

ZARZĄDZENIE NR 2090/2026
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 06 października 2026 r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa zmieniającej uchwałę w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łaźnia Nowa”

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2026 r. poz. 662, 912, 1273) oraz pisma Prezesa Rady Ministrów z dnia 26 maja 2026 r. w zw. z art. 67 ust.4 ustawy z dnia 15 września 2000 r. o referendum lokalnym (Dz. U. z 2025 r. poz. 472), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa zmieniającej uchwałę w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łaźnia Nowa”.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PEŁNIĄCY FUNKCJĘ
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Stanisław Kracik

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA
z dnia

zmieniająca uchwałę w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łaźnia Nowa”

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2026 r. poz. 662, 912 i 1273) oraz art. 9 i art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r. poz. 457, 912) uchwala się, co następuje

§ 1. Statut Teatru „Łaźnia Nowa” stanowiący załącznik do uchwały nr LIV/1507/21 Rady Miasta Krakowa z dnia 24 marca 2021r. w sprawie nadania statutu Teatrowi „Łaźnia Nowa” (Dz. Urz. Województwa Małopolskiego poz. 1902) otrzymuje brzmienie zgodne z załącznikiem do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Małopolskiego.

PEŁNIĄCY FUNKCJĘ
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Stanisław Kracik

Uzasadnienie

Proponowana zmiana statutu Teatru „Łaźnia Nowa” dotyczy sposobu powoływania i odwoływania zastępców Dyrektora oraz doprecyzowania ich funkcji.

Zgodnie z obecnym brzmieniem statutu Dyrektor zarządza Teatrem przy pomocy dwóch zastępców. Zastępców Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Krakowa, z tym że powołanie następuje na wniosek Dyrektora Teatru, a odwołanie po zasięgnięciu opinii Dyrektora Teatru.

Projektowana zmiana przewiduje, że Dyrektor będzie zarządzał Teatrem przy pomocy dwóch zastępców: Zastępców Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor w uzgodnieniu z Organizatorem.

Przyjęte rozwiązanie pozwoli również na sprawniejsze kształtowanie struktury zarządczej Teatru przy zachowaniu udziału Organizatora w procesie powoływania i odwoływania zastępców Dyrektora.

Odnosnie do skutków finansowych:

- niniejsza regulacja nie ma wpływu na dochody Miasta,
- niniejsza regulacja nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania (także w latach następnych),
- niniejsza regulacja nie wymaga poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie Urzędu Miasta Krakowa lub miejskiej jednostki organizacyjnej, w szczególności w sprzęt informatyczny, oprogramowanie, wyposażenie,
- niniejsza regulacja nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed jej wprowadzeniem.

Projekt nie podlega wyłączeniu jawności.