

UCHWAŁA NR LXX/905/09

Rady Miasta Krakowa

z dnia 29 kwietnia 2009 r.

w sprawie zmiany uchwały Nr CVIII/712/94 Rady Miasta Krakowa  
z dnia 11 marca 1994 roku w sprawie ustanowienia  
Stypendium Twórczego Miasta Krakowa (z późn. zm.).

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym /tekst jednolity Dz. U. z 2001 roku, Nr 142 poz. 1591 z późniejszymi zmianami/ oraz art. 7b ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /tekst jednolity Dz. U. z 2001 r., Nr 13 poz. 123 z późniejszymi zmianami/ Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

1. W uchwale Nr CVIII/712/94 Rady Miasta Krakowa z dnia 11 marca 1994 roku w sprawie ustanowienia Stypendium Twórczego Miasta Krakowa /z późn. zm./ wprowadza się następujące zmiany:

1/ § 1 ww. uchwały otrzymuje następujące brzmienie:

„1. Ustanawia się Stypendium Twórcze Miasta Krakowa dla szczególnie utalentowanych młodych artystów oraz twórców i menadżerów kultury i sztuki, działających na terenie Gminy Miejskiej Kraków oraz w zakresie upowszechniania kultury, reprezentujących wysoki poziom artystyczny i wykazujących się wyjątkową aktywnością twórczą.

2. Zasady i tryb przyznawania stypendiów oraz ich wysokość określa Regulamin przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.”,

2/ § 2 otrzymuje następujące brzmienie:

„1. Stypendium Twórcze Miasta Krakowa przyznaje się corocznie.

2. Stypendium ma charakter indywidualny, jest przyznawane artystom, twórcom oraz menadżerom kultury działającym w zakresie upowszechniania kultury, którzy nie przekroczyli trzydziestego roku życia.”,

3/ § 3 ust. 1 otrzymuje następujące brzmienie:

„1. Wnioski o przyznanie nagrody rozpatruje Komisja ds. Stypendium Twórczego Miasta Krakowa, powoływana przez Prezydenta Miasta Krakowa, zwana dalej Komisją.”,

4/ § 3 ust. 3 otrzymuje następujące brzmienie:

„3. W skład Komisji wchodzi:

1/ Zastępca lub Pełnomocnik Prezydenta Miasta Krakowa właściwy ds. kultury,

2/ Przewodniczący Komisji Rady Miasta Krakowa właściwej ds. kultury,

3/ Dyrektor wydziału UMK właściwego ds. kultury lub jego Zastępca,

4/ przedstawiciele krakowskiego środowiska twórczego.”,

5/ § 7 otrzymuje następujące brzmienie:

„Komisja działa w oparciu o Regulamin przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa oraz przyjęty przez siebie regulamin pracy.”.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Rady

Bogusław KOŚMIDER

## **Regulamin**

### **przyznawania Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa**

1. Stypendium Twórcze Miasta Krakowa zwane dalej Stypendium ma charakter indywidualny, jest przyznawane artystom i twórcom oraz menadżerom kultury działającym w zakresie upowszechniania kultury, którzy nie przekroczyli trzydziestego roku życia.
2. Kandydat musi prowadzić działalność twórczą na terenie Krakowa.
3. Stypendium przyznawane jest raz w roku przez Prezydenta Miasta Krakowa na wniosek Komisji ds. Stypendium Twórczego Miasta Krakowa, zwanej dalej Komisją.
4. Stypendysta otrzymuje jednorazowe stypendium pieniężne oraz dyplom.
5. Stypendia przyznawane są w dziedzinie: muzyki i tańca, teatru i sztuki estradowej, literatury, filmu, sztuk plastycznych (m.in.: malarstwo, rysunek, grafika, fotografia, architektura, rzeźba, rzemiosło artystyczne) oraz w dziedzinie organizacji i produkcji przedsięwzięć kulturalnych i artystycznych, zarządzania kulturą, kreowania ważnych dla kultury Krakowa wydarzeń i wsparcia logistycznego artystów.
6. Kandydat do stypendium winien przedłożyć we wniosku opis swego dotychczasowego dorobku twórczego oraz program stypendialny obejmujący: cel, na który ma być przeznaczone stypendium (zamierzenia artystyczne), plan pracy obejmujący realizację programu stypendium oraz termin jego zakończenia.
7. Stypendium przyznaje się na:
  - 1/ realizację projektów artystycznych oraz animację kulturalną,
  - 2/ podjęcie dodatkowej edukacji artystycznej, studiów, stażu, doskonalenie umiejętności i zdolności twórczych.
8. We wniosku powinny być zawarte następujące szczegółowe informacje dotyczące kandydata:
  - 1/ imię i nazwisko oraz (ewentualnie) pseudonim twórczy,
  - 2/ seria i nr dowodu osobistego oraz miejsce wydania,
  - 3/ PESEL, NIP, adres Urzędu Skarbowego, z którym rozlicza się kandydat,
  - 4/ data i miejsce urodzenia,
  - 5/ adres stałego zameldowania, tel./fax, adres e- mail
  - 6/ adres do korespondencji, tel/fax,
  - 7/ wykształcenie (kopia dyplomu ukończenia uczelni lub szkoły artystycznej), w przypadku studentów i uczniów wniosek powinien być zaopatrzony w opinie ze szkoły, uczelni lub stowarzyszenia artystycznego,
  - 8/ uprawiana dziedzina (odpowiednio do ust. 5 niniejszego Regulaminu),

