

**UCHWAŁA NR CXXX/3599/24  
RADY MIASTA KRAKOWA**

z dnia 20 marca 2024 r.

**w sprawie rozpatrzenia petycji dotyczącej organizowania wydarzeń  
o charakterze kulturalnym w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP na Wesolej  
przy ul. Kopernika 19 oraz uregulowania zarządzania budynkiem kościoła.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463 i 1688) w związku art. 9 ust. 2 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r. poz. 870) Rada Miasta Krakowa uchwała co następuje:

**§ 1. 1.** Po rozpatrzeniu petycji (wyłączenie jawności w zakresie danych osobowych: na podstawie przepisów o ochronie danych osobowych oraz art. 5 ust. 2 ustawy o dostępie do informacji publicznej; jawność wyłączyła Marta Kucharyk Kierownik Referatu Sesji RMK w Kancelarii Rady Miasta Krakowa), dotyczącej organizowania wydarzeń o charakterze kulturalnym w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP na Wesolej przy ul. Kopernika 19 oraz uregulowania zarządzania budynkiem kościoła, Rada Miasta Krakowa nie uwzględniła wniesionej petycji.

2. Uzasadnienie stanowi załącznik do uchwały.

**§ 2.** Zobowiązuje się Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa do poinformowania składającego petycję o sposobie jej rozpatrzenia.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Rady  
Miasta Krakowa

**Artur Buszek**

Załącznik do uchwały Nr CXXX/3599/24

Rady Miasta Krakowa

z dnia 20 marca 2024 r.

W dniu 5 grudnia 2023 r. wpłynęła do Rady Miasta Krakowa petycja (wylączenie jawności w zakresie danych osobowych: na podstawie przepisów o ochronie danych osobowych oraz art. 5 ust. 2 ustawy o dostępie do informacji publicznej; jawność wyłączyła Marta Kucharyk Kierownik Referatu Sesji RMK w Kancelarii Rady Miasta Krakowa), dotycząca organizowania wydarzeń o charakterze kulturalnym w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP na Wesołej przy ul. Kopernika 19 oraz uregulowania zarządzania budynkiem kościoła.

Petycja została przekazana do Prezydenta Miasta Krakowa celem przygotowania i przedstawienia informacji umożliwiających jej rozpatrzenie przez Radę Miasta Krakowa.

Prezydent Miasta Krakowa udzielając wyjaśnień poinformował, że organizacja 68. Edycji Krakowskich Zadaszek Jazzowych była od samego początku uzgadniana z opiekunami kościoła przy Kopernika 19 w Krakowie, tj. Bractwem Kapłańskim Świętego Piotra - Duszpasterstwem Wiernych Liturgii Łacińskiej, które zobowiązało się do przekazania wiernym wszystkich komunikatów dotyczących m.in. zmian mających wpływ na sprawowane w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP nabożeństwa.

Jednocześnie, z informacji zamieszczonych na stronie internetowej Bractwa Kapłańskiego Świętego Piotra (<https://fssp.pl/ogloszenia-2/>) wynika, iż wierni chcący uczestniczyć w dniu 29 października 2023 roku w niedzielnej mszy świętej o godzinie 19.00 posiadali taką możliwość. Została ona bowiem odprawiona wyjątkowo w Kościele Sióstr Karmelitek Bosych przy ul. Kopernika 44.

Jeżeli w związku ze zmianą miejsca zorganizowania nabożeństwa wystąpiły jakiegokolwiek niedogodności, to podkreślenia wymaga, że mogą one wynikać z niedostatecznego poinformowania wiernych o powyższym fakcie przez Bractwo Kapłańskie Świętego Piotra.

W odniesieniu zaś do zawartych w treści petycji uwag dotyczących zaistniałych utrudnień związanych ze sprawowaniem liturgii w dniu 29 października 2023 r, w kościele pw. Niepokalanego Poczęcia NMP przy ul. Kopernika 19 Prezydent wyjaśnił, że w tym dniu msze św. były odprawiane o godzinach 8:30 i 11:30 (czyli tak, jak w każdą niedzielę), a w czasie ich trwania organizatorzy zadaszek nie wykonywali żadnych czynności, które mogłyby utrudnić sprawowanie liturgii. Natomiast przygotowania do koncertu i próby rozpoczęły się bezpośrednio przed samym wydarzeniem.

Odnosząc się do zarzutu związanego z nieposzanowaniem prezbiterium przez organizatorów zadaszek Prezydent poinformował, że organizatorzy zostali zobowiązani przez Agencję Rozwoju Miasta Krakowa Sp. z o.o. (tj. spółkę miejską odpowiedzialną m.in. za zagospodarowanie terenów dzielnicy Wesoła: dalej ARMK) do przestrzegania wszelkich obowiązujących regulacji dotyczących wydarzenia, ze szczególnym uwzględnieniem charakteru miejsca, w którym było ono organizowane.

Uwzględniając uwagi autorów petycji ARMK zapewniła, że przy kolejnych wydarzeniach będzie szczególnie uczuła ich organizatorów na wskazane w petycji kwestie.

W nawiązaniu do postulatu cyt. „podmiotowego i partnerskiego traktowania wiernych i kapłanów posługujących w kościele na Wesołej i bezwzględnego uzgadniania z nimi organizacji wydarzeń kulturalnych w przyszłości” Prezydent podkreślił, że sama okoliczność udostępnienia Bractwu Kapłańskiemu Świętego Piotra budynku kościoła przy ul. Kopernika 19 celem sprawowania Liturgii Łacińskiej jest wyrazem otwartości Gminy Miejskiej Kraków na potrzeby wiernych. Jednakże nie można zapominać, że budynek ten pozwala nie tylko na sprawowanie liturgii, a może być także wykorzystany zgodnie z innymi potrzebami mieszkańców dzielnicy i miasta, przy jednoczesnym poszanowaniu jego wyjątkowego charakteru (jedną z takich możliwości jest stworzenie w niniejszej świątyni Europejskiego Centrum Muzyki Sakralnej).

Równocześnie Prezydent zaznaczył, że Agencja Rozwoju Miasta Krakowa sp. z o.o. odbyła rozmowy z Archidiecezją Krakowską w sprawie wykupu nieruchomości, jednakże władze kościelne nie były zainteresowane jej wykupem na zasadach rynkowych. Niemniej jednak, z informacji otrzymanych od władz ww. spółki miejskiej wynika: że przejawiają one gotowość na podjęcie dalszych rozmów w powyższym zakresie w przyszłości.

Wobec powyższego właściwym adresatem postulatu dotyczącego ich podjęcia wydaje się Archidiecezja Krakowska, nie zaś ARMK (i szerzej Gmina Miejska Kraków).

Prezydent podkreślił również, że nie są podejmowane przez Gminę Miejską Kraków żadne działania, które miałyby przyczynić się do zmiany przeznaczenia kościoła pw. Niepokalanego Poczęcia NMP przy ul. Kopernika 19.

W świetle przepisów Kodeksu Prawa Kanonicznego, Gmina Miejska Kraków nie posiada bowiem kompetencji do desakralizacji przedmiotowego kościoła.

Jednocześnie Prezydent zapewnił, że podejmowane przez Gminę Miejską Kraków działania, związane z potencjalnym dalszym wykorzystaniem, ww. budynku sakralnego na cele koncertowe, nie spowodują jego dewastacji oraz obniżenia wartości kulturowej. Należy bowiem zaznaczyć, że Miasto Kraków w porozumieniu z Kurią Metropolitalną oraz innymi kościelnymi osobami prawnymi od wielu lat organizuje przedsięwzięcia kulturalne: w tym koncerty w świątyniach rzymskokatolickich w ramach min. festiwali: Sacrum Profanum, Misteria Paschalia, a także koncerty kolęd w okresie Świąt Bożego Narodzenia.

Komisja Skarg, Wniosków i Petycji Rady Miasta Krakowa po zapoznaniu się z ww. informacjami przedstawionymi przez Prezydenta Miasta Krakowa oraz po wysłuchaniu przedstawicieli ARMK a także przedstawiciela wnoszących petycję, zarekomendowała rozpatrzenie zgłoszonej petycji w sposób zaproponowany w treści projektu uchwały.

Jednocześnie członkowie Komisji zaapelowali do ARMK o uwzględnienie w przyszłości podmiotu wnoszącego petycję w uzgodnieniach dotyczących wykorzystywania kościoła na wydarzenia o charakterze kulturalnym.