

szczegółową analizą oraz otwartym dialogiem społecznym. Miasto powinno dążyć do poprawy jakości życia mieszkańców tego obszaru, a nie podejmować decyzje, które mogą pogłębiać istniejące problemy.

Ważnym kontekstem jest również opracowywany od wielu miesięcy „Masterplan dla obszaru Płaszowa i Rybitw”. Dokument ten ma wskazywać kierunki rozwoju tej części Krakowa, w tym potencjalną zmianę funkcji terenów oraz rozwój zabudowy mieszkaniowej i usługowej. Z tego powodu zasadnym jest przeanalizowanie, czy planowana budowa toru motocyklowo-samochodowego jest spójna z kierunkami rozwoju określonymi w ramach prac nad Masterplanem oraz z długofalową polityką przestrzenną Miasta Krakowa.

Nie bez znaczenia pozostaje również aspekt finansowy. Przygotowanie dokumentacji projektowej, a następnie ewentualna realizacja inwestycji, oznaczają wydatkowanie środków publicznych. W przestrzeni publicznej pojawiają się informacje o znaczących kosztach całego przedsięwzięcia, obejmujących nie tylko sam tor, ale także drogę dojazdową, infrastrukturę techniczną, odwodnienie, oświetlenie, parkingi oraz ewentualne zabezpieczenia akustyczne. W sytuacji, w której budżet Miasta Krakowa jest obciążony licznymi niezrealizowanymi potrzebami mieszkańców - od remontów dróg i chodników, przez inwestycje w transport publiczny, po podstawową infrastrukturę lokalną - dalsze angażowanie środków publicznych w tę inwestycję bez pełnej analizy jej kosztów, celowości i skutków byłoby działaniem nieodpowiedzialnym.

Mając powyższe na uwadze, Rada Miasta Krakowa apeluje do Prezydenta Miasta Krakowa o przygotowanie niezależnej analizy hałasu i wpływu inwestycji na otoczenie oraz o przeprowadzenie konsultacji społecznych z mieszkańcami przed podejmowaniem dalszych decyzji dotyczących realizacji toru motocyklowo-samochodowego przy ul. Kosiarzy. Takie działanie pozwoli na rzetelną ocenę zasadności inwestycji, ograniczenie potencjalnych konfliktów społecznych oraz zapewnienie, że środki publiczne będą wydatkowane w sposób odpowiedzialny i zgodny z interesem mieszkańców Krakowa.

Janusz Zambel
Małgorzata Kot
Rydzińska-Cusack
Julia Błach
Agata Tychała