- 9/ przynależność do stowarzyszeń lub związków twórczych (kandydat nie musi należeć do związku twórczego),
  - 10/ przyznane do tej pory stypendia , ich rodzaj i wysokość,
  - 11/ ostatni program stypendialny i jego realizacja (dotyczy osób, które uprzednio otrzymały stypendium),
  - 12/ życiorys kandydata (opis dorobku) wraz z ewentualną dokumentacją,
  - 13/ zamierzenia artystyczne, uzasadnienie starania się o przyznanie Stypendium.
9. Do wniosku powinna być załączona przynajmniej jedna rekomendacja opiekuna artystycznego, dyrektora instytucji kultury, związku twórczego lub innej organizacji mogącej ocenić projekt stypendialny pod względem merytorycznym. Przedstawiciel Komisji (ds. Stypendium Twórczego Miasta Krakowa), w związku z koniecznością zachowania niezależnej opinii, nie może udzielać rekomendacji.
  10. Do wniosku należy załączyć zdjęcie oraz oświadczenie dotyczące zgody na jego ewentualną publikację przez Urząd Miasta Krakowa.
  11. Ewentualne załączniki do wniosku (prace plastyczne, zdjęcia itp.) winny być przedłożone w formie wydruków. Załączenie dokumentacji na nośniku elektronicznym (DVD, CD) uwzględnione zostanie wyłącznie w odniesieniu do nagrań filmowych.
  12. Kandydaci składają wnioski o przyznanie Stypendium na stanowisku Nr 6, w Kancelarii Magistratu, Plac Wszystkich Świętych 3-4.
  13. Termin składania wniosków upływa z dniem 31 lipca każdego roku. Stypendia przyznawane są w październiku, w roku złożenia wniosku. Do 31 lipca następnego roku stypendysta zobowiązany jest do złożenia sprawozdania merytorycznego i finansowego z realizacji stypendium.
  14. Podstawę pracy Komisji stanowią prawidłowo wypełnione, kompletne i udokumentowane wnioski, złożone zgodnie z Regulaminem przyznawania Stypendium Twórczego Miasta Krakowa.
  15. Wnioski: niekompletne, złożone po terminie, nieprawidłowo i nieczytelnie wypełnione nie będą rozpatrywane.
  16. Członkowie Komisji opiniują wnioski i przedkładają swoją opinię na posiedzeniu plenarnym.
  17. Komisja pracuje według przyjętego przez siebie regulaminu pracy, który określa harmonogram jej posiedzeń oraz szczegółowy sposób podejmowania wspólnych ustaleń dotyczących wyboru kandydatów do stypendium, który będzie obowiązywał na posiedzeniu plenarnym.
  18. Przy rozpatrywaniu wniosków Komisja bierze pod uwagę dorobek twórczy ubiegającego się o Stypendium oraz cel artystyczny, którego realizacji miałyby służyć stypendium.
  19. Przewodniczący Komisji przedkłada do akceptacji Prezydentowi Miasta Krakowa propozycje wybranych kandydatów do stypendiów.
  20. Ilość stypendiów oraz ich wysokość Komisja proponuje odpowiednio do wysokości środków zabezpieczonych w budżecie Miasta Krakowa w danym roku.