MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W KRAKOWIE MOCAK

Sprawozdanie finansowe
za rok obrotowy od 1 stycznia do 31 grudnia 2016 r.

MUZEUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W KRAKOWIE MOCAK

Sprawozdanie finansowe za rok obrotowy od 1 stycznia do 31 grudnia 2016 r.

Zatwierdzenie sprawozdania finansowego

Zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity - Dz.U. z 2013 r. poz. 330 z późniejszymi zmianami; „Ustawa o rachunkowości") Dyrekcja jest zobowiązana zapewnić sporządzenie rocznego sprawozdania finansowego dającego rzetelny i jasny obraz sytuacji majątkowej i finansowej Jednostki na koniec roku obrotowego oraz wyniku finansowego za ten rok.

Przy sporządzaniu sprawozdania finansowego przyjęte zostały odpowiednie do działalności jednostki zasady rachunkowości, które stosowane były w sposób ciągły.

Przy wycenie aktywów i pasywów oraz ustalaniu wyniku finansowego przyjęto, że w dającej się przewidzieć przyszłości Jednostka będzie kontynuować działalność w niezmniejszonym istotnie zakresie, bez postawienia jej w stan likwidacji lub upadłości.

Niniejsze sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z Ustawą o rachunkowości i przedstawione w następującej kolejności: Strona

Wprowadzenie do sprawozdania finansowego.....3
Bilans.....7
Rachunek zysków i strat porównawczy.....9
Zestawienie zmian w funduszu własnym.....11
Rachunek przepływów pieniężnych.....12
Dodatkowe informacje i objaśnienia.....13
Dane uzupełniające do informacji dodatkowej.....19

Wprowadzenie do sprawozdania finansowego

1. Informacje ogólne

Niniejsze sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przez Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK („Muzeum"), którego siedziba mieści się w Krakowie, ul. Lipowa 4.

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK jest samorządową instytucją kultury. Muzeum posiada osobowość prawną i jest wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Miasta Kraków pod numerem 31.

Działalność Muzeum nie jest ograniczona czasowo.

Muzeum działa na podstawie ustawy o prowadzeniu i organizowaniu działalności kulturalnej oraz statutu.

Celem działalności Muzeum jest ukazanie i kolekcjonowanie sztuki polskiej II połowy XX w. na tle sztuki międzynarodowej oraz prezentacja wiodących nurtów sztuki współczesnej.

Sprawozdanie obejmuje okres sprawozdawczy od 1 stycznia 2016 r. do 31 grudnia 2016 r., i zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności. Sprawozdanie zawiera również dane porównawcze za okres od 1 stycznia 2015 r. do 31 grudnia 2015 r.

2. Sprawozdanie finansowe

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z Ustawą z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity – Dz.U. z 2013 r. poz. 330 z późniejszymi zmianami; „Ustawa o rachunkowości"), według zasady kosztu historycznego.

3. Ważniejsze zasady rachunkowości

a) Rzeczowe aktywa trwałe, wartości niematerialne i prawne

Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne wycenia się według cen nabycia lub kosztów wytworzenia, pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne lub umorzeniowe oraz odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.
Dzieła sztuki wyceniane są na podstawie ceny nabycia lub wartości oszacowanej przez wewnętrznych ekspertów.
W przypadku przeznaczenia do likwidacji, wycofania z używania lub innych przyczyn powodujących trwałą utratę wartości środka trwałego lub składnika wartości niematerialnych i prawnych dokonywany jest odpis aktualizujący ich wartość w ciężar pozostałych kosztów operacyjnych.
W przypadku ustania przyczyny, dla której dokonano odpisu z tytułu trwałej utraty wartości składników środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych, równowartość całości lub odpowiedniej części uprzednio dokonanego odpisu aktualizującego zwiększa wartość danego składnika aktywów i podlega zaliczeniu odpowiednio do pozostałych przychodów operacyjnych.
Jednostka stosuje do amortyzacji środków trwałych metodę liniową uwzględniając okres ekonomicznej użyteczności środka trwałego zgodnie z art.32 UOR. Poprawność przyjętych okresów oraz stawek amortyzacyjnych podlega okresowej weryfikacji.

Muzeum stosuje następujące roczne stawki amortyzacyjne dla podstawowych grup środków trwałych:

- urządzenia techniczne i maszyny 30%
- środki transportu, narzędzia, system wykrywania wycieków 20%

- pozostałe środki trwałe 14%
- telewizory LCD 10%

Dzieła sztuki nie podlegają amortyzacji.

Roczne stawki amortyzacyjne dla wartości niematerialnych i prawnych są następujące:

- autorskie prawa majątkowe, prawa pokrewne 50%
- licencje 50%
- koncesje 50%

b) Inwestycje krótkoterminowe

Inwestycje krótkoterminowe wycenia się według ceny (wartości) rynkowej albo według ceny nabycia lub ceny (wartości) rynkowej, zależnie od tego, która z nich jest niższa albo według skorygowanej ceny nabycia - jeżeli dla danego składnika aktywów został określony termin wymagalności, a krótkoterminowe inwestycje, dla których nie istnieje aktywny rynek, w inny sposób określonej wartości godziwej.

c) Należności

Należności wycenia się w kwocie wymagającej zapłaty, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny, oraz według wartości rynkowej i wykazuje w wartości netto po pomniejszeniu o odpisy aktualizujące.

d) Zapasy

Zapasy są wyceniane według rzeczywistych cen nabycia lub rzeczywistych kosztów ich wytworzenia nie wyższych jednak od cen sprzedaży netto.

e) Aktywa pieniężne

Do aktywów pieniężnych zalicza się aktywa w formie krajowych środków płatniczych, walut obcych i dewiz. Do aktywów pieniężnych zaliczane są także naliczone odsetki od aktywów finansowych.

f) Rozliczenia międzyokresowe czynne

Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów dokonywane są w odniesieniu do poniesionych kosztów dotyczących przyszłych okresów sprawozdawczych. Odpisy czynnych rozliczeń międzyokresowych kosztów następują stosownie do upływu czasu i wielkości świadczeń. Czas i sposób rozliczenia jest uzasadniony charakterem rozliczanych kosztów, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny.

g) Fundusze własne

Wartość majątku Muzeum odzwierciedla:

- fundusz instytucji kultury,
- fundusz rezerwowy

Fundusz instytucji kultury zwiększa się o:

- o wartość niepodlegających amortyzacji aktywów trwałych sfinansowanych z dotacji,
- otrzymanych nieodpłatnie aktywów trwałych.

