

**SPRAWOZDANIE  
Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ  
DOMU KULTURY „PODGÓRZE” ORAZ JEDNOSTEK  
ORGANIZACYJNYCH  
ZA I PÓŁROCZE 2015 r.**

**Spis treści :**

**Część I – dane liczbowe**

**Część II – opisowa**

- 1. najważniejsze imprezy własne**
- 2. zajęcia stałe, zespoły**
- 3. nowe przedsięwzięcia merytoryczne**
- 4. sprawy organizacyjne**
- 5. modernizacje, remonty**
- 6. podsumowanie**

**PODSUMOWANIE I PÓLROCZE 2015 r.****Dom Kultury**

Kursy	grup: 249	Zajęć : 6.127	Członków: 4.166	Frekwencja : 40.303
Koła , kluby	grup : 9	Spotkań : 242	Członków :210	Frekwencja: 6.148
Zespoły art.	grup : 15	Spotkań : 458	Członków: 184	Frekwencja: 6.576
Cykle: 16		Zajęć: 493		Frekwencja: 13.340
Dział Imprez:		imprez: 223		28.261 osób
Dział Galerii		20 wystawy		osób: 3.990
<b>Łącznie : 98.618 osób</b>				

**Dwór Czeczów**

Kluby	2	członków 95	- 9 spotkania	130 osób
Edukacja	35 form		228 zajęć	6458 osób
Kursy	37	564 członków	2032 zajęć	8481 osób
Zespoły art	grup: 115	członków 24	próby	360 osób
Imprezy		70		8.620

**RAZEM: 24.049 osób****Centrum Kultury Ruczaj**

KURSY Grup: 78	Uczestników: 1.107	Zajęć: 4.553	Frekwencja: 17.013
Zespołów art : 4	Uczestników: 44	Zajęć: 63	Frekwencja: 666
Koła i kluby: 4	Zapisanych: 159	Zajęć: 132	Frekwencja: 1.147
Cykli: 4	Wydarzeń: 64	Uczestników: 3.202	Frekwencja: 4.161
Imprez: 19	Uczestników: 3.560		

**RAZEM: 26.547****Centrum Sztuki Współczesnej „Solvay”**

Kursy Grup: 13	zapisanych 254	spotkań: 615	Frekwencja : 4.247
Kluby Grup: 2	zapisanych 44	spotkań: 26	Frekwencja : 590
Zespołów art : 10	członków : 168	prób: 330	Frekwencja: 3 726
Imprez : 53 + 17 wystaw + 17 wernisaży = 87			Frekwencja: 24.667
Edukacja; cykli : 10	zajęć: 152		Frekwencja: 2192

**Łącznie: 35.422****Klub Kultury Piaskownica**

Kursy :	grup 40	zajęć :1573	Zapisanych 392	Frekwencja: 6041
Koła / Kluby	grup 3	zajęć : 32	zapisanych: 42	Frekwencja: 400
CYKLE	zajęć : 22	osób: 138		Frekwencja: 712
Imprezy:	28			ilość osób : 1254

**RAZEM: 8407****Klub Kultury Kliny**

KURSY :	grup14	spotkań: 905.	uczestników: 176	frekwencja: 1754.
IMPREZ :			25	uczestników: 1844
CYKLI : 4		spotkań: 10		uczestników: 351

**RAZEM: 3.949**

**Kluby osiedlowe**

Zespołów art. : grup: **58** członków : **464** spotkań **1341** frekwencja : **9.813**  
 Koła , kluby: grup: **101** członków : **1226**, spotkań : **2799** frekwencja **19.508**  
**Kurs: grup: 68** członków: **710** spotkań **2734** frekwencja: **10.244**  
**Łącznie : Grup: 227, członków : 2400 osób, spotkań 6.874, frekwencja 39565 osób**  
 Imprezy **431** ( w tym 5 seansów) spotkań ; uczestnicy: **24.343** ( w tym 450 osób na seansach) osób  
 Cykl e: **212** spotkań uczestnicy: **5.830** osób  
**RAZEM: 69.738 osób**

**Kinoteatr „ Wrzos”**

Seanse : 29 seansów 900 widzów, Spektakle : 28 widzów : 1.170, Pozostałe imprezy: 87 imprez 4185 uczestników  
 łącznie imprez : **144** imprezy widzów: **6.255**

**Dom Historii Podgórza**

4 imprezy ( w tym 1 wystawa 300 osób) : 375 osób

**Dom Kultury wraz z jednostkami : 273.360**

## **I Najważniejsze imprezy własne oraz inne przedsięwzięcia programowe**

### **Ważniejsze imprezy własne Domu Kultury „Podgórze”**

#### **Wydarzenia w ramach obchodów 100-lecia połączenia Krakowa i Podgórza.**

##### **Premiera filmu " Śladami historii Podgórza"**

W dniu 27 lutego w kinoteatrze Wrzos odbyła się premiera filmu dokumentalnego "Śladami historii Podgórza". Film został zrealizowany w ramach obchodów 100-lecia połączenia Krakowa i Podgórza. Premierę swoją obecnością zaszczylił pan Przewodniczący Rady Miasta Krakowa Bogusław Kośmider. Z tej okazji poinformował o porozumieniu dzielnic podgórskich "Podgórze Razem". W ramach obchodów każda z Rad Dzielnic realizuje wybrane projekty inwestycyjne. Przewodniczący Rady Dzielnicy XIII Jacek Bednarz złożył podziękowania prezydentowi Jackowi Majchrowskiemu za wsparcie finansowe dotychczasowych działań, a przewodniczącemu Rady Miasta za wspieranie działań jednoczących dzielnice podgórskie. Dodatkowo podziękował realizatorom filmu oraz instytucjom i osobom, które przyczyniły się do jego powstania oraz radnym poprzedniej kadencji, a przede wszystkim panu Zygmuntowi Włodarczykowi za zainicjowanie obchodów.

Wystąpili także producenci filmu Very Nice Media opowiadając o pracy nad filmem, technice oraz składając podziękowania dla osób, zaangażowanych w realizację filmu oraz instytucji: Archiwum Narodowemu, Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa .

Film opowiada historię terenu, który obecnie zajmuje dzielnica XIII Krakowa - Podgórze, z głównym naciskiem na dzieje Miasta Podgórze. Na scenariusz filmu złożyły się: watki historyczne, legendy i opowieści świadków wydarzeń. Prezentowana historia obejmowała następujące rozdziały: prehistoria, Wolne Miasto Królewskie Podgórze, połączenie Podgórza z Krakowem, II wojna światowa, czasy PRL-u.

Film jest obrazem dokumentalnym, połączeniem reportażu i dokumentu z artystycznym montażem zdjęć. Film został zrealizowany za pomocą sprzętu z wymienną optyką, co zapewniło plastyczny, filmowy obraz. Wykonano zdjęcia z powietrza , które pokazywały Podgórze z niecodziennej perspektywy. Narrację mówioną zilustrowały obrazy współczesnego Podgórza, materiały archiwalne drukowane , zdjęcia, fragmenty listów oraz cytaty dostępnych treści audio - wizualnych. Technika: full HD z wykorzystaniem ujęć panoramicznych i z użyciem kamer telewizyjnych i kamer dronowych.

#### **25 .06. Piknik stulecia upamiętniający 100 lecie połączenia Krakowa i Podgórza**

na program Pikniku złożyły się:

- uroczyste powitanie gości z drugiego brzegu Wisły przy Kładce Bernatka: w strojach z epoki
- przejście barwnym korowodem na miejsce Pikniku Stulecia ulicą Brodzińskiego, Rynkiem Podgórskim, ulicą Parkową
- Występy - VIII Liceum Ogólnokształcące , koncert Big Band Szkoły Muzycznej, program artystyczny VI Liceum Ogólnokształcącego, Koncert Chór Jaszczwóry

28.05 maja na stadionie Korony odbyły się **zawody sportowe** z okazji 100 lecia połączenia Krakowa i Podgórza

W ramach zawodów odbyły się : zawody biegowe dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych, oraz mecze piłki nożnej . W zawodach wzięli udział : uczniowie Gimnazjum nr 34,

Gimnazjum nr 35, Gimnazjum nr 51, Gimnazjum Społeczne DONA , IV LO, XXVIII LO, XV LO, Zespołu Szkół Gastronomicznych , Zespołu Szkół Mechanicznych

### **Wydawnictwa**

Wydano następujące publikacje w ramach obchodów 100-lecia połączenia Krakowa i Podgórze:

**"Podgórze na dawnych pocztówkach" Marka Sosenki.** Album prezentuje pocztówki od początku XX wieku aż po lata 80-te. Pocztówki prezentują budynki miejskie, parki, obiekty sakralne, mapy, forty wojskowe, a także takie "perełki" jak rzeźnia, miejski zakład elektryczny czy wapienniki. Wśród pocztówek zwracają uwagę karty ze piłkarzami Klubu Podgórze oraz Klubu Garbarnia.

Książka została wydana w 1000 egzemplarzy.

### **Materiały po Sympozjum z okazji 100 rocznicy połączenia Podgórze z Krakowem**

W materiałach znalazły się referaty:

- dr inż. Robert Gawęł - „Nie od razu Podgórze zbudowano - przekształcenia krajobrazu architektonicznego Podgórze”

- dr Kamila Follprecht - „prawo miejskie Królewskiego Wolnego Handlowego Miasta Podgórze udzielone zostaje” czyli o obywatelach i mieszkańcach miasta Podgórze (1784 – 1914)”

- dr hab. Łukasz Tomasz Sroka -profesor Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie „Gospodarcze przyczyny połączenia Krakowa i Podgórze na początku XX wieku”

- Adam Sasinowski- „Poczet burmistrzów miasta Podgórze”

- Dominik Lulewicz - „Z »Podgórzem« w nazwie. Znane i nieznanne stacje kolejowe na prawym brzegu Wisły”

- Melania Tutak - „Muzeum Podgórze – pomnik historii, tradycji i przyszłości”

Książka została wydana w 1000 egzemplarzy.

### **MURAL**

W sobotę siódmego marca na budynku Zespół Szkół Gastronomicznych nr 2 przy Zamoyskiego pojawił się nowy **mural**. To kolejny element obchodów zbliżającej się setnej rocznicy połączenia Podgórze i Krakowa, która przypada 4 lipca 2015 roku. Mural na bocznej elewacji przy schodach do parku, przedstawia pięć podgórskich postaci: Agnieszkę Jałbrzykowską (pierwszą kobietę, która już w 1887 roku została honorową obywatelką Podgórze), Wojciecha Bednarskiego (twórcy parku nazwanego jego imieniem, Antoniego Stawarza (inicjatora wyzwolenia Krakowa w 1918 roku), Antoniego Matecznego (twórcy uzdrowiska w sąsiedztwie obecnego ronda nazwanego jego imieniem) i Franciszka Maryewskiego (ostatniego burmistrza Podgórze).

### **Spotkania promocyjne wydawnictw związanych ze 100-leciem połączenia Krakowa i Podgórze**

W dniu 6 marca odbyły się spotkania z panią Ewą Stadtmüller autorką książki "Dziadzio Władzio i duch Podgórze" , która została wydana z okazji 100 lecia połączenia Krakowa i Podgórze. "Dziadzio Władzio i duch Podgórze" w dostępny sposób prezentuje historię Podgórze dla najmłodszych czytelników; jest to opis spaceru, który tytułowy dziadek obywa ze swoim wnuczkiem po Podgórze - odwiedzając najważniejsze miejsca: Rynek Podgórski, Park im. W. Bednarskiego, Kopiec Krausa, Wzgórze Lasoty, Obóz Płaszów. Dzięki towarzyszącemu

im duchowi Podgórze mają szansę na podróż w czasie do czasów tak odległych jak na przykład moment sypania kopca Krakusowi.

Wielką zaletą "Dziadzia Władzia..." jest język : prosty, jasny i zrozumiały. Opowieść ma także walory poznawcze i dydaktyczne . Od strony plastycznej uzupełniają ją zdjęcia Marty Stefańczyk i ilustracje Artura Nowickiego. Książka została zaprezentowana uczniom młodszych klas szkół podgórskich.

W dniu 10 kwietnia odbyło się spotkanie " Wokół książki - Opowieści o Podgórzu w stulecie połączenia z Krakowem. Historia miasta w zbiorach Domu Historii Podgórze". W spotkaniu uczestniczyła autorka Melania Tutak

Książka jest próbą nakreślenia dziejowej panoramy miasta, widzianej ze szczytu Kopca Krakusa na podstawie muzealiów ze zbiorów Domu Historii Podgórze. Wśród tematów znaleźć można oczywiście opowieść o prehistorii Podgórze, tej legendarnej i tej widzianej z naukowej perspektywy, historię powstania i rozwoju miasta, z jego przemysłowym zapleczem. Duży nacisk położyła autorka oczywiście na momencie połączenia Podgórze z Krakowem, gospodarczych i historycznych uwarunkowaniach tego procesu. Znaleźć można w tej publikacji wypowiedzi Prezydenta Juliusza Leo i burmistrza Franciszka Maryewskiego oraz opis uroczystości kiedy to " *po przemowach i powitaniach wszyscy udali się przygotowanymi „wozami tramwajowymi” do Krakowa, do kościoła Mariackiego*" oraz krótką informację, że: " *...uroczystość zakończyło spotkanie przy suto zastawionym stole...* " .

Książka przedstawia także historię powstania Parku , szkolnictwa podgórskiego oraz budowy mostów.

9 maja miało miejsce spotkanie promocyjne **książki Marka Sosenko "Podgórze na dawnych pocztówkach"**. Dawne Podgórze na dawnej pocztówce- właścicielem tych niezwykłych, uroczych zamierzchłych mikroświatów, tego Podgórze sprzed wieku, jest Marek Sosenko – niekwestionowany król wśród kolekcjonerów, nie tylko pocztówek. Pan Marek ma oko, rękę i przede wszystkim serce do "dawnego świata". Pocztówki znajdują w nim miejsce szczególne. Pan Marek Sosenko z wrodzonym wdziękiem i talentem, dowcipnym, barwnym językiem opowiada i wyjaśnia nam świat wyzierający z ram małej prostokątnej, tekturowej karteczki. Do komentarza zamierzchłej rzeczywistości dodał swój punkt widzenia i oczywiście reprodukcje.

## **SPACERY**

16 .05 **Spacer "Podgórze znaki szczególne"** spacer prowadzony przez dr inż. arch. Roberta Gawła dotyczący przekształcenia krajobrazu architektonicznego Podgórze

13 .06 **Spacer "Podgórski almanach kolejowy - początki kolej w mieście Podgórze"** spacer prowadzony przez Dominika Lulewicza

## **Pozostałe imprezy**

### **Koncert Noworoczny**

Uroczysty Koncert Noworoczny realizowany przez Dom Kultury od ponad dwudziestu lat w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w pierwszy dzień stycznia jak zawsze cieszył się ogromnym zainteresowaniem krakowskich melomanów. Koncert Noworoczny posiada niepowtarzalną, uroczystą atmosferę, oprócz znakomitej muzyki (m.in. walce i polki Johanna Straussa) słuchacze mogą posłuchać ciekawych anegdot, podawanych z finezyjnym humorem przez dyrygenta orkiestry oraz włoskie arie i pieśni. Uroczysty Koncert Noworoczny był formą życzeń noworocznych dla mieszkańców Krakowa. Solistami koncertu byli : Andrzej Lampert i Swietłana Kaliniczenko

Partie tenorowe zaśpiewał Andrzej Lampert, absolwent krakowskiej uczelni, student Heleny Łazarskiej z Universität für Musik und Darstellende Kunst w Wiedniu. W 2013 jako jedyny Polak został finalistą prestiżowej Sommerakademie w Salzburgu oraz zwycięzcą Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari. Młody artysta to także kompozytor, autor tekstów, aranżer, wokalista i współproducent muzyczny zespołu PIN, na co dzień związany jest z Operą Krakowską. W roku 2008 dokonał nagrania, (które znalazło się w rozszerzonej wersji albumu „Symphony”) wspólnie z słynną Sarah Brightman. Artystka tak oceniła Lamperta: „...*Trzeba mieć naprawdę dużą skalę by okiełznać ten utwór! Andrzej sięga tutaj wyżyn - w jego wykonaniu utwór ten jest przesycony wielkimi emocjami i uczuciem. To zdecydowanie głos na światowym poziomie i jestem bardzo zadowolona z rezultatu nagrania.*”

Andrzejowi Lampertowi towarzyszyła Swietłana Kaliniczenko, urodzona w Novomoskovsku (Ukraina). W latach 1997 - 2001 solistka Państwowego Teatru Opery i Baletu w Dniepropetrowsku. W listopadzie 2009 roku ukończyła z wyróżnieniem studia podyplomowe w Narodowej Akademii Muzycznej im. Czajkowskiego w Kijowie. W Polsce zadebiutowała partią Ewy na scenie Opery Wrocławskiej w premierowym przedstawieniu opery "Raj utracony" Krzysztofa Pendereckiego (maj, 2008 r.) Swietłana Kaliniczenko śpiewa lirycznym sopranem koloraturowym. W swym repertuarze ma wiele pierwszoplanowych partii operowych . Jest laureatką wielu międzynarodowych konkursów wokalnych, występowała także na wielu koncertach i festiwalach w kraju i za granicą . Od sezonu artystycznego 2008/ 2009 jest czołową solistką Opery Śląskiej w Bytomiu.

Za pulpitem dyrygenckim stanął Wacław Kunc. W latach 1983-85 studiował teorię muzyki i kompozycję (Eugeniusz Głowski) w gdańskiej Akademii Muzycznej. W latach 1984-89 studiował w Akademii Muzycznej im. Fr. Chopina w Warszawie na wydziale dyrygentury pod kierunkiem prof. Bogusława Madeya i prof. Henryka Czyża. W 1987 roku uczestnik kursu dyrygenckiego w Weimarze, który prowadził Kurt Sanderling. Uczestnik międzynarodowych konkursów dyrygenckich, finalista przesłuchań młodych dyrygentów (1992) w School of Music Uniwersytetu w Yale. W sezonie w 89/90 dyrygent Opery Wrocławskiej i jednocześnie doskonalił swoje umiejętności w zakresie dyrygentury chóralnej pracując z Chórem Akademickim Politechniki Szczecińskiej pod kierownictwem prof. Jana Szyrockiego. W latach 1990-93 dyrektor naczelny i artystyczny Toruńskiej Orkiestry Kameralnej. Doceniony Nagrodą Prezydenta Torunia za działalność kulturalną w 1992 roku. Równocześnie prowadzi szeroką działalność koncertową występując z wieloma zespołami filharmonicznymi w Polsce oraz pełniąc funkcje w sezonie 1991-92 drugiego dyrygenta Filharmonii Szczecińskiej, w sezonie 1992-93 pierwszego gościnnego dyrygenta Filharmonii w Omsku. Od sezonu 1992-93 do grudnia 2004 dyrektor naczelny i artystyczny w szczecińskiej Operze na Zamku.

W dniu 4 lutego w Kościele pode wezwanie św. Kingi na Osiedlu "Kabel" odbył się koncert „Kolędy i pastoralki góralskie” w wykonaniu zespołu **TREBUNIE-TUTKI**.

TREBUNIE-TUTKI – to zespół, który jest ambasadorem Podhala i polskiej kultury na festiwalach w całej Europie, Azji i Ameryce Północnej, m.in. Wystawach Światowych EXPO w Portugalii i Japonii. Jego rozpoznawalny w Europie styl ukształtowały z jednej strony muzyczne tradycje rodzinne i zamiłowanie do góralszczyzny, z drugiej nowatorstwo i awangardowe podejście do swojego dziedzictwa. Trebunie-Tutki jako pierwszy zespół z Polski, wielokrotnie znalazł się w pierwszej dziesiątce Listy Muzyki Świata Europejskiej Unii Radiowej. Trebunie-Tutki chętnie eksperymentują i współpracują z wybitnymi artystami m.in. Adrianem Sherwoodem z Londynu, jamajską grupą Twinkle Brothers, zespołem „Ordo Sakhna” z Kirgizji, chórem „African Head Charge”, a także ze znakomitymi polskimi muzykami, m.in. Włodzimierzem „Kiniosem” Kiniorskim, Krzysztofem Ścierańskim, Michałem Kulentym, Katarzyną Gaertner, Wojciechem Waglewskim i Voo Voo, Krzysztofem Herdzinem. Umiłowanie tradycji i wierność góralszczyźnie nie ogranicza twórczości zespołu. Opierając się

na tradycyjnym instrumentarium, skali góralskiej, budowie muzycznej i charakterze wykonania, Krzysztof Trebunia-Tutka tworzy NOWĄ MUZYKĘ GÓRALSKĄ, wraz z zespołem rozwija i wzbogaca rdzenną muzykę o nowe melodie, współczesne teksty i awangardowe aranżacje.

### **Tradycyjne Święto Rękawki**

Rękawka jest tradycyjnym świętem obchodzonym w Krakowie od wieków. Od czternastu lat Dom Kultury "Podgórze" wraz z Radą Dzielnicy XIII i Drużyną Wojów Wiślańskich KRAK wraca do jej prasłowiańskich korzeni - umożliwiając cofnięcie się w czasie o co najmniej sześć wieków. Pod Kopcem Krakusa można zobaczyć jak wyglądało życie we wczesnośredniowiecznych osadach, rzemiosło, uzbrojenie, stroje, a przede wszystkim obrzędy odprowadzane z okazji nadejścia wiosny. Uzupełnieniem jest możliwość poznania historii Podgórza, Kopca Krakusa, państwa Wiślan i Polan. Obchody Święta Rękawki odnoszą się do tradycji prasłowiańskich związanych z nadejściem wiosny – uczczenie tego momentu jest również celem organizatorów, którzy pragną przywrócić jego dawny charakter. Jako że odbiorcami są mieszkańcy Krakowa, a szczególnie Podgórza, organizatorzy chcieli zaproponować ciekawą i nietypową imprezę, która odbywa się w sąsiedztwie ich domów, przypominając o historycznej roli Kopca Krakusa. Tak jak w latach ubiegłych, pod kopcem Krakusa nie zabrakło scen z życia średniowiecznych wojów. W tegorocznym programie wydarzenia, którego tematem są „**Nieludzie i ludzie**”, czyli wszelkiego rodzaju stworzenia i demony słowiańskie, znajdują się m.in. przedstawienie „Słowiański horror”, pojedynek wiedźm, konkursy sprawności rycerskich, bieg wojów dookoła kopca, dziewczęcy korowód wiosenny i obrzęd marzanny, obrzędy, wróżby tańce, bitwa zwaśnionych armii, warsztaty i pokazy rzemiosła, a także korowody i prezentacje słowiańskich istot mitologicznych. Na wzgórzu zbudowano świątynię słowiańską- czyli Kącinę – replika wykonana została na podstawie znaleziska z Gross Raden (Niemcy). W świątyni można było zobaczyć bóstwo, dekorację darami wotywnymi dla bóstwa, (np. miód, chleb, mięso) oraz darami wotywnymi niejadalnymi (np. tarcze, miecze itp.- uzbrojenie zdobyte w walkach oraz własne uzbrojenie „przechowywane” w świątyni w czasie pokoju). Największą atrakcją Rękawki były z pewnością pokazy sprawności rycerskich oraz walk średniowiecznych wojów. Punktualnie w południe rozpoczęły się obrzędy słowiańskie: na kopcu Krakusa zapłonął ogień, a ze zbocza sturlały się jaja i kołaczki. Ci, którzy licznie przyszli pod kopiec Krakusa, zobaczyli jak wyglądało życie we wczesnym średniowieczu, przymierzali średniowieczne stroje, wzięli udział w zawodach łuczniczych. Święto zakończył pochówek zmarłego wodza według tradycji pruskiej. Tradycyjne Święto Rękawki, było okazją do miłego spędzenia czasu, umożliwiającą poznanie słowiańskich obrzędów i życia ludzi we wczesnym średniowieczu. W imprezie wzięło udział ponad trzydzieści drużyn – z całej Polski południowej i środkowej -od Wrocławia do Przemyśla, przez Poznań i Warszawę.

Rękawkę relacjonowały media zarówno lokalne, jak i ogólnopolskie. Kopiec Kraka odwiedziło kilka tysięcy osób.

### **Festiwal Kabaretu "Podgórek"**

Krakowski Festiwal Kabaretowy PODGOREK promuje sztukę kabaretową, poprzez przedstawienie najróżniejszych jej form już od 2010 roku. Obecna edycja odbyła się w dniach 16-18 stycznia. Zaproszone wybitne amatorskie kabarety, zaprezentowały poszczególne dziedziny tej sztuki takie jak: Kabaret klasyczny, Stand Up, Improwizację kabaretową, kabaretowe Grupy Teatralne, Kabaret piosenki i absurdu. Podczas Festiwalu w Kinoteatrze Wrzos artyści pokazali się w swoich autorskich programach, jak i podczas wymyślonych przez siebie happeningów. W jednym miejscu, w jednym czasie laureaci największych przeglądów w Polsce takich jak: PAKA, MULATKA, Szpak czy Lidzbarskie Wieczoru Humoru i Satyry wspólnie z widzami stworzyli niezapomniane wydarzenie kabaretowe!



W styczniowym Podgórku wystąpili : Kabaret Inaczej, Kabaret nic nie szkodzi, kabaret Czołówka Piekła, Michał Kempa, Scibor Szpak, Andrzej Talkowski , Kabaret Prawdziwych Mężczyzn z Olą, Sekcja Muzyczna Kołłątajowskiej Kuźni oraz laureaci konkursu kabaretowego – były to kabaret szkolne. Całość została zorganizowana przez Kabaret „7 minut po...”

### **Podgórskie Spotkania ze sportem**

23 stycznia odbyło się inauguracyjne spotkanie z cyklu „**Podgórskie spotkania ze sportem**”. W zamierzeniu jest to cykl wykładów dotyczących szeroko pojętej historii sportu na Podgórzu i w Krakowie, a wśród gości znajdują się ludzie, którzy byli świadkami lub uczestnikami danego wydarzenia. Prowadzić spotkania będzie dwóch dziennikarzy sportowych Norbert Tkacz (autor wystawy "Zapomniana Chwała", publikuje na [www.blog358.pl](http://www.blog358.pl)) i Daniel Karaś ([www.blog358.pl](http://www.blog358.pl)).

Spotkanie inauguracyjne poświęcone było Helenie Rakoczy z udziałem rodziny niedawno zmarłej bohaterki spotkania.

W dniu 25 kwietnia odbył się Dzień ukraiński " **Ukraina daleka , bliska** "

W programie znalazły się : dla dzieci warsztaty wycinanki ukraińskiej oraz nauka ludowych piosenek ukraińskich , wystawa prac plastycznych - grafik artystów z Kijowa , wykład i degustacja "Krótka historia barszczu ukraińskiego" oraz koncert zespołu "Folk Forever" - z bogatym programem ukraińskiej muzyki etnicznej

Ważną częścią dnia była prezentacja książki " Księga zapomnienia" autorstwa Wasyla Słapczuka z udziałem dr Aleksandry Łagowskiej .

### **Nowy klub seniora na osiedlu Kabel**

Z inicjatywy Rady Dzielnicy XIII na osiedlu Kabel, w budynku Spółdzielni Mieszkaniowej Kabel rozpoczął swoją działalność Klub Seniora. Do tej pory seniorzy spotykali się w prywatnych mieszkaniach, a dzięki udostępnieniu przez spółdzielnię mieszkaniową pomieszczeń można było zaproponować m.in. zajęcia z gimnastyki, spotkania , wykłady. Już na inauguracyjne spotkanie przyszło ponad dwadzieścia osób, co świadczy o wielkiej potrzebie takiej inicjatywy.

20 kwietnia odbył się " **Dzień Bezpiecznego Seniora**"

Na spotkanie złożyły się dwie części; w pierwszej funkcjonariusze Komisariatu V Policji omawiali najczęstsze przyczyny wypadków drogowych z udziałem ludzi starszych . Jak wynika z danych Komendy Głównej Policji, większość wypadków, w których poszkodowani zostali piesi, powstała z winy innych użytkowników dróg. Ofiarami są najczęściej osoby powyżej 60 roku życia. W tej grupie notuje się również największą ilość zabitych i rannych. Zdaniem Dariusza Podlesia z KGP, wiele ofiar mogłoby do dziś cieszyć się zdrowiem, gdyby kierowało się zasadą ograniczonego zaufania. Policjanci wskazali właściwe sposoby zachowania się na drogach : po pierwsze, skoncentrować się na drodze i rozglądać się uważnie, przed przejściem dla pieszych należy się na chwilę zatrzymać i rozejrzeć, zamiast „wchodzić z marszu”. Z kierowcą nadjeżdżającego pojazdu najlepiej nawiązać kontakt wzrokowy, wtedy możemy mieć pewność, że nas zauważył. Jeżeli przechodzimy na przejściu ze światłami, to raczej wystrzegajmy się wchodzenia, gdy światło zielone świeci się już jakiś czas.

