# *znak sprawy: 29/2017*

# Załącznik 1 do Zaproszenia

....................................

(miejscowość i data)

*.......................................................*

(oznaczenie Wykonawcy)

**OFERTA**

**w postępowaniu o udzielenie zamówienia na:**

**Dostawa książek dla filii Biblioteki Kraków.**

**Zamawiający:**

**BIBLIOTEKA KRAKÓW**

**Pl. Jana Nowaka Jeziorańskiego 3**

**31-154 KRAKÓW**

**Wykonawca** (należy wpisać pełną nazwę i adres):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tel.:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Fax:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**REGON:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**NIP:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Wpis do właściwego rejestru** (należy podać nr w KRS)**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.P.** | **Autor** | **Tytuł (Seria - numer, część)** | **Wydawnictwo** | **Opr** | **Ilość egz.** | **Cena jednost. brutto** | **Cena pozycji brutto** |
| 1. 1 | Aaron J. | Boża bomba.T.2(Thor Gromowładny) | Egmont |  | 1 |  |  |
| 1. 2 | Abbot R. | Szóste okno | Filia |  | 1 |  |  |
|  | AdamczewskiJ. | Legendy starego Krakowa / Skrzat | Skrzat |  | 8 |  |  |
|  | Afshar T. | Perła w piasku | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Ahnhem S. | Osiemnaście stopnie poniżej zera | Marginesy |  | 2 |  |  |
|  | Amir D. Aczer | W poszukiwaniu zera | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Andersen H. Ch. | Baśnie/Media Rodzina | Media Rodzina |  | 6 |  |  |
|  | Andersen K. B. | Rezydencja. Sekretne życie Białego Domu | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Andrews V.C | Pamiętnik Christophera: Duchy Dollangangerów | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Andrews V.C | Pamiętnik Christophera: Tajemnica Foxworth Hall | Prószyński |  | 2 |  |  |
|  | Andrews V.C | Rodzina Casteel tom 1. | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Andrews V.C | Tajemniczy brat | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Andrews V.C. | Willow | Prószyński |  | 12 |  |  |
|  | Andrusiewicz A. | Złoty sen. Rosja w XIX i XX wieku | WL | T | 2 |  |  |
|  | Andrzejczuk B. | Pamiętnik nastolatki. Pożegnanie. T.14 | Rafael |  | 3 |  |  |
|  | Angela A. | Pompeje. Trzy ostatnie dni | Esteri |  | 1 |  |  |
|  | Angelini J. | Taniec w ogniu.T.2 | Jaguar |  | 1 |  |  |
|  | Anuradha R. | Sny o Jowiszu | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Arendt H. | Życie umysłu | Aletheia |  | 1 |  |  |
|  | Armentrout J. L. | Co przyniesie wieczność | Filia |  | 2 |  |  |
|  | Arnold T. | Horyzont umysłu | Vectra |  | 2 |  |  |
|  | Ascher J. | 13 powodów | Rebis |  | 3 |  |  |
|  | Atwood M. | Oryks i Derkacz | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Aveyard V. | Szklany miecz. T.2 (Czerwona Królowa) | Otwarte |  | 1 |  |  |
|  | B.A. Paris | Za zamkniętymi drzwiami | Albatros, 2017 |  | 1 |  |  |
|  | Badyjewska L. | Kot Karima i obrazki | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Badyjewska L. | Pięć czarów i cud | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Banner A.J. | Mroczna toń | Harper Collins |  | 1 |  |  |
|  | Bardijewski H. | Pan Fiasko i jego sukcesy | Ezop |  | 1 |  |  |
|  | Barnett M. | Sam i Dave kopią dół | Dwie siostry | T | 1 |  |  |
|  | Barton F. | Wdowa | Czarna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Basiura B. | Reset | Videograf |  | 1 |  |  |
|  | Bator J. | Rok królika | Znak | T | 2 |  |  |
|  | Bauer W. | Porwane. Boko Haram i terror w sercu Afryki | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Baxter G. | Pomieszkanie | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Bąkiewicz G. | Husarskie skrzydła (Zdarzyło się w Polsce) | Literatura |  | 3 |  |  |
|  | Beatty R. | Serafina i czarny płaszcz | Mamania | T | 1 |  |  |
|  | Beckett S. | Zimne ognie | Czarna owca |  | 3 |  |  |
|  | Bednarek J. | O srebrnej łyżce | Egmont |  | 4 |  |  |
|  | Bednarek J. | Pięć sprytnych kun | Poradnia K | T | 1 |  |  |
|  | Belfoure C. | Paryski architekt | Znak | T | 1 |  |  |
|  | Bereś S. | Gajcy | Czarne | T | 1 |  |  |
|  | Beręsewicz P. | Wszystkie lajki Marczuka | Literatura |  | 2 |  |  |
|  | Besala J. | Niewygodne związki | Bellona |  | 2 |  |  |
|  | Besala J. | Zagadki kryminalne Rzeczypospolitej szlacheckiej | Bellona |  | 2 |  |  |
|  | Besewicz O. | Poczet psujów polskich | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Bjork Ch. | Rycerze i smoki | Zakamarki | T | 1 |  |  |
|  | Bjork S. | Sowa | Sonia Draga |  | 6 |  |  |
|  | Bloch, J. | Java.Efektywne programowanie | Helion |  | 1 |  |  |
|  | Bocek E. | Dziennik kasztelana | Stara Szkoła |  | 2 |  |  |
|  | Boern, W.W. | Polowanie na Żydów.Zbrodnie Wehrmacht | RM |  | 2 |  |  |
|  | Bolton S. | Sacrifice | Amber |  | 3 |  |  |
|  | Boyd Gil | Kundel Bing. O psie, który skakał na spadochronie | Wyd. Replika |  | 1 |  |  |
|  | Boyne J. | Chłopiec na szczycie góry | Replika |  | 16 |  |  |
|  | Brisou-Pellen E. | Dwór. Tom 1. Liam i mapa wieczności | Widnokrąg |  | 1 |  |  |
|  | Brooks-Dalton L. | Dzień dobry, północy | Czarna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Brożek B. | Myślenie. Podręcznik użytkownika | Copernicus Center Press | T | 1 |  |  |
|  | Brykczyński M. | Jak się nie bać gramatyki? | NK |  | 3 |  |  |
|  | Bryndza R. | Dziewczyna w lodzie | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Bryndza R. | Nocny stalker (Cz. 2 trylogii) | Filia |  | 2 |  |  |
|  | Brzechwa J. | Akademia Pana Kleksa. | G&P | T | 1 |  |  |
|  | Burkhart J. | Na starcie.T.13(Akademia Canterwood) | Dolnośląskie |  | 1 |  |  |
|  | Burton J. | Muza | Wydaw.Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Bussi M. | Mama kłamie | Świat Książki |  | 7 |  |  |
|  | Cabre J. | Agonia dźwięków | Marginesy |  | 7 |  |  |
|  | Carrington S. | Następna dziewczyna | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Carrisi D. | Łowca cieni | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Carroll E. | Przez las | Entliczek |  | 1 |  |  |
|  | Cars des J. | Berło i krew.Królowie i królowe Europy na wojnie1914 - 1945 | Wydaw.Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Carter C. | Jeden za drugim. | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Castleden R. | Król Artur. Prawda ukryta w legendzie | Astra |  | 1 |  |  |
|  | Cerasoli A. | Geometria faraona / Adamada | Adamada |  | 1 |  |  |
|  | Cesarz W. | Kocie kłopoty grzecznego psa / Literatura | Literatura |  | 2 |  |  |
|  | Chamberlain D. | Jak gdybyś tańczyła | Prószyński |  | 15 |  |  |
|  | Chase E. | Zakręceni (Tangled T.2) | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Chase E. | Związani(Tangled T.4) | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Cherezińska E. | Harda | Zysk i s-ka |  | 2 |  |  |
|  | Cherezińska E. | Niewidzialna korona | Zysk i Ska |  | 1 |  |  |
|  | Cherry G., Haake M. | Atlas miast / NK | NK |  | 4 |  |  |
|  | Child L. | Sto milionów dolarów | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Chmielarz W. | Osiedle marzeń | Czarne |  | 3 |  |  |
|  | Chmielarz W. | Podpalacz | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Chmielewska I. | W kieszonce | Media Rodzina |  | 1 |  |  |
|  | Chmielewska M. | Sposób na (cholernie) szczęśliwe życie | WAM |  | 2 |  |  |
|  | Chotomska W. | Pięciopsiaczki. | Literatura | T | 2 |  |  |
|  | Christie A. | Dwanaście prac Herkulesa / Dolnośląskie 2012 | Dolnosląskie |  | 11 |  |  |
|  | Christie A. | I nie było już nikogo | Dolnośląskie |  | 2 |  |  |
|  | Chromik - Kovacs J. i 1 in. | Jak pracować z dzieckiem z zespołem Aspergera w domu i szkole | Harmonia |  | 2 |  |  |
|  | Chwiejczak D. | Czarodzieje mogą wszystko | Wyd. Galaktyka |  | 1 |  |  |
|  | Cichoń W. | Gdzie jesteś, Cukierku? / Dreams | Dreams |  | 9 |  |  |
|  | Cichoń W. | Cukierku, ty łobuzie / Dreams | Dreams |  | 6 |  |  |
|  | Cichoń W. | Skrzat | Zwakowska Joanna Cichoń | T | 1 |  |  |
|  | Ciesielski Z. | Dzieje kultury skandynawskiej T. 1 Od pradziejów do Oświecenia | Marpress |  | 1 |  |  |
|  | Ciesielski Z. | Dzieje kultury skandynawskiej T. 2 Od Romantyzmu do końca XX wieku | Marpress |  | 1 |  |  |