Fundusz instytucji kultury zmniejsza się o:

- o wartość niepokrytej straty netto.

W księgach Muzeum nieodpłatnie otrzymane składniki majątku trwałego odnoszone są na zwiększenie funduszu instytucji kultury.

Fundusz rezerwowy zwiększa się:

- o zysk pozostający w dyspozycji Muzeum,

Fundusz rezerwowy zmniejsza się:

- o straty bilansowe,

W przypadku gdy strata netto jest wyższa niż fundusz rezerwowy, pozostałą jej część pokrywa się z funduszu instytucji kultury.

h) Rezerwy

Rezerwy na zobowiązania wycenia się w uzasadnionej, wiarygodnie oszacowanej wartości.

Rezerwy tworzone są na pewne lub o dużym stopniu prawdopodobieństwa przyszłe zobowiązania, których kwotę można w sposób wiarygodny oszacować.

i) Zobowiązania

Zobowiązania wyceniane są w kwocie wymaganej zapłaty, za wyjątkiem zobowiązań finansowych wycenianych według skorygowanej ceny nabycia.
Bierne rozliczenia międzyokresowe kosztów dokonywane są w wysokości prawdopodobnych zobowiązań przypadających na bieżący okres sprawozdawczy, wynikających w szczególności ze świadczeń wykonanych na rzecz jednostki przez kontrahentów jednostki, gdy kwotę zobowiązania można oszacować w sposób wiarygodny.

j) Bierne rozliczenia międzyokresowe kosztów

Bierne rozliczenie międzyokresowe kosztów, o których jest mowa powyżej, są prezentowane w bilansie w ramach pozycji zobowiązań z tytułu dostaw i usług.
Odpisy biernych rozliczeń międzyokresowych kosztów następują stosownie do wielkości świadczeń. Czas i sposób rozliczenia jest uzasadniony charakterem rozliczanych kosztów, z zachowaniem zasady ostrożności.

k) Uznawanie przychodu

Przychodami Muzeum są wpływy z prowadzonej działalności, w tym:

- ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z wyjątkiem zabytków,
- z najmu i dzierżawy składników majątkowych,
- dotacje z budżetu,
- środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
- środki z innych źródeł (sprzedaż książek, plakatów, biletów wstępu świadczenie usług w dziedzinie kultury).

Przychody z tytułu dotacji otrzymanych w związku z realizacją konkretnych wystaw prezentowane są w ramach pozycji przychód ze sprzedaży produktów. Dotacje podmiotowe z budżetu miasta na zadania bieżące są prezentowane w ramach pozycji pozostałych przychodów operacyjnych/dotacji.

l) Zmiany zasad rachunkowości

W 2016 r. Muzeum dokonało Zarządzeniem nr 16/2016 Dyrektora Muzeum, aktualizacji zasad rachunkowości. Wprowadzono dodatkowe konta rozrachunkowe, wprowadzono konta pozabilansowe do rozliczania kosztów projektów, uszczegółowiono procesy księgowe w celu zwiększenia przejrzystości księgowań. Aktualizacja zasad rachunkowości w Muzeum nie miała wpływu na prezentację danych zawartych w Sprawozdaniu Finansowym za 2016 rok.
Rachunek zysków i strat został przekształcony na koniec 2015 roku w ten sposób, że dotacja od organizatora została zaprezentowana w części A „Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi", zwiększając tym samym „Zysk ze sprzedaży" w części C.

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek

.....
Data i podpis osoby, której
powierzono prowadzenie ksiąg rachunkowych

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik

.....
Data i podpis
Kierownika Jednostki

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Maria Anna Potocka

Bilans, Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

A K T Y W A	Stan na	
	31.12.2015	31.12.2016
A. Aktywa trwałe	**19 454 015,07**	**22 247 071,21**
I. Wartości niematerialne i prawne	**0**	**0**
II. Rzeczowe aktywa trwałe	**19 451 402,55**	**22 244 971,48**
1. Środki trwałe	**19 451 402,55**	**22 244 971,48**
b. budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej	18 527,47	0,00
c. urządzenia techniczne i maszyny	154 246,14	122 514,95
d. środki transportu	4 669,07	2 836,30
e. inne środki trwałe, w tym:	19 273 959,87	22 119 620,23
- zbiory muzealne	19 208 707,97	22 038 090,77
III. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	**2 612,52**	**2 099,73**
B. Aktywa obrotowe	**1 844 778,11**	**1 545 128,81**
I. Zapasy	**700 085,56**	**549 089,60**
1. Materiały	546 216,49	366 173,21
4. Towary	147 931,34	179 593,58
5. Zaliczki na dostawy i usługi	5 937,73	3 322,81
II. Należności krótkoterminowe	**379 304,50**	**310 706,69**
1. Należności od jednostek powiązanych	1 861,50	3 967,15
3. Należności od pozostałych jednostek	377 443,00	306 739,54
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie spłaty:	134 389,23	47 450,02
- do 12 miesięcy	134 389,23	47 450,02
b) z tytułu podatków, dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych	194 002,31	227 282,62
c) inne	49 051,46	32 006,90
III. Inwestycje krótkoterminowe	**752 821,12**	**662 520,25**
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe	752 821,12	662 520,25
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	752 821,12	662 520,25
- środki pieniężne w kasie i na rachunkach	252 632,76	662 520,25
- inne aktywa pieniężne	500 188,36	0,00
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	**12 566,93**	**22 812,27**
Aktywa razem	**21 298 793,18**	**23 792 200,02**

Bilans (c.d.)

PASYWA	Stan na	
	31.12.2015	31.12.2016
A. Fundusz własny	**20 306 151,60**	**22 813 725,14**
I. Fundusz podstawowy	20 149 766,78	22 666 419,28
1. Fundusz Instytucji Kultury	16 052 849,65	18 413 117,33
2. Fundusz Rezerwowy	4 096 917,13	4 253 301,95
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	56 230,14	0,00
VI. Zysk (strata) netto	100 154,68	147 305,86
B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	**992 641,58**	**978 474,88**
I. Rezerwy na zobowiązania	**342 854,25**	**359 241,14**
2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	342 854,25	359 241,14
- długoterminowe	168 713,59	132 628,88
- krótkoterminowe	174 140,66	226 612,26
III. Zobowiązania krótkoterminowe	**613 677,18**	**591 002,19**
1. Zobowiązania wobec jednostek powiązanych	46 731,24	59 693,93
a) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	46 731,24	59 693,93
- do 12 miesięcy	46 731,24	59 693,93
3. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek	467 675,71	457 753,14
d) z tytułu dostaw i usług, o okresie wymagalności:	291 721,55	306 001,98
- do 12 miesięcy	291 721,55	306 001,98
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych tytułów publ-praw.	164 981,44	141 555,95
h) z tytułu wynagrodzeń	10 972,70	9 216,21
i) inne	0,02	979,00
4. Fundusze specjalne	99 270,23	73 555,12
IV. Rozliczenia międzyokresowe	**36 110,15**	**28 231,55**
2. Inne rozliczenia międzyokresowe	36 110,15	28 231,55
- długoterminowe	0,00	0,00
- krótkoterminowe	36 110,15	28 231,55
Pasywa razem	**21 298 793,18**	**23 792 200,02**

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek

.....
Data i podpis osoby której powierzono
Prowadzenie ksiąg rachunkowych

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik

.....
Data i podpis
Kierownika jednostki

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Marie Anna Potocka

Rachunek zysków i strat porównawczy

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

Treść	Za okres		
	1.01.2015–31.12.2015	Przekształcenie 31.12.2015	1.01.2016–31.12.2016
A. PRZYCHODY NETTO ZE SPRZEDAŻY I ZRÓWNANE Z NIMI, w tym:	**1 191 091,57**	**7 781 091,57**	**7 749 492,02**
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów	787 535,16	7 377 535,16	7 423 898,10
- dotacja podmiotowa organizatora	0,00	6 590 000,00	6 610 000,00
- przychody netto ze sprzedaży usług	787 535,16	787 535,16	813 898,10
II. Zmiana stanu produktów	0,00	0,00	-65 142,04
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	403 556,41	403 556,41	390 735,96
B. KOSZTY DZIAŁALNOŚCI OPERACYJNEJ	**7 638 437,25**	**7 638 437,25**	**7 413 897,15**
I. Amortyzacja	251 894,73	251 894,73	237 048,31
II. Zużycie materiałów i energii	1 225 976,33	1 225 976,33	1 228 181,98
III. Usługi obce	1 753 211,42	1 753 211,42	1 687 683,11
IV. Podatki i opłaty	143 224,50	143 224,50	140 919,02
V. Wynagrodzenia	3 102 054,48	3 102 054,48	2 989 700,91
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	600 091,35	600 091,35	627 664,77
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	154 042,56	154 042,56	200 776,81
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów	407 941,88	407 941,88	301 922,24
C. ZYSK (STRATA) ZE SPRZEDAŻY (A-B)	**- 6 447 345,68**	**142 654,32**	**335 594,87**
D. POZOSTAŁE PRZYCHODY OPERACYJNE	**6 823 115,41**	**233 115,41**	**39 797,95**
II. Dotacja	6 590 000,00	0,00	0,00
IV. Inne przychody operacyjne	233 115,41	233 115,41	39 797,95
E. POZOSTAŁE KOSZTY OPERACYJNE	**238 320,91**	**238 320,91**	**221 710,51**
I. Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych	4 011,75	4 011,75	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	42 360,13	42 360,13	156 012,91
III. Inne koszty operacyjne	191 949,03	191 949,03	65 697,60
F. ZYSK (STRATA)Z DZIAŁALNOŚCI OPERACYJNEJ (C+D-E)	**137 448,82**	**137 448,82**	**153 682,31**
G. PRZYCHODY FINANSOWE	**3 028,08**	**3 028,08**	**13 957,97**
II. Odsetki	3 028,08	3 028,08	13 957,97
H. KOSZTY FINANSOWE	**31 567,22**	**31 567,22**	**7 676,42**
IV. Inne	31 567,22	31 567,22	7 676,42
- nadwyżka ujemnych różnic kursowych nad dodatnimi	9 357,46	9 357,46	5 535,04
- pozostałe	22 209,76	22 209,76	2 141,38
I. ZYSK (STRATA) BRUTTO (F+G-H)	**108 909,68**	**108 909,68**	**159 963,86**
J. PODATEK DOCHODOWY	**8 755,00**	**8 755,00**	**12 658,00**
L. ZYSK (STRATA) NETTO (I-J)	**100 154,68**	**100 154,68**	**147 305,86**

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek
Data i podpis osoby, której powierzono prowadzenie ksiąg rachunkowych

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik
Data i podpis Kierownika jednostki

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Marie Anne Potocka

Zestawienie zmian w funduszu własnym za 2016 rok
Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

