

KRK

# MOCAK 2013–2014

Raport z działalności  
Muzeum Sztuki Współczesnej  
w Krakowie



M O C A K

Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie

## KOLEKCJA

### Artyści:

Marina Abramović, AES+F, Paweł Althamer, Eric Andersen, Ane Lan, Azorro, Tomasz Bajer, Mirosław Bałka, Kuba Bąkowski, Charlotte Beaudry, Jerzy Bereś, Eligiusz Bielutin, John Blake, Małgorzata Blamowska, Bernhard Johannes Blume, Tymek Borowski, Wojciech Bruszewski, Rafał Bujnowski, Marek Chlanda, Stanisław Cichowicz, Tomasz Ciecierski, Claudia Costa, Robin Crozier, Josef Dabernig, Oskar Dawicki, Marta Deskur, Danny Devos, Andrzej Dłużniewski, Otto Dressler, Stanisław Dróżdź, Edward Dwurnik, Pola Dwurnik, Frauke Eigen, Marian Eile, Omer Fast, Stano Filko, Andrea Fraser, Paweł Freisler, Ken Friedman, Adam Garnek, Jakob Gasteiger, Jochen Gerz, Maurycy Gomulicki, Trevor Gould, Katarzyna Górna, Piotr Grella, György Galántai, Al Hansen, Noel Harding, Władysław Hasior, Matthias Herrmann, Dick Higgins, Volker Hildebrandt, Ewerdt Hilgemann, Debora Hirsch / Iaiia Filiberti, Isabella Hollauf, Alexander Honory, Nan Hoover, Lukáš Houdek, Takahiko Iimura, Zbigniew Indyk, Akira Inumaru, Matthias Jackisch, Aleksander Janicki, Przemysław Jasielski, Julian Jończyk, Jürgen O. Olbrich / Wolfgang Hainke, Wolf Kahlen, Jerzy Kałucki, Kōji Kamoji, Andreas M. Kaufmann, Leopold Kessler, Krištof Kintera, Źeljko Kipke, Ragnar Kjartansson, Grzegorz Klaman, Milan Knížák, Jerzy Koszałka, Karolina Kowalska, Tomasz Kowalski, Jarosław Kozakiewicz, Jarosław Kozłowski, Katarzyna Kozyra, Edward Krasiński, Paweł Książek, Zofia Kulik, Agnieszka Kurant, Agata Kus, Robert Kuśmirowski, KwieKulik, Rolf Langebartels, Lars Laumann, Norman Leto, Zbigniew Libera, Victor Lind, Sarah Lucas, Piotr Lutyński, Hanna Łuczak, Marcin Maciejowski, Robert Maciejuk, Zbigniew Makarewicz, Peter Mandrup, Shahar Marcus, Małgorzata Markiewicz, Vlado Martek, Bartek Materka, Dóra Maurer, Jadwiga Maziarska, Franziska Megert, Maria Michałowska, Larry Miller, Muntean / Rosenblum, Teresa Murak, Victor Mutale, Maurizio Nannucci, Natalia LL, Csaba Nemes, Helmut Nickels, Boris Nieslony, Ann Nöel, Shinji Ogawa, Julian Opie, Tomasz Osipiński, Tony Oursler, Jan Pamuła, Andrzej Partum, Ben Patterson, Laura Paweła, Joanna Pawlik, Krzysztof Penderecki, Dan Perjovschi, Géza Perneczky, Maria Pinińska-Bereś, Krystyna Piotrowska, Mieczysław Porębski, David Rabinowitch, Norbert Radermacher, Karol Radziszewski, Artūras Raila, Joanna Rajkowska, Józef Robakowski, Zbigniew Rogalski, Marek Rogulski, Rolf Julius, Jerzy Rosołowicz, Daniel Rumiancew, Adam Rzepecki, Zbigniew Sałaj, Wilhelm Sasnal, Jadwiga Sawicka, Bogusław Schaeffer, Kateřina Šedá, Janek Simon, Adam Sławiński, Mikołaj Smoczyński, Kajetan Sosnowski,

Daniel Spoerri, Maria Stangret, Fryderyk Stankiewicz, Henryk Stażewski, Petr Štembera, Beat Streuli, Paweł Susid, Ewa Synowiec, Grzegorz Sztwiertnia, Marian Szulc, Feliks Szyszko, Akemi Takata, Janusz Tarabęła, The Krasnals, Oleg Tistol, Maciej Toporowicz, Jerzy Treliński, Nikolaus Urban, Danuta Urbanowicz, VALIE EXPORT, Jiří Valoch, Bernard Villers, Adam Walaciński, Zbigniew Warpechowski, Marian Warzecha, Ryszard Waśko, Peter Weibel, Ai Weiwei, Monika Wiechowska, Wojciech Wilczyk, Emmett Williams, Krzysztof Wodiczko, Lothar Wolleh, Otto Zitko, Heimo Zobernig, Artur Żmijewski

Liczba prac: 3896 (wpisanych pod 930 numerami inwentarzowymi)

Przyrost zbiorów według numerów inwentarzowych (w nawiasie liczba prac)

	2013	2014
Zakupy z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego	77 (86)	46 (160)
Zakupy ze środków regionalnych	10 (39)	4 (13)
Darowizny	29 (63)	18
Suma	116 (188)	68 (173)

Nazwiska artystów z Kolekcji, których reprodukcje prac dostępne są w księgarni: Rafał Bujnowski, Tomasz Ciecierski, Pola Dwurnik, Laura Paweła, Krzysztof Penderecki, Paweł Susid

## ARCHIWUM

W Archiwum znajduje się 7 zbiorów archiwalnych (w nawiasie liczba obiektów): Artystów (7823), Galerii Krzysztofory (792), Mariana Eilego (2571), Mieczysława Porębskiego (1075), Mikołaja Smoczyńskiego (7723), Władysława Hasiora (494).

Łącznie: 20478 obiekty

## DZIAŁALNOŚĆ KONSERWATORSKA

Liczba konserwacji dzieł: 35, w tym konserwacje całościowe (9), częściowe (15) i reinstalacje oraz rearanżacje (11)

## WYSTAWY

### *Wszystko, na zawsze – dziś. Polski i brytyjski design zrównoważony*

czas trwania: 15.2–28.4.2013

wernisaż: 14.2.2013

miejsce: budynek A, poziom 0

kurator części brytyjskiej: Henrietta Thompson

kurator części polskiej: Magda Kochanowska

koordynatorzy: Ewa Ayton, Monika Kozioł, Evonne

Mackenzie, Agnieszka Wrycza

oprowadzanie kuratorskie: 9.3.2013

---

### *Nieprzekupne oko. Galeria Akumulatory 2, 1972–1990*

czas trwania: 15.2–28.4.2013

wernisaż: 14.2.2013

miejsce: budynek A, poziom 0

kuratorzy: Bożena Czubak, Jarosław Kozłowski

koordynator: Katarzyna Wąs

---

### *Piotr Blamowski Design utopijny*

czas trwania: 15.2–28.4.2013

wernisaż: 14.2.2013

miejsce: Galeria Alfa

kurator: Delfina Piekarska

---

### *Piotr Blamowski Scenki obsesyjne*

czas trwania: 15.2–28.4.2013

wernisaż: 14.2.2013

miejsce: Galeria Beta

kurator: Maria Anna Potocka

---

### *Międzynarodowy Festiwal Sztuki INTERAKCJE 1933, 1943, 1953*

czas trwania: 30.4–10.5.2013

wernisaż: 4.5.2013

miejsce: Galeria Beta

artyści: Stuart Brisley, Jaap Blonk, Alastair MacLennan,

Seiji Shimoda, Artur Tajber, Roi Vaara

---

### *Wędrująca biblioteka*

czas trwania: 24.4–16.5.2013

wernisaż: 23.4.2013

miejsce: Biblioteka MOCAK-u

artyści: Maciej Cuske, Hubert Czerepok, Grzegorz Jaroszek,

Zbigniew Rybczyński, Jarosław Faliński, Zbigniew

Makowski, Waldemar Węgrzyn, Honza Zamojski

kuratorka: Magdalena Mazik

koordynatorzy: Katarzyna Maniak, Jolanta Rydel

oprowadzanie: 9.5.2013

---

### *Ekonomia w sztuce*

czas trwania: 17.5–29.9.2013

wernisaż: 16.5.2013

miejsce: budynek A, poziom 0

artyści: Banksy, Zanny Begg & Oliver Ressler, Joseph

Beuys, Bernhard Johannes Blume, Liena Bondare, Luchezar

Boyadjiev, Rafał Bujnowski, Christoph Büchel, José María

Cano, Jota Castro, Josef Dabernig, Oskar Dawicki, Pola

Dwurnik, Eva Grubinger, Andreas Gursky, Alfredo Jaar,

Christian Jankowski, Toril Johannessen, Laura Kalauz

& Martin Schick, Leopold Kessler, Olga Kisseleva, Robin

Klassnik, Karolina Kowalska, Jarosław Kozłowski, Michael

Landy, Hipolit Lipiński, Pavlo Makov, Antoni Muntadas,

Lada Nakonechna, Dan Perjovschi, Santiago Sierra, Klaus

Staeck, The Krasnals. Whielki Krasnal, Rirkrit Tiravanija,

Mona Vătămanu & Florin Tudor

kuratorzy: Monika Kozioł, Delfina Piekarska, Maria Anna

Potocka

koordynator: Jeanne Pagin

oprowadzanie kuratorskie: 29.9.2013

---

### *Wystawa Kolekcji MOCAK-u*

czas trwania: 17.5.2013–3.3.2014

wernisaż: 16.5.2013

miejsce: budynek A, poziom -1

artyści: Marina Abramović, AES+F, Ane Lan, Tomasz Bajer,

Mirosław Bałka, Charlotte Beaudry, John Blake, Małgorzata

Blamowska, Bernhard Johannes Blume, Rafał Bujnowski, Marek

Chlanda, Tomasz Ciecierski, Josef Dabernig, Marta Deskur,

Andrzej Dłużniewski, Stanisław Dróżdź, Edward Dwurnik,

Pola Dwurnik, Noel Harding, Mathias Herrmann, Alexander

Honory, Nan Hoover, Matthias Jackisch, Przemysław Jasielski,

Jerzy Kalucki, Kōji Kamoji, Krištof Kintera, Ragnar Kjartansson,

Grzegorz Kłaman, Karolina Kowalska, Tomasz Kowalski,

Jarosław Kozłowski, Zofia Kulik, Robert Kuśmirowski,

Lars Laumann, Natalia LL, Piotr Lutyński, Hanna Łuczak,

Małgorzata Markiewicz, Bartek Materka, Jadwiga Maziarska,

Jan Pamuła, Laura Paweła, Géza Perneczky, Jerzy Rosołowicz,  
Daniel Rumiancew, Zbigniew Sałaj, Wilhelm Sasnal, Mikołaj  
Smoczyński, Daniel Spoerri, Maria Stangret, Paweł Susid,  
Grzegorz Sztwiertnia, Jerzy Treliński, Zbigniew Warpechowski,  
Marian Warzecha, Otto Zitko, Heimo Zobernig  
koordynator: Monika Koziol

---

### Ghislain Dussart *Kolaże*

(Miesiąc Fotografii w Krakowie)  
czas trwania: 17.5–16.6.2013  
wernisaż: 16.5.2013  
miejsce: Galeria Alfa  
koordynatorzy: Agnieszka Olszewska, Katarzyna Wąs

---

### Tadeusz Rolke *Studio Rolke*

(Miesiąc Fotografii w Krakowie)  
czas trwania: 17.5–16.6.2013  
wernisaż: 16.5.2013  
miejsce: Galeria Beta  
kurator: Witold Orski  
koordynatorzy: Agnieszka Olszewska, Katarzyna Wąs

---

### *Spokojna Tour Now*

czas trwania: 17.5–29.9.2013  
wernisaż: 16.5.2013  
miejsce: Galeria Re  
PDP Orkiestra: Magdalena Angulska, Krzysztof Bagiński, Anna  
Bajorek, Marcin Bednarczyk, Adam Borowski, Oskar Chmiola,  
Mateusz Choróbski, Zofia Czerniakowska, Norbert Delman,  
Nanda Gamarra, Michał Huszcza, Marcelina Jarnuszkiewicz,  
Anna Jochymek, Karol Kaczorowski, Anna Kasperska, Marcin  
Kosakowski, Anna Kosarevska, Adrian Kowalski, Sebastian  
Krok, Hanna Linkowska, Fernando Garcia Mendez, Marta  
Mielcarek, Marcin Morawicki, Michalina Musielak, Tymon  
Nogalski, Agnieszka Sobczak  
kurator: Mirosław Bałka  
współpraca: Karolina Kubik

---

### Lukáš Houdek *The Art of Killing*

(5. Grolsch ArtBoom Festival)  
czas trwania: 7.6–21.6.2013  
wernisaż: 7.6.2013  
miejsce: Dawny Skład Solny w Krakowie, ul. Na Zjeździe 8

---

### Piotr Lutyński *Terytorium*

czas trwania: 27.6–29.9.2013  
wernisaż: 26.6.2013  
miejsce: Galeria Alfa  
kurator: Katarzyna Wąs

---

### Charlotte Beaudry *Kusicielka*

czas trwania: 27.6–29.9.2013  
wernisaż: 26.6.2013  
miejsce: Galeria Beta  
kurator: Monika Koziol  
koordynator: Jeanne Pagin

---

### Ryszard Krynicki *Plakaty – wiersze*

czas trwania: 27.6–31.8.2013  
wernisaż: 26.6.2013  
miejsce: Biblioteka MOCAK-u

---

### Marian Eile *Rewizyta. Dali u Pendereckich (Kraków)*

czas trwania: 29.9–22.12.2013  
wernisaż: 28.9.2013  
miejsce: Filharmonia im. Karola Szymanowskiego  
w Krakowie, ul. Zwierzyniecka 1  
kurator: Maria Anna Potocka  
koordynator: Delfina Jałowik

---

### *Spotkajmy się!*

czas trwania: 14–18.9.2013  
wernisaż: 14.9.2013  
miejsce: hall główny  
współpraca: Fundacja Wspólnota Nadziei  
artyści: uczestnicy warsztatów dla dorosłych osób z autyzmem

---

### Marian Eile *Rewizyta. Dali u Pendereckich (Warszawa)*

czas trwania: 2.10–7.12.2013  
wernisaż: 1.10.2013  
miejsce: Teatr Wielki Opera Narodowa, Galeria „Opera”,  
Warszawa, pl. Teatralny 1  
kurator: Maria Anna Potocka  
koordynator: Delfina Jałowik

---



**Erwin Wurm**  
*Good Boy*

czas trwania: 18.10.2013–26.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: budynek A, poziom 0  
kurator: Delfina Jałowik  
oprowadzanie kuratorskie: 12.1.2014 (połączone z projekcją filmu o artyście)

---

**30. wystawa Rady Europy**  
*Potrzeba wolności. Sztuka europejska po 1945 roku*

czas trwania: 18.10.2013–26.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: budynek A, poziom 0  
artyści: Adel Abdessemed, Marina Abramović, Absalon, AES+F, Pilar Albarracín, Paweł Althamer, Mirosław Bałka, Blue Soup Group, Jiří David, Sergey Bratkov, Marcel Broodthaers, Jordi Colomer, Oskar Dawicki, Oskar Hansen, Sanja Iveković, Nikita Kadan, Yves Klein, György Kovásznai, Oleg Kulik, KwieKulik, Lars Laumann, Victor Lind, Richard Long, Cristina Lucas, Vladimir Mitrev, Neša Paripović, Artūras Raila, Józef Robakowski & Tadeusz Junak & Ryszard Meissner, Ulrike Rosenbach, Vladimir Seleznyov & Alexander Sitnikov, Sabina Shikhlinskaya, Janek Simon, VALIE EXPORT, Wolf Vostell, Krzysztof Wodiczko, Erwin Wurm, Nil Yalter  
kuratorzy: Delfina Jałowik, Monika Kozioł, Maria Anna Potocka  
współpraca: Monika Flacke, Rania Sid Otmane, Jeanne Pagin

---

**Josef Dabernig**  
*14 filmów*

czas trwania: 18.10.2013–26.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: sala audiowizualna  
kurator: Maria Anna Potocka  
koordynator: Delfina Jałowik

---

**Marta Deskur, Manju Pavadai**  
*If You Shoot One of Them*

czas trwania: 18.10.2013–19.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: Galeria Beta  
autor koncepcji wystawy i aranżacji: Ewa Opalka  
koordynator: Katarzyna Wąs

---

**Krystyna Piotrowska**  
*Jej włosy*

czas trwania: 18.10.2013–19.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: Galeria Alfa  
kurator: Monika Kozioł

---

**Hryniuk / Koszewnik / Łazarczyk /  
Olszewski / Polska / Rudzin**  
*Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu*

czas trwania: 18.10.2013–19.1.2014  
wernisaż: 17.10.2013  
miejsce: Galeria Re  
artyści: Marta Hryniuk, Tomasz Koszewnik, Magdalena Łazarczyk, Maciej Olszewski, Ewa Polska, Maciej Rudzin  
kurator: Katarzyna Wąs

---

*Art book. Nowe funkcje książki*

czas trwania: 28.10–8.11.2013  
wernisaż: 28.10.2013  
finisaż: 8.11.2013  
miejsce: Arteteka Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie, ul. Rajska 12  
kurator: Magdalena Mazik, Elżbieta Sala  
artyści: uczestnicy akcji *Powrót książki 2* oraz innych projektów edukacyjnych MOCAK-u w latach 2012–2013

---

*Dom i ogród moich marzeń (3)*

czas trwania: 13.12.2013–3.1.2014  
wernisaż: 13.12.2013  
miejsce: hall główny  
współpraca: Okręgowa Izba Architektów RP, Stowarzyszenie Budowniczych Domów i Mieszkań oraz Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział w Krakowie  
artyści: uczniowie małopolskich szkół podstawowych

---

*Władysław Hasior. Europejski Rauschenberg?*

czas trwania: 14.2–27.4.2014  
wernisaż: 13.2.2014  
miejsce: budynek A, poziom 0  
kurator: Józef Chrobak  
koordynator: Katarzyna Wincenciak  
oprowadzania kuratorskie: 16.2, 16.3, 13.4.2014

---

## Rune Eraker *Wysiedleni*

czas trwania: 14.2–27.4.2014  
wernisaż: 13.2.2014  
miejsce: budynek A, poziom 0  
kurator: Delfina Jałowik  
koordynator: Joanna Saran  
oprowadzania kuratorskie: 9.3, 6.4.2014

---

## Wisława Szymborska *Kolaże*

czas trwania: 14.2–13.4.2014  
wernisaż: 13.2.2014  
miejsce: Galeria Beta  
kurator: Maria Anna Potocka  
koordynator: Delfina Jałowik

---

## Alina Dawidowicz *Cały świat w małych obrazkach*

czas trwania: 14.2–13.4.2014  
wernisaż: 13.2.2014  
miejsce: Galeria Alfa  
kurator: Delfina Jałowik

---

## *Fotografia społeczna. Warsztaty*

czas trwania: 22.2–13.4.2014  
wernisaż: 21.2.2014  
miejsce: Galeria Re  
artyści: Justyna Chrobot, Klaudia Kaczmarczyk, Joanna Kamińska, Robert Mainka, Monika Milewska, Wojtek Skrzypczyński, Maurycy Stankiewicz, Maciej Świstek, Agnieszka Wrześniak  
prowadzenie warsztatów: Rune Eraker  
koordynator: Joanna Saran  
współpraca: Anna Kazimierczak (Szkoła Filmowa w Łodzi)  
warsztaty z artystą poprzedzające wystawę: 14–18.2.2014

---

## Piotr Blamowski *Design utopijny. Scenki obsesyjne*

czas trwania: 29.2–28.4.2014  
wernisaż: 28.2.2014  
miejsce: Muzeum Współczesne Wrocław  
kuratorzy: Delfina Jałowik, Maria Anna Potocka

---

## *Prywatne wnętrze*

czas trwania: 12.4–2.8.2014  
wernisaż: 12.4.2014  
miejsce: Biblioteka MOCAK-u, budynek B  
artyści: Anioł, Halina Broniszewska, Renata Bujak, Jan Depta, Tadeusz Głowala, Robert Korzeniowski, Krzysztof Putanowicz, Mirosław Śledź, Zbigniew Ważydrąg, Maria Wnęk, Leszek Zając  
kuratorzy: Magdalena Mazik, Elżbieta Sala  
oprowadzania kuratorskie: 24.4, 29.4, 20.5, 24.5, 7.6, 12.7.2014

---

## Petr Pavlensky *Anonimowy nacjonalista*

(Off Plus Camera)  
czas trwania: 25.4–11.5.2014  
wernisaż: 4.5.2014  
miejsce: Galeria Beta  
organizator: Off Plus Camera  
kuratorzy: Maya Økland, Hilde Jørgensen / KNIPSU we współpracy z Delfiną Jałowik

---

## *Zbrodnia w sztuce*

czas trwania: 16.5–28.9.2014  
wernisaż: 15.5.2014  
miejsce: budynek A, poziom 0  
artyści: Mac Adams, Kjersti Andvig, Virginie Barré, Jan van Bijlert, Małgorzata Blamowska, Piotr Blamowski, Christian Boltanski, Rafał Bujnowski, Jake i Dinos Chapman, Larry Clark, Hubert Czerepok, Danny Devos, Robert Devriendt, Grzegorz Drozd, Generic Art Solutions, Marian Henel, Debora Hirsch, Szymon Kobylarz, Justyna Koeke, Ignas Krunglevičius, Robert Kuśmirowski, Lars Laumann, Zbigniew Libera, Teresa Margolles, Jan Matejko, Bartek Materka, Andrzej Mleczko, Dorota Nieznalska, Anna Orlikowska, Oliver Pietsch, Agnieszka Polska, Andres Serrano, Taryn Simon, Daniel Spoerri, Mladen Stilinović, Beat Streuli, Alejandro Vidal, Andy Warhol, Ryszard Waśko, Franciszek Żmurko  
kuratorzy: Delfina Jałowik, Monika Kozioł, Maria Anna Potocka  
koordynator: Agnieszka Chyrowicz  
oprowadzania kuratorskie: 1.6, 10.8, 14.9.2014

---

## Wystawa Kolekcji MOCAK-u

czas trwania: 16.5.2014–

wernisaż: 15.5.2014

miejsce: budynek A, poziom -1

koordynator: Monika Koziol

artyści: AES+F, Paweł Althamer, Ane Lan, Azorro, Tomasz Bajer, Mirosław Bałka, John Blake, Małgorzata Blamowska, Rafał Bujnowski, Oskar Dawicki, Andrzej Dłużniewski, Stanisław Dróżdż, Edward Dwurnik, Pola Dwurnik, Debora Hirsch & Iaia Filiberti, Katarzyna Górna, Jerzy Kałucki, Kōji Kamoji, Leopold Kessler, Krištof Kintera, Karolina Kowalska, Jarosław Kozłowski, Robert Kuśmirowski, Marcin Maciejowski, Małgorzata Markiewicz, Bartek Materka, Muntean / Rosenblum, Shinji Ogawa, Julian Opie, Laura Paweła, Géza Perneczky, Jerzy Rosołowicz, Daniel Rumiancew, Wilhelm Sasnal, Jadwiga Sawicka, Daniel Spoerri, Maria Stangret, Beat Streuli, Yoshihiro Suda, Petr Štembera, Krzysztof Wodiczko, Heimo Zobernig, Artur Żmijewski

---

## Walker Evans: The Magazine Work

(Miesiąc Fotografii w Krakowie)

czas trwania: 16.5–15.6.2014

wernisaż: 15.5.2014

miejsce: Galeria Alfa

kurator: David Company

koordynator: Joanna Saran

---

## Taryn Simon

### Kolekcja obrazów

(Miesiąc Fotografii w Krakowie)

czas trwania: 16.5–15.6.2014

wernisaż: 15.5.2014

miejsce: Galeria Beta

koordynator: Joanna Saran

---

## Przemysław Branas

### Czkawka

Sekcja ShowOFF 2014

(Miesiąc Fotografii w Krakowie)

czas trwania: 16.5–15.6.2014

wernisaż: 15.5.2014

miejsce: Galeria Re

kurator: Ewa Tatar

koordynator: Joanna Saran

---

## Moja obecność

czas trwania: 27.6–14.9.2014

wernisaż: 26.6.2014

miejsce: Galeria Re

artyści: Jagoda Gołębiowska, Sylwia Gronowska, Krzysztof Korszeń, Agnieszka Ozimek, Szymon Popielec

koordynator: Agnieszka Chyrowicz

współpraca: Jan Gryka

---

## Krzysztof Niemczyk. Sytuacionista, pisarz, malarz

czas trwania: 27.6–14.9.2014

wernisaż: 26.6.2014

miejsce: Galeria Alfa

kurator: Józef Chrobak

koordynator: Katarzyna Wincenciak

---

## Papieże

czas trwania: 27.6–24.9.2014

wernisaż: 26.6.2014

miejsce: Galeria Beta

artyści: Małgorzata Blamowska, Rafał Bujnowski, Oskar Dawicki, Peter Fuss, Volker Hildebrandt, Igor Omulecki, Zofia Rydet, Andy Warhol

kurator: Katarzyna Wincenciak

---

## Wisława Szymborska

### Kolaże, czyli wyklejanki lub karteczki własnego wyrobu

czas trwania: 5.7–31.8.2014

wernisaż: 4.7.2014

miejsce: Centrum Sztuki Współczesnej „Znaki Czasu” w Toruniu

kuratorzy: Delfina Jałowik, Anna Kompanowska

koordynatorzy: Iwona Jabłońska, Daria Pysiak

---

## Sztuka to wolność. Wystawa prac z Kolekcji MOCAK-u we Lwowie

czas trwania: 9.7–24.8.2014

wernisaż: 8.7.2014

miejsce: Lwowski Pałac Sztuki

kurator: Monika Koziol

koordynator: Natalija Kosmolinska

artyści: Ane Lan, Jerzy Bereś, Bernhard Johannes Blume, Josef Dabernig Oskar Dawicki, Andrzej Dłużniewski, Alexander Honory, Lukáš Houdek, Leopold Kessler, Ragnar Kjartansson, Karolina Kowalska, Zbigniew Libera, Natalia LL, Géza Perneczky, Józef Robakowski, Beat Streuli, Petr Štembera, Krzysztof Wodiczko, Artur Żmijewski

---

### *Jestem kroplą w morzu. Sztuka ukraińskiej rewolucji*

czas trwania: 1.8–19.10.2014

wernisaż: 31.7.2014

miejsce: budynek A, poziom -1

artyści: Maksim Belousov, Aleksander Chekmenev, Mariam Dragina, Ksenia Hnylytska, Boris Kashapov, Pavlo Kerestey, Vladislav Krasnoshchek, Sergei Lebedinskyi, Oleg Matsekh, Markiy Matsekh, Mykola Matsenko, Roman Minin, Maria Pavlenko, Oleksiy Radynski, Vlada Ralko, Ivan Semesjuk, Nikita Shalennyi, Oleg Tistol, Vasily Tsagolov, Civil Sector of Maidan / Obywatelski Sektor Majdanu

kuratorzy: Konstantin Akinsha, Alisa Lozhkina

koordynator: Agnieszka Chyrowicz

---

### *Wędrująca biblioteka*

czas trwania: 13.9–9.11.2014

wernisaż: 12.9.2014

miejsce: Gdańska Galeria Güntera Grassa

artyści: Maciej Cuske, Hubert Czerepok, Jarosław Faliński, Grzegorz Jaroszuk, Zbigniew Makowski, Christian Odzuck, Zbigniew Rybczyński, Michał Szłaga, Waldemar Węgrzyn, Wydawnictwo MORAVA

kuratorka: Magdalena Mazik

---

### *Prywatne wnętrze (Leszno)*

czas trwania: 15.10–13.11.2014

wernisaż: 14.10.2014

miejsce: Galeria Sztuki Muzeum Okręgowego w Lesznie, pl. Jana Metziga 17

artyści: Anioł, Halina Broniszewska, Renata Bujak, Jan Depta, Tadeusz Głowala, Robert Korzeniowski, Krzysztof Putanowicz, Mirosław Śledź, Zbigniew Ważydrąg, Maria Wnęk, Leszek Zajac

kuratorki: Magdalena Mazik, Elżbieta Sala

---

### *Krzysztof Niemczyk*

#### *In Polonia per saziare l'amore*

czas trwania: 3–28.11.2014

wernisaż: 2.11.2014

miejsce: Fondazione Pastificio Cerere, Via degli Ausoni, 7, Rzym

kurator: Józef Chrobak

organizatorzy: Instytut Polski w Rzymie, MOCAK

---

### *Prywatne wnętrze (Wałbrzych)*

czas trwania: 18.11–15.12.2014

wernisaż: 17.11.2014

miejsce: Zamek Książ w Wałbrzychu, ul. Piastów Śląskich 1  
artyści: Anioł, Halina Broniszewska, Renata Bujak, Jan Depta, Tadeusz Głowala, Robert Korzeniowski, Krzysztof Putanowicz, Mirosław Śledź, Zbigniew Ważydrąg, Maria Wnęk, Leszek Zajac

kuratorki: Magdalena Mazik, Elżbieta Sala

---

### *Julian Opie*

#### *Rzeźby, obrazy, filmy*

czas trwania: 18.10.2014–25.1.2015

wernisaż: 17.10.2014

miejsce: budynek A, poziom 0

kurator: Delfina Jałowik

oprowadzanie kuratorskie: 18.10.2014 (z udziałem artysty)

---

### *Instalacja czy obiekt?*

#### *Prace z Kolekcji MOCAK-u*

czas trwania: 18.10.2014–18.1.2015

wernisaż: 17.10.2014

miejsce: budynek A, poziom 0

artyści: John Blake, Oskar Dawicki, Danny Devos, Paweł Freisler, Adam Garnek, Trevor Gould, Rolf Julius, Wolf Kahlen, Jerzy Kałucki, Karolina Kowalska, Robert Kuśmirowski, Piotr Lutyński, Małgorzata Markiewicz, Teresa Murak, David Rabinowitch, Kateřina Šedá, Peter Weibel

kurator: Monika Koziół

koordynator: Martyna Sobczyk

oprowadzanie kuratorskie: 7.12.2014

---

### *Mikołaj Smoczyński*

#### *Przedmiot, przestrzeń, fotografia*

czas trwania: 18.10.2014–11.1.2015

wernisaż: 17.10.2014

koordynator: Izabela Liśkiewicz

---

### *Karol Radziszewski*

#### *America Is Not Ready For This*

czas trwania: 18.10.2014–11.1.2015

wernisaż: 17.10.2014

miejsce: Galeria Beta

kurator: Piotr Stasiowski

koordynator: Agnieszka Sachar

---



## Inspiracje literackie

czas trwania: 18.10.2014–11.1.2015

wernisaż: 17.10.2014

miejsce: Galeria Re, Biblioteka MOCAK-u

artyści: Lena Achtelik, Timur A'loev, Alicja Boncel, Justyna Dorzak, Martyna Gaszczyk-Nowok, Martyna Kurek, Pauliina Nykänen, Urszula Przyłucka-Miozga, Dobrosława Rurańska, Adam Wójcicki

kurator: Agnieszka Sachar

oprowadzanie kuratorskie: 7.11.2014

---

## Dom i ogród moich marzeń (4)

czas trwania: 19.12.2014–6.1.2015

wernisaż: 19.12.2014

miejsce: hall główny

współpraca: Małopolska Okręgowa Izba Architektów RP

artyści: uczniowie małopolskich szkół podstawowych

---

## WYDARZENIA

10.1.2013

*Współczesność wsi*. Dyskusja zainspirowana wydaniem numeru czasopisma „Autoportret” pod tytułem *Wieś*. Goście: Piotr Nowak, Daniel Rycharski i Magda Zych. Prowadzenie: Dorota Leśniak-Rychlak

---

17.1.2013

Oprowadzanie po wystawie Jiříego Koláfa *Kolaż z lasiczką*

---

15.2.2013

*Projektowanie zrównoważone w przemyśle i życiu codziennym*. Spotkanie towarzyszące wystawie *Wszystko, na zawsze – dziś. Polski i brytyjski design zrównoważony*. Goście: Henrietta Thompson, Tomek Budzyń. Prowadzenie: Dominik Lisik

---

13.3.2013

Spotkanie wokół książki Johaniego Pallasmaa *Oczy skóry. Architektura i zmysły*. Goście: Maciej Miłobędzki i Michał Choptiany. Prowadzenie: Dorota Leśniak-Rychlak

---

22.3.2013

*O prawdzie. Biblioteka – Archiwum – Konserwacja*. Minikonferencja dla studentów Ochrony Dóbr Kultury z Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego

---

11.4.2013

Spotkanie wokół książki Agaty Szydłowskiej *Miliard rzeczy dookoła*. Goście: Przemek Dębowski, Jacek Mrowczyk, Agata Szydłowska

---

17.4.2013

Współorganizowane przez MOCAK spotkanie z Kamilem Słowiczem w ramach cyklu *Odmiennie stany świadomości* w Małopolskim Ogrodzie Sztuki

---

23.4.2013

*Miasto przemysłowe – miasto przemysłowe?* Spotkanie na temat nowego numeru czasopisma „Autoportret” pod tytułem *Przemysłowe, poprzemysłowe*. Gość: Krzysztof Nawratek. Prowadzenie: Paweł Jaworski

---

26.4.2013

Konferencja *Kierujemy na sztukę!* poświęcona współczesnej edukacji kulturalnej ukierunkowanej na sztukę; zgromadziła ponad 150 edukatorów z całej Polski reprezentujących ponad 80 instytucji i organizacji.

Prelegenci i uczestnicy dyskusji: Anna Bargiel, Joanna Boniecka, Małgorzata Cebulska, Paulina Celińska, Józef Chyży, Maria Cibicka, Maja Dobiasz, Monika Dylewska, Magdalena Godlewska, Iwona Gołaj, Michał Grabowski, Zofia Kerneder, Ryszard Kopciuch-Matarski, Magdalena Kreis, Maria Macięga, Ewa Marcinek, Patrycja Mastej, Bogna Matwijów, Magdalena Mazik, Justyna Mazur, Anna Meronk, Małgorzata Nowak, Ignacy Nowodworski, Marta Ogrodzińska-Miłoszewska, Dorota Ogrodzka, Marianna Otmianowska, Anna Owsiany, Lucja Piekarska-Duraj, Natalia Romaszkan, Małgorzata Różańska, Sylwia Rybacka, Elżbieta Sala, Grażyna Skalniak, Justyna Sławik, Marta Skowrońska, Katarzyna Solińska, Barbara Sroka, Karolina Stańczak, Agata Tecl, Beta Wąsowska, Kamil Wnuk, Natalia Zamilska, Aneta Zasucha, Anna Zdzieborska, Beata Zuba.  
Koncepcja konferencji: Elżbieta Sala

---

10.5.2013

Spotkanie wokół książki Filipa Springera *Zaczyn. O Zofii i Oskarze Hansenach*. Goście: Filip Springer, Małgorzata Szczurek. Prowadzenie: Katarzyna Wąs

---

17.5.2013

Noc Muzeów w Krakowie

---

25.5.2013

Spotkanie wokół książki Marcina Różyca *Nowa moda polska*. Goście: Marcin Różyć, Jagoda Murczyńska

---

29.5.2013

*Homburger / Guy / Niggli Trio*. Koncert jazzowy w ramach 8. Krakowskiej Jesieni Jazzowej.  
Współorganizator: kawiarnia Alchemia

---

30.5.2013

Spotkanie mistrzowskie z Tadeuszem Rolke w ramach 12. Miesiąca Fotografii w Krakowie

---

5.6.2013

Wykład Małgorzaty Sachy *Lęk przed kobietą. Na styku tego, co indywidualne i społeczne*

---

6.6.2013

*Archiwizacja nadmiaru*. Spotkanie w ramach jubileuszu 20-lecia kwartalnika „Kultura Współczesna”.  
Spotkanie towarzyszące 12. Miesiącowi Fotografii w Krakowie. Goście: Maciej Frąckowiak, Małgorzata Radkiewicz, Roma Sendyka

---

7.6.2013

*Dobra przemoc. Festiwale sztuki w przestrzeni publicznej*.  
Otwarta debata publiczna w ramach Grolsch ArtBoom Festival. Goście: Michał Bieniek, Antoni Burzyński, Lena Dula, Anna Hora, Anna Kołodziejczyk, Michał Mioduszewski, Dawid Nickel, Emilia Orzechowska, Marta Skowrońska, Joanna Stembalska, Aleksandra Szymańska, Aleksandra Wasilkowska. Prowadzenie: Krzysztof Nawratek, Bogna Świątkowska

---

26.6.2013

*Jubileusz Ryszarda Krynickiego w MOCAK-u*. Panel dyskusyjny *Pomiędzy książkami RK'70*. Goście: Ryszard Krynicki, Piotr Piotrowski. Prowadzenie: Maria Anna Potocka. Performans grupy TALE, koncert Pablopavo i Ludziki RK'70 z udziałem gości specjalnych: Marcina Barana, Wojciecha Bonowicza, Andrzeja Sosnowskiego i Grzegorza Turnaua. Koncert zespołu Piotra Lutyńskiego

---

4.7.2013

Spotkanie z Grzegorzem Jankowiczem, autorem książki wydanej przez MOCAK *Po co jest sztuka? Rozmowy z pisarzami* (cz. 2) w klubokawiarni Państwomiasto w Warszawie

---

23.7.2013

Pokaz na krakowskim Rynku pracy Krzysztofa Wodiczko *Projekcja weteranów wojennych z Kolekcji MOCAK-u*

---

24.9.2013

Wykład Joanny Sanetry-Szeligi *Czy można stworzyć polskie Bilbao?*

---

9.2013

*Czy artysta to producent?*

Debata zorganizowana we współpracy z TVP w związku z wystawą *Ekonomia w sztuce*. Goście: Edwin Bendyk, Jerzy Hausner, Jarosław Kozłowski, Maria Anna Potocka

---

5.10.2013

Spotkanie wokół książki Juliana Antoniszczaka *Opowieści graficzne*. Goście: Danuta, Malwina, Ryszard, Sabina Antoniszczakowie, Kuba Woynarowski. Prowadzenie: Piotr Marecki, Andrzej Robak

---

11.10.2013

Spotkanie wokół książki *Szu Szu*. Goście: Piotr Kopik, Ivo Nikić, Karol Radziszewski. Prowadzenie: Wojciech Szymański

---

12.10.2013

*Powrót książki (2)*. Warsztaty w Artetece Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie. Uczestnicy warsztatów oraz zaproszeni artyści stanęli przed zadaniem zmiany wybranej przez siebie książki wycofanej ze zbiorów bibliotecznych w obiekt artystyczny. Autorzy prezentowanych książek: Andrea Austoni, Tomasz Baran, Przemysław Branias, Paul Chen, Karolina Chrzęszcz, Andrea Czaja, Wiktor Ćwierz, Regina Głowczak, Ewa Goral, Justyna Górowska, David Grant, Adam Gruba, Grupa Szu Szu, Piotr Jargusz, Karolina Kaczor, Piotr Karel, Magdalena Klimowicz, Klaudia Konieczna, Maria Kozakiewicz, Magdalena Kurda, Anna Krztoń, Marlena Lebek, Paulina Lichwicka, Kinga Lubowiecka, Kaśka Maniak, Krzysztof Marchlak, Magdalena Mazik, Maciej Piróg, Maria Praweńska, Mateusz Prusaczyk, Malwina Rados, Elżbieta Sala, Aleksandra Sklorz, Zofia Sobczyk, Aleksandra Sroka, Przemysław Szaraniec, Dominika Szczałba, Zofia Szczęśna, Martyna Szczurek, Jakub Sznajder, Martyna Tokarska, Magdalena Wiercińska, Maciej Wojnowski, Katarzyna Wójcicka

---

23.10.2013

*Biały mazur. Kino kobiet w polskiej kinematografii*. Spotkanie z Moniką Talarczyk-Gubałą

---

25.10.2013

*Czego chcę obrazu?* Wykład profesora W.J.T. Mitchella w ramach Conrad Festival. Wprowadzenie: Lukasz Zaremba

---

26.10.2013

Międzynarodowa konferencja i warsztaty ECOWEEK, współorganizowane przez MOCAK. Krakowska edycja wydarzenia pod hasłem *Design. Innovation. Experiment. Lifestyle. An International Seven-Day Think-Tank*

---

26.10.2013

Premiera książki Krzysztofa Wodiczko *Obalenie wojen na 17*. Targach Książki w Krakowie. Goście: Adam Michnik, Krzysztof Miller, Maria Anna Potocka

---

27.10.2013

*Wolność tworzenia*. Spotkanie wokół 7. numeru „MOCAK Forum”, inspirowanego wystawą *Potrzeba wolności*. Goście: Marta Zabłocka, Mike Urbaniak. Prowadzenie: Sylwia Chutnik

---

28-31.10.2013

Warsztaty *Double Life* Olgi Kisselewej w Bibliotece MOCAK-u

---

15.11.2013

Inauguracja Audio Art Festival, odsłonięcie w podcieniach MOCAK-u instalacji *writings* I norweskiej artystki Signe Lidé oraz koncert Macieja Jabłońskiego *Pierrot Lunaire*

---

17.11.2013

9. Dzień Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich w MOCAK-u

---

25.11.2013

*Geniusz i przeciętność w filmie Miloša Formana „Amadeusz”*. Wykład profesora Haraia Golomba. Spotkanie zorganizowane we współpracy z Polskim Towarzystwem Psychoanalitycznym

6.12.2013

Premierowy pokaz polskiej edycji projektu *Double Life* Olgi Kisselewej

---

13.12.2013

*Prawo do przestrzeni*. Debata zainspirowana wydaniem nowego numeru czasopisma „Autoportret”. Gość: Lech Mergler. Prowadzenie: Dorota Leśniak-Rychlak

---

7.1.2014

Dyskusja wokół książki Marty Kufel „*Błędne Betlejem*” *Tadeusza Kantora*. Goście: Dariusz Kosiński, Marta Kufel, Grzegorz Niziołek

---

22.1.2014

Spotkanie wokół książki Markusa Miessena *Koszmar partycytacji*. Goście: Arek Gruszczyński, Tomasz Jeleński, Tomasz Leśniak, Dorota Leśniak-Rychlak

---

22.1.2014

Spotkanie w Centrum Sztuki WRO we Wrocławiu na temat wystawy *Potrzeba wolności* oraz wydanej przez MOCAK książki Krzysztofa Wodiczko *Obalenie wojen*. Goście: Piotr Krajewski, Maria Anna Potocka

---

23.1.2014

*Ograniczenie. Architektura Hansa van der Laana*. Spotkanie towarzyszące wydaniu nowego numeru czasopisma „Autoportret” pod tytułem *Ograniczenie*. Gość: Maciej Miłobędzki. Prowadzenie: Dorota Leśniak-Rychlak

---

10.2.2014

Spotkanie z Rune Erakerem w Willi Decjusza w Krakowie, na temat cyklu fotograficznego *Zapach tęsknoty* autorstwa norweskiego fotografa

---

6.3.2014

Spotkanie promujące książkę Anny Królicy *Pokolenie Solo. O co chodzi w nowym tańcu?* Goście: Anna R. Burzyńska, Łukasz Gazur, Wojciech Klimczyk, Anna Królicza

---

13.3.2014

*Fotografia XXI wieku – czy jest jeszcze zaangażowana?* Goście: Tomasz Gutkowski, Adam Mazur. Prowadzenie: Wojciech Wilczyk

---

20.3.2014

*Szkice z kultury*. Spotkanie z Wojciechem Plewińskim towarzyszące wystawie *Władysław Hasior. Europejski Rauschenberg?* Prowadzenie: Katarzyna Wincenciak

---

27.3.2014

Spotkanie zainspirowane monografią Rafała Bujnowskiego *Polityka obrazów. Wybrane prace z lat 1999–2013*. Goście: Rafał Bujnowski, Łukasz Gorczyca. Prowadzenie: Maria Anna Potocka

---

28.3.2014

*Dokumenty o Hasiorze*. Wykład Urszuli Latuszewskiej-Dubowskiej towarzyszący wystawie *Władysław Hasior. Europejski Rauschenberg?*

---

5–6.4.2014

Projekcje premierowe w ramach Przeglądu Sztuki Wideo THE 02

---

8.4.2014

Spotkanie wokół publikacji *P1 i P2. Postmodernizm polski. Architektura i urbanistyka*. Goście: Krzysztof Bień, Dorota Leśniak-Rychlak, Krystyna Wilkoszewska, Piotr Winkowski. Prowadzenie: Alicja Gzowska

---

10.4.2014

*Oko fotografa – dylematy fotografii zaangażowanej społecznie*. Spotkania towarzyszące wystawie Rune Erakera *Wysiedleni*. Goście: Adam Golec, Krzysztof Miller. Prowadzenie: Wojciech Wilczyk

---

12.4.2014

Konferencja *Sztuka i wolność* prezentująca psychoanalityczną refleksję nad relacją łączącą sztukę i wolność. Konferencja odbywała się w ramach międzynarodowego projektu *Potrzeba wolności* zainicjowanego przez Radę Europy. Prelegenci: Lech Kalita, Ewa Modzelewska-Kossowska, Bartosz Puk, Elżbieta Sala

---

24.4.2014

*Galeria Hasióra*. Spotkanie wokół wystawy *Władysław Hasiór. Europejski Rauschenberg?* Goście: Anna Wende-Surmiak, Julita Dem

---

6.5.2014

Festiwal Funduszy Europejskich *Wstęp wolny*, w ramach obchodów 10-lecia wstąpienia Polski do Unii Europejskiej (między innymi oprowadzania po wystawach MOCAK-u)

---

9.5.2014

Wykłady mistrzowskie w ramach Off Camera Pro Industry: Andrzej Wajda i Jerzy Stuhr

---

16.5.2014

Noc Muzeów w Krakowie

---

17.5.2014

Spotkanie mistrzowskie z Davidem Campanym w ramach 13. Miesiąca Fotografii w Krakowie

---

23.5.2014

*Warsztaty kulturoznawcze. Muzealnictwo*. Zajęcia w Bibliotece MOCAK-u dla studentów Wydziału Humanistycznego Akademii Górniczo-Hutniczej

---

23.5.2014

Spotkanie mistrzowskie z Rafałem Milachem i Gordonem MacDonaldem w ramach 13. Miesiąca Fotografii w Krakowie

---

10.6.2014

*Zbrodnia jako inspiracja*. Panel dyskusyjny towarzyszący wystawie *Zbrodnia w sztuce*. Goście: Anna R. Burzyńska, Bogusław Habrat, Roma Sendyka, Maria Anna Potocka

---

11.6.2014

*Space Fillers. Sztuka instalacji w przestrzeni publicznej*. Dyskusja panelowa. Goście: Mateusz Gyurkovich, Andrzej Kadłuczka, Michał Zawada, Maria Jolanta Żychowska

---

14.6.2014

Premiera spektaklu *Ciało limbiczne* Stowarzyszenia Teatr Tańca DF w ramach krakowskiej Nocy Teatrów 2014

---

25.6.2014

Przedpremierowe spotkanie promujące książkę Czesławy Frejlich i Dominika Lisika *Zaprojektowane. Polski dizajn 2000–2013*. Goście: Agnieszka Fajak, Czesława Frejlich, Jadwiga Husarska-Sobina, Katarzyna Jakubowska, Renata Kalarus, Paulina Kordos, Marek Liskiewicz, Paweł Mikosz, Bartosz Mucha, Tomasz Orzechowski, Andrzej Śmiałek, Łukasz Tabakowski. Prowadzenie: Dominik Lisik

---

3.9.2014

*Czy sztuka potrzebuje papieża?* Dyskusja towarzysząca wystawie *Papieże*. Goście: Łukasz Baksik, ks. Adam Boniecki, Agnieszka Tarasiuk

---

11.9.2014

Spotkanie wokół książki *Rottenberg. Już trudno*, będącej zapisem rozmowy Andy Rottenberg i Doroty Jareckiej. Goście: Dorota Jarecka, Anda Rottenberg. Prowadzenie: Maria Anna Potocka

---

24.9.2014

*Mur, który łączy*. Koncert zespołu Rdzeń połączony z odsłonięciem muralu Piotra Lutyńskiego w sąsiedztwie MOCAK-u

---

4.10.2014

Premiera komiksu Pawła Jarodzkiego *Kompletna historia wszechświata ze szczególnym uwzględnieniem Polski* w ramach Międzynarodowego Festiwalu Literackiego Ha!Wangarda 2014

---

25.10.2014

Wykład Michaela Parsonsa *Psychoanaliza i sztuka*

---

25.10.2014

*Krzysztof Niemczyk. Przypadek twórczy*. Spotkanie na 18. Targach Książki w Krakowie poświęcone postaci Krzysztofa Niemczyka. Goście: Józef Chrobak, Monika Niemczyk. Prowadzenie: Maria Anna Potocka



26.10.2014

*Nowe media: proteza percepcji?* Dyskusja na 18. Targach Książki w Krakowie. Goście: Ewelina Czechowicz, Maciej Jakubowiak, Karina Jarzyńska. Prowadzenie: Jolanta Rydel

---

7.11.2014

*Czy dizajn może pomóc w budowaniu lokalnej tożsamości?* Spotkanie wokół książki *Nowi Ślązacy – miasto, dizajn, tożsamość*. Wykład Zofii Oslislo-Piekarskiej

---

23.11.2014

10. Dzień Otwartych Drzwi Muzeów Krakowskich

---

2.12.2014

*Człowiek-wilk. Współczesne inspiracje psychoanalizą.* Spotkanie wokół postaci Siergieja Pankiejewa, człowieka-wilka, słynnego pacjenta Zygmunta Freuda. Goście: Edyta Biernacka, Sława Harasymowicz, Bartosz Puk. Prowadzenie: Elżbieta Sala

---

4.12.2014

Pokaz filmu *Dirty Wars* i wykład Mateusza Curyły towarzyszące wydaniu nowego numeru czasopisma „Autoportret” pod tytułem *Wojna*

## WYDARZENIA I PROJEKTY DŁUGOTRWALE ORAZ CYKLICZNE

1933–2013 PERFORMANCE ART

15. Międzynarodowy Festiwal Sztuki INTERAKCJE.  
4.5.2013 – pokaz filmu Stuarta Brisleya *Being and Doing* oraz wykład Alastaira MacLennana; 4–6.5.2013 – warsztaty prowadzone przez Alastaira MacLennana; 6.5.2013 – *ACTUATION*, performans Alastaira MacLennana; 6–7.5.2013 – *1953* – program performerski Jaapa Blonka, Sejjiego Shimody, Roiego Vaary, Artura Tajbera; 8–9.5.2013 – *1933* – program *Quebec w Krakowie*, dedykowany Janowi Świdzińskiemu (wystąpili: Doyon/Demers, Francis O’Shaughnessy, Sara Létourneau, Julie Andrée T., Étienne Boulanger, Richard Martel, Amélie Laurence Fortin, Whitney Lafleur, James Partaik, Przemysław Branas)

---

*Artysta na start*

Seria wykładów przekazujących młodym artystom elementarne wiadomości, które ułatwią im poruszanie się w profesjonalnym świecie sztuki.

15.11.2013 – *Aukcje dla młodych artystów*, prowadzenie: Marta Czyż; 23.11.2013 – *Jak dostać się na rezydencję?*, prowadzenie: Agnieszka Sosnowska, Marta Czyż; 30.11.2013 – *Jak zrobić idealne portfolio?*, prowadzenie: Marta Czyż, Dawid Radziszewski; 7.12.2013 – *Pisanie wniosków i finansowanie projektów artystycznych*, prowadzenie: Szymon Żydek, Marta Czyż

---

*Awangarda Europy Środkowej i Wschodniej*

Cykl spotkań z młodymi badaczami realizowany w Bibliotece MOCAK-u przez Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

24.10.2013 – wykład Wiktora Iszczenki *Ukraińska awangarda literacka lat 20. i 30. XX wieku.*

*W poszukiwaniu nowego języka artystycznego;*

5.12.2013 – wykład Hanny Marciniak *Awangarda przeciw awangardzie. Tendencje antyawangardowe w czeskiej kulturze lat 30. i 40.*; 25.2.2014 – wykład

Małgorzaty Jędrzejczyk *Katarzyna Kobro – między rzeźbą a architekturą*; 29.4.2014 – wykład Jakuba Kornhausera *Orzech terroryzuje miasta, kolory stały się bocianami, czyli szczególne przypadki rumuńskiej awangardy*;

27.5.2014 – wykład Michaliny Kmieciak *Między Krakowem a Łodzią. O działalności grupy a.r.*; 12.6.2014 – wykład

Kingi Siewior *Kuglarze idei, arystokraci ducha. Zenityzm i jugosłowiańska awangarda międzywojenna*; 28.10.2014 –

wykład Julii Poczynok *Eksperymenty wizualne w poezji ukraińskiej*; 11.12.2014 – wykład Justyny Prusinowskiej *Piekielna Kuchnia nowojorskich „sadowników”, czyli lotewska awangarda emigracyjna*

---

#### BazArty

Cykl spotkań-targów towarzyszących wystawie *Ekonomia w sztuce*.

6.7.2013 – *Sadzonki – zielone za zielone!*; 28.7.2013 – *Drugie życie książki*; 10.8.2013 – *Ubrania – ciuch za ciuch!*; 21.9.2013 – *Przetwory – wymień dżem na ogórki!*

---

#### Camera ON

Spotkania podczas 6. Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Off Plus Camera.

13.4.2013 – Costa Gavras; 18.4.2013 – Lech Majewski

---

#### Czas na sztukę

Oferta spotkań związanych z wystawami czasowymi, kierowana do osób starszych. Spotkanie obejmuje oprowadzanie po nowych ekspozycjach połączone z rozmową i czasem na własną twórczość.

26.2, 10.9, 26.11.2013; 11.3, 26.9, 31.10.2014

---

#### Czy przeczytasz mój list?

Projekt kierowany do więźniów. Cykl warsztatów dla aresztantów obejmujący spotkania na terenie Aresztu Śledczego w Krakowie i w MOCAK-u. W ramach zajęć powstały prace artystyczne będące komentarzem uczestników spotkań do wystawy *Zbrodnia w sztuce*. 22, 24.9.2014 – spotkania w areszcie śledczym; 26.9.2014 – warsztaty w MOCAK-u

---

#### Dizajn od kuchni

Cykl rozmów polskich projektantów z producentami stawiającymi na rozwój oparty na wzornictwie.

Prowadzenie: Dominik Lisik.

12.9.2013 – *Mebel jako produkt*, goście: Piotr Voelkel, Piotr Kuchciński; 19.9.2013 – *Przestrzeń publiczna*, goście: Jerzy Porębski, Marek Kuzaka; 26.9.2013 – *Dizajner producentem*, goście: Bartosz Mucha, Paweł Jasiewicz; 3.10.2013 – *Ceramika*, goście: Marek Cecuła, Inga Kamińska; 10.10.2013 – *Transport szynowy*, goście: Bartosz Piotrowski, Jacek Konop

---

#### Dotknij sztuki!

Warsztaty w pełni dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnością wzroku i słuchu, organizowane między innymi we współpracy z Fundacją Kultury bez Barier spotkania wokół prac z Kolekcji MOCAK-u.

11.12.2013 – *Poruszone zdjęcia*, gość: Wojciech Wilczyk; 3.12.2014 – *Graboszyce. Codziennosc w sztuce*, gość: Rafał Bujnowski

---

#### Dzień Wolnej Sztuki

Międzynarodowa akcja muzealna, w czasie której zwiedzający wnikliwie oglądają tylko pięć wybranych prac. Jej celem jest umożliwienie widzom znalezienia swojego sposobu na odbiór sztuki i otwarcie się na jej niespieszną percepcję

27.4.2013, 26.4.2014

---

#### Ferie w MOCAK-u

Celem projektu jest zorganizowanie dzieciom twórczego wypoczynku zimowego. Uczestnicy poznają sztukę wspólnie i rozwijają swoją kreatywność poprzez przetwarzanie przedmiotów codziennego użytku. Każde z wydarzeń obejmuje aktywne poznawanie wystaw, które stanowi punkt wyjścia do działań podczas części warsztatowej. 23.1.2013 – *Ciepły śnieg*; 5.2.2014 – *Śnieżna maszyna*; 12.2.2014 – *Karmniki*; 4, 6 i 13.2.2014 – *Sporty zimowe*

---

#### Ja, Krzysztof

Teatr multimedialny w reżyserii Natalii Korczakowskiej, z udziałem Moniki Niemczyk, towarzyszący wystawie *Krzysztof Niemczyk. Sytuacionista, pisarz, malarz*. 26.6; 1, 8, 15, 22 i 29.7; 5, 12.8; 2.9.2014

---

#### Kino letnie

Cykl pokazów filmowych towarzyszących wystawie *Zbrodnia w sztuce*.

11.7.2014 – *Dotyk grzechu*, reż. Jia Zhangke, 27.7.2014 – *Historia przemocy*, reż. David Cronenberg, 8.8.2014 – *Pewnego razu w Anatolii*, reż. Nuri Bilge Ceylan, 22.8.2014 – *Jacpott*, reż. Magnus Martens

---

#### Kultura i rozwój

Cykl wykładów w ramach projektu edukacyjnego dofinansowanego ze środków Narodowego Banku Polskiego.

17.6.2013 – wykład Jerzego Hausnera; 27.6.2013 – wykład Krzysztofa Brońskiego *Marketing kultury*; 17.9.2013 – wykład Jacka Purchli *Dziedzictwo a rozwój*

---

#### *Lato w MOCAK-u*

Organizowane w lipcu i w sierpniu cykle nieodpłatnych zajęć adresowanych do dzieci spędzających wakacje w mieście. Celem twórczych, interaktywnych spotkań jest umożliwienie im aktywnego wypoczynku. Podczas warsztatów dzieci poznają sztukę współczesną oraz tworzą własne prace, spotykają się z artystami, kuratorami, pracownikami muzeum, zastanawiają się nad przestrzenią miejską i zmieniają ją w zaskakujący sposób. Projekt jest częścią krakowskiej akcji *Lato w mieście*.

4, 11, 18, 30.7.2013 – *Oko-lice*; 98.2013 – *Kolekcjonuj wspomnienia*; 1, 2, 8, 10, 29.7.2014 – *Oko-lice (2)*; 12.7, 19.7, 9.8, 23.8.2014 – *Re-kreacje*

---

#### *Miesiąc czytania*

Czytelnia fotograficzna w ramach Kraków Photo Fringe w Bibliotece MOCAK-u.  
18.5–16.6.2013

---

#### MOCAK Bookstore na targach książki

24–27.10.2013, 23–26.10.2014 – Targi Książki w Krakowie;  
16–19.5.2013, 22–25.5.2014 – Warszawskie Targi Książki;  
16–18.8.2013 – Nadmorski Plener Czytelniczy; 21–23.11.2014 – Targi Książki w Katowicach; 11–14.9.2014 – Forum Wydawców we Lwowie

---

#### *Muzea, których nie ma?*

Cykl dyskusji poświęconych inspirującym momentom w historii muzeologii.

8.5.2013 – wykład Magdaleny Ziółkowskiej *Muzeum w ruchu, czyli atrakcyjna dysfunkcyjność instytucji*;  
23.5.2013 – wykład Aleksandry Janus i Doroty Kawęckiej *Ekomuzea. Idee, kontekst, przyszłości*

---

#### *Muzeum przyjazne dzieciom*

Celem projektu jest rozwijanie zdolności aktywnego uczestniczenia w świecie sztuki.

2013 – 15 warsztatów; 2014 – 20 warsztatów

---

#### *Poezja z autobusu*

Cykl koncertów zespołu PROJEKT KR 736EJ Piotra Lutyńskiego.  
28.7, 6.9, 21.9.2013

---

#### *Porozmawiajmy o bibliotece*

Punktem wyjścia i inspiracją dla każdego spotkania jest wizyta w Bibliotece Mieczysława Porębskiego. Zajęcia o charakterze seminaryjnym są skierowane do studentów różnych specjalności.

9.4, 16.4, 17.4, 25.4, 16.5, 23.5, 7.11, 21.11.2013; 9.1, 10.1, 17.1, 22.1, 31.3, 21.5, 22.10, 26.11, 28.11.2014

---

#### *Porozmawiajmy o edukacji*

Cykl spotkań z wykładowcami, studentami oraz artystami zainteresowanymi tematyką edukacji kulturalnej.  
27.2, 22.5.2013

---

Projekt przygotowany we współpracy z Domem Łazarza w Krakowie (Stowarzyszenie Dobroczynne „Betlejem”) oraz Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej w Krakowie angażujący podopiecznych ww. placówek. W ramach współpracy przewidziane są warsztaty i spotkania w instytucjach zewnętrznych i na terenie Muzeum

---

#### *Public Exchange: Reflections on Art and the City*

Międzynarodowy projekt edukacyjny poddający refleksji relacje pomiędzy sztuką, miastem a społeczeństwem. Wzięli w nim udział studenci Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie oraz The Ruskin School of Art, University of Oxford: Sonia Bernaciak, Alexandra Clark, Wojciech Gryszkiewicz, Louisa Siem, Bogusia Szczurek, Monika Ziemińska, Edyta Żmudzka. Koordynatorka projektu: Kinga Lubowiecka.

2.4.2014 – prezentacje projektów artystycznych *Sztuka i miasto*; 3.4.2014 – warsztaty *Sztuka spostrzegania*;  
5.4.2014 – warsztaty *Kadry dzielnicy*; 14.4.2014 – podsumowanie projektu *Public Exchange*

---

### *Spotkajmy się!*

Cykl warsztatów adresowanych do dorosłych osób z autyzmem w ramach projektu realizowanego przez Muzeum we współpracy z Fundacją Wspólnota Nadziei, prowadzącą Centrum Nauki i Życia „Farma”.

25.7 – *Palety barw*; 25.4 – *Spotkajmy się!*; 14.9 – *Pamiątki z muzeum*; 21.9 – *Odwiedziny*; 22.8 – *Kolory muzyki*; 14.9.2013 – *Kolaże dotykowe*

---

### *Sztuka inwestowania w sztukę*

Projekt zorganizowany we współpracy z Uniwersytetem Ekonomicznym i Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie oraz UBS Kraków (sponsorem działań edukacyjnych). Badania przeprowadzone wśród 150 studentów dotyczyły dostępności sztuki oraz oczekiwań odnośnie do edukacji. 20.5.2014 odbyło się spotkanie poświęcone inwestowaniu w sztukę i tworzeniu kolekcji. Prelegentki: Lena Drapella, Katarzyna Kacprzak, Ewelina Lekka, Martyna Piątek i Katarzyna Rajca. Projekt z udziałem studentów Akademii Ekonomicznej został powtórzony 17.12.2014

---

### *Twórcza drużyna*

Projekt dla młodzieży ze Szkoły Specjalnej nr 2. W ramach projektu cyklicznie prowadzone są warsztaty, umożliwiające poznanie ekspozycji i wzięcie udziału w twórczych warsztatach

---

### *Twórcza wymiana*

Cykl warsztatów realizowany we współpracy ze Szpitalem Specjalistycznym im. dr. J. Babińskiego w Krakowie. Podczas wizyt w Muzeum pacjenci oglądają ekspozycje oraz tworzą własne prace. Od 26.10.2012

---

### *Tydzień Seniora*

Nieodpłatne warsztaty i oprowadzania dla seniorów. Wydarzenia związane z akcjami *60+ Kultura*, organizowane we współpracy z Krakowskim Centrum Seniora. 26–29.11.2013; 25–28.11.2014

---

Tydzień Osób Niepełnosprawnych w MOCÁK-u  
Coroczne przedsięwzięcie o charakterze integracyjnym.  
24–31.5.2013; 29.5–5.6.2014

---

### *W gabinecie humanisty*

Cykl oprowadzań po Bibliotece Mieczysława Porębskiego  
5.7, 12.7, 19.7, 26.7, 2.8, 9.8, 16.8, 23.8, 30.8.2014

---

### *WRO 2013 Pioneering Values on Tour*

Przekrojowy zestaw prac i dokumentacji z programu Biennale WRO wybrany przez jego dyrektora artystycznego Piotra Krajewskiego.

13, 14.2.2014 – projekcje prac wideo; 15.2.2014 – pokaz WRO 2013 *Pioneering Values on Tour*, prowadzenie: Piotr Krajewski, artyści: Sara Amido, Skip Blumberg, Yaima Carrazana, Thibault Gleize, Mihai Grecu, Julia Kurek, Agata Kus, Justyna Misiuk, Rabih Mroué, Natalia LL, Antoni Pinet, Łukasz Prus-Niewiadomski, Carolee Schneemann, VALIE EXPORT; 13.2–28.3.2014 – dokumentacja Biennale Sztuki Mediów WRO udostępniana w Bibliotece MOCÁK-u

## PUBLIKACJE

2013

### *Kierujemy na sztukę! Dział Edukacji MOCAK-u 2011–2012*

język: polski i angielski

autorzy tekstów: Elżbieta Sala, Dział Edukacji MOCAK-u

przekład: Anda MacBride

projekt graficzny, DTP: Gabriela Cygan, Rafał Sosin

format: 170 × 230 mm

liczba stron: 104

oprawa: broszurowa

ISBN 978-83-62435-13-5

---

### *MOCAK 2010–2012. Raport z działalności Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie*

(także wersja PDF)

język publikacji: polski

teksty: Zespół MOCAK-u

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 144

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-49-4

---

### *Wszystko, na zawsze – dziś. Polski i brytyjski design zrównoważony*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Magda Kochanowska, Henrietta Thompson

przekład: Anda MacBride, Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

format: 170 × 230 mm

liczba stron: 88

oprawa: broszurowa

ISBN 978-83-62435-41-8

---

### *Nieprzekupne oko. Galeria Akumulatory 2, 1972–1990*

język publikacji: polski i angielski

autorzy tekstów: Bożena Czubak, Jarosław Kozłowski, Maria Anna Potocka

przekład: Marcin Wawrzyńczak

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

format: 170 × 230 mm

liczba stron: 50

ISBN 978-83-62435-45-6

---

### *Piotr Blamowski. Design utopijny. Scenki obsesyjne* (prezentacja na płycie CD)

język publikacji: polski i angielski

teksty: Delfina Piekarska / Piotr Blamowski, Maria Anna Potocka

przekład: William Brand, Anda MacBride

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 40

ISBN 978-83-62435-37-1

---

### *Ekonomia w sztuce*

język publikacji: polski i angielski

redakcja: Monika Koziół, Delfina Piekarska, Maria Anna Potocka

teksty: Georgina Adam, Edwin Bendyk, Willi Bongard, Łukasz Gorczyca, Jerzy Hausner, Monika Koziół,

Delfina Piekarska, Maria Anna Potocka, Linde Rohr-Bongard

opisy prac: Maria Anna Potocka

biogramy artystów: Monika Koziół, Delfina Piekarska

przekład: William Brand, Anda MacBride, Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

format: 210 × 270 mm

liczba stron: 200

ISBN 978-83-62435-57-9

---

### *Ekonomia w sztuce*

(katalog w alfabecie Braille'a)

język publikacji: polski

teksty i redakcja: Iwona Wojnarowicz

projekt graficzny: Maria Markowska

teksty: Łukasz Gorczyca, Jerzy Hausner, Maria Anna Potocka

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-29-6

---

### *PDP Orkiestra. Spokojna Tour Now*

(prezentacja na płycie CD)

język publikacji: polski i angielski

teksty: Fernando Garcia Mendez, Maria Anna Potocka, Katarzyna Wąs

przekład: Joanna Baczmaga, Anda MacBride

projekt graficzny, DTP: Maria Markowska

ISBN 978-83-62435-69-2

---



*Piotr Lutyński. Terytorium*

(prezentacja na płycie CD)

język publikacji: polski i angielski

teksty: Piotr Lutyński, Denis Markonish, Katarzyna Wąs

przekład: Anda MacBride, Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

ISBN 978-83-62435-73-9

---

*Charlotte Beaudry. Kusicielka*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Petra Van Brabandt, Monika Koziół /

Charlotte Beaudry

przekład: Anda MacBride, Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 32

format: 170 × 230 mm

ISBN 978-83-62435-61-6

---

*Grzegorz Jankowicz*

*Po co jest sztuka? Rozmowy z pisarzami, część 2*

język: polski

projekt graficzny, DTP: Maria Markowska

format: 170 × 230 mm

liczba stron: 184

oprawa: miękka

ISBN 978-83-62435-33-3

---

*Marian Eile. Rewizyta. Dali u Pendereckich*

język publikacji: polski

teksty: Maria Anna Potocka

projekt graficzny, DTP: Maria Markowska

liczba stron: 68

format: 198 × 270 mm

ISBN 978-83-63432-42-3

wydawca: Teatr Wielki – Opera Narodowa

---

*Krzysztof Wodiczko*

*Obalenie wojen*

język publikacji: polski

przekład: Paweł Łopatka

projekt graficzny: Rafał Sosin

liczba stron: 144

format: 170 × 230 mm

ISBN 978-83-62435-25-8

---

*Erwin Wurm. Good Boy*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Christophe Ceska, Delfina Jałowik, Edelbert Köb

przekład: Lillian Banks, Anda MacBride, Barbara Ostrowska

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 144

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-77-7

---

*30. wystawa Rady Europy. Potrzeba wolności. Sztuka europejska po 1945 roku*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Zygmunt Bauman, Monika Flacke,

Thorbjørn Jagland, Maria Anna Potocka

przekład: William Brand, Anda MacBride,

Barbara Ostrowska, Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 158

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-61-4

---

*Josef Dabernig. 14 filmów*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Andréa Picard, Maria Anna Potocka, Claudia Slanar

przekład: Lillian Banks, William Brand, Barbara Ostrowska,

Anna Wolna

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 158

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-65-4

---

*Krzysztof Piotrowska. Jej włosy*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Monika Koziół / Krzysztof Piotrowska, Ewa Toniak

przekład: Anda MacBride, Marcin Turski

projekt graficzny, DTP: Maria Markowska

liczba stron: 40

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-85-2

---

Mikołaj Smoczyński

*Czas przeszły*

t. 1: *Komentarze do prac zrealizowanych w latach 1980–1999 (autoreferat)*

redakcja: Maria Anna Potocka

przekład: William Brand

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 176

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-21-0 / 978-83-62435-89-0

t. 2: *Zbiór*

redakcja: Maria Anna Potocka

przekład: William Brand

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 360

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-93-7

Tom pierwszy ma osobne edycje w języku polskim i angielskim; tom drugi jest dwujęzyczny, polsko-angielski

---

*Kolekcja MOCAK-u III*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Monika Koziół, Izabela Liśkiewicz,

Maria Anna Potocka, Anna Sulich-Liga, Katarzyna Wincenciak

przekład: William Brand, Anda MacBride

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 240

format: 170 × 230 mm

ISBN 978-83-62435-02-9

---

*Kolekcja MOCAK-u*

(w alfabecie Braille'a)

język publikacji: polski

redakcja: Iwona Wojnarowicz

teksty: Monika Koziół, Izabela Liśkiewicz,

Maria Anna Potocka, Anna Sulich-Liga,

Iwona Wojnarowicz, Katarzyna Wincenciak

projekt graficzny: Rafał Sosin

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-97-5

---

„MOCAK Forum” nr 6

*Sztuka i rynek*

język publikacji: polski

redakcja: Julita Kwaśniak (redaktor naczelna),

Maria Anna Potocka, Elżbieta Sala, Katarzyna Wąs,

Katarzyna Zalasieńska (redaktor numeru)

teksty: Edgar Bąk, Monika Branicka, Oliwia Brzeźniak,

Mateusz Choróbski (esej wizualny), Maciej Gajewski,

Łukasz Gazur, Grzegorz Goleń, Bartosz Haduch,

Michał Haduch, Aga Kozak, Kinga Lubowiecka, Janusz

Miliszkievicz, Izabela Nowak, Paulina Olszewska, Anna

Orłowska, Natasha Peel, Elżbieta Sala, Jerzy Stelmach,

Agata Szydłowska, Agata Tecl, Agata Ubysz, Katarzyna

Wąs, Maria Wierzchoś, Katarzyna Wincenciak, Iwona

Wojnarowicz, Katarzyna Zalasieńska

projekt graficzny: Rafał Sosin

liczba stron: 96

format: 210 × 270 mm

ISSN 2083-1374

---

„MOCAK Forum” nr 7

*Wolność i swoboda*

język publikacji: polski

redakcja: Sylwia Chutnik (redaktor numeru), Julita Kwaśniak (redaktor naczelna),

Maria Anna Potocka, Elżbieta Sala, Katarzyna Wąs,

teksty: Stanisław Bajtlik, Sylwia Chutnik, Patrycja Dołowy,

Dream Team, Full Metal Jacket, Anka Herbut, Elżbieta

Korolczuk, Bodo Kox, Marcin Liber, Maria Peszek (esej

wizualny), Katarzyna Pielacha, Maria Anna Potocka,

Małgorzata Rajmer, Elżbieta Sala, Jekaterina Samucewicz,

Piotr Słodkowski, Karolina Sulej, Andrzej Szczerski, Mike

Urbaniak, Agnieszka Weseli, Katarzyna Wincenciak

projekt graficzny: Rafał Sosin

liczba stron: 96

format: 210 × 270 mm

ISSN 2083-1374

2014

*Marta Deskur, Manju Pavadai. If You Shoot One of Them*

język publikacji: polski i angielski  
teksty: Ewa Majewska, Anna Myślińska, Ewa Opałka  
przekład: Anda MacBride  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 40  
format: 170 × 230 mm  
ISBN 978-83-62435-14-2

---

*Władysław Hasior. Europejski Rauschenberg?*

język publikacji: polski i angielski  
redakcja: Józef Chrobak  
teksty: Władysław Hasior, Mariusz Hermansdorfer, Danuta Józefik, Urszula Kenar, Hanna Kirchner, Hanna Irena Osiała, Maria Anna Potocka  
przekład: Anda MacBride  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 320  
format: 210 × 270 mm  
ISBN 978-83-62435-18-0

---

*Rune Eraker. Wysiedleni*

język publikacji: polski i angielski  
teksty: Rune Eraker, Krzysztof Miller, Wojciech Wilczyk  
przekład: William Brand, Anna Wolna  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 176  
format: 210 × 270 mm  
ISBN 978-83-62435-06-7

---

*Wisława Szymborska. Kolaże*

język publikacji: polski i angielski  
teksty: Małgorzata Baranowska, Ryszard Krynicki, Maria Anna Potocka, Michał Rusinek  
przekład: Jerzy Juruś  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 200  
format: 210 × 270 mm  
ISBN 978-83-62435-10-4

---

*Zbrodnia w sztuce*

język publikacji: polski i angielski  
redakcja: Monika Koziół, Delfina Piekarska, Maria Anna Potocka  
teksty: Noël Carroll, Bogusław Habrat, Brunon Holyst, Maria Anna Potocka, Colin Wilson  
opisy prac: Maria Anna Potocka  
biogramy artystów: Monika Koziół, Delfina Piekarska  
przekład: Maja Łatyńska, Paweł Łopatka, Anda MacBride  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 208  
format: 210 × 270 mm  
ISBN 978-83-62435-22-7

---

*Zbrodnia w sztuce*

(katalog dla niewidomych, 5 tyflografi i płyta audio)  
język publikacji: polski  
teksty: Bogusław Habrat, Maria Anna Potocka  
audiodeskrypcje: Zofia Kerneder-Giemborek  
lektor: Jacek Sobieszczęński  
przygotowanie koncepcji udostępnienia i konsultacje: Fundacja Kultury bez Barier  
ISBN 978-83-62435-38-8

---

*Krzysztof Niemczyk. Przypadek twórczy*

język publikacji: polski  
redakcja: Józef Chrobak  
teksty: Józef Chrobak, Adam Komorowski, Natalia Korczakowska, Jerzy Kronhold, Adam Macedoński, Krzysztof Niemczyk, Monika Niemczyk, Maria Anna Potocka, Anka Ptaszkowska, Zbigniew Warpechowski, Aleksander Wilkoń, Roman Wysogład  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 36  
format: 170 × 230 mm  
ISBN 978-83-62435-46-3

---

*Papieże*

język publikacji: polski i angielski  
teksty: Kazimierz S. Ożóg, Katarzyna Wincenciak  
przekład: Paweł Łopatka, Anda MacBride  
projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin  
liczba stron: 36  
format: 170 × 230 mm  
ISBN 978-83-62435-30-2

---

*Мистецтво – це свобода / Art Is Freedom*

język publikacji: ukraiński

teksty: Jurij Hnatkowskij, Monika Koziół,  
Maria Anna Potocka

przekład: William Brand, Natalija Kosmolinska,  
Anda MacBride

projekt graficzny, DTP: Rafał Sosin

liczba stron: 36

format: 170 × 230 mm

ISBN 978-83-62435-26-5

---

*Julian Opie. Rzeźby, obrazy, filmy*

język publikacji: polski i angielski

teksty: Delfina Jałowik, John Slyce

przekład: Paweł Lopatka, Anda MacBride

projekt graficzny: Julian Opie, Rafał Sosin

projekt okładki: Julian Opie

liczba stron: 140

format: 210 × 270 mm

ISBN 978-83-62435-42-5

---

*„MOCAK Forum” nr 8*

*Zbrodnia*

język publikacji: polski

redakcja: Monika Koziół (redaktor naczelna), Sebastian  
Liszka (redaktor numeru), Maria Anna Potocka,  
Elżbieta Sala

teksty: Oliwia Brzeźniak, Danny Devos, Dobromiła  
Gołębiak, Lucja Iwanczewska, Delfina Jałowik, Michał  
Kmieciak, Kamila Kowerska, Monika Koziół, Sebastian  
Liszka, Cesare Lombroso, Sebastian Majewski, Kacper  
Nurzyński, Timea Oravec, Michał Płaczek, Arkadiusz  
Półtorak, Maria Praweńska, Elżbieta Sala, Jan Smaga,  
Gertruda Stein, Jillian Steinhauer, Robert Więckowski

projekt graficzny: Rafał Sosin

liczba stron: 120

format: 210 × 270 mm

ISSN 2083-1374

---

*„MOCAK Forum” nr 9*

*Psychoanaliza i granice sztuki*

język publikacji: polski

redakcja: Monika Koziół (redaktor naczelna), Maria Anna  
Potocka, Elżbieta Sala (redaktor numeru)

teksty: Adela Abella, Lene Auestad, Marek Chlanda, Anna  
Czajczyk, Monika Dylewska, Stephen Frosh, Marta Gaj,  
Karolina Gajda, Katarzyna Górowska, Maciej Jakubowiak,

Karina Jarzyńska, Lech Kalita, Monika Koziół, Katarzyna  
Kwarczińska, Katarzyna Maciąg, Krzysztof Marchlak,  
Magdalena Mazik, Juliet Mitchell, Maria Anna Potocka,  
Małgorzata Sacha, Elżbieta Sala, Łukasz Surowiec,  
Mirosław Śledź, Katarzyna Wojdyła, Katarzyna Wincenciak,  
Iwona Wyczańska, Justyna Zalewska- Drzeżdżon, Natalia  
Zawrotnia

projekt graficzny: Rafał Sosin

liczba stron: 136

format: 210 × 270 mm

ISSN 2083-13

## MOCAK BOOKSTORE

Średnia liczba pozycji książkowych dostępnych w księgarni  
w latach 2013–2014: 2234.

Liczba tytułów prasowych dostępnych w księgarni: 49.

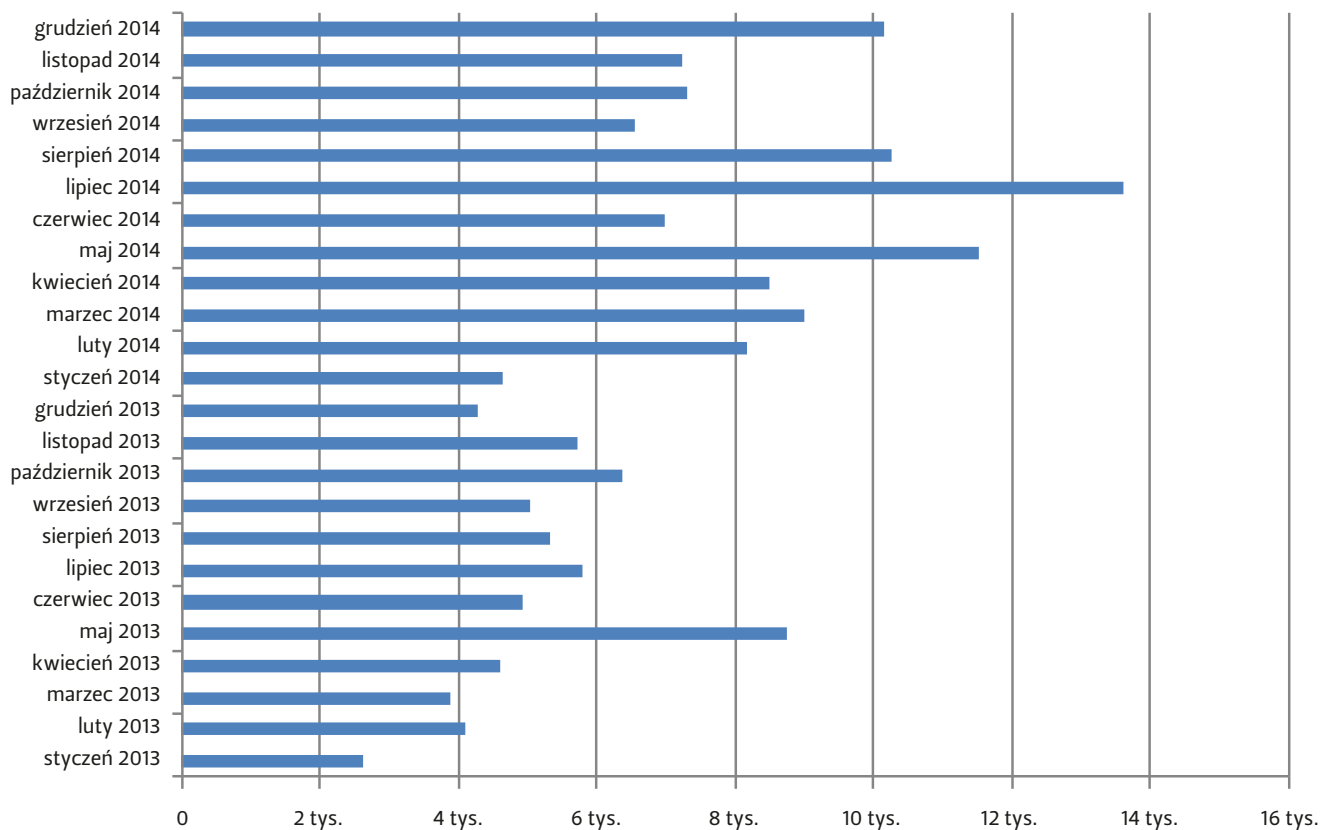
Udział MOCAK Bookstore na targach książki: 5

Artyści, którzy wykonali przedmioty artystyczne dostępne  
w księgarni: Ane Lan, Piotr Blamowski, Hubert Czerepok,  
Julian Opie, Erwin Wurm.

## Frekwencja na wystawach

2013: 61409 zwiedzających

2014: 105365 zwiedzających



### Wydarzenie w roku 2013

performansy: 4  
 wykłady: 22  
 panele dyskusyjne: 3  
 spotkania: 13  
 promocje książek: 9  
 oprowadzania kuratorskie: 4  
 oprowadzania: 5  
 koncerty: 6  
 konferencje: 3  
 pokazy filmowe: 2  
 debaty: 3  
 wydarzenia specjalne: 7  
 warsztaty: 39

### Wydarzenia w roku 2014

wykłady: 3  
 panele dyskusyjne: 4  
 spotkania: 9  
 promocje książek: 10  
 oprowadzanie kuratorskie: 16  
 oprowadzania: 12  
 koncerty: 1  
 konferencje: 1  
 pokazy filmowe: 5  
 wydarzenia specjalne: 5  
 przedstawienia teatralne: 9  
 warsztaty: 42

### Wydarzenia edukacyjne w roku 2013

lekcje muzealne: 68  
 oprowadzania: 85  
 projekty edukacyjne: 155

### Wydarzenia edukacyjne w roku 2014

lekcje muzealne: 84  
 oprowadzania: 122  
 projekty edukacyjne: 102



## **PATRONI I PARTNERZY MUZEUM**

### **Partnerzy Muzeum**

PwC  
Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne S.A. w Krakowie  
Hansen Polska Sp. z o.o

### **Partner działań edukacyjnych**

EDF

### **Patron Galerii Re**

Re-Bau

### **Patroni wystaw**

British Council  
Szpital Specjalistyczny im. dr. Józefa Babińskiego  
w Krakowie

### **Współpraca programowa Galerii Re**

Agencja Artystyczna Gap  
Fundacja Gap

### **Patroni medialni**

AMS  
Art&Business  
Boookeriada.pl  
Charaktery Magazyn Psychologiczny  
Design Alive  
Design It Poland  
Designeteka.pl  
Doc! Photo Magazine  
E-Splot.pl  
Finelife.pl  
Futu.pl  
Gazeta Finansowa  
Gazeta Wyborcza  
Hiro  
Interia.pl  
Ipress Magazine  
Ivisitor  
K Mag Magazyn  
Karnet  
Konfederacja Lewiatan  
Krakow Post  
Krytyka Polityczna  
Kulturoholizm Sto Procent Sztuki  
Label Magazine  
Lados Mag Polska  
Local Life  
Lovekraków.pl

Lowcy Designu  
Male Men Magazine  
Money.pl  
Monitor Magazine  
Notes Na 6 Tygodni  
Palapa.pl  
Pixel TV  
Poland-art.com  
Polska Agencja Prasowa  
Polskie Radio Czwórka  
Popmoderna.pl  
Przekrój  
Purpose  
Radio Kraków  
Radio Zet Chilli  
Rynekisztuka.pl  
Stylemiasta.pl  
SZUM  
TVP Kraków  
TVP Kultura  
Trendy Moda i Styl Życia  
Tygodnik Powszechny  
VICE  
www.krakow.pl  
Wysokie Obcasy  
Zwierciadło  
Zwykle Życie

## **Partnerzy wystaw**

Art Trend Company  
Austriackie Forum Kultury  
Conseil Wallonie Bruxelles de la Coopération Internationale  
Culture.pl  
Fondazione Pastificio Cerere  
Fundacja Concordia  
Instytucja Kultury Samorządu Województwa  
Wielkopolskiego  
Instytut Polski w Kijowie  
Instytut Polski w Rzymie  
Konsulat Rzeczypospolitej Polskiej we Lwowie  
Konsulat Generalny Austrii w Polsce  
Krakowski Holding Komunalny S.A.  
Lwowska Obwodowa Administracja Państwowa  
Lwowska Rada Obwodowa  
Lwowski Pałac Sztuki  
Magazyn Artystyczny Az-Art  
Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej S.A.  
Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji S.A.  
Miesiąc Fotografii w Krakowie  
Multimedia Art Museum Moscow  
Muzeum Okręgowe w Lesznie  
Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu  
Mystetskyi Arsenal  
Specjalistyczne Centrum Stomatologii Estetycznej La Dentica  
Villa Decius  
Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki  
Zamek Książ

## **Współpraca edukacyjna i naukowa**

Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie  
Akademia Ignatianum  
Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie  
Antykwariat Skrypt  
Areszt Śledczy w Krakowie  
Arteteka (Wojewódzka Biblioteka Miejska w Krakowie)  
Biblioteka Śląska  
British Council  
Caritas Archidiecezji Krakowskiej  
Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”  
Centrum Kultury „Ruczaj”  
Centrum Społeczności Żydowskiej w Krakowie (JCC)  
CEZ Polska Sp. z o.o.  
Czerwony Konik  
Dom Kultury Podgórze  
Dom Kultury Przegorzały  
Dom Łazarza  
Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej  
Dom Pomocy Społecznej w Krakowie  
Dział Pomocy Bezdomnym MOPS w Krakowie  
Dzienny Ośrodek Rehabilitacyjny Niepełnosprawnego  
Seniora Stowarzyszenia na rzecz Rozwoju Psychiatrii i Opieki  
Środowiskowej w Krakowie  
Energym Fitness Club  
Entliczek  
Erasmus Student Network Kraków  
Fundacja Concordia  
Fundacja dla Seniora „Z życiem”  
Fundacja im. Brata Alberta  
Fundacja Kultury bez Barrier  
Fundacja Mała Przystań  
Fundacja Ukryte Skrzydła  
Fundacja Wspólnota Nadziei  
Gimnazjum nr 14 w Krakowie  
HSBC Bank Polska SA  
IKEA Kraków  
Impresariat Fluxus  
Instytut Adama Mickiewicza  
Iskierka. Placówka Wsparcia Dziennego  
Klub Kultury „Przegorzały”  
Klub Seniora „Betania” w Nowym Bieżanowie  
Klub Seniora przy MOPS w Krakowie  
Klub Seniora przy Ośrodku Kultury im. Cypriana Kamila  
Norwida w Nowej Hucie  
Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego  
Krakowski Klub Dyskusyjny „Amicus”  
Krakowskie Koło Naukowe Polskiego Towarzystwa  
Psychoterapii Psychoanalitycznej  
Małopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Miasto Mądrych Ludzi MML  
Miejski Ośrodek Kultury w Bukowni  
Młodzieżowy Dom Kultury Grunwaldzka 5  
Narodowy Bank Polski  
Nasza Księgarnia  
Obywatele Kultury Krakowa – Stolik Edukacji Kulturalnej  
Oddział Kliniczny Kliniki Psychiatrii Dorosłych, Dzieci i Młodzieży Szpitala Uniwersyteckiego w Krakowie  
Oddział Leczenia Zaburzeń Osobowości i Nerwic 7F Szpitala Specjalistycznego im. dr. Józefa Babińskiego SPZOZ w Krakowie  
Oddział Okręgowy Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów  
Oddział Psychiatryczny – Rehabilitacyjny 7 B Szpitala Specjalistycznego im. dr. Józefa Babińskiego SPZOZ w Krakowie  
Placówka Opiekuńczo-Wychowawcza „Przyjaciele Kornela Makuszyńskiego” w Krakowie  
Podgórski Klub Seniora  
Pododdział Leczenia Zaburzeń Psychotycznych C,  
Oddział Leczenia Zaburzeń Osobowości i Nerwic Szpitala Specjalistycznego im. Józefa Babińskiego SPZOZ w Krakowie  
Politechnika Krakowska  
Polska YMCA – Ognisko w Krakowie  
Polskie Towarzystwo Psychoanalityczne  
Polskie Towarzystwo Psychoterapii Psychoanalitycznej  
Polsko-Niemiecka Wspólnota Młodzieży  
Pracownia Testów Psychologicznych Polskiego Towarzystwa Psychologicznego Poczworka  
Projekt Sól  
Projekt Stacja Zabłocie  
Re-Bau Sp. z o.o.  
Ruskin School of Drawing and Fine Art, Oxford  
Samorząd Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy dla Dzieci Niewidomych i Słabowidzących w Krakowie  
Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. św. Franciszka z Asyżu w Kęble  
Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy nr 4 w Krakowie  
Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków  
Stowarzyszenie Budowniczych Domów i Mieszkań  
Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Psychiatrii i Opieki Środowiskowej  
Stowarzyszenie PODGORZE.PL  
Stowarzyszenie „Szersze horyzonty”  
Stowarzyszenie „U Siemachy”  
Stowarzyszenie Willa Decjusza  
Stowarzyszenie „Wiosna”  
Studio Julia w Londynie

Szkoła Podstawowa nr 138 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 153 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 111 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 4 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 129 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 158 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa nr 107 w Krakowie  
Szkoła Podstawowa z Oddziałem Integracyjnym nr 90 w Krakowie  
Świetlica „Fantazja”  
UBS Kraków  
Uniwersytet Dzieci  
Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie  
Uniwersytet Jagielloński  
Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie  
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie  
Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie  
Uniwersytet Rzeszowski  
Uniwersytet Trzeciego Wieku Politechniki Krakowskiej  
Uniwersytet Trzeciego UEK  
Warsztat Terapii Zajęciowej Caritas Archidiecezji Krakowskiej  
Warsztat Terapii Zajęciowej Stowarzyszenia Dobrej Nadziei  
Warsztat Terapii Zajęciowej w Radwanowicach (Fundacja im. Brata Alberta)  
Warsztaty Terapii Zajęciowej w Zembrzycach  
Wojewódzki Specjalistyczny Szpital Dziecięcy im. św. Ludwika  
Wszechnica Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Wydawnictwo EneDueRabe  
Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 8 w Krakowie  
Zespół Szkół Specjalnych nr 2 w Krakowie  
Zespół Szkół Specjalnych nr 4 w Krakowie  
Żydowskie Stowarzyszenie Czulent

## ZESPÓŁ

Stan na 31 grudnia 2014 roku

### Dyrektor

Maria Anna Potocka

### I Zastępca dyrektora

Roman Krzysztofik

### II Zastępca dyrektora

Grzegorz Kuźma

### Sekretariat

Anna Micek

### Kadry

Ewa Kmieć

### Konserwator dzieł sztuki i specjalista ds. zabezpieczeń

Zofia Kerneder-Giemborek

### Dokumentalista

Adam Uryniak

### Redaktor naczelny „MOCAK Forum”

Monika Koziół

### Dział Administracyjny

#### Kierownik

Marek Kmieć

### Magazynierzy

Michał Spolitakiewicz

Andrzej Wyroba

### Osoby sprzątające

Bożena Jończyk

Joanna Łukasiewicz

Małgorzata Wolska

### Programy UE

Monika Guzik

### Fundraising

Iwona Meus-Jargusz

### Zamówienia publiczne

Grzegorz Majka

### Specjalista ds. BHP i ppoż.

Wiesław Nosek

### Dział Edukacji

#### Kierowniczka

Elżbieta Sala

### Specjalistki ds. edukacji

Karina Jarzyńska

Maria Praweńska

### Dział IT

#### Kierownik

Mariusz Krzysztofik

### Specjaliści ds. obsługi sprzętu

Dariusz Ciupiński

Marcin Grzyś

### Dział Finansowo-Księgowy

#### Główny księgowy

Ryszard Cyganek

### Księgowi

Przemysław Filek

Beata Iwasyk

### Dział Obsługi Widza

#### Kierownik

Sabina Pardiak

### Recepcjoniści

Karolina Furtyk

Maciej Kopczyński

### Kasjerzy

Robert Chechelski

Beata Liwoch

### Dział Organizacji Wystaw

#### Kierownik

Delfina Jałowik

### Koordinator wystaw i projektów, kurator

Józef Chrobak

### Koordinator projektów artystycznych

Agnieszka Sachar

**Dział Promocji****Kierownik**

Ewelina Czechowicz

**Specjaliści ds. promocji i reklamy**

Magdalena Madej

Anna Piotrowska

**Rzecznik prasowy**

Justyna Kuska

**Koordynator projektów pozawystawienniczych**

Jagna Strama

**Dział Techniczny****Kierownik**

Piotr Kuśnierczak

**Elektryk**

Józef Łazarczyk

**Kierowca**

Jacek Gąsecki

**Montażysta wystaw**

Rafał Karaś

Andrzej Lis

Gerard Piasecki

**Dział Wydawnictw****Redaktorzy**

Damian Piechaczek

Mariusz Sobczyński

**Grafik/fotograf**

Rafał Sosin

**Tłumacz**

Anda MacBride

**Dział Zbiorów****Kierownik**

Monika Kozioł

**Specjaliści ds. gromadzenia i inwentaryzacji zbiorów**

Izabela Liśkiewicz

Martyna Sobczyk

Anna Sulich-Liga (na urlopie)

Katarzyna Wincenciak

**MOCAK Bookstore****Kierownik**

Kamila Kowerska

**Księgarze**

Oliwia Brzeźniak

Justyna Luranc

**Biblioteka MOCAK-u****Kierownik**

Magdalena Mazik

**W latach 2013–2014 pracowali w MOCAK-u także:**

Sylwia Chalaburda

Małgorzata Kuśnierczak

Julita Kwaśniak

Marcel Kwaśniak

Tomasz Leśniak

Kinga Lubowiecka

Katarzyna Maniak

Tomasz Marszałek

Łukasz Nowak

Katarzyna Pielacha

Barbara Pitala

Paweł Polak

Jolanta Rydel

Joanna Saran

Katarzyna Spolitakiewicz

Iwona Stanisł

Katarzyna Wąs

Iwona Wojnarowicz

Rafał Ziemia

## FINANSE

PRZYCHODY oraz DOTACJE (w złotych)

Rok	Dotacja podmiotowa	Dotacje celowe		Przychody (bilety, książki, wynajem, usługi)	Przychody finansowe i pozostałe przychody operacyjne	Razem przychody i dotacje
		Dotacje do projektów artystycznych	Dotacja do zakupu dzieł sztuki			
2013	6 046 tys.	655 tys.	1 896 tys.	756 tys.	73 tys.	9 426 tys.
2014	6 111 tys.	589 tys.	1 900 tys.	916 tys.	65 tys.	9 581 tys.
Razem	<b>12 157 tys.</b>	<b>1 244 tys.</b>	<b>3 796 tys.</b>	<b>1 672 tys.</b>	<b>138 tys.</b>	<b>19 007 tys.</b>

## DOTACJE CELOWE

### 2013

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Kolekcja MOCAK-u; Wydanie dwóch numerów czasopisma „MOCAK Forum”; Wydanie dwutomowej publikacji Mikołaja Smoczyńskiego; Modernizacja stałej wystawy Kolekcja MOCAK-u; Wydanie książki Krzysztofa Wodiczko *The Abolition of War* w polskim przekładzie; Wydanie publikacji *Po co jest sztuka?*, część 2

Fundacja Pro Helvetia: Organizacja wystawy *Ekonomia w sztuce*

Narodowy Bank Polski: Organizacja działań edukacyjnych do wystawy *Ekonomia w sztuce*

British Council: Organizacja wystawy designu

Austriacki Konsulat Generalny: Organizacja wystawy *Ekonomia w sztuce*

Komisja Europejska: 30. wystawa Rady Europy *Potrzeba wolności. Sztuka europejska po 1945 roku*

### 2014

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Kolekcja MOCAK-u; Wydanie dwóch numerów czasopisma „MOCAK Forum”; Przygotowanie wystawy *Władysław Hasior. Europejski Rauschenberg?*

Mechanizm Finansowy EOG 2009–2014: *The Smell of Longing*. Wystawa fotografii Rune Erakera

Małopolski Regionalny Program Operacyjny na lata 2007–2013: Organizacja międzynarodowej wystawy pod tytułem *Zbrodnia w sztuce*

Fundacja OFF CAMERA: Organizacja wystawy Petra Pavlensky’ego *Anonimowy nacjonalista*

EDF: Działalność edukacyjna muzeum

Krakowski Holding Komunalny: Wystawa kolaży Wisławy Szymborskiej

## NAGRODY DLA MOCAK-U

- Nominacja Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie do nagrody imienia Miesa van der Rohe dla architektury europejskiej 2013, przyznana przez Komisję Europejską, Parlament Europejski oraz Fundację Miesa van der Rohe
- Nagroda główna w kategorii Rewitalizacja 2013 konkursu Polska Pięknieje, przyznana przez Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju
- Wyróżnienie za postawę otwartości wobec osób z niepełnosprawnością w konkursie Integralia 2013, przyznane przez sześć krakowskich uczelni
- Wyróżnienie honorowe w 54. Konkursie Najpiękniejsze Książki Roku 2013 w kategorii Albumy, przyznane przez Polskie Towarzystwo Wydawców Książek za książkę: Mikołaj Smoczyński, *Czas przeszły*
- Wyróżnienie w konkursie fundacji Lebendige Stadt 2014
- Certyfikat Miejsce Przyjazne Maluchom, edycja 2013 i 2014, przyznany przez Gazetę Wyborczą oraz Agencję PR Inspiration
- Marka Radia Kraków 2013 za wystawy sezonu jesiennego, dwie nagrody w 2014 za wystawy sezonu wiosennego oraz za wystawę *Zbrodnia w sztuce*
- Certyfikat Miejsce Przyjazne Seniorom, edycja 2013 i 2014, przyznane przez Samorząd Województwa Małopolskiego i Gminę Miejską Kraków



MOCAK 2013–2014.  
Raport z działalności Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie

Teksty: Zespół MOCAK-u  
Projekt graficzny: Rafał Sosin



Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie  
Dyrektor: Maria Anna Potocka  
Zastępca dyrektora: Roman Krzysztofiak  
ul. Lipowa 4, 30-702 Kraków  
[www.mocak.pl](http://www.mocak.pl)

Projekt utworzenia Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie był współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Małopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007–2013.