|  | Ciszewski M. | Kruger cz. 3, Lew | Warbook |  | 4 |  |  |
|  | Clot A. | Sulejman Wspaniały i jego wspaniałe stulecie | Dialog |  | 1 |  |  |
|  | Coben, H. | Już mnie nie oszukasz | Albatros |  | 6 |  |  |
|  | Collins S. | Gregor i tajemne znaki / Iuvi | Iuvi |  | 1 |  |  |
|  | Collins S. | Gregor i Kod Pazura.T.5 (Kroniki Podziemia) | IUVI |  | 1 |  |  |
|  | Combrzyńska-Nogala D. | Skutki uboczne eliksiru miłości | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Correa, L.A. | Niemka | Czarna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Corry J. | Żona mojego męża | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Covey S | 7 nawyków szczęśliwego dziecka | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Cummins F. | Grzechot kości | Amber |  | 2 |  |  |
|  | Cygler H. | Tylko kochanka | Dom Wydawniczy Rebis |  | 14 |  |  |
|  | Czerwińska-Rydel A. | W poszukiwaniu światła : opowieść O Marii Skłodowskiej Curie | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Czerwińska-Rydel A. | Planety pana Mikołaja (Czytam sobie) | Egmont |  | 1 |  |  |
|  | Czerwińska-Rydel A. | Wielki Karol i mały Lolek (Czytam sobie) | Egmont |  | 1 |  |  |
|  | Czubaj M. | Martwe popołudnie | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Czubaszek M. | Ostatni dymek | Czerwone i Czarne |  | 9 |  |  |
|  | Czykierda-Grabowska | Wszystkie twoje marzenia | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Czyńska M. | Moje królestwo : rozmowa z Edwardem Dwurnikiem | Czarne | T | 2 |  |  |
|  | Czyńska, M. | Metafizyczny harem | Znak | T | 1 |  |  |
|  | Ćwirlej R. | Śliski interes | Muza |  | 1 |  |  |
|  | d`Ormesson J. | Szczęście w San Miniato T.3 | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Dahl R. | Matylda / Znak | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Dahl R. | Charlie i fabryka czekolady / Znak | Znak |  | 8 |  |  |
|  | Darwood M. | Luonto | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Dashner J. | Kod gorączki (Więzień labiryntu 5) | Papierowy Księżyc |  | 4 |  |  |
|  | De Mello A. | Odkryć życie na nowo | Zysk i S-ka |  | 2 |  |  |
|  | De Waal Frans | Bystre zwierzę : czy jesteśmy dość mądrzy, aby zrozumieć bystrość zwierząt ? | Copernicus |  | 1 |  |  |
|  | Delinsky B. | Projekt marzeń | Świat Książki |  | 2 |  |  |
|  | Dennard S. | Wiatrodziej ( Czaroziemie t.2) | SQN |  | 1 |  |  |
|  | Dionisios,S. | Nowe życie. Jak Polacy pomogli uchodźcom... | W.A.B. |  | 2 |  |  |
|  | Dmochowski P. | Zmagania o Beksińskiego | Mawit Druk | T | 1 |  |  |
|  | Domosławski A. | Wykluczeni | Wielka Litera |  | 1 |  |  |
|  | Domsdale, J.E. | Psychologia zła. Jak Hitler omamił umysły. | RM |  | 1 |  |  |
|  | Donaldson J. | Mały Gruffalo | EneDueRabe |  | 1 |  |  |
|  | Donati S. | Złota godzina | Kobiece |  | 2 |  |  |
|  | Dopierała K. i 1 in. | Gruzja. Magiczne Zakaukazie | Bezdroża |  | 1 |  |  |
|  | Dostojewski F. | Idiota | MG |  | 1 |  |  |
|  | Dostoyewski F. | Bracia Karamazow/BN | BN |  | 1 |  |  |
|  | Droga K. | Pokolenia: wiek deszczu, wiek słońca | Helion |  | 1 |  |  |
|  | Drogosz E. | Berło zniszczenia | Poligraf |  | 1 |  |  |
|  | Drzewiecka K. | Piatka z Zakątka / Justluk | Justluk |  | 8 |  |  |
|  | Duffy S. | Purpurowy całun (T.2) | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Dugoni R. | Grób mojej siostry | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Duhigg C. | Siła nawyku | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Dumas A. | Hrabia Monte Christo. Część 1 | MG |  | 1 |  |  |
|  | Dumas A. | Hrabia Monte Christo. Część 2 | MG |  | 1 |  |  |
|  | Dumon Tak Bibi | Niedźwiedź Wojtek. Na żołnierskim szlaku | Wyd. Replika |  | 3 |  |  |
|  | Dunbar R. | Anatomia miłości i zdrady | Copernicus |  | 1 |  |  |
|  | Dunbar R. | Nowa historia ewolucji człowieka | Copernicus |  | 1 |  |  |
|  | Duszyńska J. | Cudaczek Wyśmiewaczek / Siedmioróg | Siedmioróg |  | 16 |  |  |
|  | Eco U. | Jak podróżować z łososiem | Noir sur Blanc | T | 1 |  |  |
|  | Elfgren S., Strandberg M. | Klucz. T.3 (Engelsfors) | Czrna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Elfgren S., Strandberg M. | Ogień. T.2 (Engelsfors) | Czarna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Endo S. | Milczenie | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Enerlich K. | Pod słońcem prowincji | MG |  | 2 |  |  |
|  | Enerlich K. | Prowincja pełna złudzeń | MG |  | 2 |  |  |
|  | Enerlich K. | Rzeka ludzi osobnych | Mg |  | 1 |  |  |
|  | Estes C.P. | Oswobodzenie Silnej Kobiety | Zysk i S-ka | T | 2 |  |  |
|  | Evans R.P. | Blizej słońca. | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Evans R. P. | Miejsce dla dwojga. | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Evans R.P. | Ścieżki nadziei t.5 Dzienniki pisane w drodze | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Fabicka J. | Rutka | Agora, 2017 |  | 1 |  |  |
|  | Fabisińska L. | Weranda na Czarcim Cyplu (Jak pies z kotem t.2) | Filia |  | 4 |  |  |
|  | Fabisińska L. | Zielarnia nad Sekwaną t.3 (Jak pies z kotem) | Filia |  | 7 |  |  |
|  | Faron B. i 1 in. | Siedem śmierci. Jak umierano w dawnych wiekach | Astra |  | 1 |  |  |
|  | Faulkner C. | Julia i jej córki | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Faulks S. | Ptasi śpiew | Zysk i S-ka |  | 1 |  |  |
|  | Ferrante E. | Genialna przyjaciółka (Genialna przyjaciółka;t.1) | Sonia Draga |  | 2 |  |  |
|  | Ferrante E. | Historia nowego nazwiska(genialna przyjaciółka; t.2) | Sonia Draga |  | 3 |  |  |
|  | Ferrante E. | Historia ucieczki(Genialna przyjaciółka: 3) | Sonia Draga |  | 3 |  |  |
|  | Fielding H. | Dziennik Bridget Jones. Dziecko | Zysk i S-ka |  | 7 |  |  |
|  | Fielding J. | Nie ma jej | Świat Książki |  | 28 |  |  |
|  | Fields, H. | Perfekcjonista | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Fijałkowska A. | Amerykańska ruletka. Historia i współczesność stosunków Stanów Zjednoczonych i Ameryki Łacińskiej | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Finder, J. | Fachowiec | Sonia Draga |  | 2 |  |  |
|  | Fitzek S. | Ostatnie dziecko | Amber |  | 8 |  |  |
|  | Flanagan R. | Ścieżki północy | Wydawnictwo Literackie | T | 2 |  |  |
|  | Flint S. | Ulubieńcy | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Foer J. S. | Oto jestem | W.A.B. | T | 6 |  |  |
|  | Folett K. | Młot Edenu | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Ford M. | Świt robotów | cdp.pl | T | 1 |  |  |
|  | Fountain B. | Długi marsz w połlowie meczu | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Frankel A. | Nocnik nad nocnikami. Dziewczynka | Nisza |  | 1 |  |  |
|  | Frączek A. | Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą | Literatura |  | 2 |  |  |
|  | Freisenbruch A. | Pierwsze damy antycznego Rzymu | Bellona |  | 1 |  |  |
|  | French, T. | Ściana sekretów | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Fromm E. | Mieć czy być | Rebis |  | 2 |  |  |
|  | Frosz L. | Duch z Kazimierza Dolnego (Pan Samochodzik i... ; 142) | Warmia |  | 2 |  |  |
|  | Frydrych, R. | Załatw pogodę, ja zajmę się resztą | Wydaw. Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Jesienne werble | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Kość z kości | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Obca | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Ognisty krzyż | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Podróżniczka | Świat Książki |  | 2 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Tchnienie śniegu i pioiołu | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Gabaldon D. | Uwięziona w bursztynie | Świat Książki |  | 2 |  |  |
|  | Gable, M. | Do zobaczenia w Paryżu | W.A.B. |  | 5 |  |  |
|  | Gadowski W. | Krew nie woda | Replika |  | 2 |  |  |
|  | Galera D. | Broda zalana krwią | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Galewska-Kustra M. | Z muchą na luzie ćwiczymy buzie | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Gargaś G. | Taka jak ty | Filia |  | 12 |  |  |
|  | Garoński J. | Kolacja z papieżem i inne historie | WL |  | 1 |  |  |
|  | Gawryluk B. | Dżok. Legenda o psiej wierności | Skrzat |  | 4 |  |  |
