



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

KANCELARIA RADY MIASTA KRAKOWA SEKRETARIAT	
wpłynęło dnia:	2021-07-13
Nr	1766
Podpis	

OR-03.0015.6.2021

Kraków, 12 LIP. 2021

BR-03

1. planowa

Pan
Dominik Jaśkowiec
Przewodniczący
Rady Miasta Krakowa

Wielki Kanon Panie Przewodnic!

W odpowiedzi na wniosek nr 5/2021 Komisji Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska Rady Miasta Krakowa z dnia 22 czerwca 2021 r. (przekazany pismem znak: BR-03.0014.1.6.4.2021 w dniu 28 czerwca 2021 r.), dotyczący zapewnienia ochrony konserwatorskiej Wielkiego Pieca nr 3, zlokalizowanego na terenie kombinatu metalurgicznego ArcelorMittal w Krakowie, uprzejmie informuję.

Na terenie nowohuckiego kombinatu funkcjonowało pięć wielkich pieców, które były urządzeniami kluczowymi dla funkcjonowania zakładu. Pierwszego spustu surowki dokonano w roku 1954, natomiast Piec nr 3 został uruchomiony w roku 1958 i miał pojemność 1386 metrów sześciennych.

Teren, na którym znajduje się obiekt Wielkiego Pieca nr 3 w kompleksie kombinatu ArcelorMittal w Krakowie, jest objęty granicami sporządzanego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Kombinat”, który jest opracowywany na podstawie uchwały nr XIII/230/19 Rady Miasta Krakowa z dnia 10 kwietnia 2019 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Kombinat”. Proces sporządzania projektu planu znajduje się na etapie opracowań koncepcyjnych (wstępna koncepcja projektu planu została zaprezentowana Komisji Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska Rady Miasta Krakowa). Informacje na temat przebiegu procesu sporządzania projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru „Kombinat” są publikowane w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa pod adresem: https://www.bip.krakow.pl/?dok_id=108338, a zasób danych w powyższym zakresie podlega bieżącej aktualizacji.

W sporządzonej koncepcji nie zostały zawarte wytyczne konserwatorskie dla obiektu Wielkiego Pieca nr 3, jednak w przypadku jego ujęcia w gminnej ewidencji zabytków, Wydział Planowania Przestrzennego uwzględni obiekt w sporządzanym projekcie planu miejscowego obszaru „Kombinat”.

W ocenie Miejskiego Konserwatora Zabytków zachowane Wielkie Piece, związane z częścią surowcową huty, posiadają walory zabytków techniki. W związku z wnioskiem Komisji Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska Rady Miasta Krakowa, Pan Jerzy Zbiegień, Miejski Konserwator Zabytków, wystąpił do Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora

Zabytków o zajęcie stanowiska w sprawie zasadności ujęcia Wielkiego Pieca nr 3 w gminnej i wojewódzkiej ewidencji zabytków. Dalsze czynności Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków są warunkowane stanowiskiem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Stosownie do art. 9 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o *ochronie zabytków i opiece nad zabytkami* (tekst jednolity: Dz. U. z 2021 r., poz. 710 ze zm.), do rejestru zabytków wpisuje się zabytek wyłącznie na podstawie decyzji wydanej przez wojewódzkiego konserwatora zabytków z urzędu lub na wniosek właściciela zabytku lub użytkownika wieczystego gruntu, na którym znajduje się zabytek nieruchomy. Piec nie stanowi własności Gminy Miejskiej Kraków, zatem Prezydent Miasta Krakowa nie posiada uprawnień do sporządzenia wniosku o wpis do rejestru zabytków.

Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków rozpoznało zachowane historyczne nieruchomości na terenie kombinatu. Miejski Konserwator Zabytków wytypował 20 obiektów do ujęcia w ewidencji konserwatorskiej, a Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków w bieżącym roku pozytywnie zaopiniował zamiar ujęcia ich w gminnej ewidencji zabytków. Aktualnie Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków prowadzi czynności techniczne w tym zakresie.

Miasto Kraków jest organizatorem dla prawie trzydziestu instytucji kultury i nie przewiduje się możliwości stworzenia nowej miejskiej instytucji, która odpowiadałaby za Wielki Piec nr 3. Jednakże Muzeum Nowej Huty, oddział Muzeum Krakowa, jest przygotowane merytorycznie i organizacyjnie do udostępnienia Wielkiego Pieca nr 3 zwiedzającym. Muzeum od 2005 roku prowadzi projekt pn. „Muzeum Rozproszone Nowej Huty”, którego głównym założeniem jest udostępnienie dziedzictwa kulturowego i historycznego Nowej Huty. Ponadto instytucja ta od lat współpracuje z korporacją ArcelorMittal Poland S.A. Oddział w Krakowie, udostępniając zwiedzającym teren kombinatu hutniczego w Nowej Hucie podczas cyklicznego wydarzenia pn. „Zajrzyj do Huty”. Rozpatrywanie możliwości powołania nowej, niezależnej instytucji kultury nie ma uzasadnienia przy tak prężnie działającym Muzeum Nowej Huty, które jest merytorycznie przygotowane do opieki nad dziedzictwem poprzemysłowym Nowej Huty.

Z uwagi na dynamiczne przemiany na terenie kombinatu metalurgicznego oraz zaawansowaną fazę opracowania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, działania związane z zapewnieniem prawnej ochrony dziedzictwa przemysłowego będą podejmowane w możliwie krótkim terminie.

PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

Jacek Majchrowski

Otrzymują:

1. Adresat
2. Pan Grzegorz Stawowy, Przewodniczący Komisji Planowania Przestrzennego i Ochrony Środowiska Rady Miasta Krakowa
3. Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków
4. Wydział Planowania Przestrzennego
5. Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego
6. aa