

Załącznik Nr 8 do Uchwały Nr LXIII/911/12

Rady Miasta Krakowa

z dnia 19 grudnia 2012 r.

S T A T U T
Galerii Sztuki Współczesnej
„Bunkier Sztuki”
w Krakowie

I. Postanowienia ogólne.

§ 1. Galeria Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie, zwana dalej „Galerią”, działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012, poz. 406), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”,
- 2) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą o finansach publicznych”,
- 3) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Galeria jest miejską instytucją kultury wyodrębnioną pod względem prawnym, organizacyjnym i ekonomiczno - finansowym, nadzorowaną przez organizatora, którym jest Gmina Miejska Kraków.

2. Galeria uzyskała osobowość prawną z chwilą wpisu do rejestru miejskich instytucji kultury prowadzonego przez organizatora, pod numerem rej. IV/4.

3. Siedzibą Galerii jest Miasto Kraków.

4. Terenem działania Galerii jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej oraz zagranica.

5. Galeria używa pieczęci podłużnej zawierającej w swej treści: nazwę instytucji w pełnym brzmieniu, adres, numer telefonu/faksu oraz cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej.

II. Cele i zadania

§ 3. Galeria jest instytucją kultury, której celem jest działalność wystawiennicza, promocyjna i popularyzatorska z dziedziny sztuki współczesnej, dokumentacja i informacja w zakresie sztuki współczesnej i jej twórców, popieranie wszechstronnego rozwoju kultury i edukacji plastycznej w Polsce.

§ 4. Galeria realizuje swoje cele poprzez:

- 1) prowadzenie galerii sztuki współczesnej,
- 2) organizację wystaw sztuki współczesnej w Polsce i za granicą,
- 3) prowadzenie działalności promocyjnej, informacyjnej i wydawniczej w zakresie współczesnej twórczości wizualnej,
- 4) organizację i produkcję rozmaitych przedsięwzięć artystycznych, naukowych i kulturalnych takich jak: konferencje, sympozja, seminaria, targi sztuki, zjazdy, imprezy i konkursy krajowe, przedsięwzięcia filmowe, spektakle, koncerty,
- 5) organizację stypendiów oraz nagród dla osób realizujących cele Galerii,
- 6) tworzenie i rozwijanie form współpracy pomiędzy szkołami i ośrodkami artystycznymi, instytucjami i organizacjami wykazującymi zainteresowanie sztuką współczesną,
- 7) współpracę z instytucjami i organizacjami, o podobnym do Galerii charakterze,
- 8) prowadzenie działalności gospodarczej, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

III. Zarządzanie i organizacja

§ 10. 1. Ogólny nadzór nad gospodarką finansową Galerii sprawuje Gmina Miejska Kraków.

2. Galeria prowadzi samodzielną gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w innych przepisach, a w szczególności w ustawie o finansach publicznych.

3. Podstawą gospodarki finansowej Galerii jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

4. Roczne sprawozdanie finansowe Galerii, sporządzone zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1233, z późn. zm.), zatwierdza organizator.

5. Galeria składa organizatorowi sprawozdania każdorazowo na żądanie w tym zgodnie z programem badań statystycznych.

§ 11. Źródła finansowania Galerii:

1) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego, przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa lub jednostki samorządu terytorialnego, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł,

2) środki finansowe w formie dotacji od organizatora, przekazywane jako:

a) dotacja podmiotowa, na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,

b) dotacja celowa, na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,

c) dotacja celowa na realizację wskazanych zadań i programów.

§ 12. Galeria może prowadzić działalność gospodarczą, a środki uzyskane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową.

V. Postanowienia końcowe

§ 13. Połączenia, podziału lub likwidacji Galerii może dokonać organizator na warunkach i w trybie określonym w obowiązujących przepisach.

§ 14. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.

Weryfikacja z oryginałem
Kancelaria Rady Miasta
i Dzielnicy Krakowa

15. 01. 2013

INSPEKTOR

Maria Kucharyk

**UCHWAŁA NR LXIII/911/12
RADY MIASTA KRAKOWA**

KOPIA

z dnia 19 grudnia 2012 r.

**w sprawie nadania statutów miejskim instytucjom kultury (Domy, Ośrodki Kultury, Galeria Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”) oraz zmiany uchwały Nr CXIX/1271/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 25 października 2006 r. w sprawie utworzenia miejskiej instytucji kultury:
Ośrodka Kultury – Biblioteka Polskiej Piosenki.**

Na podstawie art.18 ust. 1 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz.1591, z późn. zm.) oraz art. 9 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2012 r., poz. 406) Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1. Nadaje się statuty następującym miejskim instytucjom kultury:

- 1) Nowohuckiemu Centrum Kultury w Krakowie w brzmieniu załącznika Nr 1 do niniejszej uchwały,
- 2) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” w Krakowie w brzmieniu załącznika Nr 2 do niniejszej uchwały,
- 3) Domowi Kultury „Podgórze” w Krakowie w brzmieniu załącznika Nr 3 do niniejszej uchwały,
- 4) Śródmiejskiemu Ośrodkowi Kultury w Krakowie w brzmieniu załącznika Nr 4 do niniejszej uchwały,
- 5) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta w brzmieniu załącznika Nr 5 do niniejszej uchwały,
- 6) Ośrodkowi Kultury Zespołowi Pieśni i Tańca „Krakowiacy” w brzmieniu załącznika Nr 6 do niniejszej uchwały,
- 7) Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie w brzmieniu załącznika Nr 7 do niniejszej uchwały,
- 8) Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie w brzmieniu załącznika nr 8 do niniejszej uchwały,

§ 2. W uchwale Nr CXIX/1271/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 25 października 2006 r. w sprawie utworzenia miejskiej instytucji kultury: Ośrodka Kultury – Biblioteka Polskiej Piosenki wprowadza się następującą zmianę:

Statut Ośrodka Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki w Krakowie, stanowiący załącznik do uchwały Nr CXIX/1271/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 25 października 2006 r. w sprawie utworzenia miejskiej instytucji kultury: Ośrodka Kultury – Biblioteka Polskiej Piosenki, otrzymuje brzmienie załącznika Nr 9 do niniejszej uchwały.

§ 3. Tracą moc:

- 1) uchwała Nr CIV/1051/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 15 marca 2006 r. w sprawie nadania statutów miejskim instytucjom kultury (z późn. zm.)
- 2) uchwała Nr LXXVIII/983/09 Rady Miasta Krakowa z dnia 1 lipca 2009 r. w sprawie zmiany uchwały Nr CIV/1051/06 Rady Miasta Krakowa z dnia 15 marca 2006 r. w sprawie nadania statutów miejskim instytucjom kultury (z późn. zm.)

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Krakowa

Bogusław Kośmider

Wzrost z oryginałem
Kancelaria Rady Miasta
i Dzielnice Krakowa

INSPEKTOR

Maria Kucharczyk