	Treść	Za okres	
		1.01.2015–31.12.2015	1.01.2016–31.12.2016
I	**Fundusz własny na początek okresu (BO)**	**17 364 595,63**	**20 306 151,60**
	- zmiana przyjętych zasad rachunkowości	0,00	0,00
	- korekty błędów	0,00	0,00
Ia	**Fundusz własny na początek okresu (BO) po korektach**	**17 364 595,63**	**20 306 151,60**
1.	**Fundusz podstawowy na początek okresu**	**13 267 678,50**	**16 052 849,65**
1.1	Zmiany funduszu podstawowego z tytułu:	2 785 171,15	2 360 267,68
a)	Zwiększenie (z tytułu)	2 785 171,15	2 360 267,68
	- darowizny dzieł sztuki	1 404 864,00	938 245,68
	- dotacja celowa	1 616 267,00	1 422 022,00
	- darowizny księgozbioru	-235 959,85	0,00
1.2	**Fundusz podstawowy na koniec okresu**	**16 052 849,65**	**18 413 117,33**
2	**Fundusz rezerwowy na początek okresu**	**3 408 601,12**	**4 096 917,13**
2.1	**Zmiany funduszu rezerwowego**	**688 316,01**	**156 384,82**
a)	Zwiększenie z (tytułu)	688 316,01	156 384,82
	- podziału zysku (ustawowo)	688 316,01	156 384,82
b)	Zmniejszenie z (tytułu)	0,00	0,00
	- pokrycia straty	0,00	0,00
2.2	**Stan funduszu rezerwowego na koniec okresu**	**4 096 917,13**	**4 253 301,95**
5	**Zysk / (strata) z lat ubiegłych na początek okresu**	**688 316,01**	**156 384,82**
5.1	**Zysk z lat ubiegłych na początek okresu**	**688 316,01**	**156 384,82**
	- zmiany przyjętych zasad rachunkowości	0,00	0,00
	- korekty błędów	0,00	0,00
5.2	**Zysk z lat ubiegłych na początek okresu po korektach**	**688 316,01**	**156 384,82**
a)	Zwiększenie (z tytułu)	0,00	0,00
	- podziału zysku z lat ubiegłych	0,00	0,00
b)	Zmniejszenie (z tytułu)	688 316,01	156 384,82
	- przeniesienie zysku z lat ubiegłych na fundusz rezerwowy	688 316,01	156 384,82
5.3	**Zysk z lat ubiegłych na koniec okresu**	**0,00**	**0,00**
5.7	**Zysk (strata) z lat ubiegłych na koniec okresu**	**0,00**	**0,00**
6	**Wynik netto**	**100 154,68**	**147 305,86**
	- zysk netto	**100 154,68**	**147 305,86**
	- strata netto	0,00	0,00
	- odpisy z zysku	0,00	0,00
II	**Fundusz własny na koniec okresu (BZ)**	**20 306 151,60**	**22 813 725,14**
III	**Fundusz własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia strat)**	**20 306 151,60**	**22 813 725,14**

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Maria Anna Potocka

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek
Data i podpis
osoby, której powierzono prowadzenie
ksiąg rachunkowych

Data i podpis
Kierownika Jednostki

RACHUNEK PRZEPŁYWÓW PIENIĘŻNYCH (metoda pośrednia)
Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

Treść	Za okres	
	1.01.2015–31.12.2015	1.01.2016–31.12.2016
A. Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej		
I. Zysk (strata) netto	**100 154,68**	**147 305,86**
II. Korekty razem	**414 295,75**	**432 742,83**
1. Amortyzacja	251 894,73	237 048,31
5. Zmiana stanu rezerw	69 034,33	16 386,89
6. Zmiana stanu zapasów	-38 993,79	150 995,96
7. Zmiana stanu należności	-16 390,71	68 597,81
8. Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów	90 510,93	-22 674,99
9. Zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych	-29 104,30	- 17 611,15
10.Inne korekty	87 344,56	0,00
- korekta umorzenia	31 114,42	0,00
- zysk z lat ubiegłych	56 230,14	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+/-II)	**514 450,43**	**580 048,69**
B. Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej		
I. Wpływy	**4 011,75**	**0,00**
1.Zbycie wartości n. i pr. oraz rzeczowych aktywów trwałych	4 011,75	0,00
II. Wydatki	**2 196 440,57**	**2 092 371,56**
1. Nabycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych	2 093 733,45	2 092 371,56
1. Korekta nabycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych za lata ubiegłe – dzieła sztuki	102 707,12	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	**- 2 192 428,82**	**-2 092 371,56**
C. Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej		
I. Wpływy	**1 616 267,00**	**1 422 022,00**
1. Inne wpływy finansowe (dotacje na zakup dzieł sztuki)	1 616 267,00	1 422 022,00
II. Wydatki	**0,00**	**0,00**
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	**1 616 267,00**	**1 422 022,00**
D. Przepływy pieniężne netto, razem (A.III+/-B.III+/-C.III)	**-61 711,39**	**-90 300,87**
E. Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych, w tym:	**-61 711,39**	**-90 300,87**
- przepływy pieniężne netto	-61 711,39	-90 300,87
F. Środki pieniężne na początek okresu	**814 532,51**	**752 821,12**
G. Środki pieniężne na koniec okresu (F+/-D), w tym:	**752 821,12**	**662 520,25**
- o ograniczonej możliwości dysponowania	56 768,35	41 621,39

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek

.....
Data i podpis
osoby, której powierzono prowadzenie
ksiąg rachunkowych

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Maria Anna Potocka

.....
Data i podpis
Kierownika Jednostki

Dodatkowe informacje i objaśnienia

1. Do dnia sporządzenia sprawozdania finansowego za 2016 rok, nie wystąpiły istotne zdarzenia mogące mieć wpływ na sytuację finansową jednostki.

2. Szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych środków trwałych przedstawia tabela 1.

3. Instytucja w 2016 roku posiadała środki trwałe użytkowane na podstawie umowy najmu:

   - budynek muzeum w Krakowie przy ul. Lipowej 4, ponosząc roczny koszt 164 266,20 zł.

   Instytucja użytkuje obce środki trwałe będące własnością ZBK Gminy Kraków o wartości 2 405 469,89 zł. Obce środki trwałe są ewidencjonowane na pozabilansowym koncie księgowym 092.

