

REGULAMIN PRACY
Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa
na lata 2018-2021

1. Prace Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa, zwanej dalej Komisją, odbywają się corocznie, w latach 2018-2021, w ciągu 90 dni od dnia zakończenia naboru wniosków do konkursu „Stypendia Twórcze Miasta Krakowa” na dany rok.
2. Decyzje w imieniu Komisji podejmowane są na posiedzeniach plenarnych, przy obecności co najmniej połowy składu Komisji i zapisywane w protokole, który podpisuje Przewodniczący Komisji lub jego Zastępca.
3. Corocznie muszą odbyć się przynajmniej dwa posiedzenia plenarne poświęcone danej edycji konkursu.
4. Pomiędzy posiedzeniami plenarnymi członkowie Komisji zapoznają się z dokumentacją konkursową, przygotowaną do wglądu w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
5. W trakcie pierwszego zebrania plenarnego Komisja dokonuje przyporządkowania wniosków do poszczególnych dziedzin oraz podziału prac pomiędzy członków Komisji.
6. Członkowie Komisji rozpatrują wnioski indywidualnie lub w podkomisjach, zgodnie z ustaleniami z pierwszego posiedzenia plenarnego Komisji w danym roku kalendarzowym.
7. W trakcie drugiego lub kolejnego posiedzenia plenarnego Komisja wybiera kandydatów do otrzymania Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa na dany rok, na podstawie rekomendacji członków Komisji, na zasadzie konsensusu lub tajnego głosowania zwykłą większością głosów.
8. W trakcie pierwszego zebrania plenarnego w danym roku, Komisja opiniuje sprawozdania z realizacji umów stypendialnych w roku ubiegłym, które następnie są przekazywane do zatwierdzania przez dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
9. Członkowie nie pobierają wynagrodzenia za udział w pracach Komisji.