W drugiej części spotkania przedstawiciele Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej przedstawili najczęstsze problemy jakie dotyczą osoby starsze i wskazali, gdzie zwrócić się o pomoc.

Koncert „**Hallelujah, Salvation and Glory**” - gospel akustycznie w wykonaniu Chóru Gospel Saltrom

Saltom Gospel Choir istnieje od 2010 roku i w trakcie swojej działalności, znacząco się rozwijał i zmieniał. Dziś stanowi kilkunastoosobową grupę młodych ludzi połączonych pasją do muzyki gospel i chęcią zarażania nią innych. Wspólnie śpiewają, a na co dzień osobno: studiują, uczą, malują, projektują, programują... Opiekę nad chórem sprawują dwie idealnie uzupełniające się, charyzmatyczne dyrygentki: Lea Kjeldsen oraz Sylwia Buchalska. Nad aranżacją muzyczną i towarzyszącym chórowi zespołem czuwa niezastąpiony Paweł Koszałka.

Tym razem SGC pragnął zerwać z popularną koncertową formą grania muzyki gospel z pełnym zespołem i zaprasza na akustyczny koncert w towarzystwie fortepianu i basu. Niezmienna pozostaje tematyka zdecydowanie skierowana w Bożą stronę. Podczas koncertu usłyszymy dobrze znane utwory takie jak klasyk „Oh, happy day” czy „Błogosław duszo moja Pana” zespołu TGD, ale także mniej popularne kompozycje Israela Houghtona, Richarda Smallwooda czy Hezekiah Walkera.

### **Krakowska Wiosna Craftowa**

W dniu 16 maja w Domu Kultury Podgórze odbyła się Krakowska Wiosna Craftowa - spotkanie miłośników szeroko pojętego rękodzieła. Uczestnicy brali udział w warsztatach, pokazach, konkursach oraz zakupach: scrapowych, decoupage'owych, biżuteryjnych i rękodzielniczych. W trakcie imprezy wystawiało się 17 wystawców. Odbyły się następujące warsztaty: warsztaty notesowe, haftu koralikowego, filcowania, kompozycji na blejtramie, decoupage. Przygotowano także liczne konkursy: na kartkę o nietypowym kształcie z 3 kwiatami i 4 warstwami, na hasło reklamowe, na kratkę z motywem ptaka i/lub kwiaty i/lub motyla, na kartkę w kolorze zielonym, konkurs na kwiecistą pracę na scrapa, na stworzenie dowolnej pracy (kartka, tag, album, zakładka, LO) o tematyce mocno wiosennej –i inne. Podczas trwania całej imprezy działały 2 stanowiska z bezpłatnymi pokazami make&take

**Pierwsze miejsce w kategorii domów kultury** dla smoka z Domu Kultury „Podgórze”. Już po raz piętnasty w Krakowie odbyła się Wielka Parada Smoków organizowana przez Teatr Groteska. Tematem przewodnim tegorocznej parady były **SMOKI Z CZTERECH STRON ŚWIATA**. Na ulicach Krakowa pojawiły się smoki najbardziej odległych i egzotycznych zakątków naszego globu.

### **Imprezy dla dzieci i młodzieży**

#### **Festiwal Piosenki Anglojęzycznej**

IX Festiwal Piosenki Anglojęzycznej odbył się w dniach 26, 27 i 28 stycznia. W przesłuchaniach wzięło udział 125 solistów oraz 9 zespołów (duety, zespoły, chóry) z 32 szkół i ośrodków kulturalnych. Najczęściej wykonywane były piosenki z repertuaru Celine Dion, Amy Winehouse, Adel oraz z popularnych filmów muzycznych. Profesjonalne jury wyłoniło 22 laureatów, którzy zaprezentowali się na uroczystym koncercie 2 lutego.

**"Akcja Zima"** W okresie od 16 do 27 lutego w czasie trwania ferii zimowych w ramach akcji "Zima w Mieście" w naszej placówce organizowane były zajęcia dla uczniów szkół podstawowy pozostających w mieście. Dzieci miały możliwość uczestniczenia w warsztatach: robotyki, plastycznych, muzycznych, tanecznych, szachowych, rękodzieła artystycznego.

W ramach akcji zostało zorganizowane spotkanie z przedstawicielami policji z Komendy Rejonowej Kraków Podgórze, którzy przeprowadzili wykłady na temat: bezpieczeństwa, o ruchu drogowym oraz zagrożeniach wynikających z łamania prawa.

W czasie trwania akcji odbywały się wyjścia do muzeów m.in. Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - zwiedzanie wystawy pokonkursowej "Najpiękniejszych szopek Bożonarodzeniowych", Muzeum Etnograficznego - uczestniczenie w warsztatach pt. "Twój ruch.

Zabawy taneczne" - dzieci miały możliwość posłuchania jakiej muzyki ludzie słuchali gdy nie była radia i mp3? Jakie instrumenty rozbrzmiewały kiedyś na wsi ? Wprowadzenie w świat tradycyjnych potańcówek, rytmów i polskiej muzyki ludowej. Muzeum Geologicznego-zwiedzanie wystawy pt. "Sól Bocheńska".

Dzieci brały udział w grach i zabawach terenowych, zabawach na kręgielni oraz różnych konkursach.

W czasie akcji zostało zorganizowane wyjścia dla dzieci na seanse filmowe do Kinoteatru Wrzos oraz na spektakle teatralne. Frekwencja: 501 dzieci ( średnia ilość uczestników w ciągu dnia-55 )

**Konkurs „Cudowny Świat Baśni”** W ramach konkursu odbyło się 25 imprez. Przygotowano test ze znajomości baśni i życiorysu Ch. H. Andersena dla klas I – IV, oparty na następujących baśniach – dla klas I i II: „Calineczka”, „Dzielny ołowiany żołnierz”, „Słowik”, „Dziewczynka z zapawkami”, „Księżniczka na ziarnku grochu”, „Brzydkie kaczątko”, „Nowe szaty cesarza”, „Świniopas”; dla klasy III: powyższe baśnie oraz „Królowa Śniegu”, „Stokrotka”, „Krześiwo”, „Kwiaty małej Idy”, „Latający Kufer”, „Imbryk”; dla klasy IV: powyższe baśnie oraz „Pięć ziarenek grochu”, „Dzikie łabędzie”, „Pasterka i kominiarczyk”, „Ole zmrzuż oczko”, „Bzowa babuleńka”, „Mała syrenka”, „Kalosze szczęścia”. Przeprowadzono również konkurs plastyczny „Podgórze za 100 lat ” w dwóch kategoriach ; prace przestrzenne i malarsko- rysunkowe . Zrealizowano także Konkurs literacki „Baśń podgórskich drzew" oraz warsztaty artystyczne . Ogółem we wszystkich konkursach i imprezach wzięło udział blisko dwa tysiące osób.

### **Konkurs recytatorski „Poezja kobiet”**

Konkurs recytatorski odbył się 13 marca. Przeznaczony był dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich. Na konkursie, w którym wzięło udział ponad 200 uczestników, prezentowano twórczość autorstwa kobiet, lub dedykowanych kobietom; w tym roku najczęściej prezentowano wiersze Wisławy Szymborskiej .

### **Przegląd Solowych i zespołowych Form Muzycznych i Tanecznych**

Przegląd odbył się 15 i 16 kwietnia . W Przeglądzie wzięło udział blisko 1500 uczestników w kategorii prezentacji muzycznych i form tanecznych i tanecznych.

Celem przeglądu była prezentacja osiągnięć artystycznych dziecięcych i młodzieżowych form ruchowych, tanecznych oraz muzycznych. Przegląd przeznaczony był dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich. Przegląd odbył się w dwóch kategoriach: Przegląd solowych i zespołowych form muzycznych - uczestnikami przeglądu były zespoły muzyczne: wokalne, wokalnie – muzyczne, instrumentalne, soliści oraz przegląd solowych i zespołowych form ruchowych i tanecznych - uczestnikami przeglądu były zespoły taneczne i ruchowe działające w szkołach, domach kultury i innych placówkach oświatowych, soliści. Formy prezentacji: układy taneczne, widowisko taneczne, taniec współczesny, break – dance, miniatura taneczna, pantomima, cheerleaders, tańce narodowe w formie towarzyskiej, formacje taneczne, freestyle, jazzdance. W przeglądzie wzięły udział zespoły i formacje taneczne, klasy baletowe, zespoły cheerleaderskie, soliści, pary taneczne. Laureaci Przeglądu zostali zakwalifikowani do Eliminacji Wojewódzkich Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski 2015" .

Ponadto:

13.03. Rozdanie nagród i dyplomów dla laureatów XI edycji konkursu fotograficznego „Zimą malowane” połączone z otwarciem wystawy pokonkursowej

Nagrody dla uczestników warsztatów plastycznych DK w konkursie organizowanym przez Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce pt. "Najpiękniejsza pisanka z soli"

kategoria I - III SP - wyróżnienie dla **Nikoli Chmiel**  
 kategoria IV - VI SP - **II miejsce Martyna Poreda**  
 kategoria gimnazja - wyróżnienie - **Anna Wcisło**

Festiwal Piosenki Polskiej  
 Konkurs plastyczny „Moja mama jakiej nie zna nikt”  
 - 4 - 8 maja - XI edycja Wiosennych Zmagani z Językiem Polskim

### **Imprezy literackie**

9.01 Wieczór Autorski ks. Jarosława Naliwajko

19.01.2 Wieczór autorski Ludmiła Piasecka, "52 tygodnie" Muzyka : Jakub Plamitzer  
 Prowadzenia : Marta Półtorak i Agnieszka Żuchowska –Arendt

30.01. Koncert piosenki autorskiej „TOTO” – Paweł Kuzora (słowa) i Mateusz Hrynkiewicz (muzyka)

02.02. Spotkanie z książką Witolda Szolgini "Tamten Lwów, t4. : My, Lwowianie" oraz projekcja filmu Włóczęgi" (1939) reż M. Waszyński w rolach głównych - "Szczepko" i "Tońko"

9.02. Litera- TURA PIĘKNA - opowieść : Stanisław Barańczak

09.02. Opera w pralni" - Premiera książki Aleksandry Zdrojewskiej - Przychodzeń Weronika Lach - śpiew i Aleksandra Romanek - pianino

2.03. Litera TURA PIĘKNA – opowieść : cykl wykładów Michała Piętiewiczza o twórcach literatury : Anna Kamińska

2 .03. Teatr Aktora i Autora : Szkice o przyjemnościach czytania, wędrowania i wspomniania , Prowadzenie: Prof. Wojciech Ligęza – autora oraz Cezary Wiśniewski – aktor Książka „Pod kreską” to dowcipne felietony Wojciecha Ligęzy, drukowane w „Tyglu Kultury”, Pod kreską to zbiór błyskotliwych esejów, pisanych profesorską ręką; ileż uroku w tych niewielkich objętościowo cackach! Jakaż lekkość! Mamy tu przegląd skrzydlatych myśli, z dziedzin bliskich każdemu humaniście, od starożytności, po współczesność. Wspaniała lektura, urzekający język, festiwal erudycji i anegdot

19 .03 Litera TURA PIĘKNA – opowieść : cykl wykładów Michała Piętiewiczza o twórcach literatury : Kazimiera Hłakowiczówna

13 .03. Wokół książki „ Miłość na szkle”(wydawnictwo : "Świat książki") Barbary Sęk Bolesnie prawdziwa, a momentami nieodparcie zabawna opowieść o dojrzwaniu do roli rodziców i bezsilności towarzyszącej staraniom o dziecko. Są odpowiedzialni, więc zdobyli wykształcenie, osiągnęli odpowiednią pozycję zawodową i status materialny, zaciągnęli kredyt na mieszkanie i kiedy już uznali, że są gotowi na dziecko, ono... jakoś się nie pojawia. Czy można temu zaradzić? A jeśli tak, to w jaki sposób? Miłość na szkle porusza i bawi; pokazuje problem z mikroskopową precyzją i zaskakuje jego złożonością. Akcja jest doskonale osadzona w naszej rzeczywistości, jest świetną lekcją partnerstwa - także dla tych, którym dzieci przyniósł bocian i to od razu...

27 .03 Nowa Poezja Krakowska – Marek Psonka wieczór KM Stowarzyszenia Pisarzy polskich udziałem prof. Bogusława Żurakowskiego

30 .03 Wokół książki : Krystyna Czerni i Jerzy Nowosielski „Listy i zapomniane wywiady” ( ZNAK 2015) . Wieczór z multimedialny o Jerzym Nowosielskim

Korespondencja i rozmowy artysty z przyjaciółmi, a zarazem współtowarzyszami w filozoficznych i artystycznych poszukiwaniach (m.in.: z Tadeuszem Różewiczem, ks. Jerzym Klingerem, Jerzym Turowiczem, Ryszardem Przybylskim czy księdzem Henrykiem Paprockim), ukazują podstawy, na których opiera się sztuka myśli filozoficznej Jerzego Nowosielskiego. Listy wymieniane z żoną Zofią przez dziesięciolecia pozwalają zobaczyć mistrza w prywatnej odsłonie.

13 kwietnia miał miejsce Koncert literacko –muzyczny " **Baran-Mrożek (listy) -Scenopis od wieczności**". Wystąpili : Józef Baran i Beata Paluch (czytanie listów, piosenki), przy fortepianie - Walentyn Dubrowski.

Książka prezentuje zderzenie dwóch osobowości i twórców. Józef Baran odkrył kulisy korespondencyjnej znajomości ze Sławomirem Mrożkiem. Trwająca przez lata wymiana listów to zapis fascynującego dialogu : Mrożek w roli Mistrza z cierpliwością i wyrozumiałością odpowiada na różne pytania młodego wówczas poety.

Listy obejmują drugą połowę lat siedemdziesiątych ubiegłego wieku i kończą się w 2002 ostatnim korespondencyjnym kontaktem Barana z Mrożkiem. Dla mrożkologów to nie lada gratka, fascynująca obserwacja dwóch różnych osobowości, którzy piszą do siebie tyle lat nie dowiadując się właściwie niczego o sobie, ani też wiele sobie w drodze literackiej nie pomagając.

Ta korespondencja nie jest pisana ani równy z równym, ani nie jest naśladowcza, nikt ze stron nie dąży do jej sprostania, wyrównania, wywyższenia, zmagania się wzajemnego.

9 .04 Litera – TURA Piękna – opowieść to cykl wykładów o znanych i lubianych poetach: Jan Lechoń prowadzenie : Michał Piętniewicz

9 .04 Spotkanie z cyklu Nowa Poezja Krakowska : Jarosław Bargieł „CZAS MIERZONY SŁOWAMI”

11.04 BIESIADA AFORYSTÓW- Spotkanie poprowadził Mieczysław Kozłowski, który omówi wszystkie zalety twórczości GRZEGORZA ZIENTECKIEGO - aforysty, poety, marynarza, Ponadto : - TURNIEJ JEDNEGO AFORYZMU

16 .04 Spotkanie " W POGONI ZA ULOTNĄ MYŚLĄ"

W programie: - najnowsze fraszki, wiersze i bajeczki czytać będzie Marcin Urban, piosenki literackie zaprezentuje Wiktoria Oliwa (wokalistka, pianistka i kompozytorka)

17 .04 Litera – TURA Piękna – opowieść to cykl wykładów o znanych i lubianych poetach : Kazimierz Wierzyński. Najświetniejszy okres twórczości Wierzyńskiego przynosi koniec lat 20. W 1928 roku powstaje „Laur olimpijski”, tom nagrodzony na Olimpiadzie w Amsterdamie. Sięgając po klasyczną formę ody przedstawia Wierzyński poetyckie obrazy sportowców w ruchu. Jest to wielka apoteoza sportu i jego humanistycznych, uniwersalnych wartości. Prowadzenie : Michał Piętniewicz

17 .04 "PAMIĘĆ PIEŚNI, PAMIĘĆ OBYCZAJU" motywy chłopskie w twórczości Teresy Oleś -Owczarek Pieśni tradycyjne, śpiew biały – Blanka Dębosz

Teresa Oleś-Owczarek w swojej prozie i poezji pisze o wielowymiarowość kultury, a zwłaszcza polskiej wsi, zafascynowana obyczajami, tradycją, folklorem.

Prowadzenie : Marta Półtorak

20.04 Pomiędzy wersami - spotkanie autorskie Agnieszki Wiktorowskiej –Chmielewskiej  
Poemik „i tu, i tu” to debiutancki tomik poezji Agnieszki Wiktorowskiej-Chmielewskiej, który został nagrodzony w konkursie na Książkowy Debiut Poetycki 2014 w ramach projektu NOC POEZJI 2014 zorganizowanym przez Urząd Miasta Krakowa.

Prowadzenie : Marta Półtorak

4 .05 "Dorastanie w PRL nie było łatwe " - Spotkanie z KATARZYŃĄ RYRYCH  
autorką książki DENIM BLUE (Wydawnictwo Literatura 2015)

prowadzenie : Marta Półtorak . Książka dla starszych i młodszych, w której Katarzyna Ryrych zabiera nas na wycieczkę do lat 70-tych, czasów PRL-u.

7 .05 Litera- TURA PIĘKNA - opowieść : o życiu i twórczości JÓZEFA CZECHOWICZA  
opowie Michał Piętniewicz. Podczas spotkania wykorzystane zostały materiały filmowe, archiwalne nagrania oraz fotografie.

Józef Czechowicz to niedoceniony mistyfikador, geniusz oraz wizjoner o intrygującym życiorysie miał - pomimo przedwczesnej śmierci - niezwykle bogaty dorobek literacki.

7 .05 NOWA POEZJA KRAKOWSKA wieczór Koła Młodych przy Stowarzyszeniu Pisarzy  
Polskich w Krakowie

MAJKA SOKAL - "Zamieszkując i błądząc" - słowo krytyczne : prof. Bogusław Żurkowski i Michał Piętniewicz

28 .05 Litera- TURA PIĘKNA - opowieść : o życiu i twórczości

TADEUSZA PEIPERA opowie Michał Piętniewicz. Wielkimi fascynacjami Tadeusza Peipera były język i nowoczesność. Opracowane

przez niego hasło "3 M: miasto, masa, maszyna" stało się głównym hasłem

Awangardy.

25 .05 Teatr Aktora i Autora : Świat odwrócony

"Świat odwrócony" to spektakl tańca i ruchu, w którym podmiot liryczny staje się realną figurą.

Wykonawcy: Aneta Kielan - autorka, poetka

Alicja Misztor - aktorka ruchu

15 czerwca Litera – TURA Piękna – opowieść ; to cykl wykładów o znanych i lubianych poetach prowadzony przez Michała Piętniewicza . W czerwcu opowiemy o Annie Świrszczyńskiej. Anna Świrszczyńska po olśniewającym debiucie w roku 1936, pozostała poetką niedocenioną, bo po wojnie dłuższy czas jej wierszy nie wydawano. Podczas wykładu przyjrzymy się jej biografii, przybliżającej nam obraz przedstawicielki poezji feministycznej i erotycznej.

15 czerwca Nowa Poezja Krakowska wieczór Koła Młodych przy Stowarzyszeniu Pisarzy  
Polskich w Krakowie – Marek Wawrzyński „Obserwatorium” - słowo krytyczne: prof.

Bogusław Żurkowski i Michał Piętniewicz

19 czerwca Córka Saturna – spotkanie z poezją Jadwigi Grabarz - autorki wierszy zamieszczanych m.in. w Portrecie, Poezji Dzisiaj, artPapierze, Cegle, Lamelli, Vis a Vis, Znaj. W 2008 roku wydała arkusz poetycki, „Gaszenie do snu”. Kilka jej wierszy ukazało się w przekładach na serbski i angielski. Mieszka na wsi w Galicji. Podczas wieczoru pokażemy także wiersze video.

26 czerwca Litera – TURA Piękna – opowieść ; to cykl wykładów o znanych i lubianych poetach prowadzony przez Michała Piętniewicza . W czerwcu opowiemy o Joannie Pollakówniej.

Jest u Joanny Pollakówny nieustanny splot malarstwa z literaturą (ekfrazy, słowne opisanie obrazów, sytuują się często gdzieś na pograniczu poezji i eseju). Podczas wykładu porozmawiamy o najważniejszych sprawach ludzkiej egzystencji, które chciała wyrazić w swojej poezji - przeżywanie upływu czasu, uczuć międzyludzkich, śmierci i choroby i tego pierwiastka nienazywanego, który jest tłem i powietrzem naszego istnienia”.

### **Koncerty zespołów zagranicznych**

28 marca odbył się koncert muzyki kameralnej w wykonaniu **kwintetu smyczkowego z Konserwatorium Miasta Wiednia "Vero Quintett"**

Kwintet wystąpił w składzie : Hila Lifshitz - I skrzypce, Weronika Talar - II skrzypce, Anusa Plesnicar - altówka, Antonio Chorbadzhiyski- wiolonczela oraz Edoardo Blandamura - kontrabas. "Vero Quintett" to grupa młodych muzyków z różnych krajów Europy oraz z Izraela. Poznali się w Konserwatorium Wien Privatuniversitat w Wiedniu jesienią 2014 r, jedni jako regularni studenci tego konserwatorium, inni jako stypendyści programu Erasmus.

Współpraca podczas studiów stworzyła między nimi mocne więzi przyjaźni i zaowocowała powstaniem zespołu. Zrodziła się idea bliższego poznania poprzez muzykę, poznania nie tylko osobistego, ale również krajów z których pochodzą. Pierwszy krok został wykonany - pod koniec ubiegłego roku dali szereg koncertów w Słowenii, z której wywodzi się jeden z muzyków kwintetu. Obecnie chcą zaprezentować siebie w Polsce, skąd pochodzi dwóch członków zespołu. W programie koncertu znalazły się : Antoniego Dworzaka Kwintet smyczkowy nr. 2, G-Dur op.77 i Dymitra Szostakowicz Kwartet smyczkowy nr. 8.

### **Koncert chóru SONDRE LAND KIRKEKOR (Norwegia)**

Chór mieszany został założony w 1977 roku w niewielkiej gminie Frøyland Time na południowy cyplu półwyspu skandynawskiego , około 500 km od Oslo. Zespół liczy około 60 członków w wieku 18 – 70 lat. Chór wystąpił w kościele św. Piotra i Pawła .

29.05 wystąpił z koncertem chór norweski **Åsen Songlag** wraz z chórem Hejnał

Chór Åsen Songlag został założony w 1930 roku i pomimo wieku jego członków charakteryzuje się młodością ducha i entuzjazmu. Chór składa się z 30 śpiewaków - zarówno kobiet jak i mężczyzn. Åsen Songlag to aktywny chór, biorący udział w wydarzeniach religijnych i miejskich. Działania chóru skierowane są przede wszystkim do lokalnego środowiska, a ich największym świętem jest coroczne "bygdakveldene" - wieczory muzyczne na których chór występuje zarówno sol jak i z solistami.

Chór prowadzi także współpracę ze orkiestrą dętą Åsen Hornmusiklag. Razem wykonują koncerty adwentowe, bożonarodzeniowe i koncert noworoczny.

Chór bierze aktywny udział w konkursach chóralnych oraz odbył kilka tournée m.inn w roku 2014 był w Islandii. Ich hasło "syng deg zadowoleni!", co oznacza "śpiewa się do szczęścia!", Dyrygent : Tove Tvete Undlien.

Chór wystąpił także w Kościele OO Redemptorystów

Koncert **Chór Øvre Vang** w dniu 1 czerwca w Kościele Przemienienie Pańskiego Chór Øvre Vang jest chórem mieszanym składającym się z około 40 śpiewaków w wieku 40-70 lat . Nazwa chóru pochodzi od miejscowości Vang w regionie Hedemark, leżącej około 130 km na północ od Oslo, nad brzegiem największego jeziora w Norwegii Mjøsa. Dyrygent choru jest Tore Mortensen, wykładowca na Uniwersytecie Ludowym w Toneheim .

Na repertuar chóru składa się z różnych gatunków muzyki - od klasycznej muzyki kościelnej do pieśni ludowych do popularnej muzyki z filmów i musicali. Występy chór są stałym elementem wydarzeń lokalnych. Chór ma bogatą przeszłość koncertową , od powstania w 1946 występuje samodzielnie oraz z wspólnie z innymi chórami, W swoim repertuarze ma m.in.: "Requiem " G. Faure, " Navidad Nuestra" - świąteczna kantatę argentyńskiego kompozytora Ariela Ramireza. Chór akompaniował także wybitnym solistom i instrumentalistom. Chór koncertował w 2007 roku w Budapeszcie , w 2012 w Rosji , gdzie między innymi wystąpił w Filharmonii w Murmańsku.

Koncert **The Elizabethan Madrigal Singers of Aberystwyth** - (Elżbietańscy Śpiewacy Madrygałów z Aberystwyth) . Chór wystąpił 5 czerwca w Kościele św. Józefa na Rynku Podgórskim

Dyrygenci: Rachel Colley & Courtney Lang

W programie : podróż do świata muzyki z różnych epok od utworów Hildegardy von Bingen z XI wieku do muzyki Erica Whitacre z XXI wieku

Zespół składa się z pasjonatów dawnej muzyki madrygałowej- studentów Uniwersytetu w Aberystwyth . W ramach zajęć realizuje rozmaite programy, z którymi występuje corocznie podczas Dni Muzyki Wokalnej w Aberystwyth, a także bierze udział w koncertach na rzecz Uniwersytetu i w wielu festiwalach w Wielkiej Brytanii i Europie.

### **Koncerty chóru Boler Skolekor**

21.06 Kościół św. Piotra i Pawła i Bazylika Mariacka

22 .06. Szkoła Podstawowa nr 26

CHÓR SZKOLNY Boler, OSLO został założony w roku 1973. Od 1975 roku dyrygentem chóru został Vigdis Oftung. Chór składa się z 33 śpiewaków w wieku od 10 do 17 lat. Vigdis Oftung to bardzo utalentowany dyrygent i pedagog, którego kompetencje są głęboko uznawane przez swoich kolegów. Repertuar chóru obejmuje wszystkie gatunki od muzyki popularnej do muzyki kościelnej, a tym samym oferuje muzykę na każdą okazję: ballad, muzyki klasycznej, muzyki ludowej i jazzowej. Od kilku lat odbywają tournée za granicę i koncertuje .

Vigdis OFTUNG - Dyrygent Boler Vocalensemble kształciła się w Oslo w norweskiej Państwowej Akademii Muzycznej. W tym czasie stała się dyrygentem Chóru Boler szkoły w jednej z najlepszych chórów szkolnych w Oslo. W 1988 roku założyła Boler Vocalensemble, a dzięki ciężkiej pracy i ustalonego w tym chór osiągnął wysoki poziom jakości i doskonałości. W 2004 roku otrzymała stypendium od powiatu Oslo do pracy z amatorskich śpiewaków od ponad 30 lat. W 2005 roku otrzymała nagrodę dla "najlepszego dyrygenta chórów dzieci i młodzieży w Norwegii 2006" .

### **Imprezy plenerowe na terenie dzielnicy**

27 czerwca odbył się piknik Rodzinny "**Lato nad Bagrami**"

na imprezę złożyły się :

- pokazy taneczne w wykonaniu dzieci i młodzieży Fundacja SPIN
- występy zespołów szkolnych i przedszkolnych : Przedszkole Samorządowe nr 11 , Szkoła Podstawowa 47 , Zespół Szkół nr2
- koncert zespołu Blue Rapsody



- koncert zespołu Polish Golden Hits
- projekcja filmu " Śladami historii Podgórza"
- warsztaty : robotyki , naukowe dla każdego, żeglarskie , ekologiczne , taneczne
- pokazy strażackie
- "Wirtualny świat z Oculus Rift"
- zawody sportowe: Zawody Energa Sailing , Mini Regaty Optymistyczne zespołów mieszanych
- zawody biegowe dla dzieci

### **Imprezy plenerowe w Parku im. W. Bednarskiego**

#### **2.06. Podgórski Dzień Przedszkolaka**

Pod hasłem: Zieloni rycerze Bednarskiego, czyli poszukiwacze parkowej przyrody

W programie:

zabawy i zagadki związane ze zwierzętami i roślinami w parku, prowadzone przez „Szkiełko i oko”

- krótka opowieść o historii Parku i jego założycielu Wojciechu Bednarskim
- zabawa plastyczna „portret Bednarskiego”
- przyrodnicze puzzle
- konkursy przyrodnicze

#### **9.06 Pilnik Integracyjny**

W programie:

- Spektakl teatralny w wykonaniu Klauna Feliksa
- poczęstunek przygotowany przez uczniów zespołu Szkół Gastronomicznych nr 2

#### **10.06 Wulkan w Parku im. W. Bednarskiego**

W programie:

- wykład geologa
- pokaz wybuchu wulkanu

Impreza dla uczniów Zespołu Szkół Specjalnych nr 2 z ul. Zamoyskiego

#### **16 czerwca IV Podgórska Gra Terenowa „Bohaterowie Podgórza”**

W grze wzięło udział 23 drużyn

Konkursy i prezentacje dotyczące najważniejszych postaci w historii Podgórza

- Wojciecha Bednarskiego
- Antoniego Stawarza
- króla Kraka
- Mistrza Twardowskiego
- Antoniego Matecznego
- Franciszka Maryewskiego

### **Ważniejsze wystawy Działu Galerii**

#### **Galeria Rozmaitości**

Sylwia Zawisłak Tomasz Kordyczany NIEWIADOME

Przemysław Krawiński - Makro

Irena Bahrynowska-Kowalska "Malarstwo"

Krzysztof Sławomir Król – „Dzieła Różne – wystawa malarstwa i rysunku”

## **Galeria Domu Kultury**

Warsztaty Rękodzieła Artystycznego „Czar nici”

"4 pory roku" - Wystawa prac uczestników warsztatów malowania farbami olejnymi prowadzonych przez Ewę Gadnicką-Włodarczyk

Wystawa semestralna uczestników Warsztatów Architektury z Domu Kultury "Podgórze"

Stowarzyszenie Plastyków Ziemi Krakowskiej "Muzyczne impresje"

Roman Likus "Malarstwo"

"Pięknie widzieć" - wystawa końcoworoczna uczestników warsztatów akwareli z Domu Kultury "Podgórze"

## **Galeria Ekslibrisu**

"Krajobrazy Podgórze na ekslibrisach"

"GÓRY NA EKSLIBRISACH KRZYSZTOFA KMIECIA (1950 - 2011)"

"Ekslibrisy dla Henryka Stopikowskiego z Grudziądzą"

„In memoriam Kazimierz Zbigniew Łoński – ostatnie ekslibrisy”

„Aleksandra Hachuła – ekslibrisy”

“Leonid Kuris – Izarel – ekslibris polonica”

## **Ważniejsze imprezy Dwór Czeczów**

Wystawa twórców zrzeszonych w Małopolskim Stowarzyszeniu Twórców Kultury.

