

UCHWAŁA NR XLV/348/00

Rady Miasta Krakowa

z dnia 8 marca 2000 r.

w sprawie utworzenia wspólnie z Województwem Małopolskim
instytucji kultury: Muzeum Armii Krajowej w Krakowie.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym /tekst jednolity: Dz. U. z 1996 r. Nr 13 poz. 74, z późn. zm./ art. 9 ust. 1 i art. 32 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /tekst jednolity Dz. U. z 1997 r. Nr 110 poz. 721 z późn. zm./, art. 5 ust. 1, 3 i 4 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach /Dz. U. z 1997 r. Nr 5 poz. 24 z późn. zm./ i w związku z uchwałą Nr LXXXVI/803/97 Rady Miasta Krakowa z dnia 2 lipca 1997 r. w sprawie podjęcia prac zmierzających do przekształcenia form działalności Muzeum Historii Armii Krajowej oraz Rezolucją Nr 103/XCVII/97 w sprawie utworzenia Muzeum Historii Armii Krajowej w Krakowie, Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

1. Z dniem 1 kwietnia 2000 roku tworzy się wspólnie z Województwem Małopolskim instytucję kultury: Muzeum Armii Krajowej w Krakowie.
2. Muzeum jest instytucją kultury, której celem jest trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów – dokumentów i pamiątek materialnych związanych z działalnością Armii Krajowej, które są świadectwem przeszłości narodu polskiego.

§ 2.

Upoważnia się Zarząd Miasta Krakowa do:

- 1/ zawarcia umowy z Województwem Małopolskim w sprawie utworzenia, prowadzenia i finansowania instytucji kultury pn. Muzeum Armii Krajowej, gdzie strony umowy postanawiają, że ich udział w rocznej dotacji na pokrycie kosztów Muzeum, zgodnie z planem rzeczowo- finansowym na dany rok budżetowy wynosi:
Miasto Kraków – 50 % ww. kosztów,
Województwo Małopolskie – 50% ww. kosztów,
- 2/ nadania statutu instytucji kultury: Muzeum Armii Krajowej.

§ 3

1. Środki na pokrycie kosztów finansowania Muzeum zgodnie z umową z Województwem Małopolskim - w wysokości ustalonej corocznie - będą planowane w budżecie Miasta Krakowa w Dz. 83 Kultura i Sztuka.
2. Muzeum rozlicza się z budżetem Miasta Krakowa w oparciu o roczny plan rzeczowo- finansowy.
3. Na finansowanie działalności Muzeum Armii Krajowej w roku 2000 planowana jest kwota 155.000 zł, umieszczona w budżecie Miasta Krakowa w Dz. 83 Kultura i Sztuka.

§ 4.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta Krakowa.

§ 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Stanisław HANDZLIK

UMOWA

zawarta w dniu _____ 2000 roku w Krakowie

pomiędzy Miastem Kraków reprezentowanym przez:

Prezydenta Miasta Krakowa - Andrzeja Gołasia

Wiceprezydenta Miasta Krakowa – Teresę Starmach

a

Województwem Małopolskim reprezentowanym przez:

Marszałka Województwa Małopolskiego – Marka Nawarę

Członka Zarządu Województwa Małopolskiego – Jana Wieczorkowskiego
następującej treści:

Na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /tekst jednolity Dz. U. z 1997 r. Nr 110 poz. 721 z późn. zm./, ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach /Dz. U. z 1997 r. Nr 5 poz. 24 z późn. zm./ oraz uchwały Nr XLV/348/00 Rady Miasta Krakowa z dnia 8 marca 2000 r. w sprawie utworzenia wspólnie z Województwem Małopolskim instytucji kultury: *Muzeum Armii Krajowej* a także uchwałą Nr XVII/189/2000 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 21 lutego 2000 r. w sprawie utworzenia wraz z Gminą Miasta Krakowa wspólnej instytucji kultury: *Muzeum Armii Krajowej* - Miasto Kraków i Województwo Małopolskie przystępują do realizacji wspólnego przedsięwzięcia w celu utworzenia, prowadzenia i finansowania instytucji kultury pn. **Muzeum Armii Krajowej**, ustalają, co następuje:

§ 1.

