

Kraków, dnia 31.05.2021 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

na:

obsługę widowni i szatni podczas spektakli teatralnych Teatru „Bagatela”

Postępowanie ZP-1/2021

1. Nazwa i adres Zamawiającego.

Teatr „Bagatela” im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego
ul. Karmelicka 6
31-128 Kraków
w.goraj@bagatela.pl

2. Tryb udzielania zamówienia.

Postępowanie jest prowadzone na podstawie art. 37a-37d ustawy z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012, poz. 406 z późn. zm.), zgodnie z zasadami przejrzystości i równego traktowania podmiotów zainteresowanych wykonaniem zamówienia.

Do zamówienia niniejszego, zgodnie z art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. z 2019, poz. 2019 z późn. zm.) nie znajdują zastosowania przepisy tej ustawy.

3. Opis przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem zamówienia jest **obsługa widowni i szatni podczas spektakli teatralnych Teatru „Bagatela”**.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w załączniku nr 3 oraz wzór umowy (załącznik nr 4).
3. Wspólny Słownik Zamówień (CPV): **79952100-3, 98390000-3**.
4. Zamawiający dopuszcza wykonanie przedmiotu zamówienia przy udziale podwykonawców. Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w ofercie (w Formularzu Oferty) zakresu zamówienia, którego wykonanie powierzy podwykonawcom.

4. Możliwość składania ofert częściowych.

Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

5. Termin lub okres wykonania zamówienia:

Wykonawca jest zobowiązany wykonać zamówienie w okresie od 01.07.2021 r. do 30.06.2023 r.

6. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.

1. W postępowaniu mogą wziąć udział i złożyć ofertę Wykonawcy, którzy potwierdzą spełnianie warunków udziału w postępowaniu opisanych w niniejszym ZO, tj.
 - a) Wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie - wykonali lub wykonują co najmniej 1 usługę obsługi widowni, odpowiadającą swoim rodzajem usługom, stanowiącym przedmiot zamówienia, świadczoną na rzecz instytucji kulturalnych zgodnie z art.

11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012, poz. 406 ze późn. zm.) np. opera, teatr, filharmonia, dom kultury, muzeum posiadających sale widowiskowe z co najmniej 250 osobową widownią. Wskazana usługa obsługi widowni musi być wykonywana w sposób ciągły przez okres nie krótszy niż 12 miesięcy.

- b) Wykonawca musi wykazać, że dysponuje lub będzie dysponować następującymi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia - Wykonawca przedstawi w ofercie 10 osób realizujących usługę, z których co najmniej 4 osoby będą posiadały co najmniej 6-miesięczne doświadczenie w obsłudze widowni.
2. Oferta Wykonawcy, który nie wykaże spełnienia warunków udziału w postępowaniu nie będzie rozpatrywana.

7. Wykaz oświadczeń lub dokumentów, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu.

1. W celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w niniejszym postępowaniu Wykonawca wypełni w formularzu oferty tabelę z wykazem usług, podając w niej informacje niezbędne dla potwierdzenia spełnienia warunku określonego w pkt 6.1.a ZO, oraz złoży „wykaz osób” (załącznik nr 2) w celu potwierdzenia warunku określonego w pkt. 6.1.b ZO.
2. Ponadto w zakresie usług wskazanych w wykazie usług Wykonawca przedstawi wraz z ofertą dowody potwierdzające należyte wykonanie usług, w szczególności takie, jak referencje.
3. Dowody określone w pkt 7.2 ZO powinny zostać złożone w formie oryginału lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość weryfikacji informacji i dokumentów złożonych zgodnie z pkt 7.1. i 7.2., w szczególności u podmiotów, na rzecz których usługi były świadczone.

8. Informacje o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami.

1. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują pisemnie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej.
2. Osobą upoważnioną do kontaktowania się z Wykonawcami jest: Włodzimierz Goraj, mail: w.goraj@bagatela.pl

9. Termin związania ofertą: 30 (trzydzieści) dni od ostatecznego terminu składania ofert.

10. Opis sposobu przygotowania oferty.

1. Przesłana oferta powinna zawierać:
 - a) Wypełniony formularz oferty – zgodny z wzorem stanowiącym Załącznik nr 1 do niniejszego zapytania ofertowego,
 - b) Wypełniony wykaz osób - - zgodny z wzorem stanowiącym Załącznik nr 2 do niniejszego zapytania ofertowego.
 - c) dowody potwierdzające należyte wykonanie usług,Oferta powinna być sporządzona w języku polskim w formie pisemnej lub elektronicznej (skan podpisanych dokumentów), w terminie składania ofert, określonym w pkt 11 ZO. Wystarczające będzie przesłanie skanu oferty na adres email: w.goraj@bagatela.pl
2. Oferta powinna:
 - 1) być kompletna tj. zawierać wszystkie elementy wymagane w zapytaniu ofertowym i być zgodna z jego treścią, o których mowa w pkt 3.1 ZO.
 - 2) być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy w postępowaniu,
 - 3) zawierać informacje i dokumenty na potwierdzenie spełnienia warunków udziału w postępowaniu, zgodnie z pkt 7 ZO.

