

U M O W A

Zawarta w dniu [] w Krakowie pomiędzy:

Muzeum Inżynierii Miejskiej z siedzibą w Krakowie, ul. Św. Wawrzyńca 15, 31-060 Kraków, wpisanym do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miejską Kraków, nr wpisu 20, REGON: 351535611, NIP: 676-20-72-018, reprezentowanym przez:

[]

zwanym dalej **Zamawiającym**

a

[]

zwanym dalej w treści niniejszej umowy **Wykonawcą**.

W wyniku zapytania ofertowego (rozeznanie rynku) na wykonanie zamówienia pn. „Sprawowanie nadzoru archeologicznego nad inwestycją p.n. Przebudowa i rozbudowa zespołu budynków Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie /hale D, E, H i L/” przeprowadzonego zgodnie z Wytycznymi w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014 – 2020 – Rozdział 6.5.1 oraz na podstawie § 5 Regulaminem udzielania zamówień współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020 o wartości nieprzekraczającej wyrażonej w złotych 30 000 euro stanowiącego załącznik nr 1 do zarządzenia nr 68/2017 z dnia 22 grudnia 2017r. wydanego przez Dyrektora Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie, Strony zawarły umowę o następującej treści.

§ 1

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje obowiązki polegające na prowadzeniu stałego nadzoru archeologicznego dla zadania inwestycyjnego pn.: Wykonanie zamierzenia inwestycyjnego p.n. Przebudowa i rozbudowa zespołu budynków Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie /hale D, E, H i L/ drugie postępowanie - numer referencyjny postępowania: DR.26.8.2018.
2. Przedmiotem umowy jest prowadzenie nadzoru archeologicznego, w którego zakres wchodzi następujące działania:
 - a) prowadzenie stałego nadzoru archeologicznego nad pracami,
 - b) obserwacja wykopów w trakcie prowadzenia prac ziemnych,
 - c) uczestniczenie w naradach koordynacyjnych i spotkaniach roboczych organizowanych przez Zarządzającego Kontraktem, Wykonawcę robót budowlanych i Zamawiającego – w zakresie związanym z nadzorem archeologicznym i robotami ziemnymi.
3. Zamówienie należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności:
 - a) ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 2067);

- b) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1202 z późn. zm.) wraz z przepisami wykonawczymi;
- c) ustawą z dnia 23 kwietnia 1964 r. kodeks cywilny,
- d) rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018r. poz. 1609) oraz innych aktów wykonawczych

4. Do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:

- a) terminowe i zgodne z przepisami o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wykonanie zamówienia oraz zapewnienie warunków bezpieczeństwa osób i mienia przebywających na terenie prac archeologicznych,
- b) spełnienie wymagań bhp i ppoż. przy wykonywaniu zamówienia,
- c) udzielanie na żądanie Zamawiającego informacji o przebiegu wykonywania przedmiotu umowy,

§ 2

1. Prowadzenie nadzoru pełnione będzie zgodnie z harmonogramem realizacji inwestycji przygotowanym przez Generalnego Wykonawcę robót budowlanych w zakresie prac ziemnych od dnia rozpoczęcia robót ziemnych do dnia zakończenia tych robót. Zamawiający przewiduje czas trwania prac ziemnych prowadzonych przez generalnego wykonawcę przez okres około 3 – 4 miesięcy. Zamawiający zastrzega możliwość wystąpienia przerw w zakresie prowadzenia prac ziemnych.
2. Zamawiający lub jego upoważniony przedstawiciel będzie informował Wykonawcę o każdej zmianie harmonogramu prowadzenia robót budowlanych.

§ 3

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wymagane prawem uprawnienia do wykonania przedmiotu umowy i ponosi pełną odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie niniejszej umowy.
2. Prowadzenie nadzoru będzie pełnić [] posiadający/a kwalifikacje i doświadczenie wynikające z zapisów art. 37e i 37g ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 2067).
3. Wykonawca może proponować zmianę osoby, która będzie wykonywać zamówienie, wskazanej w ust. 2 powyżej. Zmiana taka jest możliwa jedynie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego oraz pod warunkiem, że osoba ta posiadać będzie takie same lub wyższe kwalifikacje, jak osoba pierwotnie wskazana w ust. 2.
4. Zamawiający może zażądać od Wykonawcy zmiany osoby, jeżeli uzna i wykaże, że osoba ta nie wykonuje swoich obowiązków wynikających z umowy lub bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, względnie współpraca pomiędzy tą osobą z pracownikami nie układa się dobrze, co może spowodować lub powoduje nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę. W przypadku zmiany osoby, nowa osoba musi posiadać uprawnienia na poziomie nie niższym niż osoba wskazana w ust.2.