1. Miasto Kraków i Województwo Małopolskie postanawiają utworzyć wspólną instytucję kultury pod nazwą *Muzeum Armii Krajowej* w Krakowie, zwaną dalej *Muzeum* - jako samorządową jednostkę organizacyjną, której celem jest trwała ochrona dóbr kultury.
2. *Muzeum* zostanie wyposażone w eksponaty przekazane mu na własność odrębną umową przez Miasto Kraków, pod warunkiem wcześniejszego ich przekazania Miastu przez Fundację *Muzeum Historii Armii Krajowej* w Krakowie.
3. *Muzeum* zostaną udostępnione dla działalności statutowej pomieszczenia przy ul. Bosackiej 13 w Krakowie.
4. Województwo Małopolskie zobowiązuje się do negocjacji z Agencją Mienia Wojskowego treści umowy użyczenia pomieszczeń przy ul. Bosackiej 13 w Krakowie, aby umowa, która zostanie zawarta między Agencją Mienia Wojskowego a *Muzeum Armii Krajowej* była zbieżna z treścią umowy zawartej w dniu 20 kwietnia 1998 r. między Agencją Mienia Wojskowego a Fundacją *Muzeum Historii Armii Krajowej*.

§ 2.

1. Strony umowy postanawiają, że Miasto Kraków będzie pełnić funkcję organizatora w zakresie:
 - a/ wpisania Muzeum do rejestru instytucji kultury i prowadzenia rejestru,
 - b/ nadania i dokonywania zmian w statucie Muzeum, którego projekt stanowi załącznik do niniejszej umowy,
 - c/ powoływania i odwoływania dyrektora Muzeum,
 - d/ opiniowania regulaminu organizacyjnego Muzeum,
 - e/ ogólnego nadzoru nad gospodarką finansową Muzeum,
 - f/ powoływania i odwoływania na wniosek dyrektora Muzeum jego zastępcy ds. naukowych,
 - g/ połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum.
2. W zakresie, o którym mowa w ustępie 1 b-e, dla skuteczności podejmowanych czynności wymagana jest zgoda Województwa Małopolskiego.

§ 3.

1. Strony umowy postanawiają, że ich udział w rocznej dotacji na pokrycie kosztów Muzeum, zgodnie z planem rzeczowo-finansowym na dany rok budżetowy, wynosi:
Miasto Kraków – 50 % ww. kosztów
Samorząd Województwa Małopolskiego – 50 % w/w kosztów
2. Wysokość środków, o których mowa w ustępie 1, ustalana będzie na dany rok współpracy w formie wzajemnych uzgodnień obydwu stron umowy, w oparciu o przedłożony przez dyrektora Muzeum projekt planu rzeczowo-finansowego instytucji.
3. Umowne uzgodnienie wysokości dotacji między Miastem a Województwem Małopolskim powinno nastąpić nie później niż do końca grudnia każdego roku kalendarzowego w oparciu o projekty budżetów.
4. Dotacje, o których mowa w ustępie 1, przekazywane będą Muzeum w miesięcznych ratach.
5. Muzeum nie odpowiada za przeszłe i przyszłe zobowiązania Fundacji Muzeum Historii Armii Krajowej.

§ 4.

1. W przypadku likwidacji Muzeum, strony umowy przejmują zobowiązania i wierzytelności, przy czym odpowiedzialność za zobowiązania jest solidarna.
2. Majątek pozostały po likwidacji Muzeum przypadnie po połowie każdej ze stron z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Majątek wniesiony przez Miasto z tytułu kosztów założycielskich lub jego równowartość zostanie zwrócony Miastu w całości.

§ 5.

Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.

§ 6.

1. Każda ze stron może wypowiedzieć umowę przy zachowaniu 12-miesięcznego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem od 1 stycznia roku następnego po roku, w którym dokonano wypowiedzenia.
2. W przypadku nie wywiązywania się przez którąkolwiek ze stron z obowiązku udzielenia dotacji, o której mowa w § 4 ust. 1, umowa zostaje rozwiązana przy zachowaniu sześciomiesięcznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem od 1 stycznia roku następnego po roku, w którym dokonano wypowiedzenia.
3. W sytuacji skutecznie dokonanego wypowiedzenia, likwidacja jest obligatoryjna.

§ 7.

W przypadku nie uregulowanych postanowień niniejszej umowy będą miały zastosowanie przepisy prawa, w tym w szczególności normy ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 8.

