

UZASADNIENIE

Procedowany Statut został zmieniony poprzez dopasowanie do wzoru obecnie stosowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Proponuje się zmianę struktury organizacyjnej Muzeum w § 8 ust. 1:

„§ 8. 1. W skład struktury organizacyjnej Muzeum wchodzi następujące oddziały i filie oddziałów:

- 1) Oddział „Pałac Krzysztofory”;
- 2) Oddział „Fabryka Emalia Oskara Schindlera” z Filiami: „Ulica Pomorska” oraz „Apteka pod Orłem Tadeusza Pankiewicza”;
- 3) Oddział „Rynek Podziemny” z Filiami: „Wieża Ratuszowa”, „Barbakan” oraz „Mury Obronne”;
- 4) Oddział „Stara Synagoga”;
- 5) Oddział „Rydlówka”;
- 6) Oddział „Celestat”;
- 7) Oddział „Kamienica Hipolitów”;
- 8) Oddział „Muzeum Nowej Huty” z Filią: „Podziemna Nowa Huta”;
- 9) Oddział „Muzeum Podgórze”;
- 10) Oddział „Thesaurus Cracoviensis”;
- 11) Oddział „Muzeum i Centrum Ruchu Harcerskiego”;
- 12) Oddział „Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa”;
- 13) Oddział „Kossakówka”

Zaproponowany powyżej zapis uwzględnia utworzenie nowego oddziału „Kossakówka”, likwidację oddziału Dom Zwierzyniecki oraz funkcjonowanie oddziału „Celestat” w strukturach Muzeum do 31 grudnia 2026 r., a także zmianę organizacyjną polegającą na przyporządkowaniu filii Barbakan oraz Mury Obronne (dotychczas podlegających oddziałowi Celestat) oddziałowi Rynek Podziemny. Oddziałowi Rynek Podziemny podlegałaby także dotychczasowa filia Pałacu Krzysztofory – Wieża Ratuszowa.

W oddziale „Dom Zwierzyniecki”(ul. Królowej Jadwigi 41) od kilku lat nie jest prowadzona działalność muzealna, ze względu na zły stan budynku i niedostosowanie infrastruktury do wymagań dla tego rodzaju placówek. Po przeprowadzeniu niezbędnej modernizacji obiekt ten zostanie zaadaptowany na cele kulturalne – powstanie w nim klub Centrum Kultury „Dworek Białoporądnicki”.

Oddział „Celestat” (ul. Lubicz 16) – zgodnie z porozumieniem Muzeum z Towarzystwem Strzeleckim Bractwem Kurkowym w Krakowie – pozostaje w strukturach instytucji do 31 grudnia 2026 r. Po tym czasie Celestat wróci do właściciela – Towarzystwa Strzeleckiego.

Utworzenie nowego oddziału Muzeum Kossakówka, dotychczas stanowiącego oddział innej instytucji kultury: Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, jest efektem wspólnej decyzji miasta i obu instytucji, że Kossakówka bardziej wpisuje się w profil i misję Muzeum Krakowa, niż muzeum sztuki współczesnej. W przestrzeniach Kossakówki, planowane jest upamiętnienie Rodziny Kossaków oraz twórczości jej wybitnych członków (tzw. Dom Kossaków z wystawą stałą), ale także działania, które stanowiąc będą również platformę dla rozwoju i prezentacji różnych form twórczości współczesnych artystów z kręgów krakowskiej pozainstytucjonalnej kultury oddolnej.

Ponadto, zgodnie z obowiązującą praktyką, wprowadza się zapis dotyczący powoływania zastępcy dyrektora muzeum. Dotychczas zastępców dyrektora powoływał i odwoływał Prezydent Miasta na wniosek dyrektora, natomiast po zmianie, zastępców będzie powoływał i odwoływał dyrektor po uzyskaniu zgody Prezydenta.

Na podstawie art. 6 ust. 1 ustawy o muzeach – statut muzeum podlega uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a zgodnie z postanowieniem statutu muzeum, którego dotyczy niniejsza uchwała – zmiany statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania. Zatem zgodnie z obowiązującym trybem procedowania wymagane jest przyjęcie zmian w statucie przez organ uchwałodawczy, celem przekazania ich do uzgodnienia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Po dokonaniu uzgodnień, zmiany w statucie Muzeum zostaną wprowadzone w drodze nowej odrębnej uchwały.

Zmiany te nie pociągają za sobą skutków finansowych po stronie Gminy Miejskiej Kraków, w szczególności pozostają bez wpływu na dochody i wydatki Miasta, nie wymagają zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz nie wymagają poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK. Zmiany te nie będą też powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed ich wprowadzeniem.