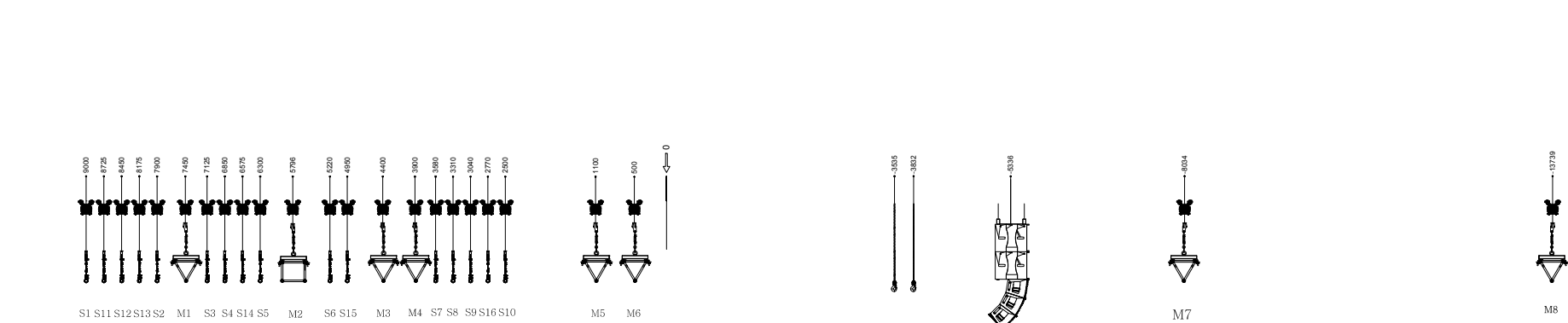
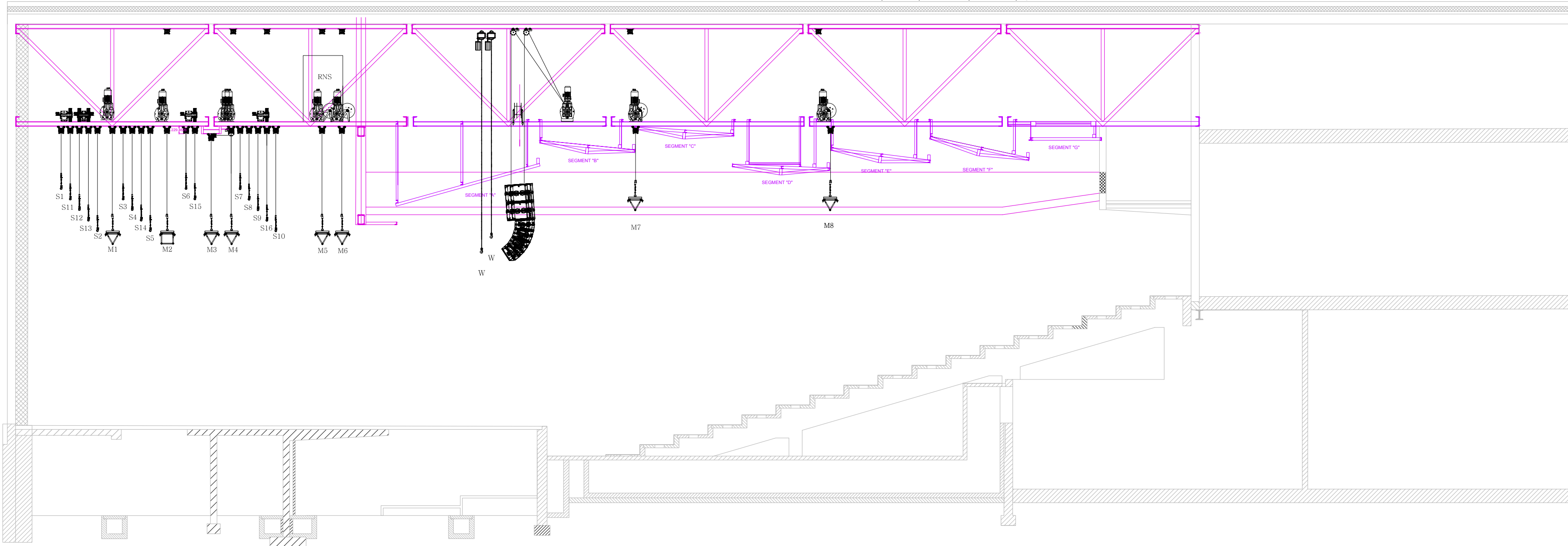