Wszelkie spory na tle wykonania umowy strony poddają rozpoznaniu właściwych rzeczowo i miejscowo sądów powszechnych.

§ 9.

Niniejsza umowa wejdzie w życie w dniu następującym po dniu zawarcia umowy, o której mowa w § 1 w ust. 2.

§ 10.

Umowa niniejsza została sporządzona w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze stron umowy.

Miasto Kraków

Województwo Małopolskie

W uzgodnieniu
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Statut Muzeum Armii Krajowej w Krakowie

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Muzeum Armii Krajowej w Krakowie, zwane dalej „Muzeum”, działa na podstawie:

- a) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /tekst jednolity z 1997 r. Dz. U. Nr 110 poz. 721 z późn. zmianami/,
- b) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach /Dz. U. z 1997 r. Nr 5 poz. 24 z późn. zmianami/,
- c/ postanowień niniejszego statutu.

§ 2.

1. Muzeum jest wspólną instytucją kultury, Miasta Krakowa i Województwa Małopolskiego, utworzoną w oparciu o zbiory Fundacji Muzeum Historii Armii Krajowej.
2. Muzeum uzyskuje osobowość prawną z chwilą wpisania do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Miasto Kraków.

§ 3.

1. Siedzibą Muzeum jest miasto Kraków.
2. Muzeum może prowadzić działalność na terenie całego kraju.

§ 4.

Muzeum używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu: Muzeum Armii Krajowej w Krakowie.

§ 5.

Ileć w statucie jest mowa o organizatorze, rozumie się przez to Miasto Kraków i Województwo Małopolskie.

II. Cele i zadania Muzeum

§ 6.

Muzeum jest instytucją kultury, której celem jest trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów – dokumentów i pamiątek materialnych związanych z działalnością Armii Krajowej, które są świadectwem przeszłości narodu polskiego.

§ 7.

Muzeum realizuje cele określone w § 6 poprzez:

- 1) gromadzenie dóbr kultury materialnej i materiałów dokumentacyjnych związanych z działalnością Armii Krajowej oraz późniejszą działalnością niepodległościową, zwłaszcza na terenie Polski południowej,
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiów i materiałów dokumentacyjnych,
- 3) systematyczne uzupełnianie zbiorów nowymi nabytkami, pozyskiwanymi w formie depozytów, darowizn lub poprzez zakup,
- 4) konserwowanie zgromadzonych muzealiów i przechowywanie ich w warunkach zapewniających im bezpieczeństwo,
- 5) udostępnianie zbiorów i obiektów dla celów naukowych i oświatowych oraz prowadzenie działalności dydaktyczno-oświatowej,
- 6) organizowanie i prowadzenie badań związanych z działalnością Armii Krajowej,
- 7) organizowanie wystaw stałych i czasowych,
- 8) prowadzenie biblioteki i archiwum,
- 9) publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań oraz wydawnictw popularno-naukowych z zakresu działalności,
- 10) współpracę z innymi muzeami, placówkami kulturalno-oświatowymi, organizacjami i stowarzyszeniami o pokrewnych celach w kraju i za granicą,
- 11) prowadzenie działalności instruktazowo-metodycznej dla pracowników instytucji kultury,
- 12) prowadzenie działalności konsultacyjnej w zakresie swoich kompetencji,
- 13) prowadzenie działalności promocyjnej.

III. Organizacja Muzeum

§ 8.

Organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny, który nadaje dyrektor po zasięgnięciu opinii organizatora oraz Rady Muzeum.

IV. Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 9.

Ogólny nadzór nad działalnością Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 10.

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Zarząd Województwa Małopolskiego, po uzyskaniu zgody Zarządu Miasta Krakowa.
2. Rada Muzeum:
 - a) sprawuje nadzór nad wypełnianiem przez Muzeum jego powinności wobec zbiorów i społeczeństwa, w szczególności nad realizacją celów statutowych,