|  | Gawryluk B. | Klifka. Opowieść o foczce, która szukała mamy | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Gąsiorowska D. | Antykwariat spełnionych marzeń | Znak |  | 28 |  |  |
|  | Gąsiorowska D. | Marzenie Łucji | Między Słowami |  | 1 |  |  |
|  | Gierak P. | Kenia. Hakina kurudi/Bernardinum | Bernardinum |  | 2 |  |  |
|  | Gil W. | Wojciech Gil opowiada o skarbach polskiej przyrody | Multico |  | 1 |  |  |
|  | Giovanni J. de | Tamtego ranka kiedy po nas przyszli | Czarne | T | 3 |  |  |
|  | Glover D. | Planeta sekretów (Matematyczne śledztwo) | Zielona Sowa |  | 1 |  |  |
|  | Głowińska A. | Kicia Kocia i straszna burza | Media Rodzina |  | 7 |  |  |
|  | Głowińska A. | Kicia Kocia na placu zabaw | Media Rodzina |  | 4 |  |  |
|  | Głowińska A. | Kicia Kocia poznaje strażaka | Media Rodzina |  | 5 |  |  |
|  | Głowińska A. | Kicia Kocia w bibliotece | Media Rodzina |  | 7 |  |  |
|  | Gniadek- Zieliński M. | Narodowe Siły Zbrojne 1942-1947 | Capital |  | 1 |  |  |
|  | Goleman, D. | Świat oczami Dalajlamy | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Gołębiewska I. | Powrót do starego domu | Między Słowami |  | 1 |  |  |
|  | Gough J. i 1inny | Królik i Misia. T.2 | Zielona Sowa |  | 1 |  |  |
|  | Górski A. | Masa o zyciu świadka koronnego | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Górski J. | Pieśń o sowie.(Poczytaj ze mną) | Egmont Polska |  | 1 |  |  |
|  | Górski, T | Drag Adikt | Novae Res |  | 1 |  |  |
|  | Grabowska A. | Alicja w krainie czasów. Tom 3. Czas odzyskany | Zwierciadło |  | 2 |  |  |
|  | Grabowski J. | Puc, Bursztyn i goście | NK |  | 12 |  |  |
|  | Grandin T. i 1 in. | Kochaj i pomóż dorosnąć | Wydaw. UJ |  | 1 |  |  |
|  | Grange J.Ch. | Kongo requiem | Sonia Draga |  | 5 |  |  |
|  | Grange J.Ch. | Lontano | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Gregory P. | Trzy siostry, trzy królowe | Książnica |  | 30 |  |  |
|  | Griffin W.E.B. | Mordercy ( Odznaka Honoru T. 6) | Zysk-Ska |  | 3 |  |  |
|  | Griffin W.E.B. | Arcyszpiedzy (Ostatni bohaterowie T. 7) | Zysk-Ska | **T** | 3 |  |  |
|  | Griffiths A. | 13-piętrowy domek na drzewie | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Griffiths A. | 26-piętrowy domek na drzewie | Nasza Księgarnia |  | 2 |  |  |
|  | Griffiths A. | 39-piętrowy domek na drzewie | Nasza Księgarnia |  | 2 |  |  |
|  | Grimm H.- U. | Mięso pełne kłamstw | Vital |  | 1 |  |  |
|  | Grisham J. | Adept | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Grisham J. | Demaskator | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Grisham J. | Werdykt | Albatros |  | 2 |  |  |
|  | Groff L. | Arkadia | Znak | T | 2 |  |  |
|  | Gryciuk, P. | Trzy godziny ciszy | Czwarta Strona | T | 1 |  |  |
|  | Grzegorczyk J. | Perła: afrykański przypadek księdza Geslera | Zysk i S-ka |  | 2 |  |  |
|  | Grzegorzewski A. | Czas burzy | Między Słowami |  | 10 |  |  |
|  | Grzybowski M. | Dania. Zarys systemu ustrojowego | WUJ |  | 1 |  |  |
|  | Grzybowski M. | Norwegia. Zarys systemu ustrojowego | WUJ |  | 1 |  |  |
|  | Guibert E. | Ariol. Być jak Superkoń | Adamada |  | 1 |  |  |
|  | Guibert E. | Ariol. Wszyscy jesteśmy osiołkami | Adamada |  | 1 |  |  |
|  | Gutowska-Adamczyk M. | Fortuna i namiętności T.2 : Zemsta | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Gyasi Yaa | Droga do domu | Wydawnictwo Literackie |  | 2 |  |  |
|  | Hall S. | Daj mi odpowiedź / Pascal | Pascal |  | 1 |  |  |
|  | Hallberg G.R. | Miasto w ogniu | Znak |  | 3 |  |  |
|  | Hamilton A. | Buntowniczka z pustyni | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Hammer J. | Hardkorowi bibliotekarze z Timbuktu | Agora |  | 4 |  |  |
|  | Harasymowicz C. | Uśmiech | Zielona Sowa | **T** | 2 |  |  |
|  | Harris R. | Dyktator | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Harris R. | Konklawe | Albatros | T | 9 |  |  |
|  | Hart J. | Droga do odkupienia | Sonia Draga |  | 2 |  |  |
|  | Hawkins P. | Zapisane w wodzie | Świat Książki |  | 25 |  |  |
|  | Heidegger M. | Co zwie się myśleniem | Aletheia |  | 1 |  |  |
|  | Helbig, B. | Inny od samego siebie | Foksal | T | 1 |  |  |
|  | Hellberg A. | Ostatnia wola Sonji | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Helm S. | Kobiety z Ravensbruck | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Herge | Tintin w kraju Sowietów | Egmont |  | 2 |  |  |
|  | Hertmans S. | Głośniej niż śnieg | Marginesy |  | 2 |  |  |
|  | Hewson D. | Willa Misteriów | Marginesy |  | 2 |  |  |
|  | Hilary S. | Nie ma innej ciemności | Czwara Strona |  | 1 |  |  |
|  | Hillenbrand T. | Czerwone złoto | Smak Słowa |  | 1 |  |  |
|  | Hitchens Ch. | Listy do młodego kontestatora | Karakter |  | 1 |  |  |
|  | Hodge S. | Dlaczego sztuka pełna jest golasów | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Holt J. C. | Robin Hood. W poszukiwaniu legendarnego banity | Astra |  | 1 |  |  |
|  | Hołod P. | Wojtek i Rudy. W tarapatach | Egmont |  | 1 |  |  |
|  | Hopgood Mei-Ling | Jak Eskimosi ogrzewają swoje dzieci? | Mamania |  | 1 |  |  |
|  | Horn, I | Ciało | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Horst J.L. | Kluczowy świadek | Smak Słowa |  | 2 |  |  |
|  | Horst J.L. | Operacja reklamówka/ Media Rodzina | Media Rodzina |  | 2 |  |  |
|  | Houellebecq, M. | Interwencje 2 | WL |  | 1 |  |  |
|  | Houston K. | Książka. Najpotężniejszy przedmiot naszych czasów zbadany od deski do deski | Karakter | T | 3 |  |  |
|  | Hunter C.C. | Wieczna (Wodospady cienia po zmroku, t. 2) | Feeria Young |  | 1 |  |  |
|  | Hunter E. | Cisza przed burzą (Wojownicy t.4) | Nowa Baśń |  | 2 |  |  |
|  | Hunter E. | Las tajemnic (Wojownicy) | Nowa Baśń |  | 1 |  |  |
|  | Hunter E. | Niebezpieczna ścieżka (Wojownicy) | Nowa Baśń |  | 1 |  |  |
|  | Huppen H., Yves H. | Staruszek Anderson | Prószyński | T | 1 |  |  |
|  | Hurley A.M. | Pustki | WAB |  | 1 |  |  |
|  | Indridason A. | Ciemna rzeka | W.A.B. |  | 5 |  |  |
|  | Infante G. C. | Trzy pstre tygrysy | Universitas |  | 2 |  |  |
|  | Irski A. | Kronikarz z UPA (Pan Samochodzik i... ; 143) | Warmia |  | 2 |  |  |
|  | Iwaszkiewicz J. | Męczymy się obaj | PIW | T | 1 |  |  |
|  | Iwaszkiewicz J. | Sława i chwała t.1,2,3 | Muza | T | 1 |  |  |
|  | Jackson L. | Nie chcesz wiedzieć. | Amber |  | 2 |  |  |
|  | Jackson L. | Urodzona dla śmierci. | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Jakubowski K. | Kraków pod ciemną gwiazdą | Agora |  | 4 |  |  |
|  | James P. | Ludzie doskonali | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Janczarski Cz. | Jak Wojtek został strażakiem | Nasza Księgarnia |  | 2 |  |  |
|  | Janiszewska A. | Aleja starych topoli t.1 | Novar Res |  | 6 |  |  |
|  | Janiszewska A. | Aleja starych topoli t.2 | Novae Res |  | 6 |  |  |
|  | Jankowski, S. | Dawaj czasy! Czyli wyzwolenie po sowiecku | Rebis |  | 3 |  |  |
|  | Janowska A | Monsun przychodzi dwa razy | MUZA |  | 1 |  |  |
|  | Jans Nick | Wilk zwany Romeo | Marginesy |  | 2 |  |  |
|  | Jansson A. | Zaginiony | Wydawnictwo Dolnośląskie |  | 2 |  |  |
|  | Jansson T. | W Dolinie Muminków | Nasza Ksiągarnia | T | 2 |  |  |
|  | Jansson T. | Opowiadania z Doliny Muminków | Nasza Księgarnia |  | 7 |  |  |
|  | Jansson T. | Słoneczne Lato | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Jarocki R. | Sztuka i krew 1939-1945 | PIW | T | 1 |  |  |
|  | Jaruzelska M. | Towarzyszka panienka | Czerwone i Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Jax J. | Zemsta i przebaczenie. T.1 Narodziny gniewu | Videograf SA |  | 7 |  |  |
|  | Jax J. | Zemsta i przebaczenie.T 2 Otchłań nienawiści | VIdeograf SA |  | 7 |  |  |
|  | Jedderson E.J. | Zagadka w bieli | Zysk i S-ka |  | 2 |  |  |
|  | Jensen L. | Siostra | Burda |  | 2 |  |  |
|  | Jezierski J. | Józefa Jezierskiego ilustrowany przewodnik po Krakowie i okolicy : reprint z 1913 r. | Księży Młyn | T | 1 |  |  |
|  | Jędrzejewska-Wróbel R. | [Alojzy@kot\_w\_podróży.com/Media Rodzina](mailto:Alojzy@kot_w_podróży.com/Media%20Rodzina) | Media Rodzina |  | 2 |  |  |
|  | Jędrzejko M. | Uzależnienia behawioralne | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Johansen E. | Losy Tearlingu (Królowa Tearlingu T.3) | Galeria Książki | **T** | 1 |  |  |