S11, (...), S16 – sztankiety dekoracyjne 16m, napęd elektryczny, udźwig 250 kg, prędkość podnoszenia 0,4m/s. (przerobione z ręcznych na elektryczne)
S1, (...), S10 - sztankiety dekoracyjne 16m, napęd ręczny, udźwig 200 kg, prędkość podnoszenia 0,4m/s.
M1, M3 - mosty oświetleniowe 12m, krata trójkąt 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 6 obwodów regulowanych, 3 obwody nieregulowane, 1 obwód roboczy, 2 linie DMX, 2x skrętka ETHERNET.
M2- most oświetleniowy 12m, krata kwadrat 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 8 obw. regulowanych, 6 obwodów 3.5kW nieregulowanych, 1 obwód roboczy, 2 linie DMX, 2x skrętka.
M4, M5 - mosty oświetleniowe 12m, krata trójkąt 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 8 obwodów regulowanych, 6 obwodów nieregulowanych, 1 obwód roboczy, 2 linie DMX, 2x skrętka.
M6 - most oświetleniowy 12m, krata trójkąt 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 8 obwodów regulowanych, 6 obwodów nieregulowanych, 2 linie DMX, 2x skrętka, instalacja pod rzutnik (obwód zasilający i 2x skrętka).
M7 - most oświetleniowy 14m, krata trójkąt 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 4 obwody regulowane, 10 obwodów nieregulowanych, 2 obwody robocze, 2 linie DMX, 2x skrętka.
M8 - most oświetleniowy 6m, krata trójkąt 290mm, udźwig 500 kg, prędkość podnoszenia 0,2 m/s, 2 obwody regulowane, 2 obwody nieregulowane, 1x DMX, 1x skrętka, instalacja pod rzutnik (obwód zasilający i 2x skrętka).
W1, W2, W3 - wciągarki łańcuchowe 500kg, zainstalowane na strzypie technicznym, otwory w suficie na przelot łańcucha z hakami

Wszystkie kraty czarne. Wszystkie obwody 3,5kW.



UWAGI

1. W razie wątpliwości co do zamierzeń i rozwiązań projektowych, detali lub wymiarów należy skontaktować się z Projektantem.
2. Projekt należy rozpatrywać łącznie ze wszystkimi pozostałymi projektami branżowymi.
3. Projektant nie bierze odpowiedzialności za prawidłowość danych, otrzymanych od Inwestora i dostawców urządzeń. Nie odpowiada również za właściwe dobranie, działanie i spełnienie wymogów i założeń produkcyjnych, stawianych linii technologicznej i wszystkim urządzeniom technologicznym, montowanym w projektowanym obiekcie.
4. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie przed wykonaniem robót. O wszelkich niezgodnościach należy powiadomić Inspektora Nadzoru i Projektanta.

Zastrzega się prawa autorskie do rozwiązań projektowych

Projekt
Aktualizacja projektu wykonawczego systemów scenicznych pt.
Modernizacja Sali widowiskowej NCK
w celu dostosowania istniejącej infrastruktury do nowego programu

Adres
Al. Jana Pawła II 232
31-913 Kraków

Inwestor
Nowohuckie Centrum Kultury
Al. Jana Pawła II 232
31-913 Kraków

Branżowe Biuro Projektowe

GORYCKI & SZNYTERMAN

HEADFIRST TECHNOLOGIES

Gorycki & Sznyterman Sp. z o.o.
ul. Chałubińskiego 53, 30 - 698 Kraków
tel. 12 259 13 00, fax 12 259 13 02
www.goryckisznyterman.com

Branża
Scenotechnika

Projektant
mgr inż. Bartłomiej Szczygiel

Nr Uprawnień
-

Sprawdzający
mgr inż. Tomasz Topolski

Nr Uprawnień
-

Opracował
mgr inż. Paweł Wąsowski

Nazwa rysunku

Mechanika sceniczna - przekrój Sali

Data
02.2018

Skala
1:100

Faza Projektu

PROJEKT WYKONAWCZY

Nr Rysunku
NCK-MS-02

Rewizja
0