- b) z zastrzeżeniem kompetencji organizatora, ocenia co najmniej raz do roku działalność Muzeum oraz zatwierdza przedłożony przez dyrektora plan działalności wraz z planem finansowym, a także sprawozdanie roczne z działalności Muzeum,
 - c) w razie nie zatwierdzenia planu, o którym mowa w punkcie b) sprawę rozstrzyga Województwo Małopolskie i Miasto Kraków, działając wspólnie.
3. Członków Rady Muzeum powołuje i odwołuje organizator.
- W skład Rady wchodzi osoby powołane spośród kandydatów wskazanych przez:
- a) organizatora, w liczbie trzech:
 - ze strony Miasta Krakowa – 2 kandydatów,
 - ze strony Województwa Małopolskiego – 1 kandydat,
 - b) dyrektora Muzeum,
 - c) stowarzyszenia naukowe i twórcze,
 - d) Światowy Związek Żołnierzy AK,
 - e) Agencję Mienia Wojskowego,
 - f) fundacje, w tym w szczególności Fundację Muzeum Historii Armii Krajowej,
 - g) instytucje wspierające działalność Muzeum, w szczególności Stowarzyszenie Gmin i Powiatów Małopolski, Zarząd Regionu NSZZ “Solidarność” Małopolska,
 - h) Radę Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa,
 - i) samą Radę.
4. Rada Muzeum składa się z 15 osób.
5. Kadencja Rady trwa 4 lata.
6. Rada wybiera ze swojego grona przewodniczącego i sekretarza.
7. Szczegółowy tryb działania Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.
8. W zebraniach Rady uczestniczy dyrektor, obsługę administracyjną Rady zapewnia Muzeum.

§ 11.

- 1. Muzeum kieruje dyrektor, którego powołuje i odwołuje organizator na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach, po uzyskaniu zgody Zarządu Województwa Małopolskiego.
- 2. Na wniosek dyrektora jego zastępcę do spraw naukowych powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Krakowa.
- 3. Głównego księgowego zatrudnia i zwalnia dyrektor Muzeum po zasięgnięciu opinii Skarbnika Miasta Krakowa i Skarbnika Województwa Małopolskiego.

§ 12.

- 1. Dyrektor reprezentuje Muzeum na zewnątrz i zarządza nim jednoosobowo.
- 2. Do obowiązków dyrektora należy w szczególności:
 - a) kierowanie sprawami działalności podstawowej i administracyjnej,
 - b) nadzór nad zbiorami, ich ewidencjonowaniem i majątkiem Muzeum,

- c) nadzór nad kształtowaniem programu wystawienniczego oraz realizacją ekspozycji na odpowiednim poziomie merytorycznym,
 - d) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi Muzeum,
 - e) pozyskiwanie innych, niż wyliczone w rozdziale V niniejszego statutu, źródeł dochodów Muzeum,
 - f) dobór kadr, zatrudnianie i zwalnianie pracowników oraz stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
 - g) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych,
 - h) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń ,
 - i) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną.
3. Dyrektor Muzeum ponosi pełną odpowiedzialność za:
- a) prowadzenie rachunkowości,
 - b) powierzony majątek oraz jego zabezpieczenie,
 - c) terminowe przeprowadzenie inwentaryzacji,
 - d) prawidłową gospodarkę kasową.
4. Dyrektor Muzeum upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie rzeczowo-finansowym.

V. Majątek i finanse Muzeum

§ 13.

Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14.

Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa dla instytucji kultury.

§ 15.

Działalność Muzeum jest finansowana z:

- a) dotacji z budżetu Miasta Krakowa,
- b) dotacji z budżetu Województwa Małopolskiego,
- c) dochodów własnych (m.in. ze sprzedaży biletów, organizowanych wystaw, imprez, udostępniania zbiorów i obiektów dla celów naukowych i oświatowych, z doradztwa),
- d) środków przekazywanych przez Fundację Muzeum Historii Armii Krajowej,
- e) dochodów z innych źródeł.

§ 16.

1. Ogólny nadzór nad gospodarką finansową Muzeum sprawuje organizator,
2. Roczny plan rzeczowo-finansowy, po zaopiniowaniu przez Radę Muzeum, stanowi podstawę gospodarki finansowej Muzeum.
3. Główny księgowy Muzeum dokonuje kontrasygnaty na umowach i zobowiązaniach do wysokości środków zatwierdzonych w planach rzeczowo-finansowych.

§ 17.

Muzeum może prowadzić samodzielnie działalność gospodarczą wyłącznie w celu finansowania działalności określonej w § 6 i w związku z zadaniami określonymi w § 7.

VI. Postanowienia końcowe.

§ 18.

Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać organizator na warunkach i w trybie określonym w obowiązujących przepisach i w umowie zawartej przez organizatorów.

§ 19.

Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.