3. W przypadku podpisywania oferty lub załączników przez pełnomocnika pełnomocnictwo do reprezentowania Wykonawcy powinno być dołączone do oferty w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.
4. Każdy Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Każdy Wykonawca ponosi wszystkie koszty związane ze sporządzeniem i złożeniem oferty.
5. W przypadku złożenia oferty niekompletnej lub zawierającej błędy Zamawiający dopuszcza możliwość uzupełnienia oferty, dokumentów oraz oświadczeń lub złożenia wyjaśnień ich dotyczących. Zamawiający może ograniczyć podmiotowo zakres wyjaśnień i uzupełnień tylko w odniesieniu do oferty Wykonawcy, którego oferta została najwyższej oceniona.
6. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjacji treści oferty lub żądania złożenia przez Wykonawców ofert dodatkowych, zawierających warunki realizacji nie mniej korzystne niż w ofertach pierwotnych.
7. Jeżeli zaoferowana cena, wydaje się rażąco niskie w stosunku do przedmiotu zamówienia i budzi wątpliwością zamawiającego co do możliwości wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami określonymi przez zamawiającego lub wynikającymi z odrębnych przepisów, zamawiający zwraca się o udzielenie wyjaśnień, w tym złożenie dowodów, dotyczących wyliczenia ceny.

11. Termin składania ofert: do 08.06.2021, do godziny 12.00.

Ofertę (zawierającą cenę za wykonanie zamówienia) proszę przysłać do siedziby Teatru (ul. Karmelicka 6, 31-128 Kraków, w sekretariacie – decyduje data wpływu) lub mailem na adres: w.goraj@bagatela.pl

5. Opis sposobu obliczania ceny.

1. Cena oferty zostanie wskazana przez Wykonawcę w formularzu oferty dla realizacji całości przedmiotu zamówienia.
2. Cena jednostkowa oferty powinna obejmować wszystkie koszty związane z wykonaniem zamówienia. W cenie oferty należy uwzględnić warunki realizacji przedmiotu zamówienia, w szczególności: koszty wynagrodzenia pracowników oddelegowanych do realizacji zamówienia oraz wszelkie daniny publiczno-prawne oraz inne koszty i opłat niewymienione, a które mogą wystąpić przy realizacji przedmiotu zamówienia, zysk, narzuty, ewentualne upusty, należny podatek VAT, oraz pozostałe składniki cenotwórcze.
3. W celu podania ceny zamówienia Wykonawca zobowiązany jest podać cenę za obsługę spektakli na poszczególnych scenach zgodnie z formularzem oferty: kwotę netto i brutto oraz stawkę i wysokość podatku VAT.
4. Cena oferty powinna być wyrażona w złotych (PLN), z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

6. Kryteria oceny ofert

1. Zamawiający dokona wyboru najkorzystniejszej oferty w oparciu kryteria oceny: **cena brutto (89%), liczba personelu ze znajomością języka angielskiego (5%), doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia (6 %)**. Za najkorzystniejszą ofertę zostanie uznana ta spośród nieodrzuconych ofert, która uzyska najwyższą liczbę punktów.

2. Sposób obliczenia punktów w kryteriach:

a) Cena brutto – waga 89%

$$P_c = (C_{\min} / C_{\text{bad}}) \times 89 \text{ przy czym } 1\% = 1 \text{ pkt}$$

gdzie:

C_{\min} – najniższa cena brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia spośród złożonych ofert niepodlegających odrzuceniu

C_{bad} - zaoferowana cena brutto

P_c - ilość punktów przyznanych ofercie badanej w kryterium ceny.

Maksymalną ilość punktów – 89 – otrzyma oferta z najniższą oferowaną ceną brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia. Punktacja będzie obliczana z dokładnością co najmniej do dwóch miejsc po przecinku.

b) Zatrudnienie osób ze znajomością języka angielskiego – waga 5%

W przypadku zaoferowania przez wykonawcę zatrudnienia osób ze znajomością języka obcego na poziomie co najmniej B2. Wykonawca otrzyma 0,5 punkt zatrudnienie jednej osoby z w/w kwalifikacjami, ale nie więcej niż 5 pkt w tym kryterium.

Ocenie będzie podlegała deklaracja dotycząca znajomości języka angielskiego podana przez Wykonawcę w Wykazie osób (załącznik nr 2).

c) Doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia – waga 6 %

Ocena punktowa w tym kryterium zostanie dokonana na podstawie oświadczenia Wykonawcy zawartego w wykazie osób (załącznik nr 2) . Ocenie będzie podlegało doświadczenie powyżej określonego w warunku (pkt. 6.1.a ZO) Za przedstawienie każdej dodatkowej osoby (powyżej 4 osób) Wykonawca otrzyma 1 pkt, ale nie więcej niż 6 pkt.

