



POKWITOWANIE ZŁOŻENIA OPRACOWANIA STUDIALNEGO W KONKURSIE
architektoniczno-urbanistycznym, dwuetapowym, realizacyjnym na opracowanie koncepcji
Krakowskiego Centrum Muzyki

Opracowanie studialne oznaczone liczbą rozpoznawczą:

--	--	--	--	--	--

zostało przyjęte w dniu:

..... o godz.

.....
(podpis osoby przyjmującej po stronie Organizatora /
Współorganizatora)

.....
(pieczęć Organizatora/ Współorganizatora)