5. Uznaje się, iż Wykonawca przed złożeniem oferty uzyskał potrzebne informacje niezbędne do wykonania zamówienia oraz uzyskał wszelkie niezbędne informacje dotyczące ryzyka, trudności i innych okoliczności jakie mogły mieć wpływ na wartość oferty.
6. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 strony ustaliły na podstawie oferty cenowej Wykonawcy z dnia [____].

§ 5

1. Wykonawca za prowadzenie badań archeologicznych w formie nadzoru, zgodnie z zakresem umowy, otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie [____] **PLN brutto** (słownie: [____]) należne za każdy rozpoczęty tydzień wykonywania umowy, rozumiany jako okres 7 dni roboczych począwszy od dnia [____]¹. Strony uznają, iż dzień ten jest jednocześnie datą wejścia w życie umowy, o której mowa w § 11 ust. 1 umowy.
2. Rodzajem wynagrodzenia jest ryczałt, obejmujący wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy.
3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi jednorazowo, za cały okres pełnienia nadzoru, na podstawie prawidłowo wystawionej i zaakceptowanej przez Zamawiającego faktury VAT. Do faktury Wykonawca zobowiązany jest dołączyć zestawienie wykonanych czynności wraz ze wskazaniem dat i okresów rozliczeniowych, w celu potwierdzenia wysokości wyliczonego wynagrodzenia.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zamieszczenia na fakturze danych dotyczących numeru oraz nazwy przedmiotu umowy.
5. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie do 30 dni od daty wpływu prawidłowo wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego.
6. Za dzień dokonania płatności uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego poleceniem zapłaty.
7. Wierzytelności Wykonawcy nie mogą być przeniesione na rzecz osób trzecich bez pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 6

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zgłaszania uwag do działań Wykonawcy w formie pisemnej, faksem lub drogą elektroniczną. Wykonawca zobowiązany jest do stosowania się do uwag Zamawiającego w zakresie i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - a) za nieterminowe wykonywanie obowiązków nadzoru tj. za spowodowanie nieuzasadnionej przerwy w realizacji prac przez wykonawcę robót budowlanych, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia ryczałtowego brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy za każdy dzień przerwy,
 - b) za skierowanie do realizacji umowy innej osoby niż wskazana w § 3 ust. 2 umowy, w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy stwierdzony przypadek.

¹ pierwszy poniedziałek następujący po dacie podpisania umowy.

- c) za każdy inny przypadek opóźnienia w realizacji obowiązków Wykonawcy określonych niniejszą umową w stosunku do ustalonych terminów wynikających z dokumentów roboczych w tym harmonogramu realizacji robót budowlanych w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie należnych kar z należnego Wykonawcy wynagrodzenia.
4. Jeżeli na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy przez Wykonawcę, Zamawiający poniesie szkodę przewyższającą wysokość kar umownych to Wykonawca zobowiązuje się pokryć szkodę w pełnej wysokości.

§ 7

1. Zamawiający ma prawo kontrolować postępy wykonywanej pracy oraz jej jakość i upoważnia do wykonywania tych czynności swojego przedstawiciela w osobie [] tel. [],
2. Do utrzymywania kontaktów z Zamawiającym i udzielenia mu informacji i wyjaśnień w zakresie realizacji obowiązków umowy Wykonawca wyznacza swojego przedstawiciela w osobie [] tel. [].

§ 8

1. Wykonawca w ramach wynagrodzenia określonego w §5 umowy, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów powstałych podczas wykonywania niniejszej umowy, z chwilą ich wydania, na wszelkich polach eksploatacji określonych w art. 50 pkt 1-3 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności:
- a. utrwalanie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
 - b. zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, w jakimkolwiek systemie i na jakimkolwiek nośniku,
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej,
 - d. publiczne wykonanie i/lub publiczne odtwarzanie,
 - e. wprowadzanie do obrotu w kraju i za granicą,
 - f. wystawianie oraz wyświetlanie,
 - g. rozpowszechnienie przy użyciu Internetu i innych technik przekazu,
 - h. użyczenie, najem lub wymiana nośników, na których dzieło utrwalono,
 - i. wykorzystanie na stronach internetowych,
 - j. wykorzystanie w utworach multimedialnych,
 - k. wykorzystywania fragmentów dzieła do celów promocyjnych i reklamy,
 - l. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - m. wykorzystanie utworu na potrzeby promocji Zamawiającego, jego zbiorów, projektu w ramach którego udzielono niniejszego zamówienia lub organizowanych przez niego wydarzeń,
 - n. użytkowanie utworów lub ich części, na własny użytek i użytek jednostek podległych, dla potrzeb ustawowych i statutowych Organizatora, w tym w szczególności zwielokrotnianie, udostępnianie i przekazywanie utworów lub ich części:

- i. innym podmiotom jako podstawę lub materiał wyjściowy do wykonania innych opracowań,
 - ii. innym podmiotom jako część specyfikacji istotnych warunków zamówienia lub zaproszenia do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego,
 - iii. innym podmiotom biorącym udział w projekcie w ramach którego udzielono niniejszego zamówienia,
 - o. w tym poprzez publiczne udostępnianie w sieci internetowej,
 - p. nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - q. nadawanie analogowe i/lub cyfrowe (w jakimkolwiek systemie lub technologii) za pośrednictwem satelity,
 - r. równoczesne i integralne nadawanie (reemitowanie) dzieła m. in. za pośrednictwem platform cyfrowych oraz sieci kablowych (w jakimkolwiek systemie lub technologii);
- 2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa powyżej następuje bez żadnych ograniczeń czasowych oraz terytorialnych oraz następuje na polach eksploatacji określonych powyżej.
- 3. W ramach wynagrodzenia określonego w § 5, Wykonawca przenosi również prawo do wyrażenia zgody na wykonanie utworów zależnych oraz decydowania o korzystaniu z utworów zależnych powstałych na skutek dokonania opracowań oraz prawo do decydowania o pierwszym udostępnieniu utworów. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych do utworu.
- 4. Z chwilą zapłaty umówionego wynagrodzenia przechodzą na Zamawiającego wszelkie nośniki, na których utwory zostały utrwalone.
- 5. W przypadku powierzenia sprawowania nadzoru archeologicznego osobom trzecim, Wykonawca zobowiązuje się zawrzeć w umowach z podwykonawcami postanowienia dotyczące autorskich praw majątkowych umożliwiające Zamawiającemu realizację umowy w tym zakresie.
- 6. Wykonawca zobowiązuje się do zwolnienia Zamawiającego od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu ewentualnego naruszenia autorskich praw majątkowych, praw zależnych lub praw osobistych należących do osób trzecich, wynikających z korzystania przez Zamawiającego z utworów.

§ 9

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1) dalej „RODO” informujemy, że:
 - a) administratorem danych osobowych przekazanych przez Oferenta jest Zamawiający - Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie, ul. Św. Wawrzyńca 15, 31-060 Kraków,
 - b) z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych należy kontaktować się pod adresem: iod@mimk.com.pl

- c) obowiązek podania danych osobowych jest wymogiem związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; brak podania ww. danych osobowych może uniemożliwić udział w postępowaniu ;
 - d) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b, c i f RODO w celu związanym z postępowaniem przetargowym prowadzonym na podstawie art. 70¹ – 70⁵ ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz. U. 2018 nr 1025), oraz w celach realizacji tzw. uzasadnionego interesu administratora danych w związku z rozpatrywaniem skarg i zgłoszonych roszczeń oraz obrony przed potencjalnymi roszczeniami
 - e) odbiorcami danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o przepisy powszechnie obowiązującego prawa a także podmiotom przetwarzającym dane na podstawie zawartych umów (firmy świadczące usługi serwisowe, firmy kurierskie),
 - f) dane osobowe Oferenta będą przechowywane przez okres obowiązywania umowy. W przypadku, jeżeli przetwarzanie będzie prowadzone w związku z dochodzeniem roszczeń, dane będą przechowywane przez okres wymagany do zamknięcia sprawy, a następnie przez okres wynikający z obowiązków archiwizacyjnych Jednostki. Okresy te dotyczą również Oferentów, którzy złożyli oferty i nie zostały one uznane, jako najkorzystniejsze, lub zostali wykluczeni z postępowania;
 - g) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO,
 - h) osobie, której dane dotyczą przysługuje:
 - 1. na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do jej danych osobowych,
 - 2. na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania jej danych osobowych,
 - 3. na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO,
 - 4. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, (Biuro Generalnego Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul Stawki 2, 00-193 Warszawa);
 - i) osobie, której dane dotyczą nie przysługuje:
 - 1. w związku z art. 17 ust. 3 lit. b lub d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,
 - 2. prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
 - 3. na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
2. Wykonawcy zobowiązani są do dochowania obowiązku informacyjnego, o którym mowa w art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE w stosunku do osób, których dane osobowe przekazał Zamawiającemu w związku z udziałem w postępowaniu.