|  | Jungstedt M. | Ciemniejsze niebo | Bellona |  | 1 |  |  |
|  | Jurgielewiczowa I. | Inna ? | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Kabatc E. | Pogoda burzy nad Palermo | PIW |  | 1 |  |  |
|  | Kaczkowski J. | Dasz radę | WAM |  | 6 |  |  |
|  | Kaczkowski J. | Grunt pod nogami | WAM | T | 3 |  |  |
|  | Kalanithi P. | Jeszcze jeden oddech | Wydawnictwo Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Kalicińska M. | Dom w Ulsan | Burda NG Polska |  | 2 |  |  |
|  | Kaliński D. | Czerwona zaraza. Jak naprawdę wyglądało wyzwolenie Polski? | Znak |  | 5 |  |  |
|  | Kallentoft M. | Łowcy ognia | Rebis |  | 12 |  |  |
|  | Kallentoft M. | Ziemna burza | Rebis | T | 2 |  |  |
|  | Kamińska A. | Odnalezieni. Prawdziwe historie adoptowanych | Wyd. Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Kamiński M. | Marek - chłopiec, który miał marzenia | GWP |  | 7 |  |  |
|  | Kaplan R. D. | W cieniu Europy | Czarne |  | 3 |  |  |
|  | Karaś D. | Cybulski. Podwójne salto przez życie | Znak | T | 2 |  |  |
|  | Karczmarska-Strzebońska A. | Mój pierwszy elementarz - czytamy metodą sylabową | Greg |  | 1 |  |  |
|  | Karp M. | Śmierć na żywo | Harper Collins |  | 1 |  |  |
|  | Karpińska A. | Odnajdę Cię | Prószyński |  | 6 |  |  |
|  | Karpińska H. | Życie Lali przez nią samą opowiedziane | Foksal | T | 2 |  |  |
|  | Kasdepke G. | Czarownice są wśród nas/Literatura | Literatura |  | 7 |  |  |
|  | Kasdepke G. | Detektyw Pozytywka | NK |  | 4 |  |  |
|  | Kasdepke G. | Mity dla dzieci | Literatura |  | 7 |  |  |
|  | Kasdepke G. | Serce i inne podroby/G+J | G+J |  | 3 |  |  |
|  | Kasdepke G. | Zaskórniaki i inne dziwadła z krainy portfela | Z-sk i s-ka |  | 4 |  |  |
|  | Kava A. | Epidemia | Harper Collins |  | 2 |  |  |
|  | Kepler L. | Plac zabaw | Czarne |  | 6 |  |  |
|  | Kern L. J. | Ferdynand Wspaniały / Literackie | W. Literackie |  | 7 |  |  |
|  | Kern L.J. | Proszę słonia | Wilga | T | 1 |  |  |
|  | Kienzler I. | Maria Skłodowska-Curie. Złodziejka mężów. Życie i miłości | Bellona | T | 1 |  |  |
|  | Kienzler I. | W oparach absyntu. Skandale Młodej Polski | Bellona | T | 7 |  |  |
|  | Kim Kyung-Jim | Szkoła kotów 3 | Kwiaty Orientu |  | 1 |  |  |
|  | Kingsbery K. | Druga szansa | Edycja Świętego Pawła |  | 1 |  |  |
|  | Kinney J. | Dziennik cwaniaczka. Ryzyk-fizyk.Tom 11 /NK | NK |  | 5 |  |  |
|  | Kipling R. | Księga dżungli / Greg | Greg |  | 5 |  |  |
|  | Kisielewicz A. | Logika i argumentacja | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Kittle K. | Dobroć nieznajomych | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Klejzerowicz A. | Królowa śniegu | Filia |  | 4 |  |  |
|  | Klonowski T. | Masza i niedźwiedź. Witajcie w naszym lesie! | Egmont | T | 2 |  |  |
|  | Knausgard K.O. | Cztery pory roku T.2.Zima | Wyd.Lit. |  | 1 |  |  |
|  | Kneale M. | Rzymianami bendąc | Wiatr od morza |  | 1 |  |  |
|  | Knedler M. | Nic oprócz śmierci. T.3 (Komisarz Anna Lindholm) | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Kobusowie A. i K. | Podróżownik. Karkonosze i Kotlina Kłodzka/MacEdukacja | MacEdukacja |  | 1 |  |  |
|  | Kołaczek N. | I cóż, że o Szwecji | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Kołakowski L. | Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca | Muchomor |  | 2 |  |  |
|  | Kołodziejczyk M. i 1 in. | Morze po kolana | Wielka litera |  | 1 |  |  |
|  | Komuda J. | Hubal | Fabryka Słów |  | 2 |  |  |
|  | Koprowski M.A | Dziewczyny kresowe | Replika |  | 2 |  |  |
|  | Korczakowska J. | Bułeczka | Nasza Księgarnia |  | 2 |  |  |
|  | Kordel M. | Anioł do wynajęcia | Znak |  | 5 |  |  |
|  | Kordel M. | Sezon na cuda | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Kordel M. | Wymarzony czas (Malownicze t.2) | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Kordel M. | Tajemnica bzów (Malownicze t.3) | Znak |  | 3 |  |  |
|  | Kortko D. | Kukuczka | Agora |  | 3 |  |  |
|  | Kosik R. | Tajemnica dębowej korony (Amelia i Kuba) | Powergraph |  | 13 |  |  |
|  | Kosmowska B. | Dziewczynka z parku | W.A.B. |  | 5 |  |  |
|  | Kosmowska B. | Niezłe ziółko / Literatura | Literatura |  | 3 |  |  |
|  | Kosmowska B. | Tru | Media Rodzina | T | 2 |  |  |
|  | Kosowska, J. | Niepamięć | Novae Res |  | 1 |  |  |
|  | Kossak S. | Saga Puszczy Białowieskiej | Wyd. Marginesy |  | 3 |  |  |
|  | Kossak-Szczucka Z. | Krzyżowcy t. 1 i 2 | PAX |  | 2 |  |  |
|  | Kossak-Szczucka Z. | Krzyżowcy t.3 i 4 | PAX |  | 2 |  |  |
|  | Kossak-Szczucka Z. | Bursztyny | Greg |  | 1 |  |  |
|  | Kossakowska M. | Takeshi t. 2 Taniec Tygrysa | Fabryka Słów |  | 2 |  |  |
|  | Kownacka M. | Dzieci z Leszczynowej Górki | G&P | T | 6 |  |  |
|  | Kownacka M. | Kukuryku na ręczniku | Wyd. Literat |  | 3 |  |  |
|  | Kozioł M. | Skrzynia Władcy Piorunów | TheFacto |  | 4 |  |  |
|  | Krajewska M. | Mój młodszy brat/Media Rodzina | Media Rodzina |  | 7 |  |  |
|  | Krajewski M. | Mock | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Kraljic H. | Elvis i Tara muszą odejść | Wyd. Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Kraljic H. | Janek jest inny | Wyd.Kartograficzne Piętka |  | 4 |  |  |
|  | Kraljic H. | Mam dysleksję | Wyd. Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Kraljic H. | Mam zespół Downa | Wyd. Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Kraljic H. | Sekret Laury | Wyd.Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Krawczyk A. | Przyjaciele i rywale (Czasy codzienności; t.2) | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Krawczyk A. | Słoneczna przystań ( Czary codzienności t.3) | Filia |  | 14 |  |  |
|  | Krefeld M. | Sekta T.3 | Wydaw.Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Król A. | Wszystko jak chcesz | Oficyna Wydawnicza Wilk&Król |  | 3 |  |  |
|  | Krupa M. | Nieobecne miasto | Czarne | T | 1 |  |  |
|  | Kruszewicz A. | Andrzej Kruszewicz opowiada o ssakach świata | Multico |  | 1 |  |  |
|  | ks. Kaczkowski J. | Czekam na was, ale się nie spieszcie | Czerwone i czarne |  | 5 |  |  |
|  | ks. Kaczkowski J. | Eksluzywny żebrak | Unitas |  | 5 |  |  |
|  | Kubicki T. | Getto warszawskie 1943 (Historyczne bitwy) | Bellona |  | 1 |  |  |
|  | Kubisiowska, K. | Pilch w sensie ścisłym | Znak | T | 1 |  |  |
|  | Kucharska N. | Opowiem Ci, mamo, co robią koty (Opowiem Ci Mamo) | Nasza Księgarnia | T | 2 |  |  |
|  | Kulińska, D. | Czerwona zaraza | Znak | T | 2 |  |  |
|  | Kurniawan E. | Piękno to bolesna rana | Wyd. Literackie |  | 2 |  |  |
|  | Kwietniewska-Talarczyk M | Bunio trafia w dobre ręce | Zielona Sowa |  | 1 |  |  |
|  | Latour D. | Opowiem ci, mamo, co robią narzędzia (Opowiem Ci Mamo) | Nasza Księgarnia | T | 4 |  |  |
|  | Lee H. | Zabić drozda | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Leigh B. | Królestwo kanciarzy ( Szóstka wron, t. 2) | Mag |  | 1 |  |  |
|  | Lem St. | Bajki robotów / Literackie | W. Literackie |  | 11 |  |  |
|  | Lenard B. | Szepty kamieni. Historie z opuszczonej Islandii | Otwarte |  | 5 |  |  |
|  | Leovy L. | Wszyscy wiedzą o zabójstwach czarnych w Ameryce | Czarne | T | 1 |  |  |
|  | Leszka M. B. i 1 in. | Bazylisa. Świat bizantyńskich cesarzowych (IV-XV wiek) | Uniwersytet Łódzki |  | 1 |  |  |
|  | Leśnicki Z. | Kraków. Anegdoty, historie i plotki | WAM |  | 1 |  |  |
|  | Lewandowska-Kaftan B. | Afryka jest kobietą | Edipresse Książki |  | 2 |  |  |
|  | Ligas-Łoniewska A. | Zakręty losu **PAKIET t.1-4** | Novae Res |  | 1 |  |  |
|  | Lindgren A. | Dzieci z Bullerbyn/NK | NK |  | 9 |  |  |
|  | Lingas – Łaniewska A. | Wszystko wina kota! | Novae Res |  | 2 |  |  |
|  | Link Ch. | Oszukana | Sonia Draga |  | 51 |  |  |
|  | Link Ch. | Sześć lat. Pożegnanie z siostrą | Sonia Draga |  | 26 |  |  |
|  | Lisiecka A. | Loda halama. Pierwsze nogi drugiej ... | Zona Zero |  | 1 |  |  |
|  | Littek F. | Pociągi, statki, samoloty(Mądra Mysz) | Media Rodzina |  | 7 |  |  |
|  | Littek F. | Koparki, traktory, samochody (Mądra Mysz) | Media Rodzina |  | 7 |  |  |
|  | Littlehales N. | Śpij dobrze | Agora |  | 2 |  |  |
|  | Lobe M. | Babcia na jabłoni | Dwie Siostry |  | 3 |  |  |
|  | Lobel A. | Wielbłądzica baletnica i inne bajki | WL |  | 4 |  |  |