Zamawiający dopuszcza, aby przy wykazywaniu się kwalifikacjami i wiedzą personelu Wykonawca dla poszczególnych kryteriów pozacenowych podawał te same lub inne osoby dla poszczególnych kryteriów.

Za ofertę najkorzystniejszą dla każdej części odrębnie zostanie uznana oferta zawierająca najkorzystniejszy bilans punktów za kryterium ceny i pozostałych kryteriów.

Zamawiający nie dopuszcza uzupełnienia treści oferty w zakresie kryteriów pozacenowych.

7. Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy.

Zamawiający powiadomi Wykonawcę, którego oferta została wybrana o terminie i miejscu zawarcia umowy.

8. Informacje pozostałe.

1. Zamawiający wykluczy z postępowania Wykonawców, którzy nie potwierdzą spełniania warunków udziału w postępowaniu, zgodnie z pkt 6 ZO, a także jeżeli zajdzie sytuacja, o której mowa w art. 109 ust. 1 pkt 4 ustawy Pzp.
2. Zamawiający odrzuci oferty Wykonawcy w przypadku, gdy oferta:
 - 1) jest niezgodna z ustawą;
 - 2) jej treść nie odpowiada treści ZO;
 - 3) jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
 - 4) zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia. Za taką sytuację zostanie uznana także sytuacja, w której Wykonawca nie udzielił wyczerpujących wyjaśnień dotyczących elementów mających wpływ na wysokość oferty;
 - 5) została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu;
 - 6) wykonawca nie wyraził zgody na przedłużenie terminu związania ofertą;
 - 7) jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego zapytania, a także unieważnienia postępowania bez wyłonienia Wykonawcy i bez podawania przyczyn. Postępowanie może zostać unieważnione w szczególności w przypadku, gdy:
 - 1) nie złożono żadnej oferty,
 - 2) wykonawcy, którzy złożyli oferty nie spełniają warunków udziału w postępowaniu, określonych w ZO lub wszystkie oferty podlegają odrzuceniu,
 - 3) cena najkorzystniejszej oferty przewyższa kwotę, którą Zamawiający może przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,

- 4) wystąpiła zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie Zamawiającego lub w interesie publicznym, czego nie można było wcześniej przewidzieć.
4. Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi oferty zawarcia umowy lub zlecenia usług w rozumieniu przepisów kodeksu cywilnego.
5. Potencjalni Wykonawcy nie będą uprawnieni do występowania z jakimikolwiek roszczeniami pieniężnymi lub niepieniężnymi wobec Zamawiającego w związku niniejszym zapytaniem ofertowym, w tym z tytułu poniesionych przez nich kosztów i szkód, w szczególności w przypadku odstąpienia przez niego od postępowania lub wyboru innego Wykonawcy.

9. Klauzula informacyjna w zakresie przetwarzania danych osobowych

1. Wykonawca powierza Teatrowi przetwarzanie danych osobowych w związku z wykonywaniem umowy oraz wyraża zgodę na ich przetwarzanie.
2. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (Rozporządzenie Ogólne – RODO) oraz ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych, TEATR oświadcza, że:
3. Administratorem Danych Osobowych udostępnionych przez Wykonawcę jest Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego w Krakowie, ul. Karmelicka 6, 31-128 Kraków, e-mail: sekretariat@bagatela.pl
4. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych odpowiedzialnym za ochronę danych osobowych: e-mail: iod@bagatela.pl
5. Dane osobowe będą przetwarzane w celu zapewnienia sprawnej i prawidłowej realizacji udzielonego zamówienia.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty upoważnione na podstawie obowiązujących przepisów prawa (np. organy państwowe, skarbowe, Państwowa Inspekcja pracy).
7. W odniesieniu do danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany.
8. Dane osobowe będą przechowywane przez okres obowiązywania umowy a następnie przez okres 5 lat, począwszy od 1 stycznia roku kalendarzowego następującego po zakończeniu okresu obowiązywania umowy.
9. Pani/Panu, których dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych, sprostowania a także prawo do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, w przypadkach i na warunkach określonych w Rozporządzeniu Ogólnym - RODO, z wyłączeniem uzasadnionego interesu prawnego Administratora Danych. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych można przesłać e-mailem na adres: sekretariat@bagatela.pl pocztą tradycyjną na adres: Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego w Krakowie, ul. Karmelicka 6, 31-128 Kraków, lub stawiając się osobiście w siedzibie Administratora Danych.
10. Pani/Panu, których dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych (PUODO) w razie uznania, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia Ogólnego.

10. Wykaz załączników będących integralną częścią zapytania ofertowego.

Załącznik nr 1 – Formularz oferty

Załącznik nr 2 – Wykaz osób

Załącznik nr 3 – Opis przedmiotu zamówienia

Załącznik nr 4 - Wzór umowy

Zatwierdzam
DYREKTOR
Andrzej Wyrobiec

