



Dz-01.0021.4.2019

**Uchwała Nr IV/20/2019  
Rady Dzielnicy I Stare Miasto  
z dnia 12 lutego 2019 r.**

**w sprawie wniosku do Prezydenta Miasta Krakowa o powołanie zespołu opiniodawczo-doradczego w celu opracowania planu działań w sprawie Galerii Bunkier Sztuki**

Na podstawie § 3 pkt 3 lit k) Uchwały Nr XCIX/1495/14 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 marca 2014 r. w sprawie: organizacji i zakresu działania Dzielnicy I Stare Miasto w Krakowie (Dz. Urz. Woj. Mał. z 2014 r. poz. 1837 z późn. zm.) Rada Dzielnicy I Stare Miasto uchwała, co następuje:

§ 1

Wnosi się do Prezydenta Miasta Krakowa o powołanie zespołu opiniodawczo-doradczego w celu opracowania planu działań w sprawie Galerii Bunkier Sztuki w związku z informacjami udzielanymi przez Prezydenta i rzecznika prasowego Urzędu Miasta Krakowa, doniesieniami medialnymi, postulatami mieszkanek i mieszkańców oraz środowiska artystycznego.

§2

Proponowany minimalny zakres zagadnień do opracowania pod kątem m.in. realizacji zadań statutowych, skutków społecznych (z uwzględnieniem sytuacji pracowników), wizerunkowych i ekonomicznych w celu wydania rekomendacji i odpowiedzi na pytania:

- 1) Jaka forma zarządzania Galerią Sztuki Współczesnej "Bunkier Sztuki" w Krakowie jest optymalna w celu zapewnienia jak najlepszego przebiegu planowanego remontu? Opracowanie rekomendacji wraz z propozycją podziału kompetencji i wyboru kadry zarządzającej.
- 2) Jaką formę organizacji pracy i działania galerii podjąć, aby w czasie remontu Galerii Sztuki Współczesnej "Bunkier Sztuki" w Krakowie była ona obecna w świadomości społeczności lokalnej i artystycznej, nie tylko w Krakowie, lecz również w kraju i za granicą? Konsultacje koncepcji programowej na czas remontu przygotowanej przez zespół merytoryczny Galerii.
- 3) Jaka forma zarządzania Galerią Sztuki Współczesnej "Bunkier Sztuki" w Krakowie, po zakończeniu remontu, jest optymalna w celu utrzymania unikalnej renomy Galerii? Opracowanie rekomendacji wraz z propozycją podziału kompetencji i wyboru kadry zarządzającej.
- 4) Analiza zysków i strat z ewentualnego, hipotetycznego połączenia Galerii Sztuki Współczesnej "Bunkier Sztuki" z Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAM lub z inną instytucją - analiza skutków prawnych, organizacyjnych, finansowych, społecznych (w tym sytuacji osób zatrudnionych w galerii) i wizerunkowych.

§ 3

Integralną część uchwały stanowi uzasadnienie.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie:

W związku ze sprzecznymi i niepokojącymi przekazami medialnymi na temat sytuacji w Galerii Sztuki Współczesnej "Bunkier Sztuki" w Krakowie i w Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAR oraz wynikami kontroli obu instytucji, wnosimy o powołanie zespołu opiniodawczo-doradczego w tej sprawie. W ostatnim konkursie nie wyłoniono Dyrektora Galerii. Biorąc pod uwagę kontrowersje powstałe w ostatnim czasie wokół Galerii „Bunkier Sztuki”, zasadne jest podjęcie szerokiego, otwartego i merytorycznego dialogu z przedstawicielami zaangażowanych stron i przy wsparciu specjalistów. Poprzez zrównoważenie w proponowanym zespole reprezentantów: Prezydenta, pracowników Bunkra, w tym przedstawicieli Komisji Zakładowej OPZZ Inicjatywa Pracownicza przy Galerii Bunkier Sztuki, przedstawicieli innych krakowskich instytucji kultury, Obywatelskiego Forum Sztuki Współczesnej oraz przedstawicieli innych organizacji zrzeszających artystów, kuratorów i krytyków lub działających na rzecz sztuki lub wymienionych grup, przedstawicieli ruchu obywatelskiego Towarzystwa Osób Kibicujących Galerii Bunkier Sztuki, przedstawicieli świata nauki zajmujących tematyką partycypacyjnego zarządzania kulturą i instytucjami publicznymi oraz badaniem kultury, sztuki, krytyki artystycznej, kuratorów i innych pracowników kultury, przedstawiciela Rady Dzielnicy I Stare Miasto i Komisji Kultury Rady Miasta Krakowa może on posłużyć mediacji i partycypacyjnemu wypracowaniu rozwiązania najlepszego dla instytucji.

*Przewodniczący Rady i Zarządu  
Dzielnicy I Stare Miasto  
Tomasz Daros*