanego pomieszczenia.
Wykonawca zobowiązany jest do weryfikacji i wykonania własnych pomiarów pomieszczeń i przepustowości drzwi, w których system będzie montowany, transportowany i magazynowany a także weryfikacji elementów stałych pomieszczeń np. grzejników lub innych systemów znajdujących się w pomieszczeniach.

Zamawiający przewiduje możliwość zorganizowania wizji lokalnej w obiekcie na zasadach określonych w SWZ.

1.5. Pozostałe parametry techniczne

- waga modułu ściany do ok. 25 kg
- trwała rama z aluminium, umożliwiająca systemowo stabilnie łączenie między modułami
- kanał w górnej i dolnej części ramy do prowadzenia przewodów oraz umożliwiający podwieszenie eksponatów
- szczelina pomiędzy modułami ścianek po ich połączeniu poniżej 1 mm
- jednolite dwustronne wykończenie powierzchni modułu z certyfikatem przeciwpożarowym
- stopki umożliwiające wypoziomowanie ścian
- możliwość opcjonalnego łączenia ścian w pionie (jedna na drugiej)

- certyfikaty m.in. bezpieczeństwa, stabilności, przeciwpożarowe elementów systemu – wystawione przez zewnętrzne jednostki certyfikujące (wymagane do dostarczenia wraz z przedmiotem zamówienia zgodnie z SWZ).

1.6. Gwarancja

Czas trwania gwarancji min. 24 miesiące.

2. Informacje o Zamawiającym

Muzeum Fotografii w Krakowie (w treści dokumentacji przetargu: Zamawiający/Muzeum/MuFo) jest samorządową instytucją kultury wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miejska Kraków, w księdze nr V/I.
W momencie ogłaszania przetargu Muzeum prowadzi działalność wystawienniczo-edukacyjną w dwóch udostępnionych publiczności obiektach tj. w MuFo Józefitów oraz MuFo Strzelnica oraz przygotowuje się do uruchomienia siedziby głównej tj. MuFo Rakowicka.

Informacja o MuFo Rakowicka

Budynek MuFo Rakowicka jest główną siedziba Muzeum. Jest to obiekt zmodernizowany w ramach projektu pn. „Adaptacja i termomodernizacja zabytkowego budynku dawnej zbrojowni przy ul. Rakowickiej na centrum wystawienniczo–edukacyjne Muzeum Fotografii w Krakowie" dofinansowanego ze środków Gminy Miejskiej Kraków oraz z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020. W obiekcie zlokalizowana będzie nowa wystawa główna Muzeum pt. „Co robi zdjęcie?", przestrzeń na wystawy czasowe, gdzie realizować będziemy nowy program wystaw zarówno z naszych zbiorów jak i wystaw światowych fotografów i fotografek, sale edukacyjne, pokazy nabytków w Sali (-1) i w holu, biblioteka z czytelnią a także kawiarnia.

Załączniki:

Załącznik 1 – rysunki układów ścianek

Załącznik 2 – wytyczne konserwatorskie

Załącznik 3.1-4:

Załącznik 3.1) rzuty piwnicy wyposażenie (w tym Sali (-1.1) i Sali zaplecza (-1.17)

Załącznik 3.2) sala wystaw (-1) piwnica rzuty

Załącznik 3.3) sala wystaw (-1) piwnica widoki poziomu (-1)

Załącznik 3.4) elementy wyposażenia Sali zaplecza (-1.17)

Załącznik 4 – rzuty parteru