Uzasadnienie

Przyjęcie niniejszej uchwały oraz uchylenie dotychczas obowiązującej uchwały nr CII/2784/22 Rady Miasta Krakowa z dnia 21 grudnia 2022 r. w sprawie ustanowienia Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa ma na celu uporządkowanie i zwiększenie transparentności procesu przyznawania stypendiów.

Analizując postulaty przedstawicieli środowiska kulturalno – artystycznego doprecyzowano pojęcie „Przedsięwzięcia", na realizację którego przyznaje się Stypendium. Wskazano, iż przedsięwzięcie powinno być rozumiane jako autorskie działanie twórcze, badawczo-artystyczne lub autorskie działanie związane z upowszechnianiem kultury podejmowane przez Wnioskodawcę, niewykluczające współpracy z innymi osobami, pod warunkiem, że nie będą one równorzędnymi autorami przedsięwzięcia, mające na celu rozwój indywidualnej praktyki twórczej, poszukiwanie nowych form wypowiedzi artystycznej, pogłębianie warsztatu lub eksplorację zagadnień istotnych z punktu widzenia dziedzictwa kulturowego, współczesnych zjawisk kultury, zarządzania, edukacji i animacji kulturalnej oraz wspierania rozwoju kadr kultury.

Opierając się na wskazówkach i rekomendacjach, w procesie współpracy z członkami Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa, wydzielono 10 artystycznych dziedzin, w ramach których Stypendium może zostać przyznane zarówno dla osób debiutujących, jak i osób z dorobkiem z zakresu kultury lub ochrony zabytków oraz 1 dziedzinę, w ramach której stypendium może być przyznane wyłącznie dla osób posiadających udokumentowany dorobek z zakresu kultury. Wprowadzono kryteria szczegółowe, na podstawie których członkowie Komisji ds. Stypendiów Twórczych opiniować będą poszczególne wnioski.

Wprowadzono jednocześnie zasadę, zgodnie z którą stypendia mogą być przyznawane Wnioskodawcom nie częściej niż co 3 lata, liczone od złożenia końcowego sprawozdania z realizacji poprzedniego Przedsięwzięcia, na które otrzymał Stypendium Twórcze Miasta Krakowa. Regulacja ta ma jeszcze mocniej zaakcentować dążenie do wyrównania szans wśród wnioskodawców na otrzymanie Stypendium. Ponadto, do projektu uchwały wprowadzono zapis dotyczący zwrotu środków w przypadku stwierdzenia niewykorzystania środków na cele określone w umowie lub niezrealizowania Przedsięwzięcia lub niezłożenia czy też nieterminowego złożenia sprawozdania końcowego. Jednocześnie do wymogów dla osób fizycznych starających się o Stypendium, dopisano konieczność posiadania prawa do legalnego pobytu w Polsce.

Projekt uchwały został skonsultowany z Komisją Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury (KDO ds. kultury) i pozytywnie przez nią zaopiniowany. Zgodnie z rekomendacjami ww. Komisji w uchwale m.in. doprecyzowano definicję „Przedsięwzięcia". Dodatkowo, ujęto iż w skład Komisji ds. Stypendiów Twórczych Miasta Krakowa mogą wchodzić Stypendyści z lat ubiegłych. Projekt uchwały uzyskał pozytywną opinię Krakowskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego.

Ocena skutków finansowych podjęcia uchwały:

a) niniejsza regulacja nie będzie mieć wpływu na dochody Miasta,

b) niniejsza regulacja może mieć wpływ na wydatki Miasta, przy czym zwiększenie kwoty wydatków w danym roku budżetowym uzależnione będzie od ilości składanych wniosków oraz wysokości środków zabezpieczonych w budżecie Miasta Krakowa,

c) niniejsza regulacja nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania (także w latach następnych),
d) niniejsza regulacja nie wymaga poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie Urzędu Miasta Krakowa lub miejskich jednostek organizacyjnych, w szczególności w sprzęt informatyczny, oprogramowanie, wyposażenie,
e) niniejsza regulacja nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż ponoszone przed jej wprowadzeniem.