|  | Lofting H. | Doktor Dolittle i jego zwierzęta. | Zysk i S-ka |  | 2 |  |  |
|  | Longmansbo O. | Enklawa | Dolnośląskie |  | 5 |  |  |
|  | Longmansbo O. | Połów | Dolnośląskie |  | 4 |  |  |
|  | Longmansbo O. | Prom | Dolnośląskie |  | 7 |  |  |
|  | Lopez J. i 1 in. | Mity II wojny światowej | Wydaw. Poznańskie |  | 2 |  |  |
|  | Lorentz I. | Fortele nierządnicy | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Louatah S. | Dzikusy T. 1 | W. A. B. | T | 3 |  |  |
|  | Luceno J. | Star Wars. Katalizator | Uroboros |  | 1 |  |  |
|  | Łenyk-Barszcz J. | Poza horyzont. Polscy... | Fronda |  | 1 |  |  |
|  | Łopuszewski P. | Warszawa literacka w okresie międzywojennym | Prószyński |  | 2 |  |  |
|  | Łoziński J., Łozińska M. | Wojciech Kossak | PWN |  | 2 |  |  |
|  | Maas S. | Imperium burz (Szklany tron t. 5) | Uroboros |  | 2 |  |  |
|  | Macharski F. | Z bratem naszego Boga | espe |  | 2 |  |  |
|  | Machniak J | 100 lat Fatimy | Biały Kruk |  | 1 |  |  |
|  | Magris C. | Postępowanie umorzone | WL | T | 3 |  |  |
|  | Maguire T. | Tylko nie mów mamie | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Majewska-Brown N. | Grzech | Rebis |  | 7 |  |  |
|  | Majka P | Berserk | Filia |  | 1 |  |  |
|  | Makuszyński K. | Przygody Koziołka Matołka | G&P | T | 2 |  |  |
|  | Maleszka A. | Olbrzym (Magiczne drzewo T.3) | Znak |  | 2 |  |  |
|  | Malinowska A. | Brunatna kołysanka. Historie uprowadzonych dzieci | Agora | T | 4 |  |  |
|  | Malvaldi M. | Wyższa karta | Noir sur Blanc |  | 1 |  |  |
|  | Małkowska K. | Legendy o hejnale krakowskim/Astra | Astra |  | 1 |  |  |
|  | Mamoń M. | Wojna braci.Bojownicy,dżihadyści,kidnaperzy. | WL |  | 1 |  |  |
|  | Manzini, A. | Czarna trasa | Muza |  | 1 |  |  |
|  | Marias J. | Twoja twarz jutro | Sonia Draga | T | 1 |  |  |
|  | Marinina A. | Jasne oblicze śmierci | W.A.B. |  | 1 |  |  |
|  | Markowska W. | Mity Greków i Rzymian/Iskry | Iskry |  | 4 |  |  |
|  | Marozzi J. | Bagdad. Miasto pokoju, miasto krwi | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Marr A. | Prawdziwa królowa. Elżbieta II... | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Martin W. | Naczelne z Avenue | Znak Liternova |  | 1 |  |  |
|  | Marwood A. | Najmroczniejszy sekret | Albatros |  | 6 |  |  |
|  | Matka Elwira | Przytulenie. Historia wspólnoty Cenacolo | Edycja Świętego Pawła |  | 1 |  |  |
|  | Mazan L. | Zdarzenia z życia naszego Monarchy | Anabasis |  | 1 |  |  |
|  | Mazzantini, M. | Nikt nie ocali sę sam | Sonia Draga |  | 2 |  |  |
|  | Mąkosa, Z. | Wendyjska winnica | Ksiąznica |  | 1 |  |  |
|  | McEwan I. | W skorupce orzecha | Albatros | T | 3 |  |  |
|  | McGee K. | Tysiąc pięter | Otwarte |  | 1 |  |  |
|  | McGuire I. | Na Wodach Północy | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | McKenzie S. | Zaufaj mi | Sonia Draga |  | 3 |  |  |
|  | McNeil P. Riello G. | Historia luksusu | Bellona |  | 1 |  |  |
|  | Meissner S. | Dziewczyna z nagietkowym szalem | Kobiece |  | 1 |  |  |
|  | Mercola J. | Siła zdrowych nawyków. Proste codzienne czynności | Vivante |  | 1 |  |  |
|  | Meyer D. | Kobra | Sonia Draga |  | 2 |  |  |
|  | Meyer P. | Syn | Czwarta Strona | T | 2 |  |  |
|  | Meyer S. | Chemik | Edipresse |  | 13 |  |  |
|  | Michalak K. | Leśna polana | Znak |  | 17 |  |  |
|  | Michalak K. | Czerwień jarzębin | Znak |  | 8 |  |  |
|  | Michalak K. | Pani Ferrinu (Kroniki Ferrinu. T.5) | Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Mirek K. | Saga Rodu Cantendorfów. Cena szczęścia. t.2 | Edidpresse |  | 1 |  |  |
|  | Miklaszewska M. | Wojtek z Armii Andersa | Wyd. Zysk i S-ka |  | 1 |  |  |
|  | Milne A.A. | Chatka Puchatka | Nasza Księkarnia |  | 1 |  |  |
|  | Mirek K. | Saga Rodu Cantendorfów. Tajemnica zamku | Edipresse Polska |  | 9 |  |  |
|  | Mirek K. | Większy kawałek nieba | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Miszczuk K. | Noc Kupały (Kwiat paproci; t.2) | W.A.B. |  | 3 |  |  |
|  | Miszczuk K. | Szeptucha | W.A.B. |  | 1 |  |  |
|  | Mlodinow L. | Krótka historia rozumu | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Młynarski W. | Od oddechu do oddechu. Najpiekniejsze wiersze i piosenki | Prószyński Media |  | 1 |  |  |
|  | Molier | Skąpiec | Greg | T | 4 |  |  |
|  | Moore J. | Gdy smok się wprowadza ponownie | CzyTam | T | 2 |  |  |
|  | Morgan A. | Moja siostra...czy ja? | Amber |  | 2 |  |  |
|  | Moriarty L. | Wielkie kłamstewka | Prószyński i Ska |  | 2 |  |  |
|  | Mortka M. | Tappi i awantura z Olbrzymem | Zielona Sowa | **T** | 3 |  |  |
|  | Morton K. | Milczący zamek | Albatros |  | 2 |  |  |
|  | Morton K. | Strażnik tajemnic | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Moyes J. | Dziewczyna, którą kochałeś | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Mrożek S. | Tango | Noir Sur Blanc |  | 12 |  |  |
|  | Mrożek S. | Słoń. Zbiór opowiadań | Noir Sur Blanc |  | 2 |  |  |
|  | Mróz R. | Deniwelacja | Filia |  | 44 |  |  |
|  | Mróz R. | Immunitet (Joanna Chyłka t.4) | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Mróz R. | Inwigilacja (Joanna Chyłka t.5) | Czwarta Strona |  | 2 |  |  |
|  | Mróz R. | Turkusowe szale | Bellona |  | 2 |  |  |
|  | Murphy J. | Potęga podświadomości. Wydanie nowe uzupełnione | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Musierowicz M. | Ida sierpniowa | Akapit-Press |  | 1 |  |  |
|  | Musierowicz M. | Kłamczucha (Jeżycjada - Tom 2) | Akapit Press |  | 1 |  |  |
|  | Musso V. | Krąg niewinnych | Albatros |  | 25 |  |  |
|  | Nazar A. | Opowieści zapomniane. Nieznane legendy Krakowa i okolic/Vis-a-vis | Vis-avis |  | 3 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Na tropie przygód | National Geographic Society |  | 2 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Nela i skarby Karaibów | National Geographic Society |  | 2 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Nela i tajemnice świata | National Geographic Society |  | 2 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Nela na kole podbiegunowym. | Burda Książki NG | T | 1 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Śladami Neli przez dżunglę, morza i oceany | National Geographic Society |  | 3 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Zabaway z Nelą. Kurs poszukiwacza przygód / Nationa Geographic Societ | National Geographic Society |  | 1 |  |  |
|  | Nela Mała Reporterka | Zabaway z Nelą. Zostań superodkrywcą | National Geographic Society |  | 2 |  |  |
|  | Neuhaus, N. | W lesie | Książnica |  | 2 |  |  |
|  | Newman Walliman D. | Profesor Astrokot odkrywa kosmos | Entliczek |  | 1 |  |  |
|  | Newman Walliman D. | Atomowa przygoda Astrokota | Entliczek |  | 1 |  |  |
|  | Nichols, S. | Suknia | W.A.B. |  | 1 |  |  |
|  | Noel A. | Niezrównani / Harper Collins Polska | Media Rodzina |  | 1 |  |  |
|  | Noel A. | Szukam Cię...Zoe | Dolnośląskie |  | 1 |  |  |
|  | Notbohm E. | Dziesięć rzeczy, o których chciałoby ci powiedzieć dziecko z autyzmem. Drugie, rozszerzone wydanie | Wydaw. UJ |  | 1 |  |  |
|  | Nowak A. | Dzieje Polski. T. 3. 1340-1468 Królestwo zwycięskiego orła | Biały Kruk |  | 1 |  |  |
|  | Nowak E. | Nie do pary | Egmont |  | 1 |  |  |
|  | Nowak J.M. | Ekwador wzdłuż i wszerz | Wyd. Bernardinum | **T** | 1 |  |  |
|  | Nowak S. A. | Galicyanie | W.A.B. | T | 2 |  |  |
|  | Nowak Sz. | Zdrajcy Wyklętych | Fronda |  | 3 |  |  |
|  | Nowicka B. | Nakarmić kamień | Biuro Literackie |  | 3 |  |  |
|  | Nurowska M. | Dziesięć godzin | Prószyński i S-ka | T | 30 |  |  |
|  | O'Guilin P. | The Call. Wezwanie | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Olejniczak L. | Hanka (Kobiety z ulicy Grodzkiej, t.1) | Prószyński Media |  | 1 |  |  |
|  | Olejniczak L. | Matylda(Kobiety z ulicy Grodzkiej, t.3) | Prószyński Media |  | 1 |  |  |
|  | Olejniczak L. | Weronika (Kobiety z ulicy Grodzkiej, t. 4) | Prószyński |  | 31 |  |  |
|  | Olejniczak L. | Wiktoria (Kobiety z ulicy Grodzkiej, t.2) | Prószyński Media |  | 1 |  |  |
|  | Olejnik A. | Miłość z nutą imbiru t.2 | Czwarta Strona |  | 2 |  |  |
|  | Olejnik M. | Apetyt na więcej | Czwarta Strona |  | 5 |  |  |