Obecny skład tworzą osoby różnych profesji, dla których twórczość stanowi wybrany sposób bogatego i pełniejszego życia. Malują i rysują, piszą wiersze i prozę, fotografują, tworzą rękodzieło. Czepią pomysły z pokładów swych artystycznych uzdolnień, poszerzają umiejętności, a wynikiem twórczej pracy dzielą się ze środowiskiem.

Autorzy prac malarskich i fotograficznych: Bujas Longina, Czarnecka-Budziszewska Iwona, Czula Władysława, Dudek Kaja, Grodzik Jadwiga, Holesz Teodora, Janas Janusz, Kędra Teresa, Krajcer Jolanta, Mielnik Adam, Pfisterer Małgorzata, Podgórska-Dutka Halszka, Serczyk Bogumił, Suryjak Irena, Szłaga Krystyna, Ziętara Maria .

Swoja twórczość poetycka zaprezentowali: Bujas Longina, Czarnecka-Budziszewska Iwona, Czula Władysława, Fąfara Eufemia, Pfisterer Małgorzata, Podgórska-Dutka Halszka, Szłaga Krystyna, Szezinger-Mildner Jadwiga

...Urodziłam się, gdy śnieg leżał jeszcze na stokach, lecz pączki miały rozwinąć się lada dzień. Mowa, którą w sobie noszę jest mową mojej ziemi, jej wiary, tęsknoty, radości.

Kiedy jest mi smutno, idę posłuchać, co mówią drzewa. One mnie nigdy nie zawiodły.

Gdy czuję, że żyję - śpiewam. Bo śpiew jest we wszystkim co żyje: w kwiatach i ptakach, w ciepłe słońca i chłodzie kropel deszczu, w potoku stromo spadającym i nawet w ciszy przydrożnego kamienia ukryte jest tajemne jego brzmienie. Śpiew jest modlitwą stworzenia do Stwórcy. Moją modlitwą.

Koncert kolęd w wykonaniu Julii Doszny z zespołem

Julia Doszna - Łemkowska pieśniarka, obdarzona ciepłym , przejmującym głosem. Urodziła się w Bielance - małej wsi w Beskidzie Niskim. Dziś mieszka i pracuje w Łosiu niedaleko Gorlic. Śpiewanie od najmłodszych lat stanowi jej chleb powszedni, jest jej modlitwą i rozmową z

ludźmi. Z pewnością wiąże się to z wyrastaniem w tradycji i kulturze swych przodków, co jest fundamentem poczucia własnej tożsamości.

Przez wiele lat śpiewała z zespołem "Łemkowyna", z którym gościła na wielu koncertach w Polsce, Kanadzie i Stanach Zjednoczonych. Julia Doszna uczyła się śpiewać jeszcze w dzieciństwie. Techniki wokalne i umiejętność operowania głosem opanowała w czasie pracy w zespole "Łemkowyna". Postanowiła odejść z zespołu, gdyż miała wrażenie, że w grupie nie jest w stanie przekazać pieśni tak, jakby chciała. Stara się zachować i uwypuklić wszystkie charakterystyczne dla łemkowskiej melodyki cechy: czardaszowe rytmy, przeciągania, zawrozenia. Jej interpretacja starych łemkowskich pieśni pozwala słuchaczom przenieść się na Łemkowszczyznę do krainy lasów, łąk, zapomnianych wsi i drewnianych cerkwi. Julia Doszna jest gościem i ozdobą wielu przeglądów i festiwali prezentujących kulturę mniejszości narodowych i regionów Podkarpacia. Zabiegają o jej udział organizatorzy licznych koncertów folkowych w kraju. W Łosiu prowadzi dziecięcy zespół "Wereteno", działający przy tamtejszej parafii grekokatolickiej.

W swoim artystycznym dorobku ma kasetę pt.: "Z kołędami po Karpatach" oraz dwie płyty CD: "Tam na Łemkowynie", "Czoho płaczesz". Płyta "Tam na Łemkowynie" została laureatem Folkowego Fonogramu Roku 2000. Współpracuje z Krakowskim Ośrodkiem TVP przy realizacji filmów "U siebie" ukazujących kulturę i życie Łemków. Sama była bohaterką telewizyjnych filmów dokumentalnych.

Warsztaty teatralne dla dzieci z cyklu „*Tajemnic teatru - O masce teatralnej*”, prowadzenie: Małgorzata Karpowicz-Dukat.

Podczas warsztatów dzieci poznają ten najbliższy dla siebie teatr tzn. lalkowy, oparty na klasycznych bajkach. Na początku zajęć zawsze jest prezentowany omawiany element teatru — lalka, maska czy kostium. Prowadząca zajęcia omawia ich budowę, sposób poruszania się, umiejscawia w jakiejś scenie. W drugiej części maluchy i starszaki próbują powtórzyć i utrwalić to, co poznały. Wszystko odbywa się w formie zabawy. W zajęciach mogą wziąć udział wszystkie chętne dzieci — indywidualnie i zbiorowo. Akcja prezentowanych scenek teatralnych jest prosta i dynamiczna. Scenki z bajek wprowadzają dzieci w różnorodny świat ról.

### **3 lutego Warsztaty „Ekologiczne torby”, prowadzenie: Ośrodek Działań Ekologicznych „Źródła”**

Podczas zajęć dzieci zastanawiały się, w czym najlepiej przynosić zakupy ze sklepu. Porównały kilka różnych toreb po względem surowca, z którego zostały zrobione, trwałości, estetyki, wygody, ceny i wpływu na środowisko. Dowiedziały się, że nieodzownym elementem ekologicznych zakupów jest trwała, lekka, wielorazowa torba, najlepiej bawełniana lub lniana. Taką właśnie bawełnianą torbę uczniowie mogli pomalować według własnego pomysłu

### **3 lutego Warsztaty „Krakowskim traktem”, prowadzenie: Anna Warzecha**

Warsztaty dotyczą historii i tradycji Krakowa. Dzieci dowiedziały się, do czego służył mur otaczający miasto, poznały najważniejsze krakowskie historie i legendy. Warsztaty prowadzone w formie prezentacji multimedialnej, zabaw, rebusów, zadań do wykonania (np. wspólnego kolażu).

### **4 lutego Warsztaty bezpieczny Internet „Profilaktyka zagrożeń medialnych”; prowadzenie: Karolina Średniawa (Ośrodek Profilaktyki Społecznej)**

Lekcje profilaktyczne z zakresu przeciwdziałania zagrożeniom medialnym mają na celu uwrażliwienie uczniów na pojawiające się coraz częściej sytuacje dotyczące cyberprzemocy, manipulacji i uzależnień od sieci, gier, czy portali społecznościowych. Interaktywne spotkanie z profilaktyką przybliży uczniom faktyczny obraz mediów, przestrzega przed zagrożeniami i uczy

jak poruszać się w wirtualnym świecie nie naruszając praw innych, oraz nie szkodząc sobie. Program dostarcza niezbędne informacje jak zachować się w momencie wystąpienia sytuacji wymagającej natychmiastowej interwencji.

### **5-28 lutego wystawa Małgorzaty Wielek-Mandrela „Malarstwo”.**

Małgorzata Wielek-Mandrela Urodziła się w 1976 w Limanowej. W latach 1997 - 2002 studiowała na ASP w Krakowie na wydziale malarstwa. W 2002 r obroniła dyplom z wyróżnieniem. W 2009 r obroniła doktorat pt. „Badanie serca” na macierzystej uczelni. Zajmuje się malarstwem sztalugowym. Brała udział około 70-u wystawach zbiorowych i 18-u indywidualnych. W 2010 otrzymała I nagrodę w 8. Triennale Małych Form Malarskich – Toruń 2010 w Galerii Sztuki Wozownia w Toruniu. W 2012 znalazła się w finale międzynarodowego konkursu Strabag w Wiedniu. W latach 2012-2011 była współtwórcą i koordynatorem międzynarodowego projektu artystycznego "Przedmieścia" realizowanego w Wiedniu, Ostrawie i Krakowie

*Odwołując się świadomie i wyraźnie do surrealistycznej i ekspresyjno-symbolicznej tradycji, Małgorzacie Wielek-Mandrela udało się wypracować własny rozpoznawalny artystyczny język. Najbardziej znaczącym projektem w kształtowaniu tego języka było dla niej właśnie „Badanie serca” z jego „obrazami, obrazkami, makabreskami”, różnorodnymi wzorami oplecionymi siecią naczyń krwionośnych. Najważniejsze dla jej sposobu malowania wydają się: ornamentalny, roślinny rysunek, zawieszenie w nierzeczywistej przestrzeni, figury pozbawione tożsamości.*

### **8 lutego koncert „Pojedynki na ...szlagiery”**

Wykonawcy:

Katarzyna Słota-Marciniec – mezzosopran

Michał Kutnik – baryton

Kristina Kutnik – fortepian

W Warszawie, w okresie międzywojennym, konkurowały ze sobą dwa słynne kabarety: *Qui Pro Quo* i *Morskie Oko*. Na scenach obu teatrów królowały i walczyły o palmę pierwszeństwa takie gwiazdy jak Hanka Ordonówna, Zula Pogorzelska, Stefcia Górka, Eugeniusz Bodo, Adolf Dymśa i Ludwik Sempoliński. Konkurowali poeci i kompozytorzy. Rywalizacja na napisanie super przeboju utrzymała się też po wojnie – w 1959 r. ruszyła audycja „Radiowa piosenka miesiąca”, czyli lista przebojów, w której radiosłuchacze głosowali na ulubione piosenki. Który szlagier lepiej chwyci? Czyja melodia szybciej wpadnie w ucho? Utwory solowe... a może duet? Wielki pojedynek na szlagiery po dziś dzień pozostaje nierozstrzygnięty.

W programie koncertu m.in.:

*Tango Milonga, Ja się boję sama spać; Już taki jestem, zimny drań; Baby, ach te baby; Odrobinę szczęścia w miłości; Ta ostatnia niedziela; Miłość Ci wszystko wybaczy i in.*

### **6 marca Dzień Kobiet w Dworze Czeczów**

W ramach przygotowanego Dnia Kobiet odbyły się warsztaty tańca „Lady’s dance”, który pozwoli każdej kobiecie odkryć w sobie zmysłową naturę, niepowtarzalne piękno oraz talent uwodzenia. Prowadzenie: Katarzyna Koniecko.

Warsztaty makijażu: pielęgnacja cery, tajniki makijażu dziennego i wieczorowego, pokazy oraz indywidualne konsultacje z wizażystami. Prowadzenie: wizażystki Policealnej Szkoły Charakteryzacji, Wizażu i Kreacji Wizerunku FAM.

Szkoła FAM - trzy siedziby w Polsce i we Francji: Kraków, Warszawa, Nicea. Kształci w dziedzinie najnowocześniejszych technik charakteryzacji scenicznej i filmowej, makijażu i

stylizacji. Dzięki francuskim korzeniom FAM tworzy swoistą dynamikę między środowiskiem charakteryzatorów polskich i francuskich.

**7 marca otwarcie wystawy fotografii Włodzimierza Puchalskiego. Wystawa została przygotowana przez Muzeum Niepołomickie.**

Pasją fotografowania "zaraził się" w domu rodzinnym. Jego ojciec uprawiał fotografię zwierząt i krajobrazu. W wieku 14 lat (1923) otrzymał od swojego dziadka, Hieronima Sykory, swój pierwszy aparat fotograficzny (miechowy). W 1931 rozpoczął studia na Akademii Rolniczej w Dublanach na Wydziale Rolniczo-Leśnym, zakończone uzyskaniem dyplomu inżyniera agronoma. Od 1933 do 1936 był asystentem prof. Witolda Romera przy Katedrze Fotochemii Politechniki Lwowskiej, z którym wspólnie realizował filmy oraz opracował metodę robienia filmów przyrodniczych. Swój pierwszy film przyrodniczy zatytułował *Bezkrwawe łowy*. W 1936 był autorem pierwszej w Polsce wystawy o tematyce przyrodniczej i myśliwskiej. W 1937 zdobył Złoty Medal na Wielkiej Olimpiadzie Łowiectwa w Berlinie za zdjęcie przedstawiające dzika w lesie. W latach 1937-39 był asystentem prof. Wodzickiego przy Zakładzie Anatomii Zwierząt i Histologii Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie, gdzie opracował metodę posługiwania się filmami i przeźrociami w czasie wykładów uniwersyteckich. W tym czasie wyjeżdżał dwukrotnie jako polski delegat do największej europejskiej stacji ornitologicznej w Rosji. W czasie II wojny światowej pracował jako leśniczy w Puszczy Sandomierskiej. Po wyzwoleniu rozpoczął pracę w Katedrze Genetyki. W 1946 organizował krakowski Instytut Filmowy.

W semestrze wiosennym 1946, jako pracownik Państwowego Instytutu Robót Ręcznych (PIRR), prowadził w Bielsku kurs nauki posługiwania się filmem, obsługi aparatów filmowych i sposobów filmowania rzeczy i zjawisk potrzebnych w naukach przyrodniczych. Każdy z uczestników miał możliwość samodzielnego nakręcenia filmu przez pięć minut.

W 1949 rozpoczął pracę w Instytucie Zootechniki Uniwersytetu Jagiellońskiego, gdzie stworzył dział dokumentacji fotofilmowej zwierząt. Od 1956 pracował w Wytwórni Filmów Oświatowych w Łodzi jako operator i reżyser. W 1957 i 1958 wziął udział w dwóch arktycznych wyprawach na Spitsbergen. W 1976 przeszedł na emeryturę.

W 1978 wyjechał do Antarktyki z wyprawą organizowaną przez Polską Akademię Nauk. Zmarł w czasie wykonywania zdjęć na Wyspie Króla Jerzego i tam też został pochowany. Grób Włodzimierza Puchalskiego został wpisany na listę obiektów historycznych Antarktyki pod numerem 51. Był daltonistą i niemal wszystkie jego filmy oraz fotografie są czarno-białe. Wyjątek to kolorowe zdjęcia z ostatniej wyprawy na Antarktydę. Bogate zbiory zdjęć Puchalskiego można podziwiać na zamku w Niepołomicach.

**22 marca koncert zespołu Django Tango Project.**

Zespół „Django Tango Project” powstał w lutym 2011 roku z inicjatywy akordeonisty Konrada Ligasa i gitarzysty Jacka Serczyka. Głównym celem zespołu jest szukanie unikalnego brzmienia w trio z wymagającym instrumentarium jakim jest: akordeon, gitara i kontrabas. Prezentowany repertuar jest bardzo zróżnicowany. Począwszy od walców francuskich i cygańskiego jazzu z charakterystycznym akompaniamentem gipsy gitary po tango Astora Piazzolli, utwory Richarda Galliano, Chicka Corei oraz własne kompozycje.

**24 marca spotkanie z pisarką Renatą Piątkowską poświęcone tematyce „Zwyczaje związane z Wielkanocą”.**

Renata Piątkowska ukończyła socjologię na Uniwersytecie Jagiellońskim. Jej książka *Wieloryb* otrzymała Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego, a *Na wszystko jest sposób* II nagrodę w konkursie im. Astrid Lindgren. Trzy z jej książek zostały wpisane na Złotą Listę

Fundacji ABC XXI Cała Polska Czyta Dzieciom. Za całokształt twórczości pisarka otrzymała Nagrodę im. Marii Weryho-Radziwiłłowicz.

**Realizacja projektu „Lalka Anima. Warsztaty budowania lalek, improwizacji i animacji poklatkowej” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.**

Spotkania warsztatowych poświęconych budowaniu lalek i scenografii (warsztaty odbywały w blokach 2-godzinnych dwa razy w tygodniu). Na warsztatach uczestnicy zapoznali się z różnymi gatunkami lalek teatralnych, a także z historią teatru lalkowego, wykonali niezbędne dla filmu lalki, stworzyli makiety i całą scenografię. Uczniowie pracowali nad utworem Macieja Wojtyszki, pt. „Wakacje Smoka Bonawentury”. Poprowadziła je: Alicja Karczmarska-Strzebońska artysta plastyk, specjalistka budowy lalek, związana z Teatrem Lalki, Maski i Aktora „Grotoska” w Krakowie oraz Maja Kubacka - aktorka Teatru Lalki, Maski i Aktora „Grotoska” w Krakowie. Baśń opowiada o smoku pozbawionym własnej tożsamości. Aby ją odnaleźć, wyrusza w świat. Sztuka zbudowana jest tak, że każdy kolejny etap poszukiwań to odnajdywanie siebie, a dzieje się to poprzez kontakt z nowym typem istot. Każda z nich reprezentuje kolejną negatywną cechę, a zobrazowane zostaje to poprzez zastosowanie odmiennej techniki plastycznej. Taka konstrukcja sztuki uczy nie tylko, jak kształtować szerokie spektrum osobowościowe, ale przemycą w skondensowany sposób niemalże całą podstawową wiedzę o typach lalek.

**14,15 kwietnia warsztaty wiórowe z „Osikową Doliną”.**

Od XIX wieku wykorzystywano naturalne zasoby osikowego drewna, z jego niedoskonałości i miękkości uczyniono sztukę. Siłą męskich rąk powstawało łyko, z którego kobiece dłonie wyczarowywały piękne kwiaty, kapelusze, maty, zabawki i dekoracje. Narzędzia i technologia pozostały niezmiennie, ale surowiec, choć wydaje się delikatny i kruchy, jest trwały i mocny, co daje ogromne możliwości, czego najlepszym przykładem jest uszyty największy na świecie kapelusz z osiki wpisany do Księgi Rekordów Guinnessa. Wszystkie wyroby wykonane ręcznie z drewna osikowego są naturalne i ekologiczne. Technologia polega na ręcznym struganiu odpowiednimi heblami drewna osikowego na bardzo cienkie łyko (wióry) o grubości od 0,15 do 0,4 mm. Z nich następnie wycinane, wyplatane i formowane są poszczególne elementy, później wyroby i kompozycje. Cała reszta to precyzja ręki cieśli, zręczność palców i magia wyobraźni. Do dzisiaj wyroby z osiki są unikatowe w skali światowej ze względu na użyty surowiec, wzornictwo i technologię wytwarzania. Można z nich uzyskać kolorowe kwiaty i kompozycje, ozdoby choinkowe i różnorodne dekoracje Bożonarodzeniowe, ozdoby i stroiki Wielkanocne, biżuterię, świeczniki, obrazy, lampy i wiele innych.

**Do 30 kwietnia wystawa fotografii Włodzimierza Puchalskiego. Wystawa została przygotowana przez Muzeum Niepołomickie.**

Pasją fotografowania "zaraził się" w domu rodzinnym. Jego ojciec uprawiał fotografię zwierząt i krajobrazu. W wieku 14 lat (1923) otrzymał od swojego dziadka, Hieronima Sykory, swój pierwszy aparat fotograficzny (miechowy). W 1931 rozpoczął studia na Akademii Rolniczej w Dublanach na Wydziale Rolniczo-Leśnym, zakończone uzyskaniem dyplomu inżyniera agronoma. Od 1933 do 1936 był asystentem prof. Witolda Romera przy Katedrze Fotochemii Politechniki Lwowskiej, z którym wspólnie realizował filmy oraz opracował metodę robienia filmów przyrodniczych. Swój pierwszy film przyrodniczy zatytułował Bezkrwawe łowy. W 1936 był autorem pierwszej w Polsce wystawy o tematyce przyrodniczej i myśliwskiej. W 1937 zdobył Złoty Medal na Wielkiej Olimpiadzie Łowiectwa w Berlinie za zdjęcie przedstawiające dzika w lesie. W latach 1937-39 był asystentem prof. Wodzickiego przy Zakładzie Anatomii Zwierząt i Histologii Szkoły Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie, gdzie opracował metodę posługiwania się filmami i przezroczami w czasie wykładów uniwersyteckich. W tym

czasie wyjeżdżał dwukrotnie jako polski delegat do największej europejskiej stacji ornitologicznej w Rosji. W czasie II wojny światowej pracował jako leśniczy w Puszczy Sandomierskiej. Po wyzwoleniu rozpoczął pracę w Katedrze Genetyki. W 1946 organizował krakowski Instytut Filmowy.

W semestrze wiosennym 1946, jako pracownik Państwowego Instytutu Robót Ręcznych (PIRR), prowadził w Bielsku kurs nauki posługiwania się filmem, obsługi aparatów filmowych i sposobów filmowania rzeczy i zjawisk potrzebnych w naukach przyrodniczych. Każdy z uczestników miał możliwość samodzielnego nakręcenia filmu przez pięć minut.

W 1949 rozpoczął pracę w Instytucie Zootechniki Uniwersytetu Jagiellońskiego, gdzie stworzył dział dokumentacji fotofilmowej zwierząt. Od 1956 pracował w Wytwórni Filmów Oświatowych w Łodzi jako operator i reżyser. W 1957 i 1958 wziął udział w dwóch arktycznych wyprawach na Spitsbergen. W 1976 przeszedł na emeryturę.

W 1978 wyjechał do Antarktyki z wyprawą organizowaną przez Polską Akademię Nauk. Zmarł w czasie wykonywania zdjęć na Wyspie Króla Jerzego i tam też został pochowany. Grób Włodzimierza Puchalskiego został wpisany na listę obiektów historycznych Antarktyki pod numerem 51. Był daltonistą i niemal wszystkie jego filmy oraz fotografie są czarno-białe. Wyjątek to kolorowe zdjęcia z ostatniej wyprawy na Antarktydę. Bogate zbiory zdjęć Puchalskiego można podziwiać na zamku w Niepołomicach.

### **20, 21 kwietnia warsztaty mydlarskie przygotowane i prowadzone przez Pracownię Artystyczną Caramel.**

Warsztaty tworzenia kolorowych naturalnych mydełek komponowanych z baz, dodatków i olejki zapachowych/eterycznych. Do tworzenia mydełek używane są naturalne składników i dodatki: bakalie, susz kwiatowy, nasiona. Każdy uczestnik tworzy 4 dowolnie skomponowane przez siebie mydełka. Prace powstają bezpośrednio w zamkniętych pojemniczkach, w których mydełka zastygają. Gotowe pakujemy ozdobnie w celofan ze wstążką. Dzieci pracują w odzieży ochronnej, czyli w fartuszkach i rękawiczkach.

### **20, 21 kwietnia pokazy naukowe „Fizyka dla smyka” – Akademia Nauki.**

W czasie 45 minutowego spotkania przeprowadzanych jest kilkanaście wspaniałych eksperymentów fizycznych z zastosowaniem unikalnych zestawów edukacyjnych. W każdym z ćwiczeń uczestniczą dzieci i doskonale się przy tym bawią. Pokazy są wspaniałą pomocą dla dzieci w nauce i zrozumieniu tajemnic fizyki. Pokazy naukowe „Fizyka dla Smyka” mają na celu przybliżenie dzieciom tajemnic otaczającego nas Świata poprzez zabawę i eksperymenty fizyczne. Razem z dziećmi sprawimy, że pod wpływem pola magnetycznego długopis zawisnie w powietrzu, przedmioty będą poruszać się w nieskończoność. Pokażemy siłę i niesamowite właściwości magnesu. Dzieci, które uczestniczyły już w tym pokazie były zachwycone.

### **22 kwietnia koncert Cracow Guitar Quartet**

Cracow Guitar Quartet tworzą: myśleniczanka Jadwiga Wołek oraz gitarzyści z Krakowa : Joanna Baran, Łukasz Dobrowolski i Oskar Kozłowski. W ich repertuarze znajdują się utwory, które w szczególny sposób ukazują piękno i różnorodność muzyki od renesansu do współczesności. Krakowski kwartet mistrzowsko inspiracje czerpie z tradycji europejskiej i latynoamerykańskiej – tej wielkiej, zawartej w arcydziełach mistrzów, jak również tej, wywodzącej się z muzycznego folkloru. Swoimi wykonaniami Cracow Guitar Quartet podbija serca zarówno wymagających odbiorców, jak i muzycznych sympatyków, którzy nie podejrzewali się o sympatię dla klasycznej muzyki gitarowej.

Ujmuje również krytyków, czego dowodem jest I nagroda, którą kwartet otrzymał w lipcu 2009 roku podczas XII Międzynarodowego Konkursu Gitarowego w Ile De Ré we Francji. Wymowny jest również komentarz dotyczący tej nagrody umieszczony na blogu poświęconym wykonaniom

muzyki Astora Piazzolli. Jego autor wyznaje, że jeśli chodzi o naprawdę dobre kwartety gitarowe, to na myśl przychodzi mu jedynie Los Angeles Guitar Quartet, Sante Fe Guitar Quartet i Cracow Guitar Quartet.

**8 maja koncert *Recital piosenek muzyki rozrywkowej*. W wykonaniu Magdaleny Daniel (śpiew) i Daniela Karwowskiej (pianino).**

Recital Magdaleny Daniel to niepowtarzalna okazja do bliższego poznania aktorki Teatru „Kubus”, jej prywatnych upodobań i muzycznych fascynacji. To próba powrotu do klasyki muzyki rozrywkowej takich kompozytorów jak G. Gershwin oraz C. Porter. Podczas recitalu usłyszymy piosenki rozrywkowe w klasycznej aranżacji oraz piosenki w pięknych polskich tłumaczeniach m.in. „Cheek to cheek” „Summertime” „What a wonderful world” „A natural woman”, „Ain’t she sweet” „How deep is your love” „Body and soul” czy „Proszę sadu”.

Magdalena Daniel to rodowita ślązaczka. Od najmłodszych lat wiedziała, że będzie śpiewać i grać w teatrze. W Studio Doroty Pomykały i Danuty Owczarek stawiała pierwsze kroki na scenie. W 2008 roku rozpoczęła studia w Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie – Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku – kierunek Aktorski. W 2012 roku rozpoczęła prace w Teatrze Lalki i Aktora „Kubus” w Kielcach, gdzie zadebiutowała w spektaklu Petra Nosálka „Na Arce o ósmej”. W tym samym roku została asystentka na macierzystej Akademii Teatralnej w Białymstoku oraz rozpoczęła naukę w Pierwszej Prywatnej Szkole Muzycznej „Muzyk” w Kielcach, na wydziale jazzu i muzyki rozrywkowej (w klasie p. Marty Wilk).

**19 maja „Dzień Juliusza Verne’a w Dworze Czeczów”.**

Z okazji 11 rocznicy śmierci tego znakomitego pisarza przygotowaliśmy gro atrakcji dla dzieci, aby przybliżyć im twórczość jednego z protoplastów fantastyki naukowej. Będzie pogadanka, prezentacja adaptacji filmowych jego najbardziej znanych powieści oraz konkursy, kalambury i warsztaty plastyczne, podczas których dzieci zbudują łódź podwodna lub inny element nawiązujący do fantastycznych wizji z jego książek.

**7 czerwca koncert „Gala od Piosenki do Musicalu”.**

Podczas koncertu wystąpią uczniowie oraz absolwenci Szkoły Woklano-Aktorskiej Bogdana Kalarusa. Wystąpią: Anna Cieslińska, Iwona Gałysa, Klaudia Grzegorzycza, Magdalena Jaworska, Aleksandra Karteczka, Nadieżda Koszkin, Monika Ogrodnik, Agnieszka Piekarcz, Aleksandra Płachno, Karolina Reczek, Zofia Surówka, Mateusz Litewka, Piotr Malinowski.

Akompaniament: Anna Wrona, Prowadzenie: Bogdan Kalarus

**16 czerwca warsztaty czerpania papieru, prowadzenie: Żywa Pracownia**

Na warsztatach dowiemy się, w jaki sposób wykonuje się papier, kto wymyślił technikę czerpania papieru, czy był to przypadek, czy też celowe zamierzenie oraz jakimi drogami technika ta dotarła do Europy i kto zajmował się jego produkcją. Ze przygotowanej wcześniej pulpy papierowej – płynnej zawiesiny wykonanej z makulatury, starych gazety i niepotrzebnego papieru, przy użyciu drewnianych ram czerpalnych z rozciągniętymi na nich sitami będziemy czerpać swoje własne arkusze papieru i dekorować je suszonymi kwiatami i pachnącymi ziołami – rumiankiem, miętą i lawendą.

**11 czerwca Koncert arii i pieśni w wykonaniu studentów Wydziału Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Krakowie *Ciekawiej niż inni....***

Przy fortepianie Maria Guzik. Przygotowanie wokalne: Klaudia Romek, Katarzyna Słota-Marciniec, Ludmiła Staroń, Marcin Wolak



**12 czerwca wernisaż wystawy „Monogramy w hafcie i koronce”. Podczas wernisażu wystąpią uczniowie wydziału wokalnego Szkoły Muzycznej im. Bronisława Rutkowskiego; na fortepianie gra Renata Stec-Fill. W programie arie i pieśni.**

Na wystawie prezentowane są prace członkiń Stowarzyszenia „Lud-Art”, członkiń robótek ręcznych "Redzenkowo" oraz prace dzieci - uczestników warsztatów rękodzielniczych prowadzonych przez członkinie Stowarzyszenia w Młodzieżowym Domu Kultury „Dom harcerza”.

Stowarzyszenie Miłośników Tradycyjnego Rękodziela Ludowego i Artystycznego Lud-Art przy Muzeum Etnograficznym w Krakowie powstało 17 marca 2005 roku, lecz jego korzenie sięgają Klubu Hafciarskiego działającego od 1993 roku przy Krakowskim Oddziale Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego z siedzibą w Muzeum Etnograficznym.

Pomysłodawczynią i założycielką Klubu Hafciarskiego była dr Urszula Janicka-Krzywda kustosz MEK, opiekun, animator i dobry duch, obecnie członek honorowy naszej organizacji.

Stowarzyszenie skupia przedstawicieli różnych pokoleń, środowisk i zawodów, których łączy zamiłowanie do rękodziela i szczególna wrażliwość.

**15, 16 czerwca prelekcja poświęcona instrumentów muzycznych epok średniowiecza, renesansu i baroku wraz z prezentacją ich replik. Prelekcję poprowadzi Ryszard Dembiński, z którego warsztatu pochodzą repliki.**

Wygląd, brzmienie, sposób gry wydają się współczesnym nie tylko dziwne ale czasem wręcz zabawne. Sposób zdobienia dawnych instrumentów czyni z nich nierzadko dzieła sztuki plastycznej. Ryszard Dembińskiego wykonuje instrumenty w oparciu o zachowaną ikonografię i rzeźbę wybranych epok. Instrumenty z tego warsztatu cechuje niezwykle efektowna rzeźba, bogate zdobnictwo i szlachetne brzmienie, prezentowane przez samego budowniczego.

**17 czerwca konkurs „Bezpieczeństwo w domu, szkole i na drodze”, zorganizowany wraz ze Szkołą Podstawową Nr 124 im. Marii Curie-Skłodowskiej oraz z Radą Dzielnicy XII, której przewodniczący, pan Zbigniew Kożuch, objął honorowy patronat nad konkursem. Merytoryczne wsparcie w organizacji konkursu zostało zapewnione przez Policję oraz Straż Miejską.**

Służy on nie tylko rozpropagowaniu treści związanych z zagadnieniem zachowania zasad bezpieczeństwa w różnych sytuacjach i środowiskach, ale podniesieniu świadomości w tym zakresie oraz także wypracowaniu umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach. Konkurs zostanie poprzedzony prelekcjami tematycznymi, które zostaną przeprowadzone w poszczególnych szkołach przez funkcjonariusza Policji na początku czerwca 2015 r. Prelekcje te będą miały charakter również przygotowawczy do planowanego konkursu. Konkurs zostanie przeprowadzony dla uczniów klas IV – VI. Zgodnie z wytycznymi ujętymi w załączonym Regulaminie bardzo prosimy o wytypowanie 5 przedstawicieli z każdego poziomu nauczania, czyli 15 reprezentantów szkoły, którzy wezmą udział w rozgrywkach międzyszkolnych. Konkurs, tak jak wyżej wspomniano, składać się będzie z części teoretycznej przygotowanej w formie testu oraz z części praktycznej, która dla uczniów klas IV będzie miała charakter zawodów sportowych, a dla uczniów klas V i VI będzie formą sprawdzenia umiejętności jazdy na rowerze (tor przeszkód przygotowany przez Straż Miejską). Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody indywidualne, a pozostali uczniowie dyplomy uczestnictwa.

**18, 19 czerwca warsztaty kulinarne**, podczas których uczestnicy mogli zapoznać się z regionalnymi daniami (okolice Myślenic), posłuchać opowieści związanych z tym tematem, a także nauczyć się gotować zupę chrzanową. Warsztaty poprowadzą Agnieszka Dudek, Halina Jasińska z Fundacji Sztuki, Przygody i Przyjemności ARTS.

## Ważniejsze imprezy Centrum Kultury Ruczaj

- koncert "Sacrum po góralsku" (kapela góralska Jaśka Kubika)
- *Wieczór kolęd*
- Wiosenny Koncert Kameralny „Dziewczę z buzią jak malina”
- koncert *W hołdzie Janowi Pawłowi II*, Kali-Fonia Trio
- wystawy:
  - *Synergia* – prace Jamesa Sierżęgi (z cyklu „Z rekomendacji Profesora”)
  - *Pejzaże*- prace Jacka Polaka
  - *Ptaki w koronkach i haftach*, prace członkiń Lud-Art
  - wystawa Pracowni Plastycznej i Ceramicznej
- Kiermasz kobiecych przyjemności- wystawa wielowątkowa (prelekcje, dermokonsultacje, degustacje)
- Pokazy eksperymentów chemicznych
- Dzień Dziecka (festyn spektakl teatralny, animacje)
- Spektakl teatralny pn. *Rękawiczki czarowniczk*i i występy uczestników warsztatów wokalnych

## Ważniejsze imprezy Klubu Kultury Piaskownica

Warsztaty Capoeira

Warsztaty teatru ruchu i pantomimy w ramach Jubileuszu 25lecia Teatru Nikoli -

Konferencja „Teatr ruchu oraz pantomimy na polskiej i światowej scenie”

Przedstawienie „Historia z Pazurem” w wykonaniu teatru „Tuptusie” z Tarnowa

Spotkanie z teatrami ruchu: Teatr Nikoli (Kraków), teatr Mimo (Warszawa), Teatr Coctail (Kraków)

- Przedstawienie teatralne dla dzieci „Kominiarczyk” w wykonaniu teatru Coctail
- Przedstawienie teatralne „Maruczella” w wykonaniu Teatru Nikoli
- Otwarcie wystawy malarstwa p. Łucyny Bełtowskiej
- Otwarcie wystawy zdjęć Jarosława Kajdańskiego „Wilno”
- Koncert Jerzego Michała Bożyka oraz Magdaleny Bożyk
- Warsztaty ogrodnicze – Ogrody sztuka nieustających przemian
- konkurs „Wiosna kwieciem malowana”
- Konkurs recytatorski „Wiersze Heleny Bechlerowej”
- Warsztaty pszczelarskie dla przedszkolaków
- Warsztaty pszczelarskie dla przedszkolaków
- Pokazy taneczne grup baletowych działających przy Klubie Kultury „Piaskownica” -
- Przedstawienie teatralne w ramach Krakowskiej Nocy Teatrów - „W starym gołębniku” w wykonaniu Teatru Nikoli
- III Piknik Rodzinny. Powitanie Lata
- Pokazy taneczne w wykonaniu uczestników zajęć rytmicznych oraz street dance
- Pokazy młodych instrumentalistów uczestników zajęć nauki gry na pianinie oraz gitarze.

## Ważniejsze imprezy Centrum Sztuki Współczesnej Solvay

### 6.02.2015 r. Wernisaż wystawy Piotra Szczura, Galeria Główna

Piotr Szczur urodzony w 1987 r. w Jaśle. Absolwent Liceum Plastycznego w Krośnie. Studiował na kierunku Edukacja Artystyczna PWSZ im. Jana Grodka w Sanoku. W latach 2010-2013 kontynuował naukę na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie.

Swoje malarstwo prezentował w ramach wystaw indywidualnych i zbiorowych między innymi w Lublinie, Sanoku, Krakowie, Warszawie i Zamościu. W CSW „Solvay” prezentowana była

wystawa „Sprawy w lesie”. „Las Piotra Szczura to hipotetyczne, półrealne miejsce. To obszar pełen tajemnic, do którego nikt nie wskaże nam drogi, bo każda prowadząca tam ścieżka jest inna. Tak naprawdę są to bowiem na wskroś osobiste, prywatne, a być może nawet intymne mikrokosmosy. W tych onirycznych lasach dochodzą do głosu głęboko ukryte uczucia, żądze, i lęki.(...) W lesie P. Szczura można stać ię mordercą, zwymiotować przesyty i nieumiarkowanie hulaszczego życia, rozpasanej konsumpcji albo dać upust seksualnym frustracjom. Z drugiej strony jest to miejsce sprzyjające duchowości, kontemplacji na poły religijnej podróży do środka siebie.(...) Las Piotra Szczura to dla zbłąkanego wędrowca miejsce niebezpieczne. Każdy kto odważy się wejść na jego teren, musi pamiętać, że odnajdzie w nim tylko to, co sam z sobą przyniesie(...)W Lesie P. Szczura niezwykle łatwo się zgubić. Ten las zmienia wchodzącego, nigdy nie można z niego wyjść tą samą ścieżką, którą się weszło. Nie w tym tkwi jednak jego największe niebezpieczeństwo. Prawdziwa groza tego miejsc a polega na tym, że zmusza wędrowca do skonfrontowania się z jego odwieczną, bezwarunkową samotnością.” Marcin Krajewski.

### **6.02.2015 r. Wernisaż wystawy Diany Bartuch „Światła miasta” Galeria Promocyjna**

Diana Bartuch urodzona w 1988 r. w Rzymie. Ukończyła studia pierwszego stopnia na Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. W 2013 r. uzyskała tytuł magistra sztuki na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom pod kierunkiem prof. Adama Wsiołkowskiego. Autorka wystaw indywidualnych i zbiorowych prezentowanych w kraju i za granicą.

Ogromny wpływ na jej malarstwo ma nastrój i otoczenia w jakim przebywa. Wpływa to na temat i kolorystykę obrazów. W obrazach dominuje czerń przetykana jaskrawymi barwami.

### **Galeria główna wystawa malarstwa „Zespół wspólny” 6.02.2015-28.02.2015**

„Nasza Pracownia Malarstwa, to zespół pedagogów współpracujący ze studentami z różnych roczników oraz samych studentów ze studentami. Razem tworzymy siłę napędową w pracy twórczej, dzieląc się doświadczeniem i prowadząc dialog.

W zespole uruchamia się i wzmacnia żądza do przekraczania granic znanego. A to, co jest w tym najważniejsze, ze względów poznawczych i moralnych, to droga prowadząca do odkrycia samego siebie przez dzieło. Pracownia-Zespół, to mocny zbiorowy monolog, a na obrazie jest zatrzymane tylko to, co mija prędko i przynosi korzyści w postaci indywidualnej refleksji. Może to być rozmowa z własnym losem, postrzeganie często przerażającej moralnej pustki, jaka tkwi w człowieku! Ciągłe wybory, kontrolowanie i nękanie siebie oraz obrazu, a ten dramat pracuje na autentyczność dzieła!

Pracownia-Zespół, to świat pełen kontrastów, gdzie spotykają się przeciwstawne postawy, które tworzą przez: budowanie i rujnowanie, składanie i rozbieranie, okładanie farbami i zmywanie... Jak widać negocjacje z obrazem bywają trudne, chropowate, bezwzględne, ale też cierpliwe. Obrazy dojrzewają na sztaludze, stole, podłodze i są często obiegane oraz przeskakiwane, aby duży obszar płótna zobaczyć w każdym jego detalu. Bywa też tak, że obrazy służą jako zasłona, odgródzenie, mur...! Jednak są pokorne i dają wiarę w siebie, ale tylko wtedy, kiedy nieustępliwe pytanie zaprzęta głowę: „czy to tędy droga do prawdy artystycznej...?”

### **6.02.2015- 3.03.2015 r. Galeria promocyjna:Krzysztof Wiater „Rzeźba- rysunek”**

Poszukiwania twórcze młodego artysty, który zaledwie kilka lat temu ukończył studia na uczelni artystycznej zwykle są zorientowane wobec tego, co zaprezentował w dziele dyplomowym. Budowanie dorobku twórczego w pierwszych kilku latach samodzielnej artystycznej egzystencji rodzi konieczność definiowania drogi artystycznej, wyborów nieraz

trudnych i nie zawsze oczywistych, często stawania na rozdrożu pomiędzy sformułowaniami ambitnymi, radykalnymi a chęcią prostej kontynuacji tych rozwiązań, które jawią się jako echo dzieła podsumowującego akademicki ryt.

Prezentowana wystawa Krzesimira Wiatra jest dość szczególna, i nie ze względu na jej rozległość, przeciwnie, dostosowana jest przecież do kameralnej sali ekspozycyjnej, ale jako jedna z pierwszych indywidualnych pokazów młodego artysty ujawnia ograniczony wybór kilku zaledwie prac skoncentrowanych wokół problemu inspiracji pierwotnymi strukturami mikro/makro świata.

### **Spektakle „Żabka” 20 i 21.02.2015 r. pokazy premierowe oraz spektakle 27 i 28.02.2015 r.**

Współpraca Stanisława Michno –dyrektora Teatru M.I.S.T. z Bożeną Gałczyńska-Szczurek zaowocowała sztuką „Żabka”. Ten debiut, komedia kryminalna, napisana w zabawny i lapidarny sposób, ukazuje portret psychologiczny lekarza uwikłanego w liczne problemy osobowościowe. W problemach i lękach swoich pacjentów Maks Żabiński przegląda się jak w krzywym zwierciadle. Można odnieść wrażenie, że autorka ma wątpliwości, czy sympatyczny lekarz jest faktycznie postacią komiczną czy może... tragikomiczną.

Bożena Gałczyńska- Szczurek pochodzi z Krakowa. Jest z zawodu muzykiem, wiolonczelistą. Ciekawe kontakty zawodowe i kilkuletni pobyt w Grecji zainspirowały ją do podjęcia prób dziennikarskich i literackich. W 2010 r. zadebiutowała powieścią sensacyjną „Tajemnica greckiej Madonny”, której akcja toczy się na greckich wyspach. Książka została bardzo dobrze przyjęta przez czytelników i recenzentów, a ogólnopolski portal kryminalny zaliczył ją do najciekawszych kryminałów 2010 r. W 2013 r. ukazała się powieść „Machonas” i „Wieczność bez ciebie”. Bożena Gałczyńska-Szczurek od ponad dwudziestu lat mieszka w Zamościu. Pasjonuje ją głównie pisarstwo choć jest także wielbicieleką teatru czego dowodem jest „Żabka”.

### **25.02.2015 r. „Warszawa- Lwów” Podróż w lata 20'te XX w.**

Scenariusz: Adrianna Maja Kućmierz, reżyseria: A.M. Kućmierz i Borys Grzegorz Kućmierz

Jeden wieczór i wielka podróż! W czasie spektaklu przenosimy się do dwóch polskich miast początków XX wieku – Warszawy i Lwowa. Oglądamy krajobrazu niezniszczonego jeszcze przez II Wojnę Światową, pełnego humorystycznych i wzruszających piosenek, mądrych i zabawnych historii oraz barwnych postaci. W spektaklu nie zabrakło warszawskich szlagierów i lwowskiego kabaretu, znanych melodii oraz poruszających obrazów. Na scenie pojawili się wykonawcy ze Studia Piosenki „Farafka”.

### **6-30 marca 2015 r. wystawa w galerii głównej.**

**Bartek Balut** /Urodzony w 1976 roku w Tarnowie. Absolwent Wydziału Malarstwa ASP w Krakowie. Studia w pracowni prof. Stanisława Rodzińskiego, dyplom z wyróżnieniem w roku 2001. Adiunkt na Wydziale Grafiki krakowskiej ASP. Starszy wykładowca na kierunku Grafika PWSZ w Tarnowie. Semestr w Królewskiej Akademii Sztuk Pięknych w Antwerpii. Autor wystawy indywidualnych w kraju i za granicą, udział w wielu ekspozycjach zbiorowych. Prace w kolekcjach prywatnych w Europie i USA. Doktorat na Wydziale Malarstwa ASP w Krakowie w roku 2012. Mieszka i pracuje w Krakowie i Tarnowie. Pigmenty rozpuszczane w wodzie, to medium, które znacząco zastąpiło u mnie w ostatnich latach tłuste i lepkie farby olejne. Papier wyparł płótno, a blat sztalugi. Jest czystiej, szybciej, bez konieczności wdychania substancji lotnych. Komfort i wygoda. Prace mieszczą się w szufladach, rzędy płócien opartych o ścianę przestały kusić refleksje o warunkach lokalowych. Jednak wpisanie hasła *akwarela* lub *watercolor* w wyszukiwarce internetowej owocuje wynikami przyprawiającymi o mdłości, schlebając gustom admiratorów szpetnego kaleczenia sędziwej godności muru wybitnej bramy miasta obok krakowskiej filii McDonald's.

Wbrew stereotypom, technika ta, w miarę porzucania motywu przedstawiającego, zafascynowała mnie bezwzględnością konieczności podejmowania nieodwołalnych decyzji. Zapis koncepcji malarskiej odbywa się bezpośrednio, a papier nie znosi żadnych korekt, przemyć i redukcji.

### **6-30 marca 2015 r. wystawa w Galerii Promocyjnej**

**Olga Gralewska** / Urodzona w 1989 roku. Studentka krakowskiej ASP w pracowni prof. Andrzeja Bednarczyka. Trzykrotnie wyróżniona przez Radę Wydziału Malarstwa ASP (2011 r., 2012 r., 2013 r.). Ukończyła z wyróżnieniem Zespół Szkół Plastycznych im. C. K. Norwida w Lublinie. Laureatka stypendium artystycznego Prezydenta Miasta Lublin w 2007/2008 r. oraz stypendium Rektora ASP w Krakowie dla najlepszych studentów w 2014/2015 r. W 2013 r. indywidualna wystawa " Dialog ze światem " w Galerii van Rij w Ćmielowie. W 2015 r. indywidualna wystawa „Ping - pong ze sztuką” w Galerii Floriańska 22 w Krakowie. Udział w wystawach zbiorowych w Lublinie (m.in. Galeria Malarstwa Polskiego Muzeum Lubelskiego na Zamku, Galeria "Po Schodach"), Supraślu (Ogólnopolskie Biennale Tkaniny Artystycznej w Supraślu), Sopocie (SDA), Wrocławiu (DNA Gallery), Warszawie (Desa Unicum), Kazimierzu Dolnym nad Wisłą i w Krakowie. Twórczość z zakresu malarstwa, rysunku, tkaniny artystycznej. Prace w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą.

### **3.04.-5.05. 2015 Galeria Główna „Emanacje” Artura Trojanowskiego- wystawa malarstwa.**

„Nowy cykl obrazów Artura Trojanowskiego to konsekwencja swoistej *via negativa*, którą przeszedł autor w poszukiwaniach nowych motywów i inspiracji dla swojej twórczości. Odchodząc od malarstwa figuratywnego, analizując historyczne i współczesne podejście do pejzażu w sztukach wizualnych, artysta dokonał redukcji kompozycyjnej do form podstawowych, jawiących się bardziej jako aura, pole energetyczne czy powidok niż konkretny przedmiot czy przestrzeń. Dzieła, przywołujące skojarzenia z twórczością Fangora i minimalizmem, powstały z pragnienia odejścia od obrazu jako przedstawienia rzeczywistości i wszystkich wynikających z tego ograniczeń percepcyjnych. Trojanowski skłania się ku bardziej pierwotnemu i psychosomatycznemu kontaktowi z malarstwem, nie obarconemu akademickim żargonem i dystansem.

### **3.04-5.05.2015 r. Galeria promocyjna „Portret podwójny kobiety” Magdalena Tchórz – wystawa malarstwa.**

O swojej twórczości autorka mówi:

„Tematem przewodnim mojego malarstwa jest kobieta. Staram się ukazać ją w oderwaniu od powszechnego schematu kulturowego, wyzwolić lub też zwrócić uwagę na problem zniewolenia. Poszukuję zatem kobiety i kobiecości w kulturze przeze mnie zastanej, zdominowanej przez mężczyzn, nazywanej mianem fallocentrycznej, której nachalność jest tak wielka, że wydobycie nieskażonej istoty kobiecości stwarza pewien problem. Wiele feministycznych artystek podejmowało próby takich poszukiwań, za punkt wyjścia i najważniejszy warunek zbliżenia się do prawdy przyjmując właśnie kobiecy punkt widzenia, spojrzenie na siebie samą. Przytłaczająca jest mnogość wizerunków kobiety tworzonych przez wieki na miarę męskich oczekiwań, potrzeb i fantazji, teraz nadszedł czas rewizji tych wyobrażeń, rewizji, która być może dopiero poprzedza dokonanie głębokich zmian.

### **28, 29, 30. 05.2015 r. „Jak z Almodovara” spektakl teatru Kontrabanda**

Obciachowo kontra Stolyca. Słoiiki kontra weki. Marzenia kontra rzeczywistość.

Komedia Pawła Zapendowskiego, inspirowana twórczością Almodovara, w doskonałej reżyserii Przemka Sejmińskiego to gwarancja fantastycznie spędzonego wieczoru.

"Jak z Almo..." to spektakl o niegasnącej nadziei, o spełniających się marzeniach, o miłości, pieniądzu, sukcesach i porażkach. O zamianie ról, o dojrzewających uczuciach, o tęsknocie i

pragnieniu. W końcu o poszukiwaniu i odnalezieniu, o rozstaniach i powrotach. O tym, że to co wydaje się być dalekie, jest w rezultacie najbliższe.

A wszystko to między Obciachowem pełnym rutyny, znużenia, siatek z zakupami i butelek po najtańszym piwie, a Stolicą kuszącą możliwościami. Do niej właśnie uciekają 3 przyjaciółki z prowincji. Tam rozkręcają biznes - agencję "Zrób mi PIT-a", która tak szybko, jak nieoczekiwanie przekształca się w salon kobiecej dominacji... Od tej chwili zaczyna się ich zemsta na mężczyznach.

4.06. Poplenerowa wystawa malarstwa-” Dwie namiętności: góry i sztuka” prace z pleneru w Sromowcach Niżnych prezentują: Vlado Broniszewski, Stefan Gandt, Krzysztof Ludwin, Dominika Paczkowska, Anna Rotter- Pucz, Michał Smółka, Monika Słószarczyk, Sylwester Stabryła, Renata Szyszlak, Magdalena Szarek, Zdzisław Twardowski, Walenty Wróblewski, Łukasz Z. Woźniak.

### 13,14 czerwca **XXI Dni Dzielnicy IX**

W tegoroczne obchody Dni Dzielnicy wpisał się jubileusz 60-lecia istnienia Samorządowego Przedszkola nr 95 , który odbywał się w Klubie Osiedlowym „Iskierka”;; w budynku przedszkola prezentowana była wystawa poświęcona jubileuszowi. Na terenie Stadionu Klubu Sportowego Borek przy ulicy Żywieckiej odbywały się turnieje piłkarskie dla dzieci i młodzieży. Wieczorem uczestnicy imprezy mogli wysłuchać koncert muzyki biesiadnej zespołu Krakusy Music Band i wziąć udział w zabawie tanecznej.

**14 czerwca** na terenie Stadion Klubu Sportowego Borek odbywały się główne uroczystości poświęcone XXI Dniom Dzielnicy. Szczególny nacisk położono na 100-ną rocznicę przyłączenia Podgórze do Krakowa. Spotkanie z poetką i pisarką Ewą Stadtmüller miało najmłodszym oraz ich rodzicom i opiekunom przybliżyć to wydarzenie. Jak co roku od kilku lat dzieci przywędrowały na stadion w paradzie z Orkiestrą Dęta Solvay oraz Zespołem Emerytów i Rencistów „Pogodna jesień” spod budynku przedszkola. Po stosownych przemówieniach wykonano hymn Dzielnicy IX, a orkiestra Dęta dała koncert. W międzyczasie odbywały się konkursy dla dzieci przygotowane przez Radę Rodziców Samorządowego nr 95 a potem występy zespołów: Pogodna Jesień, Zespołu Tańca Nowoczesnego Precedance oraz Tańca Irlandzkiego Tir Na Nógi Studia Tanecznego POINT.

W tym roku uczestnicy święta brali udział w baśniowym Teatrze Clowna Feliksa a także wysłuchali koncertu wykonaniu zespołu Melodico Trio. Dodatkowe atrakcje stanowiły :Targi Rękodzieła Artystycznego ,prezentacje placówek oświatowych z terenu Dzielnicy IX, warsztaty plastyczne dla dzieci i dorosłych, warsztaty biżuteryjne, warsztaty batiku, zamki dmuchane i zjeżdżalnie dla dzieci, jazda konna oraz pokaz sprzętu straży miejskiej straży pożarnej a także konkursy dla dzieci przygotowane przez strażników.

## **Ważniejsze imprezy Kinoteatru „Wrzos”**

I Imprezy stałe :

- Teatr Otwarty T. O
- Teatr Clowna Feliksa
- Teatr Kikimora
- Pokazy filmowe

II Festiwale, Koncerty, Kabarety i inne :

- pokazy specjalne filmu „ Doonby kazdy jest kimś „
- Nocny festiwal wytwórni A/YOY
- Premiera filmu „ Śladami historii Podgórze

## Kabarety:

- Podgórek
- Inkubator kabaretowy
- Kabaret PS
- Róbmy swoje

## Koncerty :

- W cyklu Śpiewajmy razem
- Jan Traczyk
- cztery razy bardziej
- chór Gospel
- pieśni Jacka Kaczmarskiego
- Meeow
- Paweł Sadowski
- Pora wiatru
- Potok słów
- Spółdzielnia muzyczna
- Artina i Barbara Bujakowska
- szkoła muzyczna Mozart
- szkoła Wokal Art
- Artina
- Obchody Chińskiego Nowego Roku
- Lukka - spektakle teatrów dziecięcych

**WAŻNIEJSZE PRZEDSIĘWZIĘCIA DOMU HISTORII PODGÓRZA**

Wystawa dotycząca niezwykle wiekowej sztuki graficznej, bibliofilskiej – ekslibrisowi- „**Krajobrazy Podgórze**”. To wystawa ekslibrisów, które pokazują różne aspekty prawobrzeżnej dzielnicy Krakowa. Odniesienia obejmują: historię, zabytki, duchowość, kulturę, placówki, ludzi i legendy. Swoje spojrzenie na Podgórze zaprezentowało 51 artystów z kraju i zagranicy na 99 ekslibrisach. Ekslibris (z łac. ex libris – z książki, z książek) jest to graficzny znak identyfikacyjny właściciela książki czy księgozbioru. Na małej karteczce papieru znajduje się imię i nazwisko lub nazwa właściciela i rysunek opisujący go, jego zalety, wady, zainteresowania czy charakter księgozbioru, dla którego ten znak jest przeznaczony. I to jest istota ekslibrisu: dawać świadectwo o własności książki, do której jest wklejony i o osobie, do której dana książka należy. Karteczka ta wklejana jest na drugą stronę okładki książki i obok informowania o jej właścicielu ma za zadanie także chronić książkę przed zagubieniem i ozdabiać ją artystycznym znakiem graficznym.

**WAŻNIEJSZE PRZEDSIĘWZIĘCIA KLUBU KULTURY KLINY**

- 10.01. Spotkanie z okazji 70. rocznicy awaryjnego lądowania na dzisiejszych Klinach amerykańskiego bombowca w czasie II wojny światowej plus koncert zespołu Boba Jazz Band .
- 17.01. Wieczór kolęd.
- 21.01. Wernisaż wystawy pokonkursowej „Babcia na portrecie”.
- 28.01. „Wzrockowisko” - spotkanie z red. Jerzym Skarżyńskim (Radio Kraków).
- 31.01. Bal karnawałowy dla dzieci (w dwóch turach).
- 4.02. „Przygoda w Himalajach” - spotkanie z podróżniczką Pauliną Kozub.
- 12.02. Koncert zespołu Gosia Markowska Band.

- 8.03. Koncert kwartetu smyczkowego z Akademii Muzycznej w Krakowie.  
 18.03. „Wzrockowisko” - spotkanie z red. Jerzym Skarżyńskim.  
 25.03. „Jedno oko na Maroko” - spotkanie z dziennikarzem i podróżnikiem Jakubem Ciećkiewiczem.  
 15.04. Koncert „Muzyczna wędrówka od szczytów Apalachów po deltę Missisipi” w wykonaniu duetu Willy Blake&Silent Tom.  
 18.04. Nordic Walking dla seniorów.  
 29.04. „Wzrockowisko” - spotkanie z red. Jerzym Skarżyńskim (Radio Kraków).  
 6.05. „Japonia - prawdy i mity”, spotkanie z podróżnikami Katarzyną Pustelny-Szewczyk i Markiem Szewczykiem.  
 9.05. „Kliny obiektywnie” - plener fotograficzny. Prowadzenie Piotr Kędziński. 13.05 „Wzrockowisko”. Spotkanie cykliczne z red. Jerzym Skarżyńskim.  
 20.05. „Kliny obiektywnie”. Wernisaż wystawy poplenerowej.  
 23.05. II Otwarte Mistrzostwa Dzielnicy X w Szachach.  
 27.05. „Przeboje zawsze zielone”. Koncert Jerzego Bożyka.  
 10.06. Wernisaż dorocznej wystawy prac uczestników zajęć plastycznych KKK.  
 14.06. Piknik „Kliny dla rodziny”.  
 16.06. Prezentacje finałowe osób, uczących się w KKK gry na instrumentach muzycznych.  
 17.06. „Wzrockowisko” - cykliczne spotkanie z red. Jerzym Skarżyńskim (Radio Kraków).

## **WAŻNIEJSZE IMPREZY KLUBÓW OSIEDLOWYCH STYCZEŃ '2015**

### **ISKIERKA**

- 12.01.** Warsztaty tworzenia ozdób okiennych z papierowej wikliny, prow. Izabela Gajewska  
**23.01.** Spotkanie z okazji Dnia Babci i Dziadka: pokaz taneczny w wyk. zespołów dziecięcych, *Podróż do krainy czekolady* – wykład oraz degustacja owoców w czekoladzie, zabawa  
**25.01.** *Kolędy i pastoralki* – koncert zespołu Andrzeja Staszczaka

### **OKK KOSTRZE**

- 10.01.** Dziecięcy koncert kolęd w kościele o.o. Franciszkanów  
**14.01.** *Porozumienie bez przemocy* – warsztaty interaktywne dla młodzieży, prowadzenie Agata Olczak-Szymula, trenerka Krakowskiej Platformy Doradczo-Szkoleniowej  
**15.01.** *Przerwana podróż do Mikołaja*, miniatura teatralna dla dzieci z elementami animacji Teatru Aplauz  
**23.01.2** Koncerty Filharmonii Krakowskiej  
**27.01.** *Jasełka Polskie* – przedstawienie Przedszkola Samorządowego w Kostrzu z okazji Dnia Babci

### **OKK PRZEWÓZ**

- 16.01.** Z cyklu *Zimowe spotkania filmowe* - zajęcia inspirowane filmem *Epoka lodowcowa* (plastyka, muzyka)  
**17.01.** *Kolęda płynie z wysokości* koncert oplatkowy dla Seniorów wyk. Krakowskiej Grupy Muzycznej  
**19.01.** Spotkanie w kole Seniora z koordynatorem projektu Stowarzyszenia Studentów Medycyny na temat prewencji chorób serca  
**22.01.** Akademia z okazji Dnia Babci (współorganizacja - Szkoła Podstawowa)  
**24.01.** Z cyklu *Świat od Kuchni – Indie*, prow. M.Pastuszko, w programie malowanie henną, nauka zakładania sari, indyjska muzyka oraz poczęstunek.



**OKK PYCHOWICE**

- 14.01.** Koncert Filharmonii Krakowskiej – *Karnawał zwierząt*  
**18.01.** Koncert kolęd w wykonaniu Big Bandu Dętego w Kościele Parafialnym w Pychowicach  
**20.01.** W Kole Gospodyń Miejskich – warsztaty makijażu karnawałowego, prow. Agnieszka Gauza i Radosław Gieret  
**22.01** Bal karnawałowy dla dzieci z teatrem *Kalejdoskop*  
**28.01.** Spotkanie międzypokoleniowe z cyklu *Poranek wspomnień* – historia, legendy i inne ciekawostki dotyczące Pychowic

**OKK RYBITWY**

- 05.01.** Instrumentalny Koncert Noworoczny w wykonaniu uczestników zajęć klubowych  
**11.01.** Spotkanie opłatkowe dla mieszkańców: *Pastorałki i kolędy na Fletni Pana* – koncert Janusza Gajca, poezja świąteczno-noworoczna w wyk. uczestników zajęć klubowych oraz koncert chóru *Retro*  
**13.01. i 27.01.** Warsztaty robotyki  
**13.01.** Wykład Wiktora Stelmacha z cyklu *Ziołolecznictwo*  
**21.01.** *Babciu, Dziadku to znów ja* - prezentacje artystyczne uczestników zajęć klubowych, życzenia  
**23.01.** Modne fryzury, makijaże i stroje karnawałowe – spotkanie w klubie Nastolatka  
**28.01.** *Karnawałowy zawrót głowy* - bal przebierańców dla dzieci: wodzirej, zabawy, konkursy, niespodzianki

**OKK SKOTNIKI**

- 16.01.** Koncert Filharmonii *Karnawał zwierząt*  
**19.01.** *Kolędowanie na strunach i klawiszach* - VIII Międzyklubowy Przegląd dla dzieci i młodzieży.  
**21.01.** Święto Babci i Dziadka w programie: wiersze i piosenki, pokaz tańca zespołu „Krakowiaczek”, upominki i poczęstunek  
**26.01.** Interaktywna bajka muzyczna dla dzieci w reż. Krzysztofa Gryko.  
**30.01.** Spotkanie Noworoczne dla Mieszkańców: *Jasełka*, kolędy w wykonaniu wokalistów i instrumentalistów (zespoły klubowe)  
**31.01.** Koncert opłatkowy dla Seniorów: *Jasełka*, kolędy, pastorałki

**OKK SOBONIEWICE**

- 12.01.** *Zimowa bajka o gąsce Zuzi* – interaktywny spektakl muzyczny Krzysztofa Gryko  
**15.01.** *Wenecka maska karnawałowa* – warsztaty ceramiczne dla dorosłych i dzieci prow. Iza Szelań-Zalas  
**20.01.** Warsztaty robotyki, prow. Jakub Kasperkowicz  
**21.01.** *Super Duet Babcia z Dziadkiem* – uroczyste spotkanie seniorów z wnukami w *Chatce Dwulatka* oraz wspólne zabawy integracyjne, poczęstunek i upominki wykonane przez najmłodszych.  
**24.01.** Karnawałowe Szaleństwa Klubowe – bal kotyliowy dla dzieci, konkursy, tańce z różnych stron świata, wybór królowej balu.  
**26.01.** *Pejzaż zimowy* - inspiracje malarstwem Józefa Chełmońskiego, warsztaty plastyczne prow. Maria Grzeszczyszyn Budziosz  
**28.01.** XIX Międzyklubowy Przegląd Kolęd i Pastorałek *Śpiewajmy Dziecinie*

**DOK 'TECZA'**

- 13.01.** *Dnia jednego o północy* - koncert kolęd Andrzeja Staszczaka oraz Krakowskiej Grupy Biesiady Muzycznej, wizyta duszpasterska, poczęstunek

**15.01.**Jaselka i kolędy w wykonaniu dziecięcych zespołów oraz otwarcie dziecięcej wystawy plastycznej

**21.01.***Profilaktyka chorób przewodu pokarmowego* - wykład dr Wiktora Stelmacha

**23.01.** *Karnawał zwierząt* - koncert Filharmonii krakowskiej, prowadzenie Katarzyna Słota-Marcinieć

**26.01.** *Zimowe niespodzianki* – przedstawienie grupy teatralnej *Canon*

### **TEATR PRASKA 52**

**17.01.***Młodzi Gniewni* - Teatr PWST Kraków

**23.01.** Maciej Bałamut – *Niktowie* - Teatr *Graciarnia*

**24.01.**Juliusz Słowacki – *Balladyna* - Teatr *Graciarnia*

**31.01.**Bogusław Schaeffer - *Ostatnia Sztuka*

### **TYNIECKI KLUB KULTURY**

**10.01.** Tradycyjne Spotkanie Oplątkowe dla Seniorów oraz koncert kolęd i pastorałek Krakowskiej Grupy Biesiady Muzycznej pod kierownictwem Andrzeja Staszczaka

**23.01.** Koncert Filharmonii krakowskiej dla młodzieży

**31.01.** XV Konkurs Śpiewania Kolęd (dzieci i młodzież szkolna), koncert laureatów

### **OKK WOLA Duchacka-Wschód**

**10.01.** Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy - koncert finałowy z udziałem zespołów: Katie Hurdles, Restricted Area, Servants of the Blind God, RZWD - hip hop, Afrodef oraz pokaz ratownictwa i licytacje

**13.01.** W Salonie *Sabas* spotkanie z poezją Aleksandra Jasickiego oraz wystawa fotografii Agnieszki Dyrek

**20.01.** Zabawa karnawałowa w klubie Seniora z zespołem *Sekwen*

**22.01.** Salon Artystyczny *Sabas* przedstawia: album fotograficzny o Rumunii autorstwa gościa wieczoru - reprezentanta Stowarzyszenia Rumunów w Polsce

**26.01.** Festiwal Kolęd i Pastorałek (współpraca ze Szkołą Podstawową im bł. Celiny Borzęckiej)

**29.01.** *Karnawał zwierząt* – trzy audycje Filharmonii krakowskiej dla dzieci

### **OKK WRÓBLOWICE**

**10.01.** Otwarta Pracownia Artystyczna – prowadzenie Jacek Ożóg

**10.01.**Oplątek u Seniorów: *Opowieść przy żłóbku* w wykonaniu zespołu teatralnego *Klika*, kolędowanie i uroczysta kolacja

**13.01. i 27.01.**Warsztaty ceramiki, prowadzenie Ani Muradyn

**15.01.**Warsztaty profilaktyczne, prow. Agata Olszak-Szymuła z Galicyjskiego Centrum Kultury; Warsztaty teatralne, prow. Justyna Kryjak

**16.01.** Karnawałowa biesiada artystyczna: wernisaż prac malarskich Ryszarda Mazurkiewicza, Jacka Ożoga i Edwarda Dudy; recital ballad Marii Lamers oraz spotkanie autorskie z poetką Ewą Stadtmueller,

**23.01.** Warsztaty filcowania – prowadzenie: Magdalena Mróz

**24.01.**Warsztaty robotyki

**29.01.** Wieczór z kolędą, w programie: *Pastorałka* - zespół artystyczny „Swoi”, *Opowieść przy żłóbku* - zespół artystyczny „Klika”, koncert kolęd i pastorałek – grupa wokalna Agnieszki Jamioł

**31.01.** Spektakl teatralny *Ostatni Zajazd Na Litwie* reżyseria i wykonanie Andrzej Jurczyński

**OKK ZBYDNIOWICE**

**05. i 26.01.** Warsztaty logopedyczne dla dzieci i rodziców, prowadzenie Sylwia Celarek.

**14.01.** *Zioła i przyprawy* – część II wykładu Wiktora. Stelmacha z cyklu Ziołolecznictwo w Opatkowicach. (ul. Inicjatywy Lokalnej 5)

**17.01.** Opłatek dla seniorów w Opatkowicach (ul. Inicjatywy Lokalnej 5):

*Misterium Bożonarodzeniowe* w wyk. zbydniowickiego zespołu „Kołowrotek” , koncert muzyczny Fryderyka Osucha z zespołem, zabawa taneczna.

**19.01.** Spotkanie noworoczne dla Babci i Dziadka: prezentacje taneczne, wokalne i instrumentalne zespołów dziecięcych, zabawy i konkursy, prow. Bożenna Milewska-Nowak

**24.01.** Opłatek u strażaków: koncert zespołów *Kołowrotek*, *Kontrast* oraz *Wrzosa* zabawa taneczna.

**30.01.** Przegląd Przedstawień Jasełkowych – konkurs

**LUTY '2015****OKK 'ISKIERKA'**

**09.02.** Warsztaty decoupage *Walentynkowe upominki*, prow. I Gajewska

**19.02.** Warsztaty biżuterii – prowadzenie Grażyna Szynalik

**20.02.** Warsztaty mozaiki witrażowej prow. Ryszard Łoboda i Grażyna Stępniewska-Szynalik

**23.02.** Kompozycje przestrzenne – warsztaty Grażyny Szynalik

**24.02.** Warsztaty cyrkowe – prowadzenie Tadeusz Dylawerski

**26.02.** Warsztaty teatralne „Kreowanie postaci bajkowych” – prow. Dariusz Cywka

**27.02.** Warsztaty kompozycji witrażowych prowadzenie: Ryszard Łoboda

**OKK KOSTRZE**

**06.02.** Karnawałowy bal przebierańców: blok konkursów z nagrodami (taniec, śpiew, recytacja), i wyborem królewskiej pary; oprawa muzyczna i prowadzenie Ziemowit Palisz, impreza integracyjna ze Stowarzyszeniem „Tęcza”

**13.02.** Koncert Filharmonii krakowskiej oraz audycja umuzykalniająca - *Chordofon czyli tajemnice instrumentów strunowych*

**OKK PRZEWÓZ**

**07.02.** Warsztaty rękodzieła artystycznego – decoupage. prow. Krystyna Drożdżowska

**11.02.** Karnawałowy bal przebierańców dla dzieci, prowadzenie Marek Sendek

**17/18.02.** Wycieczka do Kopalni Soli w Bochni

**OKK PSYCHOWICE**

**04.02.** Koncert Filharmonii krakowskiej *Co to jest chordofon – tajemnice instrumentów strunowych*

**10.02.** Warsztaty biżuterii z filcu i włóczki oraz spotkanie w kole Gospodyń Miejskich

**19.02.** Wycieczka autokarowa do Skomielnej Czarnej

**OKK RYBITWY**

**04.02.** *W norweskim rytmie* – interaktywna zimowa bajka muzyczna w reż. Krzysztofa Gryko

**05.02.** Warsztaty ceramiki *Smok Wawelski czy Lajkonik?*

**10.02.** *Nauka-pasja-zabawa*, warsztaty robotyki

**10.02.** *Candida – plaga XXI wieku*, wykład W. Stelmacha z cyklu Ziołolecznictwo

**13.02.** *Kartka walentynkowa*, otwarte zajęcia plastyczne dla dzieci, konkurs i wystawa prac

**17.02.– 18.02.** *W poszukiwaniu pierścienia Św. Kingi* – wycieczka do Kopalni Soli w Bochni, zwiedzanie z przewodnikiem, przejazd kolejką, mecz piłki nożnej na hali sportowej, dyskoteka karnawałowa, nocleg w podziemiach

**19.02.** Wycieczka do Niepołomic (Zamek Królewski, warsztaty muzealne, lekcja przyrody, basen)

**20.02.** Wyjazd do NCK na festiwal teatrów

**24.02.** Pizza po włosku – warsztaty kulinarne w pizzerii

**25.02.** Warsztaty w Muzeum Armii Krakowej

### **OKK SKOTNIKI**

**06.02.** Warsztaty teatralno – filmowe, prowadzenie Justyna Biernat.

**13.02.** Spektakl *Moje talenty* grupy teatralnej *Aplauz*

**27.02.** Bal karnawałowy dla dzieci oraz blok konkursów (wybór króla i królowej balu, najciekawsza maska i strój), nagrody oraz inscenizacja teatralno-muzyczna - *Kraków w zimowej szacie*

### **OKK SOBONIEWICE**

**09.02.** *Batik* - otwarcie wystawy plastycznej prac uczestników zajęć rysunku i malarstwa

**12.02.** Tłustoczwartkowe wybryki z warsztatów plastyki – formowanie z ciasta róż karnawałowych, fikuśnych kruchych ciasteczek oraz zabawnych figurek

**13.02.** *W piątek trzynastego wszystko zdarzyć się może* - karnawałowy koncert akordeonistów i zespołu instrumentów dętych pod kierownictwem artystycznym Stanisława Gawora (DK Podgórze)

**14.02.** *Ostatki u Walentego* - zabawa taneczna dla dzieci i rodziców, zdobienie walentynkowych serduszek oraz humorystyczne wiersze o zakochanych w interpretacji grupy teatralnej

**18.02.** Wycieczka do Kopalni Soli w Wieliczce

**19.02. i 26.02.** Wycieczka do Muzeum Geologicznego w Krakowie oraz warsztaty rozpoznawania skał i minerałów, prowadzenie Jakub Grabowski

**25.02.** Wycieczka do Skansenu Etnograficznego w Babicach, udział w warsztatach

### **TEATR PRASKA 52**

**09.02.** *Manekin w Krakowie* -Teatr Bez Rzędów

**27.02.** Aleksander Fredro – *Gwałtu, co się dzieje!* -Teatr Graciarnia

**28.02.** Bogusław Schaeffer - *Ostatnia Sztuka*

### **DOK 'TECZA'**

**09.02.** Z cyklu: *Poczuj się jak w kinie - Przyjaźń i Miłość*, międzyludzkie relacje na podstawie filmu

*W Krainie Lodu* w prelekcji Katarzyny Magiery

**11.02.** *Profilaktyka chorób układu krążenia* - wykład Wiktora Stelmacha

**12.02.** *Zimowy ogród* przedstawienie *Kanonu*

**13.02.godz.09.15** *Co to jest chordingon, czyli tajemnice instrumentów strunowych* - koncert Filharmonii

**17.02.** Wycieczka do Kolegium Novum

**24.02.** *Gdy piosenka szła do wojska* – eliminacje do Festiwalu Piosenki Żołnierskiej w Kołobrzegu

**27.02.** Feryjny bal przebierańców

### **TYNIECKI KLUB KULTURY**

**09.02.** *Indie- złoty trójkąt*, spotkanie z globtroterem Władysławem Grodeckim

**11.02.** Pieśni i przyśpiewki w wykonaniu byłych członków zespołu *Pieśni i Tańca Tyniec*, prowadzenie Izabela De Lechenstein-Werndl

- 12.02.** Bal karnawałowy dla dzieci: zabawy z wodzirejem, wybór króla i królowej balu, malowanie twarzy, konkursy z nagrodami  
**12.02.** Tłustoczwartkowe spotkanie w kole Sneniora  
**13.02.** Uśmiechnij się, czyli wesołe piosenki poważnych kompozytorów - koncert Filharmonii  
**20.02. i 27.02.** Wyjazd na Festiwal Teatrów do NCK („Królowa śniegu)

### **OKK WOLA Duchacka-Wschód**

- 02.02.** Koncert Laureatów Przeglądu Kolęd i Pastorałek (współorganizacja ze Szkołą im. Bł. Celiny Borzęckiej)  
**08.02.** Walentynkowy Koncert Robert Kasprzycki Band  
**10.02.** W Salonie *Sabas*: spotkanie z poezją Magdaleny Węgrzynowicz-Plichty oraz recital piosenek do wierszy autorki w wyk. Barbary Leśniak  
**12.02.** *Wielka Ucieczka* – spektakl profilaktyczny teatru *Maska*  
**14.02.** Szkoła fechtunku *Aramis*  
**16.02. i 23.02.** Spektakl Kłowna Felisa dla dzieci  
**19.02.** W *Salonie Sabas*: spotkanie z twórczością Marty Kutylły, prow. Beata Anna Symolon  
**24.02.** Zajęcia w Centrum Nauki i Techniki Japońskiej Manggha: wystawa *Japonia wczoraj i dziś*, warsztaty kaligrafii i origami oraz film *Pory roku w Japonii*  
**27.02.** Wycieczka do Czaśławia – Zaczarowane Wzgórze (jazda konna, ognisko)

### **OKK WRÓBLOWICE**

- 05.02** Bal karnawałowy dla dzieci *Piracka wyprawa*: zabawy, konkursy, rewia strojów, malowanie buziek, wybór królewskiej pary, tańce, niespodzianki  
**07.02.** Warsztaty robotyki  
**07.02.** Otwarta Pracownia Plastyczna Jacka Ożoga  
**10.02.** Warsztaty ceramiki – prowadzenie Ani Muradyn  
**13.02.** Bal Dzielnego Malucha: spektakl teatralny, zabawy i tańce w Dziecięcym Ognisku Artystycznym  
**14.02.** Wieczór walentynkowy: koncert muzyczny *Historia pewnej znajomości*, recital poezji w wyk. Justyny Kryjak; wróżby, konkursy, zabawa  
**17.02.** Wycieczka do Czaśławia na Zaczarowane Wzgórze: - przejażdżki konne, Mini-ZOO, bal Polka Western, lekcja przyrody, ognisko  
**24.02.** Warsztaty shogi: opowieść o Japonii, poznanie znaków niezbędnych do uprawiania gry, teoria i praktyka dobutsushogi – przepisy, ruchy figur, podstawowe zasady strategii, rozgrywki  
**25.02.** Zwiedzanie hodowli psów husky *NORD* - wycieczka  
**27.02.** Zakończenie ferii: widowisko klubowe pt. *Życie to kabaret* w reż. Justyny Kryjak

### **OKK ZBYDNIOWICE**

- 11.02** *Człowiek w polu elektromagnetycznym*, wykład W. Stelmacha dla seniorów w os. Opatkowice, ul. Inicjatywy Lokalnej 5  
**14.02** *Zbydniowickie ostatki* - koncert Fryderyka Osucha z zespołem, program estradowy zespołu *Kołowrotek* i zabawa taneczna  
**16.02.** Bal Spycorczy z zabawami i konkursami dla najmłodszych  
**17.02.** *Idziemy po Spyrkach* – tradycyjne, karnawałowe odwiedzanie domostw przez zbydniowickich spycorczy z żartami, przyśpiewkami i obrzędowymi inscenizacjami  
**24.02.** Tworzenie mini murali (kartony n ścianach) – zajęcia warsztatowe  
**26.02** Pokonkursowa wystawa *Maski karnawałowej* – ogłoszenie wyników, nagrody

**AKCJA ZIMA '2015 - czas trwania: od 16.02. do 27.02.2015r.**  
**OSIEDŁOWY KLUB KULTURY „ISKIERKA”**

***Twórcza Zima z Iskierką***

- przez całe ferie odbywały się równocześnie zajęcia stałe dla dzieci i dorosłych
- warsztaty sztukaterii
- papieroplastyka
- tworzenie kompozycji płaskich i przestrzennych
- warsztaty kompozycji witrażowych
- warsztaty mozaiki ceramicznej
- tworzenie roślinnych kompozycji przestrzennych w technikach mieszanych
- warsztaty cyrkowe
- warsztaty teatralne

**OSIEDŁOWY KLUB KULTURY PRZEWÓZ**

***Zimowe Spotkania Ze Sztuką***

- otwarte teatralne, literackie i taneczne
- bloki zabaw integracyjnych i konkursów różnotematycznych
- otwarte warsztaty plastyczne
- wycieczka do Kopalni Bochni
- wycieczka do NCK na festiwal teatrów
- bloki zabaw terenowych

**OSIEDŁOWY KLUB KULTURY PYCHOWICE**

- zajęcia na hali sportowej w OSiR Kolna
- zajęcia sportowo-rekreacyjne – m.in. nauka Wschodnich Sztuk Walki
- otwarte zajęcia muzyczne, plastyczne (collage, biżuteria)
- bloki konkursowe i gry sprawnościowe
- wycieczka do Skomielnej Czarnej

**OSIEDŁOWY KLUB KULTURY RYBITWY**

***Ferie Zimowe z Historią w Tle,***

- wycieczka do Kopalni Soli w Bochni (zwiedzanie, zabawy, warsztaty historyczne)
- wycieczka do Niepołomic: zamek królewski, warsztaty, basen kryty, obserwacja przyrody w Puszczy Niepołomickiej
- wycieczka do Muzeum Armii Krajowej – zwiedzanie oraz warsztaty: *W szeregach Armii Krajowej i Czworonożni żołnierze*
- wycieczka do Nowohuckiego Centrum Kultury – na festiwal teatrów
- otwarte zajęcia plastyczne, warsztaty origami, ceramika, rękodzieło artystyczne,
- projektowanie pacynek i kukiełek
- otwarte zajęcia literackie, wokalne
- zabawy muzyczno – ruchowe,
- gry, zabawy, konkursy z nagrodami, turnieje tenisa
- wyjścia do kina
- warsztaty kulinarne

**OSIEDŁOWY KLUB KULTURY SKOTNIKI**

***Teatralne Ferie***

- otwarte zajęcia muzyczne
- otwarte warsztaty teatralne – przygotowania do inscenizacji pt. *Kraków w zimowej szacie*
- warsztaty plastyczne – projektowanie: kostiumów i rekwizytów do w/w inscenizacji

- zajęcia taneczne – przygotowanie choreografii spektaklu
- otwarte zajęcia literackie – m.in. próby czytane do spektaklu
- bloki konkursowe, gry i zabawy terenowe, turniej tenisa
- wyjścia do kina
- bal na zakończenie ferii
- prezentacja spektaklu przygotowywanego w okresie ferii – „Kraków w zimowej szacie”

### **OSIEDŁOWY KLUB KULTURY SOBONIEWICE**

#### **Ferie z Geologią,**

- zajęcia z geologiem Jakubem Grabowskim na temat podręcznika geologii dla dzieci
- spotkania z przyrodnikiem
- blok zajęć plastycznych – skamieniałości, praca z gliną,
- malowanie naturalnymi barwnikami oraz sztukateria i orgiami
- warsztaty szycia maskotek
- warsztaty teatralne – jak powstała planeta Ziemia
- zajęcia taneczno-ruchowe – zumba dla dzieci i zabawy z chustą klanzy
- wyjścia na basen
- warsztaty robotyki
- bloki łamigłówek i zagadek logicznych
- pokaz iluzji
- wycieczki i wyjścia do:
  - Muzeum Geologicznego AGH – zwiedzanie z przewodnikiem
  - Instytutu Geologii UJ – warsztaty rozpoznawania minerałów
  - Skansenu w Babicach - – zwiedzanie z przewodnikiem
  - Wycieczka do Kopalni Soli w Wieliczce

### **DEBNICKI OŚRODEK KULTURY TECZA**

#### ***Spotkania z Historią Polski***

- wykłady nawiązujące do powstania Krakowa, jego roli jako miasta koronacyjnego i stolicy Polski, wykłady na temat historii Małopolski i jej roli w kraju
- wycieczka do Collegium Novum, na Wawel
- akademia plastyczna, warsztaty rękodzieła artystycznego
- turniej młodych talentów – cykl konkursów estradowych
- zabawy intelektualne *Omnibus*: zabawy, gry i konkursy intelektualne - szachy, warcaby, skoczki, turniej wiedzy ogólnej, gry strategiczne
- blok zabawowo-sportowy: cykl konkurencji realizowanych w plenerze i na sali klubowej (tenis, bilard, dart)
- bloki rekreacyjno – rozrywkowe: wycieczki na basen, do Parku Wodnego, Centrum Sportu „Plaza”, do kin i teatrów, wycieczki piesze połączone ze zwiedzaniem
- bal na zakończenie ferii

### **TYNIECKI KLUB KULTURY**

#### ***Feryjny Jarmark Różności***

- wyjazdy do NCK na festiwal teatrów
- otwarte zajęcia taneczne
- otwarte zajęcia muzyczne
- rozgrywki tenisowe i bilardowe oraz turnieje
- zajęcia aerobiku
- bloki konkursowe
- warsztaty plastyczne i rękodzieła artystycznego

- etiudy sceniczne
- nauka korzystania z Internetu
- konkursy karaoke

### **OSIEDŁOWY KLUB KULTURY WOLA DUCHACKA-WSCHÓD**

#### ***Slalomem Przez Muzea***

- wyjazd do NCK na festiwal teatrów
- wyjazd do Międzynarodowego Centrum Kultury na zajęcia „Galicyjska kraina przygód”
- otwarte zajęcia plastyczne (warsztaty biżuterii,, muzyczne, teatralne, taneczne i świetlicowe
- zajęcia fechtunku
- warsztaty majsterkowania
- zajęcia w pracowni komputerowej
- wyjazd na lodowisko
- wycieczka do Niepołomic: Małopolskie Centrum Dźwięku i Słowa, Planetarium w Obserwatorium Astronomicznym
- wyjazd do centrum Nauki i Technologii Japońskiej Manggha – warsztaty kaligrafii, wystawa, film o Japonii, zwiedzanie z przewodnikiem, warsztaty plastyczne
- wyjazd do Cracow Airport w Balicach
- wyjazd do Muzeum Armii Krajowej
- wyjazd do Czasławia na Zaczarowane Wzgórze (jazda konna, ognisko)
- bloki konkursowe i zabawowe

### **OSIEDŁOWY KLUB KULTURY WRÓBŁOWICE**

#### ***Kuźnia Talentów***

- spotkania z teatrem (zajęcia parateatralne, animacje, teatr cieni)
- pracownia plastyczna (malowanie na szkle, dequpage, ceramika, filcowanie, rzeźba w glinie i inne /
- warsztaty z drukarkami 3D
- warsztaty taneczne (taniec towarzyski, współczesny, orientalny, capoierra, zumba brazylijska)
- warsztaty wokalne (nauka piosenek)
- warsztaty sztuki kabaretowej
- salon *szalonego fryzjera* (feryjne fryzury)
- otwarty turniej szachowy
- cykl warsztatów interaktywnych o różnej tematyce
- konkurs plastyczny – *Pomysłowy Dobromir*, quiz bajkowy
- warsztaty poznawcze z zakresu robotyki
- warsztaty *balonowe zoo*
- wycieczka - Muzeum Lotnictwa w Czyżynach
- warsztaty „shogi” (opowieść o Japonii, poznanie znaków pisma i gry japońskiej)
- zajęcia ogniska artystycznego dla dzieci
- wycieczka do Czasławia na Zaczarowane Wzgórze
- zakończenie ferii – wystawienie sztuki „Życie to kabaret” w Re. Justyny Kryjak oraz wystawa prac plastycznych uczestników zajęć

### **OSIEDŁOWY KLUB KULTURY ZBYDNIOWICE**

#### ***Zbydniowicki Jarmark Feryjny***

- bal Spycorzy z zabawami i konkursami dla najmłodszych
- warsztaty konstruktorskie i modelarskie (cykl: kartonowy plac zabaw)
- zabawa w robotykę
- zajęcia integracyjne, kulinarne,



- otwarte zajęcia muzyczne
- otwarte zajęcia taneczne,
- otwarte zajęcia plastyczne – minimurale, kolaże, modelowanie w masie solnej, malarstwo, wystawy
- otwarte zajęcia literackie – czytanie bajek, pisanie wierszy
- rozwiązanie konkursu *Maska Karnawałowa* – wystawa nagrodzonych prac
- odwiedziny w Ochotniczej Straży Pożarnej – pokazy udzielania pierwszej pomocy
- turnieje gier świetlicowych (ping-pong, szachy, warcaby)
- terenowe zabawy sportowe i bloki konkursowe
- wycieczki i wyjazdy: *Centrum rozrywki Kinder Planet*, kino

### **MARZEC 2015**

#### **OKK 'ISKIERKA'**

**06.03.** Warsztaty tworzenia lalek w tradycyjnych strojach krakowskich, prowadzenie Magdalena Żyłka **13.03.**

Warsztaty witrażowe Ryszarda Łobody

**19.03.** Warsztaty *Wielkanocne ozdoby stołu i okna*, prowadzenie Grażyna Stępniewska-Szynalik

**20.03.26.03.** W 10 rocznicę śmierci Jana Pawła II - otwarcie wystawy fotografii Tadeusza Warczaka *Ostatnia pielgrzymka do Polski*,

#### **OKK KOSTRZE**

**04.03.** *Francja Elegancja* – europejskie warsztaty kulturowe: wirtualny spacer ulicami miasta, quiz wiedzy, nauka francuskich zwrotów grzecznościowych; zabawa *body percussion*, pokaz mody, degustacja croissant'ów;

Certyfikaty *Mistrza Elegancji*, wystawa fotograficzna *Paryż*  
prow. Agnieszka Kuchnia – Wołosiewicz

**20.03.godz.10.15 i 11.15** *Dzień na dworze Jagiellonów*, koncert w wykonaniu Filharmonii Krakowskiej oraz lekcja umuzykalniająca

**25.03.** Warsztaty – sztuka zdobienia palm wielkanocnych, prow. Grażyna Skalniak

#### **OKK PRZEWÓZ**

**10.03.** Bajkowe spotkania z muzyką - interaktywne zabawy muzyczne, prow. Krzysztof Gryko

**25.03.** Warsztaty logopedyczne

#### **OKK PSYCHOWICE**

**11.03.** koncert Filharmonii Krakowskiej – *Dzień na Dworze Jagiellonów*

**17.03.** W Kole Gospodyń Miejskich warsztaty ceramiki – wiosenne lepienie z gliny, prow. Anna Śmigła

**17.03.** Turniej szachowy – współorganizacja ze Szkołą Podstawową Nr 54 w Kostrzu

**20.03.** *Korowód Społeczności Szkoły Podst. Nr 62* – zajęcia terenowe z topieniem marzanny na powitanie wiosny oraz konkursami

**25.03.** Z cyklu *Poranek wspomnień* spotkanie młodzieży z najstarszymi mieszkańcami osiedla – historia, legendy, ciekawostki na temat Psychowic

#### **OKK RYBITWY**

**03.03.** Odkryj świat kosmetyków - spotkanie ze specjalistą od pielęgnacji skóry twarzy i dłoni

**05.03.** *Portrety znanych kobiet* – warsztaty i wystawa prac, prow. Ewa Kolasińska

**10.03. i 24.03.** *Nauka, paska, zabawa* – warsztaty robotyki

**10.03.** *Być kobietą* - koncert piosenki biesiadnej chóru *Retro*

**17.03.** *Tatuaże i kolczykowe szaleństwo* - wykład Wiktora Stelmacha

**25.03.** *Powitanie wiosny* - spektakl w wykonaniu teatru *Kanon*, piosenki i wiersze o wiosnie, konkurs wiedzy

### **OKK SKOTNIKI**

**06.03.** Wyjazd z dziećmi do teatru im.J.Słowackiego na spektakl *Czarnoksiężnik z krain Oz*

**07.03.** *Kobiety, ach Kobiety* - występ Krakowskiej Grupy Biesiadnej w składzie: Andrzej Staszczak – śpiew, gitara; Elżbieta Bocheńska – gitara, śpiew; Andrzej Słowik – trąbka, śpiew

**10.03.** Warsztaty ekologiczne *Ptaki chronione*, prowadzenie K. Kus (Małopolskie Towarzystwo Ornitologiczne)

**13.03.** Koncert Filharmonii krakowskiej *Dzień na dworze Jagiellonów*

**17.03.** Warsztaty plastyczne - *Marzanna*

**26.03.** Spektakl dla dzieci *Serce przyrody* w wykonaniu teatru A.J.Project.

### **OKK SOBONIEWICE**

**07.03.** *Dzień nie tylko dla Kobiet* - kostiumowy koncert szlagierów operetkowych, operowych i współczesnych w wykonaniu Jerzego Wójcika i Jana Szlachty oraz pokaz kosmetyków marokańskich

**10.03.** Warsztaty konstruktorskie dla dzieci, prow. Jakub Kasperowicz

**13.03.** *Wiosenna bajka o odrastającym kwiecie* – spektakl muzyczny Krzysztofa Gryko

**18.03.** *Marzanna – Zimowa Panna*, przygotowania do powitania wiosny w Chatce Dwulatka (prace plastyczne, opowieści o zwyczajach związanych z pierwszym dniem wiosny i świętami wielkanocnymi)

**20.03.** Warsztaty ozdób i kompozycji wiosennych - prow. Maria Grzeszczyszyn- Budzisz

**23.03.** Konkurs recytatorski dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych *Wiosna - cieplejszy wieje wiatr*

**27.03.** Wielkanocny koszyczek – warsztaty modelowania z sianka, prow. Iwona Blecharz

### **DOK 'TECZA'**

**09.03.** *Być kobietą* - koncert muzyczny Zdzisława Pięty dla senierek z okazji Dnia Kobiet

**11.03. ; 16.03. i 24.03.** Z cyklu Kino Szkolne - projekcja filmu *FRU*

**18.03.** Wykład Wiktora Stelmacha z cyklu Ziołolecznictwo

**20.03.** *Dzień na dworze Jagiellonów* – koncert Filharmonii, prow. Katarzyna Słota-Marciniec

**27.03.** Przegląd Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Teatralnych *TECZA '2015*

### **TEATR PRASKA 52**

**16.03.** *Patryk K.* - Krzysztof Grabowski

**20.03.** *Sekscytacje* - Pokaz PWST Kraków

**21.03.** *Ostatnia Sztuka* - Bogusław Schaeffer

**27. ; 28. ; 29.03.** *Wszystko w rodzinie* – PREMIERA; Ray Cooney

**30.03.** Warsztaty teatralne

**31.03.** Aleksander Fredro – *Gwałtu, co się dzieje!* - 2 spektakle

### **TYNIECKI KLUB KULTURY**

**06.03. i 23.03.** Turniej Tenisa Stołowego i Bilarda dla młodzieży, prow. Józef Mierzwa

**11.03.** *Spotkanie z Folklorem* - zwyczaje, stroje, przyspiewki i tańce w wykonaniu par tanecznych zespołu regionalnego *Mogilanie* oraz warsztaty taneczne, prow. Izabela de Lehenstein-Werndl

**16.03.** Zajęcia słowno-muzyczne i logopedyczne dla najmłodszych, prow. Barbara Kowalska, pedagog i logopeda

**20.03.** Koncert Filharmonii Krakowskiej dla młodzieży

**31.03.** Wernisaż prac międzyklubowego konkursu plastycznego *Strach na Wróble* oraz recital gitarowy Piotra Wójcika

### **OKK WOLA Duchacka-Wschód**

**03.03.** Koncert Zoriany Grzybowskiej - *Piosenki Anny German*

**05.03.** *Opowieść o rodach Bieniasów i Gruszeckich* - spotkanie otwierające cykl opowieści o wolskich rodach, wystawa *Wola Duchacka - drugie rozpoznanie*, w programie m.in. prezentacja nieznanymi wspomnień wójta Jana Gruszeckiego, wypisy z księgi urodzin wolskich noworodków przyjmowanych przez miejską położną Anielę Bienias, prowadzenie opowieści - Krystyna Ryczaj-Marchewczyk, Jacek Bienias i inni, usługi aktorskie - Jaro Gawlik

**05.03.** Co to jest chordofon - tajemnice instrumentów strunowych, audycja Filharmonii krakowskiej

**07.03.** Pchli Targ na Woli Duchackiej - kup pierścionki dla swej żonki, Dzień Kobiet z muzyką, żartami i handlującymi konferansjerami: Marianem Stasikiem i Jaro Gawlikiem

**10.03.** W saloniku Beaty Anny Symoń - *Pleć w słowach ukryta* – prezentacja poezji poetów podgórskich w interpretacji autorów

**21.03.** *Powitanie Wiosny*, w programie: wernisaż wystawy fotografii Agnieszki Dyrek 'Park Duchacki', ukazujących piękno przyrody Parku [sala widowiskowa klubu] oraz 'Wycieczka po zaczarowanym parku' [plener]

**26.03.** *Dzień na dworze Jagiellonów* - audycja Filharmonii Krakowskiej dla dzieci

**26.03.** W salonie artystycznym *Sabas* - spotkanie z Leszkiem Lisieckim, śpiewającym poetą i fotografikiem – recital i wystawa artysty *Ekfrazja i epizod*; scenografia Ewa Kalinowska-Maćków

### **OKK WRÓBLOWICE**

*Babski Wieczór*, w programie: wiosenne szaleństwa kulinarne, kobieca uroda, koncert wokalny Agaty Skrzyńskiej i Magdaleny Pletnia. warsztaty biżuterii; prowadzenie: Katarzyna Sarba

**07.03. i 21.03.** Warsztaty robotyki

**07.03.** Otwarta Pracownia Plastyczna Jacka Ożoga

**06. i 20.03.** Warsztaty filcowania – pisanki, kraszanki, kurczaczki, baranki, prowadzi: Magdalena Mróz

**10. i 24.03.** Warsztaty ceramiki – ozdoby wielkanocne, prow. Ani Muradyn

**13.03. i 21.03.** *Artystyczna Szafa* – pracownia sztuki użytkowej prowadzona przez Wiesławę Tais

**14.03.** Sobotni poranek poetycki dla dzieci *Zapomniane a znane*, prow. Justyna Kryjak

**27.03.** Wernisaż prac plastycznych uczniów klasy III a - ZSO nr 35 oraz koncert zespołów tanecznych (taniec orientalny, akrobatyczny, współczesny) i zespołu wokalnego *Wiolinki*

**28.03.** Scena „W” prezentuje: *Dumki, romance, ballady, pieśni gruzińskie i ukraińskie* - koncert zespołu *Folk Forever*

### **OKK ZBYDNIOWICE**

**08.03.** Dzień Kobiet u strażaków - program estradowy zespołu *Kołowrotek* oraz liczne niespodzianki

**11.03.** *Candida* - plaga XXI wieku wykład W. Stelmacha z cyklu Ziółolecznictwo (Opatkowice ul. Inicjatywy Lokalnej 5).

**20.03.** Turniej ping-ponga dla dzieci i młodzieży.

**27.03.** Spektakl *Porcelanowa Lala* w wyk. teatru amatorskiego *Projekt Teatr*; (dramat terapeutyczny autorstwa Inki Dowłasz, muzyka - Tomasz Kaczmarczyk;

wykonawcy: Justyna - Katarzyna Magdziarz; Matka Justyny - Daria Gnach; Ojciec Justyny - Wojciech Dynda, Pani Nowak - Aneta Kijek, Fedor - Daria Gnach, Krzysztof - Wojciech Dynda, Weronika - Anna Pitala)

### **KWIECIEŃ**

#### **OKK 'ISKIERKA'**

**09.04.** Wernisaż malarstwa Ireny Bahrynowskiej–Kowalskiej - *Wspomnienia ze Lwowa*

**11.04.** Z cyklu Andrzej Staszczak i jego uczniowie - koncert *Piosenki cygańskie*

**21.04.** Warsztaty wokalnno-teatralne.

**23.04.** *Drewniane ptaszki ze Stryszawy* - warsztaty malowania prowadzone przez stryszawskich twórców ludowych

#### **OKK KOSTRZE**

**01.04.** *Polskie tradycje świąteczne* – warsztaty i wystawa koszy, palm, stroików

**08.04.** *Proces uzdatniania wody pitnej* – wycieczka do Wodociągów Krakowskich, zwiedzanie i wykład

**15.04.** *Porozumienie bez przemocy* – warsztaty interaktywne dla młodzieży, prow. Agata Olszak-Szymula, trenerka Krakowskiej Platformy Doradczo-Szkoleniowej

**24.04.** *Muzyka Filmu Polskiego*- 2 koncerty Filharmonii Krakowskiej oraz lekcje umuzykalniające

#### **OKK PRZEWÓZ**

**07.04.** Tradycyjna Rękawka – udział w imprezach i konkursach na Kopcu Krakusa, wykład tematyczny (w klubie)

**25.04.** *Muzyczny powiew wiosny* – program kabaretu *Belferek* oraz zabawa w klubie Seniora

**27.04.** *Serce masz tylko jedno* – spotkanie z koordynatorem projektu ze Stowarzyszenia Medycyny IMFA dot. prewencji chorób serca

#### **OKK PSYCHOWICE**

**10.04.** Warsztaty przyrodnicze dla dzieci na terenie kampusu 600-lecia UJ przy ul. Gronostajowej 7

**10.04.** Uroczyste zakończenie konkursu o tematyce świąteczno-wiosennej, wystawa prac z wernisażem, nagrody

**15.04.** Koncert Filharmonii Krakowskiej – *Muzyka filmu polskiego*

**21.04.** Koło Gospodyń Miejskich zaprasza na warsztaty makijażu wiosennego wraz z pokazem kosmetyków

**29.04.** Z cyklu *Poranek wspomnień* spotkanie międzypokoleniowe na temat historii i ciekawostek osiedla Psychowice

#### **OKK RYBITWY**

**01.04.** *Wielkanocne tradycje* – warsztaty oraz wystawa prac rękodzielniczych

**07.04.** *RĘKAWKA* – spotkanie z tradycją na Kopcu Krakusa, udział w konkursach, zwiedzanie kościoła św. Benedykta; wykład tematyczny oraz zgaduj-zgadula (w klubie)

**09.04.** *Królowie na Wawelu* – lekcja muzealna: ceremonie dworskie oraz zwiedzanie Skarbca i Katedry

**14.04.** *Nauka, pasja, zabawa* – warsztaty robotyki

**14.04.** *Feromony – jaką rolę odgrywają u ludzi*, wykład W. Stelmacha z cyklu *Ziołolecznictwo*

**15.04.** *Marokańskie sekrety* - prezentacja ekologicznych kosmetyków oraz historii i obyczajów Maroka, m.in. pokaz parzenia tradycyjnej, miętowej herbaty

**20.04.** Konfrontacje Młodych Instrumentalistów:- XXIII edycja konkursu dla dzieci i młodzieży - przesłuchania

**22.04.** *Fizyka dla smyka* – pokazy naukowe dla dzieci, prowadzone przez pracowników Akademii Nauki

**27.04.** Koncert galowy Konfrontacji Młodych Instrumentalistów – ogłoszenie wyników, dyplomy, nagrody, prezentacje laureatów oraz program artystyczny w wykonaniu zespołów klubowych

### **OKK SKOTNIKI**

**14.04.** Światowy Dzień Ziemi: spektakl *Serce lasu* teatru *Maska*, prezentacje twórczości własnej dzieci, turniej wiedzy ekologicznej, barwny korowód ulicami Skotnik.

**17.04.** Koncert Filharmonii krakowskiej - *Muzyka filmu polskiego*

**21.04.** Przegląd Twórczości Amatorskich Zespołów Artystycznych: wokół, teatr, plastyka (kategoria powyżej 18 lat)

**23.04.** Warsztaty decoupage - Maria Stopkowicz

**25.04.** Udział klubowych zespołów wokalnych i tanecznych w imprezie plenerowej *Święto Ziemi* w Nowej Hucie - Aleja Róż.

### **OKK SOBONIEWICE**

**01.04.** Finał konkursu recytatorskiego *Wiosna – cieplejszy wieje wiatr*, dyplomy, nagrody

**02.04.** Warsztaty ceramiczne – Izabella Szelań-Zalas

**10.04.** *Quilling* – formy i kompozycje kwiatowe z kolorowych pasków – warsztaty Marii Grzeszczyszyn-Budziosz

**22.04.** *Świat księcia Albinka, czyli planeta zagadek* - spektakl dla dzieci Teatru Otwartego

**25.04.** *Bazar Śródziemnomorski* – koncert kwartetu KG (Krzysztofa Gryko), muzyczna podróż szlakiem flamenco, orientu i cygańskich rytmów

**27.04.** Premiera przedstawienia młodzieżowej grupy teatralnej *Podwórkowe Strachy*, opartego na fragmentach *Snu nocy letniej* W. Szekspira, w reżyserii Justyny Biernat

**29.04.** Otwarcie wiosennej wystawy prac malarstwa dziecięcego

### **TEATR PRASKA 52**

**11.04.** *Kombinacje* pokaz PWST Kraków

**12.04.** Wszystko w rodzinie - Ray Cooney - Teatr Graciarnia

**17.04.** *Oh Happy Day!* - Saltom Gospel Choir – concert

**19.04.** Wszystko w rodzinie - Ray Cooney -Teatr Graciarnia

**25.04.** Teatr Tańca Latiga -Teatr Tańca Eriu

**26.04.** *Oniegin* -pokaz PWST Kraków

### **DOK 'TECZA'**

**10.04.** Gala Przeglądu Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Teatralnych *TECZA 2015*

**15.04.** Z cyklu *Żyjmy w zgodzie z naturą: Feromony - jaką rolę odgrywają u ludzi*, wykład Wiktora Stelmacha

**20.04.** Z cyklu: *Poczuj się jak w kinie - rola współpracy i pomocy w grupie rówieśniczej*, wykład na podstawie filmu *Mikołajek* prowadzi Katarzyna Magiera

**24.04.** *Muzyka filmu polskiego* – koncert Filharmonii krakowskiej, prow.Katarzyna Słota-Marciniec

**27.04.** *Wyspa skarbów* - przedstawienie teatralne w wykonaniu Grupy AJ Project

**TYNIECKI KLUB KULTURY**

- 10.04.** Wiosenny turniej tenisa stołowego dla młodzieży  
**13.04.** Zajęcia słowno-muzyczne z logopedą dla dzieci najmłodszych, prow. Barbara Kowalska  
**15.04.** Spotkanie z folklorem – warsztaty taneczne dla młodzieży, prow. Izabela de Lehenstein-Werdl, prezentacja strojów ludowych – Agnieszka Kozera  
**23.04.** *Przygoda w Himalajach* – o podróży szlakami najwyższych gór opowiada Paulina Kozub  
**24.04.** *Muzyka filmu polskiego* – koncert Filharmonii krakowskiej

**OKK WOLA Duchacka-Wschód**

- 07.04.** Wielkanocne spotkanie w Klubie Seniora  
**14.04.** Salonik B.A. Szymon zaprasza na promocję tomiku poetyckiego Henryka Majcherka *Ploty, mury i kamienie* oraz koncert utworów poety w interpretacji Anny Warchał i Edwarda Wnuka,  
**16.04.** II Duchacki Konkurs Krasomówczy - eliminacje  
**23.04.** W Salonie SABAS spotkanie z poetką Joanną Krzyżańską, scenografia Ewy Kalinowskiej-Maćków

**OKK WRÓBLOWICE**

- 10.04. i 24.04.** Próby do sztuki teatralnej *Na spotkanie bajek*, reż. Justyna Kryjak  
**10.04.** *Artystyczna szafa* – pracownia sztuki użytkowej Wiesławy Tais  
**11.04.** *Wiosna na palecie* – spotkanie w Otwartej Pracowni Artystycznej Jacka Ożoga  
**10 i 24.04.** Warsztaty filcowania – kwiaty i brożki; prow. Magdalena Mróz  
**11.04.** Warsztaty robotyki  
**11.04.** *Tradycyjne jajko świąteczne* – spotkanie u Seniorów  
**14 i 28.04.** Warsztaty ceramiki – pudełko moich marzeń, prow. Ani Muradyn  
**15.04.** Teatru *Klika* w Uzdrawisku Swoszowice - przedstawienie *Fraszki Sztudyngera* w reż. Ewy Trzewiczar  
**17.04.** Festiwal piosenki i poezji wiosenno-turystycznej *Pora Wiatru* -prezentacje konkursowe, nagrody, dyplomy  
**22.04.** Finał konkursu plastycznego *Wróbelki i inne ptaki:* wernisaż prac pokonkursowych, koncert laureatów Festiwalu *Pora Wiatru*, nagrody, dyplomy  
**25.04.** *SCENA W* zaprasza: wernisaż malarstwa olejnego Jolanty Adamiec - *Papieskie spacerki po Krakowie*; koncert poezji śpiewanej do tekstów JP II - *Pieśni o Bogu ukrytym* w wykonaniu Krzysztofa Bigaja z akompaniamentem klawiszowym Mateusza Zastawnego

**OKK ZBYDNIOWICE**

- 01.04.** *Pisanki* - warsztaty dla dzieci, prow. Wiesława Tais  
**02.04.** *Świąteczne stroiki* - warsztaty plastyczne dla osób dorosłych, prow. Wiesława Tais  
**03.04.** Wycieczka koła Seniora do Kalwarii Zebrzydowskiej  
**08.04.** *Feromony – jaką rolę odgrywają u ludzi*, wykład W. Stelmacha z cyklu *Ziołolecznictwo* w Opatkowicach.  
**16.04.** *Nadciśnienie tętnicze – jak z nim zdrowo żyć*, warsztaty dla osób dorosłych prowadzone przez przedstawiciela firmy *Ziko Apteka*  
**19.04.** Wielkanocne spotkanie u Seniorów: spektakl teatralny zespołu *Kołowrotek*, konkurs na najoryginalniejsze i najsmaczniejsze ciasto, pieśni wielkanocne przy świątecznym stole.

**MAJ****OKK 'ISKIERKA'**

- 08.05.** Wernisaż malarstwa Krystyny Piętki - *Taniec* oraz koncert gitarowy Adama Hliniaka  
**14.05. i 21.05.** Warsztaty witrażownicze w technice Tiffany'ego - *Serduszko dla mojej Mamy*,  
**28.05.** *Smaki herbaty* - prelekcja, pokaz parzenia, degustacja, prow. Bartłomiej Chodyń

**OKK KOSTRZE**

- 07.05.** Wycieczka do Planetarium w Chorzowie oraz Śląskiego Parku Rozrywki i Zoo  
**22.05.** *Pocztówka z Księżycyca?* - fragmenty opery J. Haydna *Świat na księżycu* – 2 koncerty Filharmonii krakowskiej i audycja umuzykalniająca  
**26.05.** Święto Mamy w Klubie malucha: tańce, piosenki i wesołe rymowanki  
**27.05.** Koncert instrumentalny w wykonaniu uczniów zajęć muzycznych, wernisaż prac uczestników zajęć plastycznych oraz rodzinne warsztaty prowadzone przez instruktora Grażynę Skalniak (impieza z okazji Dnia Matki)

**OKK PRZEWÓZ**

- 12. i 13.05.** (w CS *Solvay*) VII Podgórski Festiwal Twórczości Osób Niepełnosprawnych *BONA FIDE*  
**16.05.** Warsztaty decoupage, prowadzenie – Krystyna Drożdżowska  
**18.05.** *Majowi solenizanci* – spotkanie w kole Seniora:  
koncert na trąbkę Jana Kusia, spotkanie autorskie Aliny Borowicz – *Moje marzenia o Polsce* oraz imienninowe wypieki i inne niespodzianki i życzenia  
**21.05.** Wielki Finał Festiwalu Twórczości Osób Niepełnosprawnych (realizacja Barbara Pawęzowska) oraz warsztaty muzyczne Marcina Urzędowskiego  
**25.05.** *Zmieniamy styl życia* - spotkanie z farmaceutą Apteki *ZIKO* na temat bezpiecznego stosowania leków i diet  
**30.05.** *Koncert Talentów Muzycznych* – prezentacje uczniów Studia Muzyki Małgorzaty i Krzysztofa Przybyłów

**OKK PSYCHOWICE**

- 08.05.** Plener malarski w ramach projektu „Psychowice, w których mieszkam, rosnę, rozwijam się”  
**13.05.** *Pocztówka z Księżycyca?* - fragmenty opery J. Haydna *Świat na księżycu* – koncert Filharmonii krakowskiej i audycja umuzykalniająca  
**19.05.** W Kole Gospodyń Miejskich - na warsztaty obrazów aluminiowych, prowadzenie Anna Śmigła  
**23.05.** Piknik rodzinny i piknik szkolny – gry, zabawy, konkursy dla dzieci, malowanie twarzy, pokaz tańca street dance, prezentacja muzyki instrumentalnej w wyk. uczestników zajęć klubowych, uroczyste otwarcie wystawy dziecięcych prac plastycznych, zrealizowanej (impieza w ramach projektu „Psychowice, w których mieszkam, rosnę, rozwijam się”  
**27.05.** *Spotkania międzypokoleniowe* - poranek wspomnień na temat historii osiedla Psychowice i jego ciekawostek

**OKK RYBITWY**

- 06.05.** *Thassos - Szmaragdowa wyspa Grecji*, wykład Sebastiana Bielaka z cyklu *Kultury narodów świata*  
**07.05.** *Biedroneczko, leć do nieba* – konkurs recytatorski w 100-lecie urodzin ks. Jana Twardowskiego, adresowany do uczniów klas I -VI (przesłuchania)  
**12 i 26.05.** *Nauka, pasja, zabawa* - warsztaty robotyki  
**12.05.** *Leiszmanioza – niewidoczny wróg*, wykład W. Stelmacha z cyklu *Ziołolecznictwo*

**14.05.** *Biedroneczko, leć do nieba* – finał konkursu recytatorskiego: prezentacje laureatów konkursu,

dypłomy, nagrody, spektakl teatralny, wystawa książek ks. Jana Twardowskiego

**19.05.** *Benedyktyńska ręka* – historia kaligrafii, zabawa literą, warsztaty pięknego pisania stalówką

i atramentem

**22.05.** Z cyklu *Fizyka dla Smyka* - pokazy naukowe dla dzieci

**25.05.** *W dniu Twojego święta* - koncert z okazji Dnia Matki w wykonaniu dzieci i młodzieży

**28.05.** *Rytm i tonacje malujemy i rysujemy przy muzyce*, rozwijanie wrażliwości na tonacje i barwy, prowadzenie – Ewa Kolasinska

### **OKK SKOTNIKI**

**15.05.** Koncert Filharmonii krakowskiej – *Pocztówka z...księżycą?* (fragmenty opery Haydna)

**16.05.** Koncert szlagierów w wykonaniu Jana Szlachty i Jerzego Wójcika

**18.05.** XX Przegląd Dziecięcych i Młodzieżowych Grup Tanecznych.

**20.05.** Majowe rozgrywki szachowe dla dzieci, prowadzenie Przemysław Ciba.

**25.05.** Skotnickie Święto Rodziny:koncert dziecięcego ogniska artystycznego oraz klubowych zespołów wokalnych, baletowych, tanecznych i teatralnych; blok konkursowy dla rodzin

**14 i 28.05.** Warsztaty decoupage ‘u, prowadzenie Maria Stopkowicz

### **OKK SOBONIEWICE**

**04.05.** *Wspomnienie o Janie Pawle II*, otwarcie wystawy fotografii Tadeusza Warczaka z pielgrzymki

**11.05.** *Rośliny żarłoki*, warsztaty przyrodnicze o roślinach mięsożernych, spotkanie w ramach projektu „Szkiełko i oko”, prowadzenie Tomasz Kowalczyk.

**13.05.** Warsztaty sztukaterii.

**19.05.** Warsztaty konstruktorskie dla dzieci, prowadzenie Jakub Kasperkowicz.

**20.05.** *Na majową nutę*, koncert muzyczny dzieci i młodzieży z klubu kultury Soboniewice dla rodziców.

**25.05.** *Kwiaty dla Mamy*, warsztaty plastyczne dla najmłodszych, prow. Maria Grzeszczyszyn

**27.05.** Dzień Mamy w Chatce Dwulatka - zabawa, słodkości i prezenty niespodzianki

### **DOK ‘TECZA’**

**07.05.** Otwarcie pokonkursowej wystawy malarstwa *Bohaterowie sagi Sapkowskiego - w kręgu mitycznych postaci*, ogłoszenie wyników, dyplomy, nagrody

**20.05.** Z cyklu *Żyjmy w zgodzie z naturą – Leiszmanioza niewidoczny wróg*, wykład dr Wiktora Stelmacha

**21.05.** *Wyspa Skarbów*, przedstawienie teatralne w wykonaniu Grupy AJ Project

**22.05.** *Pocztówka z ...księżycą* - fragmenty opery Haydna *Świat na księżycu*: koncert Filharmonii,

**23.05.** Wycieczka klubu Seniora do tężni w Wieliczce

**25.05.** Spotkanie z okazji Dnia Matki - *Muzyka pozostanie taka sama*, koncert Jerzego Wójcika i Jana Szlachty

**29.05.** - *Taniec moja miłość* – przegląd dziecięcych grup baletowych z DOK „Tęcza”

### **TYNiecki Klub Kultury**

**04.05. i 18.05.** Warsztaty słowno-muzyczne z logopedą dla najmłodszych, prowadzenie Barbara Kowalska

**12.05.** Warsztaty plastyczne – decoupage, prowadzenie Maria Grzeszczyszyn-Budziaosz

**15.05.** Turnieje sportowo-rekreacyjne, prowadzenie Józef Mierzwa



**21.05.** *Spotkanie z folklorem* – warsztaty tańca ludowego,  
prowadzenie Izabela de Lehenstein-Werndl

**22.05.** *Pocztówka z ...księżycyca* - fragmenty opery Haydna *Świat na księżycu*, koncert  
Filharmonii,

prowadzenie Katarzyna Słota-Marciniec

**28.05.** *Sila Serca*, koncert dla Mam w wykonaniu uczestników zajęć klubowych

**30.05.** miejsce: Tarasy Tynieckie

*Muzyczne Podróże Wiolinki i Bemola* - spektakl plenerowy z okazji Dnia Dziecka, Przejazdki  
konne, gry i zabawy dla dzieci (w ramach Festynu Rodzinnego organizowanego przez Radnego  
Dzielnicy VIII Marka Sobieraja).

### **OKK WOLA Duchacka-Wschód**

**07.05.3** Audycje Filharmonii krakowskiej dla dzieci – *Muzyka filmu polskiego*

**12.05.**W Saloniku Beaty Anny Symoń - promocja tomu poetyckiego Elizy Segiet

**14.05.***Rozśpiewana Wola 2015*- Konfrontacje Młodych Wokalistów – eliminacje

**19.05.**Salon SABAS – spotkanie z poetą Dariuszem Fijałkowskim

**27.05.** Warsztaty savoir vivre'u, prow. trener z teatru *Maska*

**28.05.** 3 Audycje Filharmonii krakowskiej dla dzieci – *Pocztówka z...Księżycyca*, fragmenty opery  
Haydna – *Świat na Księżycu*

**29.05.** Finał Konfrontacji Młodych Wokalistów *Rozśpiewana Wola 2015* - plac przy ZSOI nr 7  
ul Czarnogórska, podczas Festynu Maltańskiego

### **OKK WRÓBLOWICE**

**04.05.** Warsztaty bębniarskie batucado, prowadzenie – Fernando Da Silva

**08.05. i 22.05.** Warsztaty filcowania – prowadzenie: Magdalena Mróz

**09.05. i 23.05.** Warsztaty robotyki

**12.05. i 26.05.** Warsztaty ceramiki – *Kolorowe naczynia i fruujące motyle*, prowadzenie Ani  
Muradyn

**15.05. i 29.05.** *Artystyczna Szafa* – pracownia sztuki użytkowej (malowanie obrusów, donic  
ogrodowych i domowych), prowadzenie: Wiesława Tais

**16.05.godz.11.00** Wróblowski Dzień Rodziny:

*Oko i dłoń malarza* - wernisaż prac plastycznych uczniów Szkoły Podstawowej nr 135,  
opiekun wystawy Ewa Kolańska oraz spektakl teatralny *Na spotkanie bajek* - reżyseria Justyna  
Kryjak, opieka artystyczna Irena Krzepowska

**16.05.** *Wiosna na palecie* – Otwarta Pracownia Artystyczna,  
prowadzenie warsztatów Jacek Ożóg

**22.05.** *W kawiarce na rogu ...* - koncert wokalny Agaty Skrzyńskiej, Magdaleny Pletnii  
i Karola Kołaczyka

**26.05.** Artystyczny Dzień Mamy: występy taneczne, wokalne, muzyczne i teatralne klubowych  
grup dziecięcych i młodzieżowych; słodki poczęstunek, plastyczne upominki

**29.05.**Dziecięca Scena „W” zaprasza na spektakl kabaretowy *Filmowa przygoda – czyli jedz  
warzywka* w wykonaniu *Kabaretu Krasnoludków* w składzie: Andrzej Jurczyński, Kajetan  
Wojniewicz, Krzysztof Bochenek

**07.05, 14.05, 21.05.28.05.** Występ klubowego zespołu artystycznego *KLIKA* w Uzdrowisku  
Swoszowice

### **OKK ZBYDNIOWICE**

**01.05.** Koncert zespołu *Sekret Band* z okazji Dnia Strażaka

**07.05.** Warsztaty decoupage, prow. Wiesława Tais

**12.05.** *Majowe kwiaty* - warsztaty plastyczne dla dzieci

**13.05.** Z cyklu Ziółolecznictwo - wykład Wiktora Stelmacha nt. leiszmaniozy

**16.05.** (w sali OSS *Opatkowianka* ul. Inicjatywy Lokalnej 5).

*Wiosenne spotkanie* - koncert zespołu *Kontrast* oraz program teatralny zespołu *Kołowrotek*

**26.05.** *Dla Ciebie mamo* – 2 koncerty: zespół taneczny *Pikolo*, zespół wokalny i muzyki instrumentalnej, dzieci z ogniska artystycznego,

ponadto bloki zabaw i konkursów dla wszystkich, prowadzenie Bożenna Milewska-Nowak.

**30.05.** Dyskoteka dla sześćdziesięciolatków

### **TEATR PRASKA 52**

**08.05.** Studio Dono

**09.05.** Studio Dono

**16.05.** PWST Kraków

**22.05.** Teatr Graciarnia

**23.05.** Teatr Graciarnia

**24.05.** Teatr Graciarnia

### **CZERWIEC**

#### **OKK 'ISKIERKA'**

**01.06.** Muzyczny podwieczorek z zabawami, konkursami, słodyczami

**13.06.** Obchody 60-lecia Przedszkola nr 95: występy dziecięce, teatrzyk oraz wystawa fotografii nt. historii Przedszkola

**14.06.** W ramach Dni Dzielnicy IX (stadion KS Borek) - prezentacja i wystawa batiku Ingi Suminy-Ruty oraz warsztaty prowadzone przez autorkę i Grażynę Stępniewską-Szynałik

**16.06.** Spektakl teatralny *Kryminal z dziećmi, czarownicami i obrazem w tle*, reż. A. Szklarski, oprawa muzyczna D. Pietraszewska, wykonawcy - klubowa grupa *Studio*

**18.06. i 25.06.** Warsztaty ogrodnicze, prowadzenie Magdalena Żyłka

**24.06.** Zakończenie roku kulturalno-oświatowego: wystawa prac uczestników pracowni plastycznej, prezentacja solistów i zespołów (instrumentaliści, tancerze, teatr), wręczenie dyplomów

**25.06.** Koncert wokalny dzieci z przedszkola Montessori

#### **OKK KOSTRZE**

**01.06.** Święto Rodziny: blok zabaw, konkursów z nagrodami, artystyczne prezentacje dziecięce, słodkie niespodzianki

**05.06.** Wycieczka do Muzeum Manggha – wystawa *Bóg i forma* Stanisława Cukry

**08.06.** Świętujemy Dzień Dziecka: teatr *Kalejdoskop* w spektaklu *Baśń o smutnej królownie*;

zwiedzanie Strażnicy OSP - pokaz wozów bojowych i ekwipunku strażackiego, konkursy i zabawy zręcznościowe; wycieczka do Centrum Sportu na ul. Kolną, gry i zabawy plenerowe

**22.06.** Koncert przedszkolaków z Przedszkola samorządowego im. Ojca Nabita (miniatura teatralna, wiersze, piosenki, tańce)

**26.06.** Zakończenie roku w klubie Malucha - wiersze, piosenki i tańce oraz dyplomy, nagrody

#### **OKK PRZEWÓZ**

**01.06.** *Baśń o smutnej królownie*, przedstawienie Teatru *Kalejdoskop*

**14.06.** Wycieczka autokarowa Seniorów do Czernej

**29.06.** Wystawa prac uczestników zajęć plastycznych, pokaz hip-hopu i sztuk walki Wschodu w wyk. uczestników zajęć stałych za zakończenie roku kulturalno-oświatowego, dyplomy

#### **OKK PSYCHOWICE**

**10.06.** *Historia i tradycje Psychowic* - podsumowanie cyklu spotkań mieszkańców oraz koncert muzyki retro Grzegorza Uniwersała

**13.05.** Międzyszkolny Turniej Szachowy

**16.05.** Zakończenie roku kulturalno-oświatowego – artystyczne prezentacje dziecięce (taniec, muzyka, plastyka, recytacje)

**19.06.** *Przyroda Pychowic* – wykład na kampusie UJ

**23.06.** Warsztaty obrazów aluminiowych cz.2., prow. A. Śmigła

### **OKK RYBITWY**

**01.06.** Dzień Dziecka w klubie:

*Z wizytą w Smerfowym Lesie* - spektakl interaktywny grupy art. *Edu-Artis* oraz gry, konkursy i zabawy terenowe

**05.06.** Tenis stołowy - rozgrywki

**09.06.** *Fizyka dla Smyka - Tajemnice powietrza*, pokazy naukowe dla dzieci

**09.06.** *Nauka, pasja, zabawa* – zajęcia robotyki

**09.06.** *Człowiek w polu elektromagnetycznym* – wykład W. Stelmacha z cyklu Ziółolecznictwo

**11.06.** *Piosenkami, podskokami lato wita nas* - uroczyste zakończenie roku kulturalno-oświatowego: pokaz tańca nowoczesnego i hip-hop, koncert wokalnie-instrumentalny, recytacja wierszy, wystawa malarstwa, rękodzieła artystycznego i ceramiki; dyplomy

**13.06.** *Sobótkowe zwyczaje*: obrzędy i tradycje związane z Nocą Kupały, wykład i zgaduj-zgadula oraz konkurs wyplatania wianków i wystawa (zajęcia w plenerze)

**03,10,17, 24. 06.** Warsztaty komputerowe dla osób 50+, prowadzenie – animator lokalny PAL Rybitwy

### **OKK SKOTNIKI**

**02.06.** Spektakl z okazji Dnia Dziecka *Bajkowy jest ten świat* w wykonaniu Teatru Otwartego

**06.06.** Występ zespołu *Tolerancja* na pl. Szczepańskim podczas Ogólnopolskich Senioraliów

**07.06.** Występ zespołów wokalnych i tanecznych podczas Dni Otwartych Magistratu

**08.06.** Spektakl „Calineczka”

**15.06.** *U progu wakacji* - przegląd zespołów klubowych: koncert pianistów i gitarzystów, zespołów wokalnych i solowych, tańców współczesnych i baletowych, spektaklu *Calineczka* w wyk. zespołu *Baju – Baj* oraz dyplomy, nagrody

**16.06. i 17.06.** Zespół *Tolerancja* w Domu Opieki ul. Zielna z programem *Polskie Kwiaty* oraz w Domu Opieki przy ul. Praskiej

**24.06.** Piknik dla dzieci na zakończenie roku szkolnego: gry i zabawy terenowe, ognisko, konkursy z nagrodami, nauka i koncert piosenek wakacyjnych

### **OKK SOBONIEWICE**

**01.06.** I Dziecięcy Turniej Szachowy o tytuł Młodego Mistrza Klubu Soboniewice

**02.06.** Spektakl wesołej pantomimy dla dzieci małych i dużych *Kominiarczyk* w wykonaniu Iriny Afanasjewej

**03.06.** *Wiwat Dzień Dziecka* w Chatce Dwulatka – wesołe zabawy i inne atrakcje dla najmłodszych, balonikowe zwierzątka, banki mydlane, łapanie motylków

**22.06.** Finał konkursu plastycznego *Kwiat Paproci*, dyplomy, nagrody oraz niespodzianka dla laureatów - zabawa edukacyjna „Walentynki kontra Sobótko” i warsztaty plecienia wianków

**23.06.** Warsztaty florystyczne – letnie bukiety i kompozycje kwiatowe, prowadzenie Jolanta Ochmańska-Ćwiertnia

**25.06.** *Rewia Modnych Drobiazgów* – zakończenie roku w Klubie Rękodzieła *Dekoratornia*: wystawa prac oraz koncert akordeonowy Pawła Wrony i Dominika Gąsiorowskiego

**26.06.** Gala Młodych Artystów – uroczyste zakończenie roku kulturalnego: występy grupy teatralnej, baletowej, tanecznej, wokalistów, instrumentalistów oraz video-prezentacja prac plastycznych, dyplomy oraz udział w Przeglądzie

**DOK 'TECZA'**

- 01.06.** Dzień Dziecka w *Tęczy* - projekcja filmu *Rycerz Blaszką, pogromca smoków* oraz gry, konkursy i kinomaniacka zabawa
- 03.06. i 29.06.** Mix taneczny – warsztaty i pokaz tańców (balet, tańce bałkańskie)
- 09.06.** Przegląd Dorobku Artystycznego Zespołów Klubowych Domu Kultury „Podgórze”  
- prezentacje muzyki instrumentalnej i wokalne
- 10.06.** Przegląd Dorobku Artystycznego Zespołów Klubowych Domu Kultury „Podgórze”  
- prezentacje teatralne i taneczne
- 13.06.** Wycieczka Klubu Seniora do Rabki
- 13.06.** Zakończenie roku przedszkolaka
- 16.06.** *Pożegnanie Zerówkowiczów* z filii Przedszkola Nr 67: występy zespołów teatralnych, tanecznych oraz wystawa prac dziecięcych
- 17.06.** Z cyklu *Żyjmy w zgodzie z naturą* - Człowiek w polu elektromagnetycznym, wykład Wiktora Stelmacha
- 18.06.** Gala Przeglądu Dorobku Artystycznego Zespołów Klubowych Domu Kultury „Podgórze”
- 19.06.** *Tyle słońca w całym mieście* – koncert chóru *Jaszczury*, pod dyrekcją Doroty Kondraciuk
- 23.06.** *Poczuj się jak w kinie- rodzice wrogowie czy przyjaciele* – wykład K. Magiery

**TEATR PRASKA 52**

- 06.06** *Bojaźń i drzenie* - Monodram Wojciecha Mierkułowa
- 13.06** Noc Teatrów – *Balladyna* - Teatr Graciarnia
- 13.06** Noc Teatrów - *19 Południk*- Teatr Graciarnia
- 13.06** Noc Teatrów - *Gwałtu, co się dzieje!*- Teatr Graciarnia
- 20.06** *Wyspa skarbów* - Dziecięcy Warsztat Tańca
- 21.06** *Wyspa skarbów* - Dziecięcy Warsztat Tańca

**TYNIECKI KLUB KULTURY**

- 05.06.** Turniej tenisa stołowego dla młodzieży
- 08.06. i 22.06. i 25.06.** Warsztaty artystyczne i logopedyczne pedagoga Barbary Kowalskiej.
- 15.06. i 16.06.** Warsztaty decoupage'u i biżuterii
- 20.06.** Zakończenie roku kulturalnego. prezentacje instrumentalne i wystawa prac plastycznych uczestników zajęć; dyplomy, nagrody, .
- 23.06. i 26.06.** Turnieje sportowo – rekreacyjne dla dzieci i młodzieży: tenis, bilard, szachy, prowadzenie Józef Mierzwa
- 30.06.** *Off-road* – rajd bezdroży, spotkanie dla pasjonatów motoryzacji: film DVD, dyskusje, porady, prowadzenie Agnieszka Kozera

**OKK WOLA Duchacka-Wschód**

- 02.06.** Zabawa taneczna z zespołem muzycznym *Sekwens*
- 03.06.** *Filmowa przygoda czyli jedz warzywka* – spektakl Kabaretu Krasnoludków z okazji Dnia Dziecka
- 09.06.** W saloniku *Sabasik - Zaczarowana dorożka*: wystawa obrazów związanych z tematem Święta Ogrodów oraz prezentacja wierszy podgórskich poetów inspirowanych Gałczyńskim
- 13.06.** Koncert instrumentalny w wykonaniu pianistów i gitarzystów z Centrum *Lucky Greg*
- 13.06.** *Wolskie wesela* - - impreza z okazji Święta Ogrodów w Parku Suchackim, koncert piosenek weselnych oraz wystawa zdjęć weselnych
- 19.06.** W salonie *SABAS* – spotkanie z poetą Pawłem Kękusiem oraz koncert zespołu poezji śpiewanej *Po burzy* z Bukowna
- 22.06.** Zakończenie roku szkolnego – popis baletu i teatru
- 23.06.** Zakończenie roku kulturalno-oświatowego – koncert instrumentalistów i wokalistów

**OKK WRÓBLOWICE**

- 03.06.** Występy gościnne klubowego zespołu tańca orientalnego w Wieliczce  
**10.06.** Dzień Rodziny w Dziecięcym Ognisku Artystycznym :prezentacje artystyczne dzieci,  
**12.06. i 26.06** Artystyczna Szafa – warsztaty Wiesławy Tais  
**12.06.** Święto Rodziny na zakończenie roku; pokazy zespołów dziecięcych, zabawy, turnieje  
**13.06.** (miejsce: KS *Wróblowianka*)  
 Dzień Dziecka: popisy artystyczne uczestników zajęć, pokaz bębniarski *Batucado*,  
 capoeiry, warsztaty biżuterii węglowej oraz zabawy i konkursy  
**13.06.** Dziecięca estrada artystyczna - prezentacje  
**14.06.** Dzień Mamy i Taty: *Kochanych rodziców mam...* - koncert muzyczny dzieci klas  
 pierwszych Szkoły Podstawowej Nr 135 oraz słodkie biesiadowanie  
**16.06.** Warsztaty ceramiki – *Owocowe lampiony ogrodowe*, prowadzenie Ani Muradyn  
**19.06.** Warsztaty filcowania – torebki, szaliki, biżuteria, prowadzenie - Magdalena Mróz  
**20.06.** Warsztaty robotyki  
**20.06.** Plener malarski Otwartej Pracowni Artystycznej

**OKK ZBYDNIOWICE**

- 02.06.** Wesole popołudnie - gry, zabawy i konkursy z nagrodami – klubowy Dzień Dziecka  
**10.06.** (sala OSS Opatkowianka, ul. Inicjatywy Lokalnej 5)  
 Leczymy się ziołami - wykład W. Stelmacha  
**13.06.** Piknik z okazji Dnia Szkoły Podstawowej Nr 134 (teren przy szkole, ul. Kłuszyńska 46):  
 zawody sportowe, widowisko plenerowe, dziecięce prezentacje taneczne i wokalne, konkursy  
**13.06.** (boisko WLKS *Krakus* ul. Moszyńskiego)  
*XVI Parafiada Swoszowicka:* (piknik rodzinny organizowany przez Radę Parafialną,  
 Stowarzyszenie Rodzin Katolickich, WLKS *Krakus*, Małopolski Klub Paralotniowy Radę  
 Dzielnic X i Klub Kultury Zbydniowie):  
 turnieje sportowe, mecze - piłka nożna i siatkowa, dziecięca estrada artystyczna koncert *Extra  
 Bandu*, zabawa taneczna, pokazy paralotniowe, stoiska gastronomiczne,  
**14.06.** (boisko WLKS *Krakus* ul. Moszyńskiego):  
*XVI Parafiada Swoszowicka:* dziecięca estrada, pokazy *Elita Dance Center*, koncert *Mogilan*, i  
 Mai Sikorowskiej, zabawa taneczna; pokazy modelarskie, psów pasterskich, stoiska  
**20.06.** Koncert zespołu Kołowrotek - Festyn w Rajsku  
**23.06.** Zakończenie roku kulturalno-oświatowego: prezentacje taneczne, wokalne,  
 instrumentalne  
 i teatralne grup klubowych, słodczyce, dyplomy, nagrody  
**27.06.** Dyskoteka dla 60-latków, wystawa malarstwa Elżbiety Orzechowskiej (od 27.06 do  
 30.07.)

**II . Zajęcia stałe, zespoły****Dom Kultury „Podgórze”****a./ Kursy**

- Lektorat języka angielskiego  
 Język angielski dla najmłodszych  
 Lektorat języka włoskiego  
 Lektorat języka francuskiego  
 Centrum języka ang. Let's Spaek

Centrum języków śródziemnomorskich Sensapolis  
 Lektorat języka hiszpańskiego dla seniorów  
 Lektorat języka niemieckiego  
 Lektorat języka hindi  
 Lektorat języka angielskiego dla seniora  
 Kursy komputerowe  
 Nauka gry na instrumentach – pianino, syntezator, gitara, skrzypce  
 Warsztaty robotyki  
 Warsztaty kreatywności MUSI  
 Warsztaty pisania ofert na realizację zadań publicznych  
 Warsztaty architektoniczne „Oknem architekta”  
 Warsztaty rysunku i projektowania architektury dla maturzystów  
 Warsztaty architektoniczne „Przestrzeń i ja”  
 Warsztaty architektoniczne „Spotkania z architekturą”  
 Warsztaty architektoniczne „Między wiedza a wyobraźnią”  
 Warsztaty komunikacji "Język żyrafy"  
 Warsztaty "Moda na wielokulturowość"  
 Warsztaty - festiwal kreatywności -  
 Warsztaty edukacyjne " Mały działkowiec"  
 Warsztaty psychologiczne "Bezpieczne budowanie własnych granic"  
 Warsztaty psychologiczne "Warto pytać, mówić, bywać"  
 Warsztaty tworzenia marzanny  
 Warsztaty kreatywnego pisania  
 Warsztaty dla dorosłych "Coaching ciała"  
 Warsztaty d,jskie  
 Warsztaty komunikacji dla nauczycieli  
 Warsztaty street art  
 Warsztaty makijażu "Piękno i klasa"  
 Warsztaty rysunku i malarstwa  
 Warsztaty baletowe  
 Plastyczna Kraina Zabaw  
 Warsztaty plastyczne  
 Warsztaty akwarelowe  
 Warsztaty malowania farbami olejnymi  
 Warsztaty rysowania pastelami  
 Warsztaty makramy  
 Warsztaty haftu koralikowego  
 Wielkanocne warsztaty artystyczne  
 Warsztaty poetycko – muzyczne IPCC  
 Warsztaty teatralne  
 Kurs języka esperanto  
 Mała Akademia Plastyczna  
 Warsztaty haftu i koronki  
 Kurs logopedyczno-redukacyjny  
 Kurs tańca towarzyskiego  
 Kurs tańca współczesnego  
 Warsztaty artystyczne ( tworzenia biżuterii, decoupage, filcowanie, tworzenia biżuterii ze sznurka)  
 Warsztaty makijażu i pielęgnacji  
 Warsztaty jogi dla seniora

Gimnastyka dla seniora  
 Taniec dla seniora”  
 Warsztaty gimnastyka mózgu dla seniorów  
 Kurs fitness  
 Pilates  
 Zumba  
 Warsztaty jogi  
 Warsztaty fotografii cyfrowej  
 Warsztaty wokalne  
 Warsztaty stepowania  
 Warsztaty „Teatralne podróże wyobraźni”  
 Warsztaty tańca indyjskiego  
 Warsztaty florystyczne  
 Warsztaty teatralne dla dorosłych - Teatr Ludzi Młodych Duchem  
 Warsztaty emisji głosu i dykcji J.Grzesz  
 Warsztaty tańca indyjskiego dla dzieci  
 Warsztaty muzyczne  
 Warsztaty muzyczne dla najmłodszych  
 Warsztaty szkolenia kadr Stowarzyszenia Amnesty International

**Łącznie :**

**Kursy grup: 249    Zajęć : 6.127                    Członków: 4.166    Frekwencja : 40.303**

**b./Cykle**

„Zima w Mieście”  
 Kraina zabaw Plastycznych  
 Zajęcia sportowo-rekreacyjne  
 Ferie z X muzą  
 Spacerzy ze sztuką Krakowa  
 Zabawy twórcze  
 spotkania przy grach logicznych i planszowych

Konkursy różnotematyczne :

Wiosenne zmagania z językiem polskim  
 Turniej Szachowy o Puchar dyr. Domu Kultury  
 "Zimą malowane"  
 Spotkania warsztatowe przy konkursie Cudowny Świat Baśni  
 Spotkania warsztatowe dla przedszkolaków i ośrodków specjalnych  
 Koncerty muzyczne „Dzieci dzieciom”  
 Spotkania Hufca Podgórze  
 Spotkania warsztatowe Ośrodka Działań Artystycznych  
 Spotkania „Fundacji Nowych Ujęć”  
 Galeria sztuki dziecięcej  
 Filozofia i kultura Europejska  
 Religie świata  
 Spotkania z historią  
 Fenomen dziedzictwa Kulturowego Indii  
 Gawędy historyczne Zofii Pęderskiej

Spotkania oddziału ZNP Kraków – Śródmieście  
 Spotkania Koła Emerytów Solidarność Kraków Podgórze





## **Dwór Czeczów**

### **KURSY**

Fitness – gimnastyka Pilatesa gr. I  
 Fitness – gimnastyka Pilatesa gr. II  
 Fitness – gimnastyka Pilatesa gr. III  
 Fitness – aerobic – I grupa  
 Fitness – aerobic – II grupa  
 Gimnastyka dla seniorów  
 Gimnastyka dla seniorów  
 Cheerleaders – grupa I  
 Cheerleaders – grupa II  
 Taniec nowoczesny  
 Samoobrona  
 Balet dla dzieci – grupa 4 – 5-latki  
 Balet dla dzieci – grupa 6 – 7-latki  
 Klub Malucha – grupa młodsza  
 Klub Malucha – grupa młodsza  
 Klub Matki i Dziecka  
 Nauka gry na fortepianie  
 Nauka gry na gitarze  
 Nauka gry na perkusji  
 Warsztaty plastyczne – I, II grupa  
 Warsztaty ceramiczne – I, II grupa  
 Język angielski – dla maluchów  
 Język angielski – gr. I  
 Język angielski – gr. II  
 Język angielski – gr. III  
 Język angielski – gr. IV  
 Język niemiecki – gr. I  
 Język niemiecki – gr. II  
 Warsztaty haftu  
 Kurs komputerowy – gr. I  
 Kurs komputerowy – gr. II  
 Warsztaty tańca towarzyskiego  
 Warsztaty rytmiczno-taneczne  
 Warsztaty zumbi  
 Warsztaty salsy  
 Street Dance  
 Taniec nowoczesny

### **Zespoły artystyczne**

Kabaret Seniorów

### **Kluby**

Towarzystwo Przyjaciół Biezanowa  
 Klub Seniora

**Dwór Cieczów**

<b>Kluby</b>	<b>2</b>	<b>członków 95 – 9 spotkania</b>	<b>130 osób</b>
<b>Edukacja</b>	<b>35 form</b>	<b>228 zajęć</b>	<b>6458 osób</b>
<b>Kursy</b>	<b>37</b>	<b>564 członków 2032 zajęć</b>	<b>8481 osób</b>
<b>Zespoły art.</b>	<b>1</b>	<b>15 członków 24 spotkania</b>	<b>360 osób</b>

**Centrum Sztuki Współczesnej „Solvay”****CYKLE**

Warsztaty rękodzieła artystycznego  
 Akcja Zima- Warsztatowe spotkania ze sztuką  
 Warsztaty decupage  
 „Spotkanie z grami planszowymi”  
 Warsztaty teatralne dla najmłodszych  
 Warsztaty tworzenia biżuterii  
 Warsztaty przyrodnicze dla dzieci  
 Warsztaty recyklingowe dla najmłodszych  
 Warsztaty budowania robotów z klocków lego dla niedosłyszących  
 Spotkania z wolontariuszkami w ramach Pracowni Logopedycznej Małopolskiego oddziału  
 Polskiego Towarzystwa Logopedycznego

**Zespoły Artystyczne**

Zespół Improvising Artists  
 The Gravity  
 Zespół tańca nowoczesnego Precedence  
 Zespół Teatr Nieco Większych Form  
 Zespół tańca hawajskiego Pearly Shells  
 Zespół aktorów Teatru MIST  
 Fundacja Artystyczna PLEJADA  
 Teatr Powidok  
 Orkiestra Dęta „Solvay”  
 Zespół Emerytów i Rencistów „Pogodna Jesień”

**Kursy**

Warsztaty teatralne grupa młodsza  
 Taniec nowoczesny - grupa początkująca  
 Zajęcia taneczne dla dzieci (3-5 lat)  
 Warsztaty plastyczne dla dzieci  
 Warsztaty plastyczne dla przedszkolaków  
 Warsztaty plastyczne dla młodzieży  
 Fitness 2 grupy  
 Prywatna Szkoła Muzyczna I Stopnia „Da capo”  
 Zajęcia utanczniająco-umuzyczniające gr. „0”  
 Zajęcia utanczniająco-umuzyczniające gr. „I”  
 Zajęcia utanczniająco-umuzyczniające gr. „II”  
 Nauka gry na fortepianie  
 Szkoła Muzyczna YAMAHA

**Dział klubów**

Polski Związek Wędkarski Koło „Soda”  
 Pszczelarze

**Podsumowanie CSW Solvay**

<b>Kursy Grup: 13</b>	<b>zapisanych 254</b>	<b>spotkań: 615</b>	<b>Frekwencja : 4.247</b>
<b>Kluby Grup: 2</b>	<b>zapisanych 44</b>	<b>spotkań: 26</b>	<b>Frekwencja : 590</b>
<b>Zespołów art : 10</b>	<b>członków : 168</b>	<b>prób: 330</b>	<b>Frekwencja: 3 726</b>
<b>Edukacja; cykli : 10</b>	<b>zajęc: 152</b>		<b>Frekwencja: 2192</b>

**Centrum Kultury Ruczaj****KURSY, WARSZTATY**

## Językowe

- j. angielski
- j. niemiecki
- j. francuski

## Pracownia plastyczna

Indywidualne lekcje gry na instrumentach – pianino, syntezator, gitara, skrzypce

## Zajęcia taneczne dla dzieci i młodzieży

- Gimnastyka z elementami tańca nowoczesnego
- Tanec nowoczesny
- Balet klasyczny
- Street dance
- Tanec współczesny

## Kursy taneczne dla dorosłych

- Latino solo
- Tanec współczesny
- Pogotowie taneczne

## Zajęcia gimnastyki dla pań

Aktywny senior (gimnastyka dla seniorów)

Pilates dla seniorów

Gimnastyka relaksacyjna (joga)

## Warsztaty

- Warsztaty makijażu
- Warsztaty florystyczne
- Warsztaty rękodzieła artystycznego
- Warsztaty Ceramiki
- Warsztaty Scapbookingu
- Warsztaty Przyrodnicze Szkiełko i Oko

**Ogółem:**

**Grup: 78      Uczestników: 1.107      Zajęc: 4.553      Frekwencja: 17.013**

**GRUPY ARTYSTYCZNE**

## Koło Teatralne

Warsztaty Wokalno – Estradowe

Studio Taneczne (grupy Mini Mini, Laris)

**Ogółem:**

**Zespołów: 4      Uczestników: 44      Zajęc: 63      Frekwencja: 666**

**KOŁA, KLUBY ZAINTERESOWAŃ**

Klub Podróżnika  
 Koło Szachowe  
 Harmoniusz – Muzyczna Akademia Malucha  
 Szkoła Pamięci Wojakowskich

**Ogółem:**

**Koła i kluby: 4    Zapisanych: 159    Zajęć: 132    Frekwencja: 1.147**

**CYKLE**

- Kinematograf Historii
- Salonik Dziennikarski
- Koncerty edukacyjne dla dzieci
- Akcja „Zima w mieście”

**Ogółem:**

**Cykli: 4    Wydarzeń: 64    Uczestników: 3.202    Frekwencja: 4.161**

**Klub Kultury Piaskownica****KURSY**

Język angielski dla dzieci  
 Język angielski dla seniorów  
 Język angielski dla dorosłych  
 Język niemiecki dla dorosłych  
 Tai Chi  
 Gimnastyka dla seniorów  
 Aerobik  
 Zumba  
 Zdrowy Kręgosłup  
 Capoeira  
 Pilates  
 Zajęcia taneczne dla przedszkolaków  
 Taniec Nowoczesny  
 Klub Malucha  
 Balet Klasyczny  
 Nauka gry na pianinie  
 Nauka gry na gitarze  
 Kurs rysunku i malarstwa  
 Zajęcia plastyczne  
 Warsztaty szachowe  
 Zajęcia Taneczne dla dorosłych  
 Zajęcia logopedyczne  
 Kurs komputerowy dla seniorów

**KOŁA / KLUBY**

KLUB SENIORA  
 KLUB PODRÓŻNIKA  
 NORDIC WALKING

**CYKLE**

Cykl wykładów "Sztuka poprzez wieki"  
Zima z Piaskownicą

**Klub Piaskownica**

Kursy :	grup 40	zajęć :1573	Zapisanych 392	Frekwencja: 6041
Koła / Kluby	Ilość grup 3	Ilość zajęć : 32	Osób zapisanych: 42	Frekwencja: 400
CYKLE	Ilość zajęć : 22			Frekwencja: 712

**Klub Kultury Kliny****Cykle:**

Akcja „Zima”

Konkurs „Babcia na portrecie”

Spotkania koła emerytów.

Spotkanie z okazji rozpoczynającej się Akcji Lato „Wakacje na Klinach”

**Kursy:**

Wielkanocne warsztaty ceramiczne

Warsztaty mozaiki witrażowej dla dzieci

„Z ekologią na ramieniu” - warsztaty artystyczne dla dzieci

Język angielski

Zajęcia plastyczne

Zajęcia teatralne

Zajęcia wokalnno-estradowe

Tenis stołowy

Mix taneczny dla przedszkolaków

Zajęcia dla maluchów

Taniec towarzyski dla dorosłych

Pilates dla pań

Lekcje gry na pianinie

Lekcje gry na gitarze

Łącznie

<b>kursów:</b>	<b>grup14</b>	<b>spotkań: 905.</b>	<b>uczestników: 176</b>	<b>frekwencja: 1754.</b>
<b>cykli: 4</b>		<b>spotkań: 10</b>	<b>uczestników: 351</b>	

**Kluby Osiedlowe****I. Zespoły i zajęcia artystyczne:**

- zespoły taneczne (formy nowoczesne, dyskotekowe, z elementami break dance, hip-hopu, baletu, pantomimy; taniec orientalny, estradowy, street dance)
- zespoły rytmiczne
- zespoły wokalne, poezja śpiewana
- zespoły teatralne,
- zajęcia teatralno-muzyczne,
- zajęcia instrumentalno-wokalne
- chóry

- orkiestry dęte
  - zespoły muzyki młodzieżowej, zespoły rockowe
  - zespoły kabaretowe
  - akademie plastyczne (dla dzieci, młodzieży i dorosłych)
- |                                    |   |             |
|------------------------------------|---|-------------|
| <b>Stan:</b> zespoły               | - | <b>58</b>   |
| liczba zapisanych członków         | - | <b>464</b>  |
| ilość spotkań                      | - | <b>1341</b> |
| frekwencja na wszystkich zajęciach | - | <b>9813</b> |

## II. Koła – Kluby

- koła integracyjne młodzieżowe
  - koło przygotowujące do funkcjonowania w grupie – „kluby malucha”
  - koła Seniorów
  - towarzystwo przyjaciół Woli Duchackiej
  - koła sztuki użytkowej - rękodzieło (haft i inne), dekoratornia, batik, ceramika, witrażownictwo
  - klub miłośników fechtunku
  - koła plastyczne,
  - koła muzykoterapeutyczne, psychologiczno-pedagogiczne,
  - ogniska artystyczne dla dzieci i kluby dziecięce z zajęciami estetycznymi, ogólnorozwojowymi, rekreacyjnymi, artystycznymi
  - kluby gier i zabaw świetlicowych
  - kluby taneczne
  - koła turystyczno-krajoznawcze i rekreacyjne, podróźnicze
  - gimnastyka korekcyjna i sportowa, akademia kręgosłupa, siłownia, tenis, ping-pong bilard, aerobik, gimnastyka dla seniorów
  - kluby robotyki
  - koło „Integracja”, naukowe pogotowie uczniowskie
  - koło szachowe i bridżowe
  - treningi kreatywności,
  - art.-kluby – otwarte pracownie artystyczne
  - koła literackie, recytatorskie
  - kolo gospodyń miejskich
  - koła fotograficzne i filmowe
- |                                    |   |              |
|------------------------------------|---|--------------|
| <b>Stan:</b> zespoły               | - | <b>101</b>   |
| liczba zapisanych członków         | - | <b>1226</b>  |
| ilość spotkań                      | - | <b>2799</b>  |
| frekwencja na wszystkich zajęciach | - | <b>19508</b> |

## III. Kursy, nauka

- wschodnich sztuk walki
- warsztaty sztuki użytkowej (biżuteria, ceramika, filcowanie, haft)
- warsztaty rysunku i malarstwa
- zespoły twórczości artystycznej (nauka technik malarskich, )
- wczesna nauka czytania
- zajęcia korepetycyjne,
- nauka języków obcych (j. angielski, niemiecki, hiszpański)
- nauka śpiewu solowego, kształcenia słuchu,
- studio nagrań – warsztaty realizacji dźwięku
- nauka tańca towarzyskiego – dla małżeństw, dzieci, indywidualna dla par

- nauka gry na instrumentach (pianino, flet syntezator, gitara, skrzypce, instrumenty dęte, perkusja, akordeon, bębny)
- warsztaty sztucznej biżuterii, warsztaty de coupage
- warsztaty terapii pedagogicznej, warsztaty wyrównawcze
- warsztaty logopedyczne
- warsztaty komputerowe
- warsztaty cyrkowe
- nauka gry w szachy
- warsztaty lego-robotów
- 1 kurs komputerowy i Internet. prow. w szkole na terenie Dz. VIII (dla Seniorów)

<b>Stan:</b>	ilość kursów, nauka	-	<b>68</b>
	liczba zapisanych członków, osoby	-	<b>710</b>
	ilość spotkań	-	<b>2734</b>
	frekwencja na wszystkich zajęciach	-	<b>10244</b>

### **Łącznie Kluby Osiedlowe**

<b><u>zajęcia stałe</u></b>	<b>227</b>
<b>ilość członków</b>	<b>2400 osób</b>
<b>ilość spotkań</b>	<b>6874</b>
<b>frekwencja na zajęciach stałych</b>	<b>39565 osób</b>

## **Nowe przedsięwzięcia merytoryczne**

### **Dom Kultury „Podgórze”**

Wydarzenia w ramach obchodów 100-lecia połączenia Krakowa i Podgórza.  
 Premiera filmu " Śladami historii Podgórza"  
 Nowy klub seniora na osiedlu Kabel  
 " Dzień Bezpiecznego Seniora"  
 Nowa Poezja Krakowska wieczór Koła Młodych przy Stowarzyszeniu Pisarzy Polskich w Krakowie

### **DWÓR CZECZÓW**

Warsztaty „Ekologiczne torby”, prowadzenie: Ośrodek Działań Ekologicznych „Źródła”  
 Warsztaty „Krakowskim traktem”, prowadzenie: Anna Warzecha  
 Warsztaty bezpieczny Internet „*Profilaktyka zagrożeń medialnych*”; prowadzenie: Ośrodek Profilaktyki Społecznej  
 Spotkanie z pisarką Renatą Piątkowską poświęcone tematyce „Zwyczaje związane z Wielkanocą”  
 Warsztaty mydlarskie przygotowane i prowadzone przez Pracownię Artystyczną Caramel  
 Pokazy naukowe „Fizyka dla smyka” – Akademia Nauki  
 Konkurs „Bezpieczeństwo w domu, szkole i na drodze”  
 Warsztaty kulinarne

**CENTRUM KULTURY RUCZAJ**

Warsztaty Scapbookingu

Kiermasz kobiecych przyjemności- wystawa wielowątkowa (prelekcje, dermokonsultacje, degustacje)

**KINOTEATR „ WRZOS”**

Cykl Śpiewajmy Razem

Obchody Chińskiego Nowego Roku

**CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ SOLVAY**

Festiwal „Karaoke” dla dzieci z Ośrodków Specjalnych

Premiery spektakli : Spektakle „Żabka” i „Jak z Almodovara”

**KLUBU KULTURY "PIASKOWNICA"**

Konferencja „Teatr ruchu oraz pantomimy na polskiej i światowej scenie”

Warsztaty ogrodnicze – Ogrody sztuka nieustających przemian -

Warsztaty pszczelarskie dla przedszkolaków

**KLUBU KULTURY KLINY**

Nordic Walking dla seniorów

Wielkanocne warsztaty ceramiczne

**KO ISKIERKA**

- premiera spektaklu dziecięcej grupy teatralnej Studio
- warsztaty metodą Tiffany'ego dla dzieci
- warsztaty mozaiki ceramicznej
- warsztaty tworzenia lalek w strojach krakowskich
- malowania tradycyjnych drewnianych ptaszków ze Stryszawy
- cykl warsztatów ogrodniczych

**KO KOSTRZE**

- NVC *Porozumienie Bez Przemocy* – warsztaty dla dzieci i opiekunów
- *Cztery Strony Świata*- cykl imprez międzykulturowych.

**KO PRZEWÓZ**

- warsztaty biżuterii dziecięcej
- walki Wschodu – zajęcia dla dzieci i młodzieży

**KO PSYCHOWICE**

- projekt edukacyjny *Psychowice – miejsce, w którym mieszkam, rosę , rozwijam się* (w każdym miesiącu klub brał udział jako współorganizator lub organizator przedsięwzięcia), były to spotkania międzypokoleniowe, w których udział brali uczniowie, nauczyciele, seniorzy Projekt *Psychowice – miejsce, w którym mieszkam, rosę, rozwijam się* ma na celu zainteresowanie uczniów i rodziców ich Małą Ojczyzną – jej pięknem, historią i kulturą.



**KO RYBITWY**

- premiery dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych i wokalnych
- warsztaty ceramiczno-rzeźbiarskie
- fizyka dla smyka - zajęcia cykliczne
- koło zabaw muzycznych prowadzone w języku niemieckim

**KO SKOTNIKI**

- premiery zespołu teatralnego, zespołów tanecznych i wokalnych
- warsztaty decoupage
- spotkania edukacyjne miłośników podróży ( dla osób dorosłych)
- *Groźny Internet* - scenki dramowe wykonywane przez dzieci

**KO SOBONIEWICE**

- premiery klubowych zespołów artystycznych
- interaktywne bajki muzyczne dla dzieci
- konkurs plastyczny „Kwiat paproci”.

**DOK ‘TECZA’**

- *Taniec moja miłość* – prezentacje baletowe

**SCENA ‘TECZA’**

- *Ostatnia Sztuka* Bogusława Schaeffera
- Spektakl Teatru Bez Rzędów – *Manekin w Krakowie*
- Monodram *Bojaźń i drżenie*
- Saltom Gospel Choir koncert
- Teatr Tańca Latiga
- prezentacje Studia *Dono*
- spektakle PWST: *Młodzi Gniewni, Ekscytacje, Kombinacje, Oniegin, Fioletowa krowa*

**TYNIECKI KLUB KULTURY**

- warsztaty artystyczno-logopedyczne dla najmłodszych 4-6 lat/spotkania cykliczne/
- warsztaty tańca ludowego dla dzieci w wieku 4-6 lat oraz dla młodzieży szkolnej/ (prowadzenie Izabela de Lehenstein Werndl)

**KO WOLA DUCHACKA- WSCHÓD**

- premiery spektaklu zespołów teatralnych, wokalnych, muzycznych
- program kabaretu „Śmieszna środa”
- festiwal kolęd i pastorałek oraz koncert laureatów festiwalu
- koncert instrumentalistów z Centrum Gitarowego Lucky Greg
- warsztaty savoir vivre teatru *Maska*

**KO WRÓBLOWICE**

- premiery zespołów teatralnych, tanecznych i wokalnych
- nauka gry na trąbce i flecie
- warsztaty ceramiki
- artystyczna szafa – pracownia sztuki użytkowej
- warsztaty bębniarskie *Batucado*
- scena „W” – sobotnie wieczory teatralne i koncerty

**KO ZBYDNIOWICE**

- premiery zespołów tanecznych i wokalnych
- zajęcia wokalne dla dorosłych
- wykłady dla emerytów na temat zdrowia (Apteka Ziko)
- spektakl „Porcelanowa Lala” teatru amatorskiego *Projekt Teatr*
- o tematyce terapeutycznej, skierowany do młodzieży, w reż. Inki Dowłasz

**6 . Sprawy organizacyjne**

Zapytania o cenę :

- zakup aparatu fotograficznego dla potrzeb Domu Kultury
- dostarczenie tonerów dla potrzeb Domu Kultury oraz jednostek organizacyjnych
- dostarczenie środków czystości dla potrzeb Domu Kultury oraz jednostek organizacyjnych
- opracowanie programu prac konserwatorskich remontu elewacji w centrum Sztuki Współczesnej Solvay
- przewóz osób na wycieczki organizowane przez Klub Wola i Klub Wróblowice
- dostawa wody źródlanej dla Domu Kultury i podległych jednostek
- zakup tablicy interaktywnej dla centrum Kultury Ruczaj
- zakup szafek kuchennych dla Domu Kultury
- zakup ekranu projekcyjnego dla kinoteatru Wrzos
- druk plakatu na Święto Rękawki
- zakup szaf dla Klubu Pychowice
- zakup pianina dla Klubu Pychowice
- wykonanie pomiarów ochrony przeciwpożarowej urządzeń elektrycznych we wszystkich obiektach
- wykonanie próby szczelności instalacji gazowej w jednostkach podległych
- zakup mebli biurowych dla klubów : Soboniowie, Wróblowice, Kliny
- zakup odkurzacza dla Klubu Wróblowice
- zakup drukarki laserowej dla Klubu Zbydniowice
- zakup radiomagnetofony dla Kluby Soboniowice
- zakup keyboardu dla Domu Kultury
- udostępnienie urządzeń zabawowych dla potrzeb imprezy Kliny dla Rodziny
- zakup pianina
- druk plakatu i ulotek Tynieckie Recitale Organowe
- druk gry planszowej dla Dworu Czeczów
- druk ulotek na Podgórskie letnie Koncerty
- nadruk na tarach bawełnianych z okazji Dni Dzielnicy IX
- druk ulotek i plakatów na uroczystości związanych ze 100-leciem połączenia Krakowa i Podgórze
- wynajem estrady z zadaszeniem na Dni Bieżanowa
- druk kopert firmowych dla Domu Kultury
- druk gry karcianej dla CSW Solvay
- druk plakatu na Dni Dzielnicy IX
- nadruk na koszulkach z okazji Dni Dzielnicy IX
- ustawienie namiotu z podłogami dla potrzeb Dni Dzielnicy IX
- zakup pianina cyfrowego dla Klubu Piaskownica
- druk pozycji " Kulinarne wariacje na Niecałej" dla Centrum Sztuki Współczesnej Solvay
- przewóz osób na wycieczki dla Centrum Kultury Ruczaj
- przewóz osób na wycieczki dla Domu Kultury

- przewóz osób na wycieczki dla Klubu Wróblowice
- przewóz osób na wycieczki dla Klubu Zbydniowice
- przewóz osób na wycieczki dla Dworu Czeczów
- Druk ulotek reklamujących zajęcia dla dworu Czeczów, Domu Kultury, Klubu Piaskownica, Centrum Kultury Ruczaj
- druk plakatów i wejściówek na koncert Toronto Childrens Chorus
- zakup projektora dla Centrum Sztuki Współczesnej Solvay
- wykonanie cateringu na uroczystości związane ze 100- leciem połączenia Krakowa i Podgórze
- wykonanie nadruku na czapczkach i chustach dla Centrum Kultury Ruczaj

## 7. Remonty

- zakończenie remontu generalnego w Klubie Kostrze ( remont CO, malowanie pomieszczeń, zablendowanie okien, rozbiórka tarasu, wykonanie schodów wejściowych, ocieplenie ścian budynku , wykonanie ocieplenia elewacji, wykonanie nowego dachu , nowa instalacja odgromowa, nowa blacharka)
- zakończenie remontu Klubu Kultury Kostrze
- wykonanie remontu centralnego ogrzewania w Klubach : Kostrze i Skotniki
- zakończenie remontu instalacji elektrycznej Teatru Praska 52

## 8. Podsumowanie

Najważniejszym wydarzeniem organizowanym przez Dom Kultury „Podgórze” były obchody 100-lecia połączenia Podgórze i Krakowa. W ramach obchodów zaplanowano i zrealizowano szereg imprez :

27.02.2015 **Premiera filmu " Śladami historii Podgórze"**

28.05.2015 **Na stadionie Korony odbyły się zawody sportowe z okazji 100 lecia połączenia Krakowa i Podgórze**

25.06.2015 **Piknik stulecia** upamiętniający 100 lecie połączenia Krakowa i Podgórze

28. 06. 2015 – **Projekcja filmu „Śladami historii Podgórze” przez TVP Kraków w ramach cyklu reportaży.**

**Wydawnictwa: "Podgórze na dawnych pocztówkach" Marka Sosenki.**

**Materiały po Sympozjum z okazji 100 rocznicy połączenia Podgórze z Krakowem**

Przeprowadzono także spotkania promocyjne wydawnictw zrealizowanych w roku 2014 i 2015 .

**Przeprowadzono spacer:**

16 .05 **Spacer "Podgórze znaki szczególne"** spacer prowadzony przez dr inż. arch. Roberta Gawła dotyczący przekształcenia krajobrazu architektonicznego Podgórze

13 .06 **Spacer "Podgórski almanach kolejowy - początki kolej w mieście Podgórze"** spacer prowadzony przez Dominika Lulewicza.

Zrealizowano także **MURAL** na budynku Zespół Szkół Gastronomicznych nr 2 przy Zamoyskiego, przedstawia pięć podgórskich postaci: Agnieszkę Jałbrzykowską (pierwszą kobietę, która już w 1887 roku została honorową obywatelką Podgórze), Wojciecha Bednarskiego (twórcy parku nazwanego jego imieniem, Antoniego Stawarza (inicjatora wyzwolenia Krakowa w 1918 roku), Antoniego Matecznego (twórcy uzdrowiska w sąsiedztwie obecnego ronda nazwanego jego imieniem) i Franciszka Maryewskiego (ostatniego burmistrza Podgórze).

W pomieszczeniach galerii Rękawka oraz Domu Historii Podgórze przygotowywana była wystawa "Dwa miasta, dwa brzegi" , której otwarcie nastąpiło w dniu 3 lipca 2015.

Wszystkie imprezy zaplanowane i przeprowadzone w I półroczu były bardzo udane, zwłaszcza pod względem frekwencyjnym. Wymienić tu należy: Koncert Noworoczny, Święto

Rękawki pod Kopcem Krakusa oraz wydarzenia związane ze 100 -leciem połączenia Krakowa i Podgórze

Ważne były także osiągnięcia dzieci z pracowni plastycznej w Domu Kultury - smok przygotowany przez wszystkie dzieci z Pracowni zwyciężył w Kategorii Domów Kultury w Wielkiej Parady Smoków pokonując prawie 40 innych smoków. Przy animacji podgórskiego smoka wzięło udział blisko osiemdziesiąt dzieci – uczestników warsztatów plastycznych , prowadzonych przez Sabinę Czerniawską.

Z bogatej oferty zajęć dla seniorów należy podkreślić nowości w tym cieszący się dużym zainteresowaniem oferta zajęć dla seniorów oraz powstanie nowego Klubu seniora na osiedlu Kabel.

Placówka działająca na terenie osiedla Klina Klub Kultury Klina organizuje bardzo ciekawe zajęcia zarówno dla najmłodszych jak i dla starszej grupy odbiorców. Organizowane są także imprezy, w tym przygotowany z myślą o mieszkańcach osiedla Piknik „Klina dla rodziny”.

Nadal bardzo dobrze rozwija się działalność Centrum Kultury Ruczaj i Klub Kultury Piaskownica .

Dwór Czeżów rozpoczął realizację projektu „Lalka Anima - Warsztaty budowania lalek, improwizacji i animacji poklatkowej”. Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Na projekt składają się spotkania warsztatowe poświęconych budowaniu lalek i scenografii (warsztaty odbywały w blokach 2-godzinnych dwa razy w tygodniu).

W Centrum Sztuki Współczesnej „Solvay” odbył się w kwietniu III Festiwal teatrów Szkolnych Polski Południowej im. Felicjana Dulskiego, a w dniach 13,14 czerwca zrealizowano XXII Dni Dzielnicy IX

Z osiągnięć klubów osiedlowych należy wymienić odbywające się we wszystkich klubach spotkania świąteczne m.in. tzw. opłatkowe organizowane dla osiedli wraz z koncertami tradycyjnych kolęd i przedstawieniami jasełkowymi w wykonaniu zespołów klubowych oraz liczne nagrody w konkursach plastycznych, teatralnych i recytatorskich dla uczestników zajęć z klubów osiedlowych Kostrze, Pychowice, Soboniowice, Tyniec i Rybitwy, Skotniki i Wola Duchacka.

Zwłaszcza uczestnicy zajęć w Klubie Wola Duchacka Wschód mają na swoim koncie wiele znaczących nagród, m.in. wokalistki zdobyły ponad 20 nagród i wyróżnień ( w tym na Festiwalach Ogólnopolskich: „Wygraj Sukces 2015”, Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Dziecięcej w Koninie i „Talent Małopolski”) . Wokalistki brały udział w imprezach miejskich m.in. podczas imprezy plenerowej z okazji Dnia Ziemi, zorganizowanej przez UM w Alei Róż. Ponadto Klub otrzymał nagrodę w dziedzinie Kultury przyznaną przez Radę Dzielnicy XI Dla Klubu za obchody 650-lecia Woli Duchackiej. bardzo bujnie rozwija się także działalność cyklu Sabas i Sabasik –do tej pory odbyło się 90 salonów.

Klub Soboniowice może pochwalić się opracowaniem wniosku do Funduszu Inicjatyw Obywatelskich – Małopolska Lokalnie na wypoczynek letni dla dzieci . Uczestnicy zajęć otrzymali także wyróżnienia za udział w IV Festiwalu Młodego Aktora – w GOK w Kętach. Grupy instrumentalne i teatralne występowały poza klubem w tym: w kinoteatrze Wrzos, w Centrum Kultury „Na Kozłowiec”, na pikniku dla rodziców dzieci z Rajskiej Szkoły i przy dworze Bemów. Grupy artystyczne wystąpiły także na festynie w Rajsku organizowanego przez radnego Miasta Krakowa J. Jałochę

Uczestnicy zajęć tanecznych w klubie Iskierka otrzymali złote , srebrne i brązowe medale na XIII Igrzyskach Tanecznych Małopolski oraz na Turnieju Taneczny "Żonkil 2015.

Klub Wróblowice może poszczycić się bardzo dużą ilością nagród indywidualnych i zbiorowych na konkursach wokalnych także ogólnopolskich (Talenty Małopolski, Konkurs

Kolęd w Zabierzowie, Festiwal Ogólnopolski „Kolorowe Nutki”). Klub może się też poszczycić występami zespołów tanecznych i wokalnych w miejskich imprezach m.in. na Święto Ziemi na Alei Róż, na Błoniach Krakowskich oraz w Wieliczce na otwarcie Ośrodka Kultury.

Ciekawą ofertę teatralną przygotowuje Teatr Praska 52, ale największym osiągnięciem Teatru jest fakt, że po zmianie nazwy z Scena Tęcza na Teatr Praska 52 i wyraźnym sprofilowaniu na działalność teatralną zwiększyła się znacznie frekwencja. TP52 nawiązał współpracę z kilkoma teatrami: studenckimi, dziecięcymi, tańca oraz aktorami dramatycznymi. Daje to podstawę do budowania w kolejnym sezonie działającego dynamicznie teatru.