4. Dane o strukturze funduszów własnych:

   Organem założycielskim dla Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK jest gmina Miasta Kraków.

   Na Fundusz instytucji kultury wartości 18 413 117,33 zł składa się:

- dotacja na zakup dzieł sztuki w 2016 roku wartości	1 422 022,00 zł
- dotacja na zakup dzieł sztuki w 2015 roku wartości	1 616 267,00 zł
- dotacja na zakup dzieł sztuki w 2014 roku wartości	1 900 000,00 zł
- dotacja na zakup dzieł sztuki w 2013 roku wartości	1 896 048,00 zł
- dotacja na zakup dzieł sztuki w 2012 roku wartości	1 822 095,00 zł
- darowizna dzieł sztuki, w 2016 roku o wartości	938 245,68 zł
- darowizna dzieł sztuki, w 2015 roku o wartości	1 404 864,00 zł
- darowizna dzieł sztuki w 2014 roku o wartości	403 338,15 zł
- darowizna dzieł sztuki w 2013 roku o wartości	191 500,00 zł
- darowizna dzieł sztuki w 2012 roku wartości	2 781 241,50 zł
- darowizny dzieł sztuki w 2011 roku o wartości	4 025 496,00 zł
- darowizny dzieł sztuki w 2010 roku o wartości	12 000,00zł

   W roku 2016 r. utworzono w Muzeum Fundusz rezerwowy.

   Na Fundusz rezerwowy wartości 4 253 301,95 składa się:

- przeksięgowany zysk za 2015 rok o wartości	156 384,82 zł
- strata z lat ubiegłych za 2014 rok o wartości	470 748,40 zł

- przeksięgowany zysk za 2014 rok o wartości	217 567,61 zł
- pokrycie straty za 2013 rok o wartości	- 20 244,96 zł
- przeksięgowany zysk za 2012 rok o wartości	894 823,93 zł
- przeksięgowany zysk za 2011 rok o wartości	1 351 141,96 zł
- przeksięgowany zysk za 2010 rok o wartości	1 182 880,19 zł

5. Dyrektor Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, wnioskuje o przekazanie zysku netto za 2016 r. na funduszu rezerwowy zgodnie art. 53 ust. 3 ustawy o rachunkowości.

6. Zgodnie z art. 29 pkt. 3 Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, zysk netto za poprzedni rok obrotowy w wysokości 100 154,68 zł oraz zysk netto za lata ubiegłe w wysokości 56 230,14 zł, został przekazany na funduszu rezerwowy.

7. Sprawozdanie finansowe za rok obrotowy od 1 stycznia 2015 r. do 31 grudnia 2015 r. zostało zatwierdzone Zarządzeniem nr 1350/2016 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 27.05.2016 r.

8. Stan zobowiązań na dzień 31 grudnia 2016 r. obejmuje krótkoterminowe zobowiązania płatne w roku 2017.

9. Nie występują zobowiązania warunkowe, w tym również udzielone gwarancje i poręczenia.

10. Muzeum nie posiada zobowiązań zabezpieczonych na majątku.

11. Strukturę rzeczową przychodów ze sprzedaży przedstawia załączona tabela nr 8.

12. Podatek dochodowy za rok 2016:

    Rozliczenie głównych pozycji różniących podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od osób prawnych od wyniku finansowego brutto.

Przychód	**7 868 389,98 zł**
Koszty	7 643 284,08 zł
Dotacja	- 6 610 000,00 zł
Składki PFRON	- 48 146,00 zł
Wynagrodzenia z 2015 roku wypłacone w 2016 roku	+ 10 972,70 zł
Składki ZUS za XII 2015 opłacone w 2016 roku	+90 776,78 zł
Wynagrodzenia za XII 2016 wypłacone w 2017 roku	- 9 216,21 zł
Składki ZUS za XII 2016 opłacone w 2017 roku	- 98 973,41 zł
Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	-221 710,51 zł
Koszty uzyskania przychodu	**756 987,43 zł**
Dochód	**7 111 402,55 zł**

Dochody zwolnione od podatku	**7 044 781,55 zł**
Podstawa opodatkowania	**66 621,00 zł**
Podatek (19%)	**12 658,00 zł**

Zgodnie z art. 17 ust. 1 Ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych, Muzeum jest zwolnione z podatku dochodowego od osób prawnych od zysku netto przekazywanego na działalność statutową. Zysk netto za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r., został przeznaczony w całości na działalność statutową poza jego częścią przeznaczoną na pokrycie kosztów PFRON oraz przychodami ze sprzedaży wydawnictw komisowych, w związku z czym od tej kwoty został naliczony podatek dochodowy od osób prawnych. W związku ze zwolnieniem z podatku Muzeum nie dokonuje kalkulacji odroczonego podatku dochodowego, gdyż pozycje te nie ulegną realizacji w następnych okresach sprawozdawczych. Muzeum nie posiada istotnej wartości różnic przejściowych ujemnych ani dodatnich.

13. Struktura inwestycji krótkoterminowych przedstawia się następująco:

Inwestycje krótkoterminowe	31.12.2015	31.12.2016
Na rachunku bankowym podstawowym w zł	195 566,06	459 369,60
Na rach. bankowych rozlicz. dotacje celowe	0,00	122 861,53
Na rachunku bankowym ZFŚS w zł	56 768,35	41 621,39
Na rachunku bankowym w euro	0,00	32 974,15
W kasie	298,35	5 693,58
Lokaty bankowe	500 188,36	0,00
Razem	**752 821,12**	**662 520,25**

14. Informacje o przeciętnym zatrudnieniu przedstawia załączona tabela 2.

15. Nakłady na niefinansowe aktywa trwałe w bieżącym roku obrotowym ujęte w rachunku przepływów pieniężnych wyniosły 2 092 371,56 zł (w tym na wartości niematerialne i prawne 8 020,84 zł), w tym na ochronę środowiska 0 zł.

    Planowane nakłady na niefinansowe aktywa trwałe na następny rok wynoszą ok. 2 000 000 zł, w tym na ochronę środowiska 0 zł. Pozostałe zwiększenia wartości brutto majątku trwałego wynikają z otrzymanych darowizn w postaci dzieł sztuki i księgozbiorów.

16. Muzeum nie posiada gruntów w użytkowaniu wieczystym.

17. Na koniec bieżącego roku, podobnie jak w roku ubiegłym, nie wystąpiły zobowiązania wobec budżetu państwa lub jednostek samorządu terytorialnego z tytułu uzyskania prawa własności budynków i budowli.

18. Kursy wymiany walut obcych.

Kursy obowiązujące na ostatni dzień roku obrotowego 31.12.2016 r.

Kurs wymiany USD na polski złoty = 4,1793

Kurs wymiany EUR na polski złoty = 4,4240

Kurs średni w okresie 2016 r.

Kurs wymiany USD na polski złoty = 3,9680

Kurs wymiany EUR na polski złoty = 4,3757

Kurs średni został obliczony, jako średnia arytmetyczna kursów obowiązujących na ostatni dzień każdego miesiąca w 2016 r. ogłoszony przez Narodowy Bank Polski.

19. Na rozliczenia międzyokresowe bierne na 31 grudnia 2016 r. składały się przychody przyszłych okresów z tytułu dotacji na zakup środka trwałego „system oświetlenia" i zakupu wyposażenia archiwum.

20. Łączne wynagrodzeniem Dyrektora i dwóch Wicedyrektorów Muzeum w 2016 r. wyniosło 432 402,70 zł (2015: 469 332,90 zł). Nie miały miejsca wypłaty z zysku w formie wynagrodzeń dla Dyrekcji Muzeum, nie miały również miejsca żadne pożyczki, czy świadczenia o podobnym charakterze, udzielane osobom wchodzącym w skład organów zarządzających Muzeum.

21. Muzeum nie poniosło w bieżącym roku obrotowym (podobnie jak w latach ubiegłych) kosztów z tytułu odsetek.

22. Muzeum osiągnęło w 2016 roku przychody z tytułu odsetek od lokat bankowych w wysokości 13 957,97 zł .

23. Wypłacone lub należne wynagrodzenie podmiotowi uprawnionemu do badania sprawozdań finansowych:

Kategoria	2016	2015
Obowiązkowe badanie sprawozdania finansowego	4 400,00	4 400,00
Razem	**4 400,00**	**4 400,00**

24. Po dniu bilansowym do dnia podpisania sprawozdania finansowego nie miały miejsca istotne zdarzenia wpływające na sytuację majątkowa i finansową muzeum na dzień bilansowy.

    W roku objętym sprawozdaniem finansowym Muzeum nie była stroną umów, które nie zostały uwzględnione w bilansie.

25. Sprawozdanie finansowe Muzeum podlega konsolidacji przez Urząd Miasta Krakowa.

26. Cele i zasady zarządzania ryzykiem finansowym:

    Ryzyko stopy procentowej
    Muzeum, w 2016 roku posiada konta bankowe oprocentowane w Banku PKO BP.
    Muzeum, podobnie jak w latach ubiegłych, nie korzystało z kredytów ani pożyczek.
    Muzeum, podobnie jak w latach ubiegłych, nie stosowało instrumentów zabezpieczających przed ryzykiem stopy procentowej.

    Ryzyko kredytowe
    Muzeum regularnie ocenia ryzyko związane z odzyskiwalnością należności i stosuje określone zasady oceny zdolności kontrahentów do terminowego regulowania zobowiązań wobec

Muzeum. Dyrekcja Muzeum, podobnie jak na 31 grudnia 2015 r., nie stwierdziła konieczności tworzenia odpisów aktualizujących należności na dzień bilansowy 31 grudnia 2016 r.

Ryzyko kursowe
Muzeum stara się bilansować swoje przepływy i pozycje walutowe w sposób naturalny. Nie zawierano żadnych kontraktów terminowych zabezpieczających przed ryzykiem kursowym.

Ryzyko płynności
Muzeum ma zapewnione finansowanie na nadchodzące lata ze środków Gminy Miasta Krakowa. Ponadto, Muzeum pozyskuje dotacje ogólne i celowe od innych podmiotów. Dyrekcja Muzeum, na obecnym etapie, nie widzi istotnego zagrożenia dla płynności finansowej Muzeum.

Transakcje z podmiotami powiązanymi w 2016 r.:

Lp	**Wyszczególnienie**	**Kwota**	**Opis**	**Saldo na koniec roku**
1	MPK SA w Krakowie	33 010,13	Sprzedaż reklamy	0
2	Muzeum Historyczne Miasta Krakowa	29 988,00	Sprzedaż biletów	WN 2 250,00
3	Orkiestra Stołecznego Królewskiego M. Krakowa	1 717,15	Sprzedaż biletów	WN 1 717,15
4	Krakowskie Biuro Festiwalowe	25 000,00	Sprzedaż usług	0
1-4	**Razem konto 201-1-1**	**89 715,28**	**Saldo konta WN**	**3 967,15**
5	Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Cieplnej SA w Krakowie	513 194,58	Dostawa energii cieplnej	MA 55 634,38
6	Miejskie Przedsiębiorstwo Oczyszczania Sp. z o.o.	7 236,00	Wywóz śmieci	0
7	MPWiK SA w Krakowie	18 096,21	Dostawa wody i odbiór ścieków	MA 3 182,65
8	Zarząd Budynków Komunalnych w Krakowie	202 047,36	Wynajem budynku	0
9	Krakowskie Biuro Festiwalowe	6 150,00	Zakup reklamy	0
10	UMK Wydział Podatków i Opłat	77 659,00	Podatek od nieruchomości	0

11	Urząd Miasta Krakowa	17,00	Opłata skarbowa	0
12	Muzeum Historyczne MK	1 430,00	Zakup wydawnictw	Ma 52,50
13	MPK SA w Krakowie	42 850,14	Zakup reklamy	Ma 0,01
14	Bunkier Sztuki	59,50	Zakup wydawnictw	MA 59,50
5-14	**Razem konto 202-1-1**	**868 739,89**	**Saldo konta MA**	**58 929,04**
15	Muzeum Historii Fotografii	764,89	Wydawnictwa oddane w komis	764,89
15	**Razem konto 300-00**	**764,89**	**Saldo konta MA**	**764,89**
16	Urząd Miasta Krakowa	6 610 000,00	Wpłacona dotacja	0
16	**Razem konto 225**	**6 610 000,00**	**Saldo konta**	**0**
1-16	**Suma**	**7 569 219,96**	**Saldo Wn** **Saldo Ma**	**3 967,15** **59 693,93**

W roku obrotowym objętym sprawozdaniem finansowym Muzeum nie zawarło transakcji na warunkach istotnie innych niż zbliżone do rynkowych ze stronami powiązanymi w tym z osobami fizycznymi.

Dane uzupełniające do informacji dodatkowej do Bilansu za 2016 rok

Tabela 1. Zakres zmian wartości rodzajowych środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych

Lp.	Grupy rodzajowe aktywów trwałych w układzie rodzajowym	Stan aktywów na początek roku	Zmiana wartości w ciągu roku obrotowego		Stan aktywów na koniec roku obrotowego
			Zwiększenie	Zmniejsze-nie	
1	2	3	4	5	6
1	**Wartości niematerialne i pr.**				
	a) wartość początkowa	103 507,13	8 020,84	0,00	111 527,97
	b) dotychczasowe umorzenie	103 507,13	8 020,84	0,00	111 527,97
	c) wartość netto	0,00			0,00
2	**Środki trwałe, w tym:**				
	Budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej				
	a) wartość początkowa	222 329,88	0,00	0,00	222 329,88
	b) dotychczas. umorzenie	203 802,41	18 527,47	0,00	222 329,88
	c) wartość netto	18 527,47			
	Urządzenia techniczne i maszyny				
	a) wartość początkowa	437 468,46	47 716,07	3 555,00	481 629,53
	b) dotychczasowe umorzenie	283 222,32	79 447,26	3 555,00	359 114,58
	c) wartość netto	154 246,14			122 514,95
	Środki transportu				
	a) wartość początkowe	58 142,59	0,00	0,00	58 142,59
	b) dotychczas. umorzenie	53 473,52	1 832,77	0,00	55 306,29
	c) wartość netto	4 669,07			2 836,30
	Pozostałe środki trwałe				
	a) wartość początkowa	149 199,72	44 000,00	0,00	193 199,72
	b) dotychczas. umorzenie	83 947,82	27 722,44	0,00	111 670,26
	c) wartość netto	65 251,90			81 529,46
	Środki trw.w użytkowaniu 013				
	a)wartość początkowa	645 817,82	63 049,49	31 490,04	677 377,27
	b)dotychczasowe umorzenie	645 817,82	63 049,49	31 490,04	677 377,27
	c)wartość netto	0,00			0,00
	Inne środki trwałe dzieła sztuki				
	a) wartość początkowa	19 208 707,97	2 829 382,80	0,00	22 038 090,77
	b) dotychczasowe umorzenie	0,00	0,00	0,00	0,00
	c) wartość netto	19 208 707,97			22 038 090,77
	Księgozbiór				
	a) wartość początkowa	476 241,91	38 448,04	0,00	514 689,95
	b) dotychczasowe umorzenie	476 241,91	38 448,04	0,00	514 689,95
	c) wartość netto	0,00			0,00
3	**Zaliczki na środki trwałe**	**0**	**0**	**0**	**0**
	OGÓŁEM				
	a) wartość początkowa	21 301 415,48	3 030 617,24	35 045,04	24 296 987,68
	b) dotychczasowe umorzenie	1 850 012,93	237 048,31	35 045,04	2 052 016,20
	c) wartość netto	19 451 402,55			22 244 971,48

Tabela 2. Informacja o przeciętnym zatrudnieniu z podziałem na grupy zawodowe w etatach

Lp.	Wyszczególnienie	Przeciętna liczba zatrudnionych		Wskaźnik (4:3)
		2015	2016	
1	2	3	4	5
1	Pracownicy ogółem (etaty) w tym:	57	57	1,00
	- pełnozatrudnieni	47	46	0,98
	z pracowników ogółem:			
	-merytoryczni	34	28	0,82
	-administracyjni	11	12	1,09
	-obsługi	12	17	1,42

Tabela 3. Rezerwy na zobowiązania

Kategoria rezerwy	31.12.2015	Realizacja	Zawiązanie	31.12.2016
Rezerwa na niewykorzystane urlopy	104 251,94	104 251,94	157 337,67	157 337,67
Rezerwa na nagrody roczne	56 000,00	56 000,00	56 000,00	56 000,00
Rezerwa na nagrody jubileuszowe	13 888,72	13 888,72	13 274,59	13 274,59
Rezerwa na nagrody jubileuszowe i odprawy emerytalne	168 713,59	168 713,59	132 628,88	132 628,88
Suma	342 854,25	342 854,25	359 241,14	359 241,14

Tabela 4. Odpisy aktualizujące wartość należności

Dyrekcja Muzeum, podobnie jak na 31 grudnia 2015 r., nie stwierdziła konieczności tworzenia odpisów aktualizujących należności na dzień bilansowy 31 grudnia 2016 r.

Tabela 5. Odpisy aktualizujące wartość zapasów

Dyrekcja Muzeum, stwierdziła konieczności tworzenia odpisów aktualizujących wartość zapasów na dzień bilansowy 31 grudnia 2016 r, w szczególności towarów i materiałów i wydawnictw.

Tytuł	Wartość ewidencyjna	Odchylenia od cen ewidencyjnych i odpisy aktualizujące (+/ -)	Wartość bilansowa
Towary	184 816,88	5 223,30	179 593,58
Zaliczki na dostawy	3 322,81	0	3 322,81
Materiały i wydawnictwa w tym:	558 155,62	191 982,41	366 173,21
Materiały na składzie	8 872,80	3 376,12	5 496,68
Książki w Magazynie	538 880,62	188 606,29	350 274,33
Wydawnictwa w drodze	10 402,20	0	10 402,20
Razem zapasy	746 295,31	197 205,71	549 089,60

Tabela 6. Wykaz podstawowych wskaźników usługowych w stosunku do 2016 roku

Lp.	Wyszczególnienie	Rok 2015	Rok 2016	Wskaźnik (4:3)
1	2	3	4	5
1	Oddziały	1	1	1,00
2	Wystawy stałe	1	3	3,00
3	Wystawy czasowe	19	16	0,84
4	Kwerendy i informacje	19	14	0,74
5	Konserwacje eksponatów	43	33	0,77
6	Przyrost zbiorów	80	41	0,51
7	Imprezy	145	180	1,24
8	Uczestnicy imprez	30 709	38 225	1,24
9	Zwiedzający ogółem	104 876	99 837	0,95
10	Zwiedzający bezpłatnie	32 816	27 515	0,84
11	Koszt 1 zwiedzającego	75,42	76,58	1,02
12	Dopłata GMK do 1 zwiedzającego	60,76	62,46	1,03
13	Ceny biletów	Pojedyncze: 5 i 10 zł Rodzinne: 20 zł Grupowe: 50 i 100 zł	Pojedyncze: 5 i 10 zł Rodzinne: 20 zł Grupowe: 50 i 100 zł	1,00
14	Koszt utrzymania 1 mkw budynku	146,68	143,79	0,98

Tabela 7. Struktura kosztów w układzie rodzajowym

Lp.	Wyszczególnienie	Rok 2015	Rok 2016	Wskaźnik (4:3)
1	2	4	4	5
1	Amortyzacja środków trwałych	251 894,73	237 048,31	0,94
2	Zużycie materiałów	365 522,71	348 900,35	0,95
3	Energia obca, w tym:	860 453,62	879 281,63	1,02
	- centralne ogrzewanie	396 068,51	417 231,24	1,05
	- energia elektryczna	441 175,58	437 946,69	0,99
	- woda i ścieki	15 963,54	16 755,75	1,05
	- gaz	7 245,99	7 347,95	1,01
4	Usługi transportowe	180 669,36	228 307,39	1,26
5	Usługi remontowe	20 900,00	0,00	0,00
6	Czynsz	164 266,20	164 266,20	1,00
7	Pozostałe usługi, w tym:	1 387 375,86	1 295 109,52	0,93
	-koszty utrzymania budynku	394 728,61	388 730,10	0,98
	-pozostałe koszty (koszty wystaw)	992 647,25	906 379,42	0,91
8	Wynagrodzenia w tym:	3 102 054,48	2 989 700,91	0,96
	-z tytułu umowy o pracę	2 856 888,43	2 730 777,09	0,96
	-honoraria	27 400,00	7 510,00	0,27
	-umowy zlecenie i o dzieło	217 766,05	251 413,82	1,15
9	Składki ZUS	514 918,22	529 433,36	1,03
10	Odpisy na ZFŚS	62 354,01	62 536,33	1,00
11	Podatki	143 224,50	140 919,02	0,98
12	Podróże służbowe	108 380,91	136 424,46	1,26
13	Świadczenia na rzecz pracowników	22 819,12	35 695,08	1,56
14	Pozostałe koszty, w tym:	315 549,78	293 739,28	0,93
	- koszty ubezpieczeń	45 661,65	64 352,35	1,41
	- koszty finansowe	31 567,22	7 767,42	0,24
	- pozostałe koszty operacyjne	238 320,91	221 710,51	0,93
15	Wartość sprzedanych towarów i materiałów	407 941,88	301 922,24	0,74
KOSZTY OGÓŁEM, w tym		**7 908 325,38**	**7 643 284,08**	**0,97**
KOSZTY W UKŁADZIE RODZAJOWYM		**7 638 437,25**	**7 413 897,15**	**0,97**
KOSZTY FINANSOWE oraz POZOSTAŁE KOSZTY OPERACYJNE		**269 888,13**	**229 386,93**	**0,85**

Tabela 8. Struktura dochodów własnych, sprzedaży usług i pozostałe przychody operacyjne

Lp.	Wyszczególnienie	Rok 2015	Rok 2016	Wskaźnik (4:3)
1	2	3	4	5
1	Sprzedaż usług, w tym:	787 535,16	813 898,10	1,03
	- dotacja do wystaw	154 482,18	244 398,64	1,58
	- pozostałe usługi	275 414,38	206 455,32	0,75
	- wynajem kawiarni	51 597,37	46 041,26	0,89
	- sprzedaż biletów wstępu	306 041,23	317 002,88	1,04
2	Sprzedaż wydawnictw	403 556,41	390 735,96	0,97
3	Pozostałe przychody operacyjne*, w tym:	233 115,41	39 797,95	0,17
4	Przychody z operacji finansowych	3 028,08	13 957,97	4,61
5	Zyski nadzwyczajne	0,00	0,00	0,00
PRZYCHODY WŁASNE OGÓŁEM		**1 580 815,59**	**1 258 389,98**	**0,80**

(*) Kwota przychodów nie zawiera przychodów z tytułu otrzymanych dotacji na działalność ogólną w kwocie 6 590 000,00 zł za 2015 r. oraz 6 610 000,00 zł za 2016 r.

Główny Księgowy
Ryszard Cyganek

.....
Data i podpis
osoby, której powierzono prowadzenie
ksiąg rachunkowych

ZASTĘPCA DYREKTORA
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Roman Krzysztofik

DYREKTOR
Muzeum Sztuki Współczesnej
w Krakowie MOCAK
Maria Anna Potocka

.....
Data i podpis
Kierownika Jednostki