|  | Olszewski, M. | Upał | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Onichimowska A. | Najwyższa góra świata | Literatura | T | 2 |  |  |
|  | Onions O. | Na opak | C&T |  | 1 |  |  |
|  | Opiat-Bojarska J. | Gra pozorów | Czwarta Strona |  | 1 |  |  |
|  | Opiat-Bojarska J. | To koniec, Anno | Czwarta Strona |  | 12 |  |  |
|  | Ostrowicka B. | Poczytam ci, mamo. Elementarz przyrodniczy | Nasza Księgarnia |  | 3 |  |  |
|  | Ozminkowski V. | Michalina Wisłocka | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Palmer D. | Droga do serca | Harper Collins |  | 2 |  |  |
|  | Pałasz M. | Sposób na Elfa | Skrzat |  | 2 |  |  |
|  | Pałys K. | Zapach pomarańczy | W drodze |  | 1 |  |  |
|  | Pamuła A. | Polacos. Chajka płynie do Kostaryki | Czarne | T | 4 |  |  |
|  | Papuzińska J. | Asiunia | Literatura |  | 4 |  |  |
|  | Papuzińska J. | Nasza mama czarodziejka | Literatura |  | 5 |  |  |
|  | Parandowski J. | Mitologia/Puls | Puls |  | 7 |  |  |
|  | Parandowski J. | Przygody Odyseusza | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Parandowski J. | Przygody Odyseusza | Greg |  | 14 |  |  |
|  | Paris B. A. | Za zamknietymi drzwiami | Albatros |  | 4 |  |  |
|  | Pasternak B. | Doktor Żywago | Rebis | T | 6 |  |  |
|  | Paszyńska M. | Cień sułtana | Czwarta strona |  | 1 |  |  |
|  | Pataki A. | Sisi. Samowolna cesarzowa t.2 | CarperCollins |  | 5 |  |  |
|  | Patterson J. | Ogień | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Pawłowska A. | Kotka Wiktoria i magia uważności | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Pawłowska A. | Lew Staszek i siła uważności | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Pawłowska A. | Nietoperzyca Kaja i piękno uważności | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Pawłowska A. | Szczurek Rysio i smak uważności | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Pawłowska A. | Tygrysek Erwinek i energia uważności | Poznańskie |  | 1 |  |  |
|  | Pągowski A. | Czy smartfony mają ogony ? | Olesiejuk |  | 1 |  |  |
|  | Peirce L. | Natan znowu w akcji (Zapiski luzaka) | NK |  | 1 |  |  |
|  | Persson Leif GW | Bomber i jego kobieta | Czarna Owca |  | 5 |  |  |
|  | Peters J. | Płacz niemymi łzami | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Piątkowska R. | Hebanowe serce / Literatura | Literatura |  | 2 |  |  |
|  | Piatkowska R. | Mruk. Opowiadania o kotkach, kotach i kociskach | Wydl. Literatura |  | 3 |  |  |
|  | Piątkowska R. | Oko w oko ze zwierzakiem | Wyd. BIS |  | 3 |  |  |
|  | Picoult J. | Małe wielkie rzeczy | Prószyński |  | 36 |  |  |
|  | Pierelotkin I. | Wenus w pietruszce | Akapit-Press |  | 1 |  |  |
|  | Pietrewicz O. | Krewetka między wielorybami. Półwysep Koreański w polityce mocarstw | Asian Century |  | 1 |  |  |
|  | Pilch, J. | Portret młodej wenecjanki | Wydaw. Literackie |  | 4 |  |  |
|  | Piotr C | Brud | Novae Res |  | 2 |  |  |
|  | Piotrowska E. | Ciocia Jadzia w Rio/Media Rodzina | Media Rodzina |  | 1 |  |  |
|  | Pizzolatto N. | W drodze nad Morze Żółte | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Platt C. | Elektronika od praktyki do teorii | Helion |  | 1 |  |  |
|  | Płatonow A. | Dół | Czarne | T | 2 |  |  |
|  | Posmysz Z. | Królestwo za mgłą | Znak | T | 12 |  |  |
|  | Posmysz Z. | Wakacje nad Adriatykiem | Znak | T | 4 |  |  |
|  | Pratchett T. | Odkurzacz czarownicy / Rebis | Rebis |  | 2 |  |  |
|  | Pregl S. | Miłości starczy dla wszystkich | Wyd. Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Pregl S. | Odszedłeś, ale wciąż tu jesteś | Wyd. Kartograficzne Piętka |  | 1 |  |  |
|  | Prizant B. M. i 1 in. | Niezwyczjni ludzie. Nowe spojrzenie na autyzm | Wydaw. UJ |  | 2 |  |  |
|  | Prościński R. | Samontna planeta/Novae Res | Novae Res |  | 1 |  |  |
|  | Prowse, A. | Córka doskonała | Wydaw. Kobiece |  | 1 |  |  |
|  | Prymak-Onisz A. | Bieżeństwo 1915 | Czarne |  | 3 |  |  |
|  | Przeperski, M. | Nieznośny ciężar braterstwa. Konflikty polsko-czeskie … | Wydaw. Literackie | T | 2 |  |  |
|  | Pucek R. | Siedemnaście zwierząt | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Puertolas R. | Niech od-żyje cesarz! | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Puertolas R. | O dziewczynce, która połknęła chmurę tak wielką jak wieża Eiffla | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Queneau R. | Niedziela życia | Biuro Literackie |  | 2 |  |  |
|  | Radwańska A. | Jak pomóc dziecku z dysleksją | Difin |  | 1 |  |  |
|  | Ragen N. | Nic nie mów | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Rebanks J. | Życie pasterza | Znak | T | 4 |  |  |
|  | Resad K. E. | Matka sułtanów. Losy najpotężniejszej kobiety Imperium Osmańskiego | Prószyński Media |  | 1 |  |  |
|  | Reszka P. | Mali bogowie | Czerwone i Czarne |  | 10 |  |  |
|  | Retyi A von | George Soros : najniebezbieczniejszy człowiek świata | Biały Kruk |  | 1 |  |  |
|  | Reymont. St. | Ziemia obiecana | Ossolineum | T | 2 |  |  |
|  | Rezler A. | Lawa, owce i lodowce. Zadziwiająca Islandia | Dolnośląskie |  | 5 |  |  |
|  | Riordan R. | Miecz lata T.1(Magnus Chase i bogowie Asgardu | Galeria Książki |  | 1 |  |  |
|  | Riordan R. | Młot Thora T.2(Magnus Chase i bogowie Asgardu) | Galeria Książki |  | 1 |  |  |
|  | Riordan R. | Taniec wdowca | Galeria Ksiażki |  | 1 |  |  |
|  | Roberts N. | Gwiazdy fortuny | Prószyński |  | 2 |  |  |
|  | Robinson P. | Mroczne miejsca | Sonia Draga |  | 5 |  |  |
|  | Rogowski G. | Skazane na zapomnienie | Muza |  | 1 |  |  |
|  | Rogoziński A. | Do trzech razy śmierć (Róża Krull na tropie) | Filia |  | 3 |  |  |
|  | Rosłoń M. | Bohaterowie z boiska. Arkadiusz Milik. Mistrz żonglerki | Papilon |  | 2 |  |  |
|  | Rosłoń M. | Bohaterowie z boiska. Jakub Błaszczykowski. Niezłomne serce | Papilon |  | 2 |  |  |
|  | Rosłoń M. | Bohaterowie z boiska. Łukasz Piszczek. Piłkarski diament | Papilon |  | 2 |  |  |
|  | Roth J. | Historia tysiąca i drugiej nocy | Austeria | T | 1 |  |  |
|  | Rowell R. | Nie poddawaj się. Wzlot i upadek Simona Snowa | Harper Collins |  | 1 |  |  |
|  | Rowling J.K. | Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć | Media Rodzina |  | 2 |  |  |
|  | Rowling J.K. | Quidditch przez wieki | Media Rodzina |  | 2 |  |  |
|  | Rowling J.K. | Harry Potter (**Siedmiopak)** | Media Rodzina | T | 1 |  |  |
|  | Różewicz T. | Wybór poezji | BN |  | 1 |  |  |
|  | Rudnicka O. | Granat poproszę | Prószyński |  | 2 |  |  |
|  | Rudnicka O. | Życie na wynos | Prószyński |  | 23 |  |  |
|  | Rusinek M. | Pypcie na języku | Agora |  | 4 |  |  |
|  | Rusinek M. | Wierszyki domowe | Znak |  | 5 |  |  |
|  | Russel H. | Życie po duńsku. Rok w najszczęśliwszym kraju na świecie | Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego |  | 8 |  |  |
|  | Rutherfurd E. | Londyn (Szmaragdowa Seria) | Czarna Owca |  | 3 |  |  |
|  | Rynkowski R. M. | Szyfr, muzeum i sykomora, czyli gdzie jest skarb prapradziadka | Petrus |  | 2 |  |  |
|  | Ryrych K. | Koniec świata nr 13 | Literatura |  | 1 |  |  |
|  | Ryrych K. | Życie motyli | WL |  | 1 |  |  |
|  | Rzepka B. | Efektywna komunikacja w zespole | Edgard |  | 1 |  |  |
|  | Sakowicz, A. | Już nie uciekam | Szara godzina |  | 1 |  |  |
|  | Sakuraba K. | Czerwone dziewczyny. Legeda rodu Akakuchidów | WL | T | 3 |  |  |
|  | Sanders T. | Szkatuła i ważka.T.1 (Strażnicy) | Wilga |  | 2 |  |  |
|  | Sanderson B. | Bohater wieków (Ostatnie Imperium) t.3 | MAG |  | 1 |  |  |
|  | Sanderson B. | Calamity (Mściciele) | Zysk i S-ka |  | 1 |  |  |
|  | Sanderson B. | Studnia wstąpienia (Ostatnie Imperium ) t.2 | MAG |  | 1 |  |  |
|  | Sapkowski A. | Miecz przeznaczenia. Wiedżmin | Supernowa |  | 1 |  |  |
|  | Sapkowski A. | Ostatnie Zyczenie. Wiedżmin | Supernowa |  | 1 |  |  |
|  | Saramonowicz M. | W zaświatach (Xięgi Nefasa t.2) | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Savatier T. | Początek świata. Historia pewnego obrazu Gustave’a Courbeta | Słowo/Obraz Terytoria |  | 1 |  |  |
|  | Sawicka, W. | Wyspy szczęśliwe | Prószyński |  | 2 |  |  |
|  | Schmid W. | Spokój ducha. Co zyskujemy z wiekiem | W.A.B. |  | 2 |  |  |
|  | Scholes K. | Lwica | Świat Książki |  | 2 |  |  |
|  | Schuyler J. | Alfred i Ginewra | PIW |  | 1 |  |  |
|  | Schwob M. | Żywoty urojone i inne prozy | PIW |  | 1 |  |  |
|  | Seewald P. | Benedykt XVI. Ostatnie rozmowy | Rafael Dom Wydawniczy | T | 1 |  |  |
|  | Selfors S. | To tylko piraci?! | Wydawnictwo Wilga |  | 1 |  |  |
|  | Seniuk A. | Anna Seniuk. Nietypowa baba jestem | Znak | T | 12 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. A co jeśli nie potrafię? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. A ty jaki masz kolor skóry?(Akademia Inteligentnego Malucha) | Wyd. LektorKlett |  | 3 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Co mam robić, gdy sie nudzę? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Co się dzieje w brzuchu mamy? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Czy ja jestem ładna? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Czy ktoś naprawdę lubi warzywa? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Czy mogę dostać pieska? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Dlaczego ciemność jest czarna? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Dlaczego oni się z niego śmieją?(Akademia Inteligentnego Malucha) | Wyd. LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Ile waży kłamstwo? | LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Serreli S. | Lena. Jak długo mam jeszcze czekać?(Akademia Inteligentnego Malucha) | Wyd. LektorKlett |  | 1 |  |  |
|  | Severski V.V. | Niepokorni t.4 cyklu | Czarna Owca |  | 1 |  |  |
|  | Shaara J. | Żywi i polegli | Dolnośląskie |  | 1 |  |  |
|  | Shaffer M.A., Barrows A. | Stowarzyszenie Miłośników Literatury i Placka z Kartoflanych Obierek | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Shalev M. | Dwie niedźwiedzice | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Short, P. | Pol Pot. Pola Śmierci | Prószyński i S-ka |  | 2 |  |  |
|  | Shukri L. | Perska namiętność | Prószyński |  | 1 |  |  |
|  | Sides H. | W królestwie lodu | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Simons P. | Jeździec miedziany | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Simons P. | Ogród letni | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Simons P. | Tatiana i Aleksander | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Simons P. | Tully | Świat Książki |  | 1 |  |  |
|  | Skarpetowska K. | Dekalog księdza Kaczkowskiego/WAM | WAM |  | 3 |  |  |
|  | Skarżycki R. | Tymek i mistrz / Kultura gniewu | Kultura gniewu |  | 1 |  |  |
|  | Skiba P. | Tajlandia. Dwa spełnione marzenia | Bernardinum | T | 7 |  |  |
|  | Skowroński J., Ulatowska M. | Tylko milion | Prószyński |  | 15 |  |  |
|  | Skworz J. | Prawie bajki. Nieznajomość prawa szkodzi | PragmatIQ |  | 1 |  |  |
|  | Skworz J. | Prawie bajki. Twarde prawo ale prawo ( ma być w sprzedaży początek maja) | PragmatIQ |  | 1 |  |  |
|  | Słabuszewska-Krauze, J. | Portugalka | Prószyński |  | 4 |  |  |
|  | Słowiński P. | Wielkie afery | Fronda |  | 1 |  |  |
|  | Słupek K. | Gdy dziecko ma problemy z czytaniem | Harmonia |  | 1 |  |  |
|  | Smith W. | Ognisty Bóg | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Smith W. | Złoty lew | Albatros |  | 1 |  |  |
|  | Smoleński P. | Krzyżyk niespodziany. Czas Goralenvolk | Czarne | T | 1 |  |  |
|  | Snow, T. | Punkt zwrotny (Seria o Kathleen Turner ; t. 3) | Arkady |  | 1 |  |  |
|  | Socha N | Dziecko last minut (Matki czyli córki t. 2) | Pascal |  | 2 |  |  |
|  | Socha N | Harmonia(Matki czyli córki t. 1) | Pascal |  | 2 |  |  |
|  | Socha N | Kobiety ciężkich obyczajów ( Matki czyli córki t. 3) | Pascal |  | 2 |  |  |
|  | Soderberg A. | Drugi syn (Czarna Seria - Cz.2 trylogii) | Czarna Owca |  | 3 |  |  |
|  | Sonnenburg E. | Zdrowie zaczyna się w brzuchu | Galaktyka |  | 1 |  |  |
|  | Soukupava P. | Pod śniegiem | Afera |  | 1 |  |  |
|  | Sparks N. | Spójrz na mnie | Albatros |  | 8 |  |  |
|  | Spitz V. | Doktorzy z piekła rodem | Replika | T | 1 |  |  |
|  | St John L. | Wyścig z wiatrem | Dolnośląskie |  | 1 |  |  |
|  | St John L. | Żywy ogień | Dolnośląskie |  | 2 |  |  |
|  | Stadtmuller E., Meskalska H. | Pieniny dla rodziny. Przewodnik/Astra | Astra |  | 2 |  |  |
|  | Stanecka Z. | Basia i przyjaciele. Titi | Egmont |  | 5 |  |  |
|  | *Stanecka Z.* | Gdy pada deszcz.W jaskini goblinów.(Poczytaj ze mną) | Egmont Polska |  | 5 |  |  |
|  | Staniszewska Z. | Ignacy i Mela na tropie złodzieja. Zagadka biblioteki. | Debit | **T** | 3 |  |  |
|  | Stańczyk,T. | Polskie Termopile.Walczyli do końca. | Fronda |  | 3 |  |  |
|  | Stasiuk A. | Osiołkiem | Czarne | T | 8 |  |  |
|  | Staveley B. | Ostatnia więź | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Steczkowska A. | Steczkowscy. Miłość wbrew regule | W.A.B. | **T** | 4 |  |  |
|  | Stedman M.L | Światło między oceanami | Albatros | T | 8 |  |  |
|  | Steel D. | Nagroda | Amber |  | 4 |  |  |
|  | Steel D. | Kochanka | Między Słowami |  | 4 |  |  |
|  | Steffensmaister A. | Matyldo, co robią kury?/Media Rodzina | Media Rodzina |  | 2 |  |  |
|  | Stelmaszyk A. | Klątwa złotego smoka. Kroniki Archeo t.4 | Zielona Sowa | T | 1 |  |  |
|  | Stelmaszyk A. | Przepowiednia synów słońca. Kroniki Archeo t.7 | Zielona Sowa | T | 1 |  |  |
|  | Stelmaszyk A. | Złota Plomba (Biuro śledcze Tomuś Orkiszek... 7) | Zielona Sowa |  | 1 |  |  |
|  | Stewart I i 1 in. | Podstawy matematyki | Prószyński i S-ka |  | 1 |  |  |
|  | Stirling J. | Droga do Misty(Saga o braciach Benedictach 4) | Akapit Press |  | 1 |  |  |
|  | Stirling J. | Śmialo, Angel! (Saga o braciach Benedictach 5) | Akapit Press |  | 1 |  |  |
|  | Stovrag J. | Chwila na miłość | Replika |  | 1 |  |  |
|  | Stratmann L | Stulecie trucicieli | RM |  | 1 |  |  |
|  | Strękowska-Zaremba M | Filipek i piłka nożna | Literatura | T | 4 |  |  |
|  | Stroksnes M. | Księga morza, czyli jak złowić rekina giganta z małego pontonu na wielkim oceanie o każdej porze roku | Wydawnictwo Literackie |  | 1 |  |  |
|  | Strout, E. | Mam na imię Lucy | Wielka Litera |  | 1 |  |  |
|  | Strycker N. | Rzecz o ptakach | Muza SA | T | 1 |  |  |
|  | Sullivan R. | Córka Stalina | Znak Horyzont |  | 1 |  |  |
|  | Sumińska D. | Dlaczego oczy kota świecą w nocy? | Literackie | T | 1 |  |  |
|  | Sumliński W. | Niebezpieczne związki Andrzeja Leppera | Wojciech... |  | 1 |  |  |
|  | Sumliński W. | Oficer | Wojciech... |  | 2 |  |  |
|  | Suworow W. | Szpieg, czyli podstawy... | Rebis |  | 3 |  |  |
|  | Swanson P. | Każdy jej strach | Marginesy |  | 1 |  |  |
|  | Szabłowski W. | Sprawiedliwi zdrajcy | Znak | T | 3 |  |  |
|  | Szczepański D. | Nanga Parbat : śnieg,kłamstwa i góra do wyzwolenia | Agora | T | 1 |  |  |
|  | Szczygielski M. | Teatr Niewidzialnych Dzieci | Instytut Wydawniczy LATARNIK |  | 2 |  |  |
|  | Szczygieł M. | Niedziela, która zdarzyła się w środę | Czarne |  | 2 |  |  |
|  | Szekspir W. | Romeo i Julia, Makbet, Hamlet/Znak (tł. St. Barańczak) | Znak |  | 5 |  |  |
|  | Szklarski A. | Tomek w krainie kangurów | Muza |  | 2 |  |  |
|  | Szmidt O. | Kownacka ta od Plastusia | Czarne |  | 1 |  |  |
|  | Szymaniak M. | Fighterzy. Najlepsi polscy wojownicy | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Szymborska W. | Najlepiej w życiu ma twój kot. Listy | Znak |  | 11 |  |  |
|  | Szymborska W. | Wybór poezji | BN |  | 1 |  |  |
|  | Świątkowski, P. | Polakom i psom wstęp wzbroniony | Rebis |  | 1 |  |  |
|  | Świderska- Włodarczyk U. | Homo nobilis. Wzorzec szlachcica w Rzeczpospolitej XVI i XVII wieku | PWN |  | 1 |  |  |
|  | Świeszczak K. | Uwarunkowania skuteczności działania inkubatorów przedsiębiorczości | Wyd. Uniw. Łódz. 2016 |  | 1 |  |  |
|  | Świętek E. | Cień burzowych chmur (Spacer Aleją Róż, t.1) | Replika |  | 13 |  |  |
|  | Tagore R. | Poeta świata | Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego |  | 2 |  |  |
|  | Tarkowski Z. | Dzieci z zaburzeniami zachowania, emocji i mowy | Harmonia |  | 1 |  |  |
|  | Taylor L. | Sny bogów i potworów. T.1-2 PAKIET | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Terakowska D. | Lustro Pana Grymsa | WL |  | 3 |  |  |
|  | Terakowska D. | Władca lewawu | WL |  | 11 |  |  |
|  | Terlikowska M. | Drzewo do samego nieba | Muza |  | 3 |  |  |
|  | Theroux P. | Szczęśliwe wyspy Oceanii | Czarne |  | 4 |  |  |
|  | Thom, F. | Beria.Oprawca bez skazy | Prószyński | T | 1 |  |  |
|  | Thomas, M. | Przypomnij mi, kim jestem | Wielka Litera |  | 1 |  |  |
|  | Thor, B. | Tajny układ | Sonia Draga |  | 1 |  |  |
|  | Thorwald J. | Ginekolodzy | Marginesy |  | 3 |  |  |
|  | Thorwald J. | Wielka ucieczka | WL |  | 1 |  |  |
|  | Thorwald J. | Stulecie detektywów | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Tischner J. | Inny. Eseje o spotkaniu | Znak | T | 2 |  |  |
|  | Tolkien J.R.R. | Hobbit | Iskry |  | 15 |  |  |
|  | Tracy B. | Nie tłumacz się, działaj! Odkryj moc samodyscypliny | Onet Press | T | 1 |  |  |
|  | Treben M. | Apteka Pana Boga | Exlibrys |  | 1 |  |  |
|  | Tremayne S.K. | Dziecko ognia | Czarna Owca |  | 2 |  |  |
|  | Tsokos M. | Identyfikacja | Amber |  | 2 |  |  |
|  | Tyl A. | Magiczne lato, Karmelowa jesień pakiet t.1,2 | Prozami |  | 3 |  |  |
|  | Valko T. | Arabski mąż | Prószyński |  | 34 |  |  |
|  | Varga K. | Egzorcyzmy księdza Wojciecha | Wielka Litera |  | 3 |  |  |
|  | Vetulani J. | Ćwiczenia duszy, rozciąganie mózgu | Znak |  | 15 |  |  |
|  | Vigarello G. | Historia otyłości | Aletheia |  | 1 |  |  |
|  | Vitali, A. | Sezon na ptaszka | Esteri |  | 1 |  |  |
|  | Vohlleben P. | Sekretne życie drzew | Otwarte |  | 1 |  |  |
|  | Wachowicz, B. | Matki wielkich Polaków | Muza |  | 1 |  |  |
|  | Waglewski W. | Wagiel. Jeszcze wszystko będzie możliwe | Znak |  | 1 |  |  |
|  | Wajrak A. i 1 in. | Umarły las | Agora | T | 8 |  |  |
|  | Walczak-Chojecka A. | Nie czas na zapomnienie. Saga Bałkańska; 2 | Filia |  | 2 |  |  |
|  | Waller M. | Królowe Anglii | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Wassmo H. | Syn szczęścia Trylogia Diny T. 2 | Smak słowa | T | 4 |  |  |
|  | Watson C. | Dziewczynka, która musi uciekać | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Way C. | Obserwując Edie | Zysk i s-ka |  | 2 |  |  |
|  | Webber T. | Dodrze Ci tak | Jaguar |  | 1 |  |  |
|  | Webber T. | Świat bez ciebie | Jaguar |  | 1 |  |  |
|  | Weeks B. | Czarny Pryzmat ( T.1 Saga Powiernika Światła) | Mag |  | 3 |  |  |
|  | Weeks B. | Krwawe zwierciadło (Powiernik Światła. T.4) | Mag |  | 7 |  |  |
|  | Weeks B. | Okaleczone oko ( T. 3 Saga Powiernika Światła) | Mag |  | 3 |  |  |
|  | Weeks B. | Oślepiający nóż ( T. 2 Saga Powiernika Światła) | Mag |  | 2 |  |  |
|  | Wehner L. | Aktywacja sensoryczna | Harmonia 2017 |  | 1 |  |  |
|  | Weiss, W. | Tomek Beksiński | Vesper | T | 1 |  |  |
|  | Węgrzyn M. | Zamki w Polsce. Przewodnik turystyczny | Wyd. RM |  | 1 |  |  |
|  | White N. | Ostatni na liście | Amber |  | 1 |  |  |
|  | Wicher B. | Tofik i przygoda w parku | Skrzatu |  | 1 |  |  |
|  | Widłak W. | O smoku spod Wawelu (Czytam sobie) | Egmont |  | 11 |  |  |
|  | Widmark M. | Nelly Rapp i Frankensteiniak | Mamania |  | 2 |  |  |
|  | Widmark M. | Nelly Rapp i nawiedzony sklep | Mamania |  | 2 |  |  |
|  | Widmark M. | Nelly Rapp i upiorna Akademia | Mamania |  | 2 |  |  |
|  | Widmark M. | Nelly Rapp i wilkołaki | Mamania |  | 2 |  |  |
|  | Widmark M. | Wakacje z Lassem i Mają | Zakamarki | T | 7 |  |  |
|  | Widmark M. | Wyspa obłąkanych | Zakamarki |  | 3 |  |  |
|  | Wierzbicki Ł. | Dziadek i niedźwiadek | Pointa |  | 2 |  |  |
|  | Wiking M. | Hygge. Klucz do szczęścia | Czarna owca |  | 2 |  |  |
|  | Wilczyńska K. | Właśnie dziś, właśnie teraz | Czwarta Strona |  | 11 |  |  |
|  | Wilczyńska K. | Wędrowne ptaki Rok na kwiatowej T. 1 | Czwarta Strona |  | 4 |  |  |
|  | Wiliński P. | Śledztwo w Brześciu Kujawskim (Pan Samochodzik i... ; 144) | Warmia |  | 2 |  |  |
|  | Winner J. | Cela | Wyd. Initium |  | 2 |  |  |
|  | Winnicka E. | Milionerka. Zagadka Barbary Piaseckiej-Johnson | Znak | **T** | 2 |  |  |
|  | Wiśniewski T. | Wstrząsająco przystojny mężczyzna | Lokator |  | 1 |  |  |
|  | Witcher M. | Dziewczynka z szóstego księżyca (T. 1) | Firma Księgarska Olesiejuk |  | 2 |  |  |
|  | Witkiewicz M. | Czereśnie zawsze muszą być dwie | Filia |  | 26 |  |  |
|  | Witwicka, B. | Byłaś moim niebem | Replika |  | 1 |  |  |
|  | Włodek L. | Cztery sztandary jeden adres | Wydaw. Literackie |  | 2 |  |  |
|  | Wohlleben P. | Duchowe życie zwierząt | Otwarte | T | 27 |  |  |
|  | Wohlleben P. | Sekretne życie drzew | Otwarte | T | 16 |  |  |
|  | Wojciechowski S. | Zrozumieć współczesny terroryzm | Difin |  | 2 |  |  |
|  | Wojdowicz A, | Niepokorne. Judyta | Nasza Księgarnia |  | 1 |  |  |
|  | Wollny M. | Tropem smoka. Przewodnik po magicznym Krakowie/Alter Radosław Polanka | Alter Radosław Polanka |  | 10 |  |  |
|  | Wołoszański B. | Wiek krwi | Wołoszański | T | 4 |  |  |
|  | Woolf V. | Do latarni morskiej | C&T |  | 1 |  |  |
|  | Woydyło E. | Ludzie,ludzie | WL |  | 3 |  |  |
|  | Wójcik A. | Dobranoc, Auschwitz. Reportaż o byłych więźniach | Znak |  | 17 |  |  |
|  | Wójcik E. | Samochodzik Franek.Trener piłki nożnej | SBM |  | 2 |  |  |
|  | Wright F. L. | Architektura nowoczesna | Karakter |  | 1 |  |  |
|  | Wroński M. | Czas Herkulesów | W. A. B. |  | 5 |  |  |
|  | YanagiharaH. | Małe życie | W.A.B. | **T** | 1 |  |  |
|  | Yancey R. | Piąta fala. T. 1 | Otwarte |  | 3 |  |  |
|  | Yoon N. | Ponad wszystko | Dolnośląskie |  | 1 |  |  |
|  | Young W.P. | Chata | Nowa Proza | **T** | 6 |  |  |
|  | Young W.M.P. | Ewa | Nowa Proza |  | 6 |  |  |
|  | Zappra F. | Wymyśliłam Cię | Feeria Young |  | 1 |  |  |
|  | Zelnik J. | Szczerze nie tylko o sobie | M Wydawnictwo |  | 1 |  |  |
|  | Ziemkiewicz R.A. | Złowrogi cień Marszałka | Fabryka Słów |  | 2 |  |  |
|  | Zięba K. | Przedsiębiorczość | CeDeWu 2016 |  | 1 |  |  |
|  | Zimniak M. | Odezwij się | Prozami |  | 2 |  |  |
|  | Zubrzycka E. | Słup soli / GWP | GWP |  | 7 |  |  |
|  | Zweig S. | Nigdzie w Afryce | Marginesy | T | 2 |  |  |
|  | Zychowicz P. | Sowieci: opowieści niepoprawne politycznie | Rebis |  | 4 |  |  |
|  | Zychowicz P. | Żydzi | Rebis |  | 2 |  |  |
|  | Żabińska A. | Ludzie i zwierzęta | Wyd. Literackie |  | 13 |  |  |
|  | Żelech M. | Labirynt Behemota (Pan Samochodzik i... ; 141) | Warmia |  | 2 |  |  |
|  | Żółtowska-Darska Y | Pazdan. Chłopak, który gra całym sercem | Burda Publisching |  | 1 |  |  |
|  | Żulczyk J. | Wzgórze psów | Świat Książki |  | 3 |  |  |
|  | Żulczyk J. | Instytut, Radio Armgedon, Ślenąć od świateł  **PAKIET** | Świat Książi |  | 2 |  |  |
|  | Żurek J. | Przedsiębiorstwo. Drogi sukcesu … | PWE 2016 | T | 1 |  |  |
|  |  | Cudowny jeleń. Baśnie węgierskie | Media Rodzina |  | 1 |  |  |
|  |  | Francja : przewodnik ilustrowany | Pascal |  | 2 |  |  |
|  |  | Lubelskie województwo. Przewodnik | Demart |  | 1 |  |  |
|  |  | Mikołajek Niczego się nie boję | Znak |  | 3 |  |  |
|  |  | Patologia mowy / red. Z. Tarkowski | Harmonia |  | 2 |  |  |
|  |  | Pedagogika serca. Wychowanie emocjonalne w XXI wieku | Difin |  | 1 |  |  |
|  |  | Pierwsza encyklopedia. Samochody | Wyd. Wilga |  | 1 |  |  |
|  |  | Polska z dzieckiem/Pascal | Pascal |  | 1 |  |  |
|  |  | Sekret życia. Baśnie hinduskie/Media Rodzina | Media Rodzina |  | 1 |  |  |
|  |  | Słynne mapy | Arkady | T | 1 |  |  |
|  |  | Uchodźcy w Europie. Uwarunkowania, istota, następstwa / red. K. A. Wojtaszczyk i 1 in. | Aspra-JR |  | 1 |  |  |
|  |  | Wyklęci 1944-1963 / red. K. Krajewski i 1 in. | IPN |  | 1 |  |  |
| **RAZEM:** | | | | | **2498** |  |  |

**Cena oferty (brutto):** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **zł** \_\_\_\_ **gr**

(słownie złotych \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

w tym VAT: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ %

Cena oferty (netto): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł \_\_\_\_ gr

(słownie złotych \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )

**Oświadczam, że jestem związany niniejszą ofertą na czas wskazany w części V Zaproszenia.**

**Oświadczam, że jestem upoważniony do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy, którego reprezentuję, w tym do złożenia oferty.**

**Powierzę wykonanie podwykonawcom następujące części zamówienia** *(należy wpisać części zamówienia,* ***jeżeli*** *Wykonawca powierzy ich wykonanie podwykonawcom*)**:**

**……………………………………………**

czytelny podpis lub pieczęć imienna  
i podpis osoby uprawnionej do reprezentowania