

POZWOLENIE Nr ZN-I.5142.134.2021
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 104 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r., poz. 256), a także art. 36 ust. 1 pkt 1 w związku z art. 25, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r., poz. 282) oraz § 1 ust. 1 pkt.1 lit e i § 14 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 28 czerwca 2017 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 22.02.2021 r. (data wpływu 22.02.2021 r.), złożonego przez Szkołę Muzyczną I i II st. Im. B. Rutkowskiego w Krakowie, ul. Józefińska 10, 30-529 Kraków, reprezentowanej przez Dyrektora Szkoły mgr Martę Nowaczyk-Łapińską, w sprawie: wydania pozwolenia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków w budynku Szkoły Muzycznej I i II st. Im. B. Rutkowskiego przy ul. Józefińskiej 10 w Krakowie, w zakresie robót: etap 1 – remont konserwatorski części kondygnacji piwnic w budynku szkoły muzycznej oraz etap 2 -remont części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej,

pozwala się

wnioskodawcy na prowadzenie prac konserwatorskich oraz robót budowlanych polegających na remoncie części piwnic oraz części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku Szkoły Muzycznej I i II st. Im. B. Rutkowskiego w Krakowie, ul. Józefińska 10, 30-529 Kraków (nr rej. zabytków **A-456**), zgodnie z przedłożonym projektem budowlanym pn.: „*Remont części kondygnacji piwnic w budynku szkoły muzycznej*” z października 2018 r. autorstwa mgr inż. arch. Piotra Bartkiewicza z zespołem, projektem budowlanym pn.: „*Remont części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej*” z października 2018 r. autorstwa mgr inż. arch. Piotra Bartkiewicza z zespołem oraz programem prac konserwatorskich z 16.10.2018 r. pn.: „*Program prac konserwatorskich dotyczący wnętrza szkoły muzycznej I i II st. Im. B. Rutkowskiego w Krakowie, ul. Józefińska 10 w Krakowie, Etap 1 – remont konserwatorski części kondygnacji piwnic w budynku szkoły muzycznej oraz Etap 2 – remont części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej*” autorstwa mgr Mariusza Ratajczyka, **pod następującymi warunkami:**

- 1. Wszystkie prace związane z remontem pomieszczeń należy prowadzić pod nadzorem uprawnionego konserwatora dzieł sztuki i zgodnie z wytycznymi zawartymi w programie prac konserwatorskich.**
- 2. Kolorystyka oraz ewentualne detale zostaną ustalone komisyjnie z udziałem przedstawiciela tut. Urzędu.**

I. Wnioskodawca zobowiązany jest do:

1. powierzenia kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (bądź samodzielnego ich wykonywania) przez osobę spełniającą wymagania, o których

mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

2. Powierzenia obowiązku kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywaniu nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy jw.
3. Przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac lub robót danych (imię, nazwisko, adres) wykonawcy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, danych kierownika budowy i inspektora nadzoru inwestorskiego, dokumentów potwierdzających spełnienie przez te osoby wymagań, o których mowa w art. 37a i 37c powołanej wyżej ustawy; oświadczenia w/w osób o przyjęciu przez nie obowiązków kierowania pracami konserwatorskimi i wykonywania nadzoru inwestorskiego.

II. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

III. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2022 r.

IV. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i robót budowlanych z 7-dniowym wyprzedzeniem;
2. Wnioskodawca zobowiązany jest do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych (a nie przewidzianych w uzgodnionym zakresie), mogących mieć wpływ na przyjęty zakres i termin realizacji.
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac i robót w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokładnych odkryć i przekazania jej Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac i robót.
5. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonania odbioru częściowego i końcowego prac konserwatorskich i restauratorskich oraz robót budowlanych z udziałem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

UZASADNIENIE

Budynek szkoły muzycznej położony przy ul. Józefińskiej 10-12 w Krakowie wpisany jest do rejestru zabytków pod numerem A-456. Inwestycja znajduje się na obszarze układu urbanistycznego dawnego miasta Podgórze, który wpisany jest do rejestru zabytków pod nr 608 oraz leży na obszarze uznanym za pomnik historii „Kraków – historyczny zespół miasta” zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 08.09.1994 roku.

W dniu 06.11.2018 r. Małopolski Wojewódzki Konserwator zabytków wydał Pozwolenie Nr 1312/18 znak: OZKr.5142.1287.2018.KU na wykonanie remontu konserwatorskiego części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej przy ul. Józefińskiej 10 w Krakowie oraz Pozwolenie Nr 1313/18 znak: OZKr.5142.1294.2018.KU na wykonanie remontu konserwatorskiego części kondygnacji piwnic szkoły muzycznej przy ul. Józefińskiej 10 w Krakowie, na podstawie dokumentacji: projekt budowlany pn.: „*Remont części kondygnacji piwnic w budynku szkoły muzycznej*” z października 2018 r. autorstwa mgr inż. arch. Piotra Bartkiewicza z zespołem, projektem budowlanym pn.: „*Remont części kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej*” z października 2018 r. autorstwa mgr inż. arch. Piotra Bartkiewicza z zespołem oraz programem prac konserwatorskich z 16.10.2018 r. pn.: „*Program prac konserwatorskich dotyczący wnętrza szkoły muzycznej I i II st. Im. B. Rutkowskiego w Krakowie, ul. Józefińska 10 w Krakowie, Etap 1 – remont konserwatorski części kondygnacji piwnic w budynku szkoły muzycznej oraz Etap 2 – remont części*

kondygnacji parteru i 1 piętra w budynku szkoły muzycznej” autorstwa mgr Mariusza Ratajczyka. Oba powyższe pozwolenia straciły swoją ważność w dniu 31.12.2020 r. Zakres prac objęty pozwolenia mi nr 1312/18 oraz 1313/18 z dnia 06.11.2018 r. nie został zrealizowany. W związku z powyższym Wnioskodawca wystąpił o ponowne wydanie pozwolenia konserwatorskiego w zakresie jw., na podstawie dokumentacji projektowo-konserwatorskiej zatwierdzonej już przez tut. Urząd, która stanowiła podstawę do wydania pozwoleń nr 1312/18 oraz 1313/18 z dnia 06.11.2018 r.

Zakres planowanych prac jest dopuszczalny ze stanowiska konserwatorskiego oraz zgodny z przepisami ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r., poz. 282). Wobec powyższego orzeczono jak w sentencji.

POUCZENIE

I. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie może zarządzić uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia prac oraz robót jeżeli:

- prace konserwatorskie, prace restauratorskie oraz roboty budowlane nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
- prace konserwatorskie, prace restauratorskie oraz roboty budowlane nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie;
- ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

II. Stwierdzenie, że prace konserwatorskie, prace restauratorskie oraz roboty budowlane prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo spowoduje na podstawie art. 43, art. 44 lub art. 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami między innymi zarządzenie :

1. wstrzymania prowadzonych prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz robót budowlanych ;
2. usunięcia na koszt wnioskodawcy zaistniałych nieprawidłowości.

III. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo ogłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa Budowlanego.

IV. Od niniejszego pozwolenia na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego - Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia stronie.

Otrzymują:

1. 1 x Szkoła Muzyczna I i II st. Im. B. Rutkowskiego w Krakowie, ul. Józefińska 10, 30-529 Kraków, + klauzula RODO
2. 1 x a/a + zał.+ 4 egz. projektu

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie
dr hab. Andrzej Biegański

Realizując obowiązek określony w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanym dalej RODO), uprzejmie informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków, z siedzibą przy ul. Kanoniczej 24, 31-002 Kraków.

2. Z inspektorem ochrony danych osobowych w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Krakowie można skontaktować się za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: iodo@wuoz.malopolska.pl lub listownie poprzez wystanie listu na podany powyżej adres administratora danych osobowych, umieszczając dopisek „Do inspektora ochrony danych osobowych”, telefonicznie pod nr 12 370 83 41.

3. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane na podstawie:

- art. 6 ust. 1 pkt a, na podstawie udzielonej przez Panią/Pana zgody, w jednym lub większej liczbie celów,

- art. 6 ust. 1 pkt b, w celu wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy,

- art. 6 ust. 1 pkt c oraz pkt e, w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze oraz gdy przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi, rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych są:

- inne strony postępowania, ich pełnomocnicy, przedstawiciele stron (jeśli w danej sprawie występują), uprawnieni na podstawie przepisów prawa do dostępu do akt sprawy zawierających dane osobowe, którym rozstrzygnięcie sprawy administrator zobowiązany jest doręczyć,

- podmiot przetwarzający dane: osoby fizyczne lub prawne, organy publiczne, jednostki lub inne podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu administratora,

- w przypadkach, gdy przepisy prawa nakładają na administratora obowiązek zamieszczania na jego stronie podmiotowej BIP informacji zawierających Pani/Pana dane osobowe, osoby, które zapoznają się z tymi informacjami,

- wszystkie osoby objęte Pani/Pana oświadczeniem lub wyraźnym działaniem potwierdzającym uprawnienie administratora do udostępniania danych tym osobom.

5. Podanie administratorowi danych osobowych umożliwiających Pani/Pana identyfikację jest warunkiem uczestniczenia w czynnościach podejmowanych przez administratora poprzedzających decyzję w sprawie zawarcia umowy oraz warunkiem zawarcia umowy.

6. Podanie administratorowi danych osobowych jest niezbędne do dokonania przez administratora czynności, na którą wyraża Pani/Pan zgodę.

7. Niepodanie administratorowi danych osobowych, umożliwiających Pani/Pana identyfikację, oznacza utratę możliwości uczestniczenia w czynnościach podejmowanych przez administratora, a w konsekwencji utratę możliwości zawarcia umowy.

8. W przypadkach określonych przepisami prawa, zobowiązującymi administratora do przekazywania posiadanych danych zawartych w aktach sprawy, w tym Pani/Pana danych osobowych, innym organom, w ramach prowadzonych postępowań, dane te będą tym organom przekazywane. Organy te nie są jednak uznawane za odbiorców tych danych, a przetwarzanie przez nie Pani/Pana danych osobowych musi być zgodne z przepisami o ochronie danych, mającymi zastosowanie do celów przetwarzania.

9. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

10. Okres przechowywania przez administratora Pani/Pana danych osobowych uzależniony jest od rodzaju sprawy i kategorii archiwalnej, nadanej sprawie zgodnie z przepisem prawa określającymi jednolity rzeczowy wykaz akt. Dane te mogą być jednak przechowywane dłużej niż określony przepisami prawa okres przechowywania, gdyż zgoda archiwum państwowego w sprawie usunięcia dokumentacji sprawy zawierającej dane osobowe może zostać wydana po upływie okresu przechowywania, wynikającego z kategorii archiwalnej.

11. Realizacja przez administratora żądania dostępu do danych osobowych, sprostowania danych osobowych, ograniczenia ich przetwarzania, usunięcia danych osobowych, przeniesienia danych do innego administratora oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, może nastąpić w przypadkach i na zasadach określonych w przepisach prawa.

12. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z siedzibą przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, jeśli uzna, że przetwarzanie danych osobowych przez administratora narusza przepisy o ochronie tych danych.

13. Podanie administratorowi danych osobowych, umożliwiających Pani/Pana identyfikację określonych w przepisach prawa, jest Pani/Pana obowiązkiem ustawowym. Jeśli administrator danych tych nie będzie posiadał, Pani/Pana sprawa nie będzie mogła zostać rozpatrzona.

14. Przetwarzane przez administratora Pani/Pana dane nie będą oparte na zautomatyzowanym przetwarzaniu danych, w tym profilowaniu, zgodnie z art. 13 ust. 2 lit. f RODO.