§ 10

1. W przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, zapłaci on Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia określonego w § 5 ust.1.
2. Strony zastrzegają sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego.
3. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku wykonywania umowy przez Wykonawcę w sposób niezgodny z umową lub obowiązującymi przepisami, po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do usunięcia naruszeń i wyznaczeniu dodatkowego 7 dniowego terminu na ich usunięcie.

§ 11

1. Umowa wchodzi w życie z dniem wskazanym w § 5 ust.1 niniejszej umowy.
2. Wszelkie zmiany umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej.
3. Zamawiający może wносить o przedłużenie czasu wykonywania umowy w przypadku wystąpienia następujących okoliczności:
 - a) przedłużenia terminu wykonania robót budowlanych ziemnych objętych nadzorem,
 - b) zmiany zakresu prac inwestycyjnych, konieczności zlecenia przez Zamawiającego lub wystąpienia prac zamiennych w ramach nadzorowanej inwestycji
 - c) przerwania lub zawieszenia robót z przyczyn nie zawinionych przez Wykonawcę robót budowlanych,
 - d) konieczności wykonania prac niezbędnych dla prawidłowej realizacji zamówienia wynikających z okoliczności, których nie dało się przewidzieć podczas zawarcia umowy.
 - e) z powodu działań osób trzecich uniemożliwiających wykonywanie prac, które to działania nie są konsekwencją winy którejkolwiek ze stron, (np. ujawnienia w trakcie realizacji nadzorowanej inwestycji eksponatów archeologicznych i konieczności zlecenia wykonania ich inwentaryzacji stosownie do obowiązujących przepisów),
 - f) w przypadku opóźnień w realizacji nadzorowanych prac inwestycyjnych z winy wykonawcy robót, w takim przypadku nie przysługuje Wykonawcy prawo do dodatkowego wynagrodzenia.
 - g) jeżeli zmiana terminu wynika z zaleceń Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, lub pozwolenia, w szczególności jeżeli Wojewódzki Konserwator Zabytków wyznaczył inne terminy, lub nałożył na strony inne obowiązki niż wskazane w Umowie i wydanych pozwoleniach,Wydłużenia czasu wykonania umowy nie wpłynę na wysokość wynagrodzenia Wykonawcy.
4. Wysokość wynagrodzenia Wykonawcy może ulec zmianie w przypadku:
 - a) zmiany ustawowej stawki podatku od towarów i usług - zmiana ulegnie wysokość wynagrodzenia Wykonawcy adekwatnie do wprowadzonej zmiany wysokości stawki VAT. Zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy będzie dokonana w oparciu o dane dotyczące ceny ofertowej w rozbiu na cenę netto i VAT, które wykonawca przedłoży zamawiającemu przed podpisaniem umowy.
 - b) zmiany przedmiotu umowy o roboty budowlane, w przypadku konieczności zrezygnowania przez Zamawiającego z części prac np. z powodu błędu w dokumentacji lub z powodu uzasadnionych zmian w zakresie sposobu wykonania

robót lub ograniczenia albo przerwania dofinansowania projektu ze środków europejskich, wynagrodzenie Wykonawcy, o którym mowa w niniejszej umowie zostanie pomniejszone o wartość niewykonanych usług na podstawie złożonego raportu/inwentaryzacji.

5. Zamawiający dopuszcza wprowadzenie innych zmian niż wskazane w ust. 3 i ust. 4.

§ 12

1. W zakresie nieuregulowanym w Umowie mają zastosowanie właściwe przepisy, w tym w szczególności kodeks cywilny, ustawa prawo budowlane oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
2. Wykonawca nie może, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego przenieść na osobę trzecią, jakichkolwiek wierzytelności, przysługujących mu wobec Zamawiającego, ani dokonać przekazu lub innego rozporządzenia wierzytelnością, które skutkowałyby podobnym rezultatem. Powyższy zakaz dotyczy także praw związanych z wierzytelnością, w szczególności roszczeń o odsetki.
3. Jeżeli którekolwiek z postanowień niniejszej Umowy są lub staną się nieważne lub nieskuteczne, nie narusza to ważności pozostałych postanowień Umowy. W przypadku nieważności lub bezskuteczności któregośkolwiek z postanowień Umowy, Strony zobowiązują się podjąć w dobrej wierze negocjacje celem zastąpienia nieważnego lub bezskutecznego postanowienia Umowy innym ważnym postanowieniem, mającym podobne konsekwencje dla Stron oraz uwzględniającym intencje Stron, przy wprowadzeniu do Umowy postanowienia uznanego za nieważne lub bezskuteczne.
4. Spory wynikłe z Umowy, w tym spory odnoszące się do jej istnienia lub ważności albo wynikłe w związku z rozwiązaniem Umowy, Strony poddają rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach – dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA