

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie”.

URZĄD MIASTA KRAKOWA
WYDZIAŁ POLITYKI
SPOŁECZNEJ I ZDROWIA

dnia: 2021-10-04 (2)

II. załączników

Podpis

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Krakowa, WYDZIAŁ POLITYKI SPOŁECZNEJ I ZDROWIA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	TOWARZYSTWO KRZEWIENIA KULTURY I TRADYCJI ROMSKIEJ „KAŁE JAKHA” Forma prawna: stowarzyszenie Numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji: Krajowy Rejestr Sądowy 0000133075 Adres siedziby: OS. CENTRUM A 13/47, 31-925 Kraków Strona WWW: http://www.kalejakha.pl/www_towarzystwo/index.php?page=statut Adres do korespondencji: os. Centrum A 13/47, 31-925 Kraków Adres e-mail: kperkiewicz@gmail.com Telefon: 606150904
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Zenon Bołdyzer, Telefon: 606456544 e-mail: kperkiewicz@gmail.com; e-mail: towarzystwo202@interia.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	30 lat - koncert jubileuszowy zespołu Kałe Jakha
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia 22.10.2021 Data zakończenia 30.11.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Rok 2021 jest szczególnym rokiem dla społeczności romskiej w Krakowie. W tym roku przypadła jubileuszowa X edycja Międzynarodowych Dni Kultury Romskiej w Krakowie jak również 30-lecie działalności Folklorystycznego Zespołu Romskiego „Kałe Jakha” (Czarne Oczy). Towarzystwo Krzewienia Kultury i Tradycji Romskiej „Kałe Jakha” chciałoby w sposób szczególny uczcić jubileusz działalności Folklorystycznego Zespołu Romskiego „Kałe Jakha” organizując 24 października 2021 roku koncert w miejscu szczególnym – w Teatrze Ludowym w Nowej Hucie, a więc w miejscu gdzie wszystko się rozpoczęło. Społeczność romska od zawsze jest kojarzona z Nową Hutą, budowali ją nasi dziadkowie, dziś my kultuwujemy i podtrzymujemy świadomość o mniejszości romskiej w Nowej Hucie. Jubileuszowy koncert w Teatrze Ludowym stanowiłby zwieńczenie obchodów 30-lecia Zespołu Romskiego „Kałe Jakha”. W ramach imprezy jej goście będą mogli delektować się największymi przebojami Zespołu, jak również posłuchać zaproszonych gości. Wystąpią nasi przyjaciele ze Słowacji – zespół Barna Band oraz z Węgier – Flare Beas. W czasie koncertu nasi goście będą mogli przeżyć swoistego rodzaju podróż w czasie przez 30 lat istnienia Zespołu. Program koncertu będzie oparty o dorobek artystyczny Folklorystycznego Zespołu Romskiego „Kałe Jakha”. Mamy nadzieję, że przyczyni się to do jeszcze większej popularności zarówno samego Zespołu, jak i całej społeczności romskiej, pozwoli zwykłemu „Kowalskiemu” chociaż przez chwilę poobcować z kulturą romską. Naszym pragnieniem jest, aby kolejne lata działalności Zespołu były równie owocne jak minione 30 lat.

Zespół Romski „Kałe Jakha” liczy 15 osób, w zespole grają, śpiewają i tańczą trzy cygańskie rodziny, które przywiązują olbrzymią wagę do oprawy artystycznej prezentowanego repertuaru. Zespół ma w historii wiele znaczących występów w Polsce i za granicą. Do takich należy zaliczyć udział w Międzynarodowych Spotkaniach Zespołów Romskich w Gorzowie „Romane Dyvesa”, Międzynarodowy Festiwal Muzyki Folklorystycznej w Lublinie. Zespół wielokrotnie gościł na Węgrzech na Festiwalach Muzyki Romskiej oraz w Czechach na festiwalu „Khamoro”. W dorobku artystycznym zespołu są następujące wydawnictwa muzyczne: „Nieszpory Cygańskie”, „Wróżka”, „Cygański c Czar”. Tych osiągnięć jest o wiele więcej, bo 30 lat to długi okres czasu, ale najważniejsze osiągnięcie to X edycji festiwalu na Nowohuckich łąkach „Międzynarodowe Dni Kultury Romskiej” gdzie zawsze jako gospodarz imprezy prezentuje wraz z zaproszonymi gośćmi bogatą kulturę Romów. Miejsce realizacji zadania : Teatr Ludowy , Kraków -Nowa Huta, woj. Małopolskie. Projekt skierowany będzie do mieszkańców Krakowa jak również do turystów. Impreza nie będzie biletowana.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu jubileuszowego z okazji 30-lecia działalności Folklorystycznego Zespołu Kałe Jakha.	1	Dokumentacja fotograficzna, liczba wydanych zaproszeń na widowię,

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Zenon Bóldyzer jest Prezesem Towarzystwa Krzewienia Kultury i Tradycji Romskiej "Kałe Jakha". Od 30 lat prowadzi Romski zespół muzyczno-taneczny "Kałe Jakha", pracuje w szkole, pomaga dzieciom Romskim. W latach ubiegłych w ramach „Programu na rzecz społeczności romskiej w Polsce” koordynował projekty: „Klub kreatywnego twórcy – zajęcia informatyczne w pracowni komputerowej”, „Świetlica twórczego rozwoju dla dzieci i młodzieży”, „Pozytywna energia – siłownia dla dzieci i młodzieży polsko-romskiej”, „Śladami muzyki romskiej – wyjazd tematyczny”, „Międzynarodowy Dzień Kultury Romskiej” – X edycji Festiwalu. Towarzystwa Krzewienia Kultury i Tradycji Romskiej "Kałe Jakha" od lat prowadzi projekty skierowane do społeczności Romskiej w Małopolsce. Zatrudnia pedagogów, opiekunów, koordynatorów i innych specjalistów niezbędnych do realizacji postawionych zadań w poszczególnych projektach. Przy realizacji poprzednich edycji Festiwalu organizacja współpracowała szerokim gronem instytucji. Wszelkie dotacje w latach ubiegłych były terminowo i rzetelnie rozliczone, o czym świadczy chęć dalszej współpracy i finansowania projektów między innymi przez MSWiA oraz deklaracja wszystkich partnerów i uczestników o chęć dalszej współpracy. Wydarzenia organizowane przez Towarzystwo Krzewienia Kultury i Tradycji Romskiej Kałe Jakha odbywają się w dużej mierze przy patronatach między innymi Wojewody Małopolskiego, Marszałka Małopolski oraz Prezydenta Miasta Krakowa.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem sceny ,oświetlenie, nagłośnienie, obsługa techniczna i obsługa widowni	5000,00	5000,00	0,00
2.	Druk zaproszeń	500,00	500,00	0,00
3.	Koszty transportu zespołów	4500,00	4500,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
[Signature]
Zenon Bohnyzer

Skarbnik
[Signature]
Urszula Gabor

Data *09.10.2021*

.....
.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

TOWARZYSTWO KRZEWIENIA KULTURY
I TRADYCJI ROMSKIEJ
„KALE JAKHA”
31-925 Kraków, os. Centrum A 13/47
tel. 425-91-98, 0606 456 544
NIP 678-28-75-855, Regon 356570121