

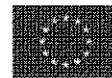


Fundusze
Europejskie
Program Regionalny



MAŁOPOLSKA

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Kraków, 21.8.2017 r.
BM/ZP-271-8/17

MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ
w Krakowie MOCAK
30-702 Kraków, ul. Lipowa 4
PKD 1902Z
NIP 675-14-27-073 REGON 121135203

Zawiadomienie o wyborze najkorzystniejszej oferty.

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, ul. Lipowa 4, 30-702 Kraków, zwane w dalszej części Zamawiającym, na podstawie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późniejszymi zmianami), zwanej dalej „ustawą” informuje, że w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, w trybie przetargu nieograniczonego na temat: „**Opracowanie i wdrożenie rozbudowanej wersji architektury bazodanowej do inwentaryzacji i udostępniania on-line kolekcji i archiwum zbiorów muzealnych dla Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK**”, wybrano jako najkorzystniejszą ofertę nr 4 złożoną przez Wojciech Baran Systemy Informatyczne, ul. Na błonie 46b, 30-147 Kraków. Oferta ta uzyskała najwyższą ilość punktów.

Nazwy (firmy), siedziby i adresy wykonawców, którzy złożyli oferty:

1. Nfinity.pl Sp. z o. o., ul. Wandy 7/4, 53-320 Wrocław.
2. Inovatica Sp. z o. o. Sp. k., al. T. Kościuszki 80/82, 90-437 Łódź.
3. RW Online Tomasz Kurkiewicz, ul. Heiła 22/5, 30-654 Kraków.
4. Wojciech Baran Systemy Informatyczne, ul. Na błonie 46b, 30-147 Kraków.
5. Grzegorz Curzydło Nice-Tech, ul. C13 nr 1, 32-086 Węgrzce.
6. E-MSI Sp. z o. o., ul. Piłsudskiego 15, 64-300 Nowy Tomyśl.
7. Cube.ITG S.A., ul. Sienna 39, 00-121 Warszawa.
8. 3Step Sp. z o. o., ul. Emaus 7/14, 30-201 Kraków.
9. Konsorcjum Cultware Sp. z o. o. (Lider) i Monguz Informatotechnologii Kft. (Partner), ul. Konstantynowska 30/32c m. 35, 94-303 Łódź.

Streszczenie oceny i porównania złożonych ofert zawierające punktację przyznaną ofertom w każdym kryterium oceny ofert i łączną punktację:

Kryterium	Nr oferty				
	1	2	3	4	9
Cena brutto wykonania zamówienia	28,63 pkt	12,15 pkt	49,51 pkt	60 pkt	20,84 pkt
Okres asysty technicznej	40 pkt	40 pkt	40 pkt	40 pkt	40 pkt
Punktacja łączna	68,63 pkt	52,15 pkt	89,51 pkt	100 pkt	60,84 pkt

W postępowaniu odrzucono:

- ofertę nr 5 złożoną przez Grzegorz Curzydło Nice-Tech, ul. C13 nr 1, 32-086 Węgrzce. W wyznaczonym terminie wykonawca nie złożył wyjaśnień dotyczących rażąco niskiej ceny. Podstawa prawna odrzucenia: art. 90 ust. 3 – zamawiający odrzuca ofertę wykonawcy, który nie udzielił wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz ze złożonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.
- ofertę nr 6 złożoną przez E-MSI Sp. z o. o., ul. Piłsudskiego 15, 64-300 Nowy Tomyśl. W wyznaczonym terminie wykonawca nie złożył wyjaśnień dotyczących rażąco niskiej ceny. Podstawa prawna odrzucenia: art. 90 ust. 3 – zamawiający odrzuca ofertę wykonawcy, który nie udzielił wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz ze złożonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.
- ofertę nr 7 złożoną przez Cube.ITG S.A., ul. Sienna 39, 00-121 Warszawa. W wyznaczonym terminie wykonawca nie złożył wyjaśnień dotyczących rażąco niskiej ceny. Podstawa prawna odrzucenia: art. 90 ust. 3 – zamawiający odrzuca ofertę wykonawcy, który nie udzielił wyjaśnień lub jeżeli dokonana ocena wyjaśnień wraz ze złożonymi dowodami potwierdza, że oferta zawiera rażąco niską cenę lub koszt w stosunku do przedmiotu zamówienia.
- ofertę nr 8 złożoną przez 3Step Sp. z o. o., ul. Emaus 7/14, 30-201 Kraków. Wykonawca zaproponował okres asysty technicznej wynoszący 12 miesięcy. Zgodnie z zapisami siwz oferty z okresem asysty technicznej poniżej 24 miesięcy zostaną odrzucone. Podstawa prawna odrzucenia: art. 89 ust. 1 pkt 2 – treść oferty nie odpowiada treści siwz.

Z postępowania nie wykluczono żadnego wykonawcy.

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik