

Uzasadnienie

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych (łączna kwota zwiększenia: 1 303 300 zł):

- 1) Krakowskiemu Biuru Festiwalowemu – o kwotę 65 000 zł z przeznaczeniem na pokrycie kosztów związanych z projektem „Badania kontekstowe i proces projektowania rozwiązań wspierających rozwój działalności krakowskich muzeów”, realizowanym w ramach działań Obserwatorium Trendów dla Kultury. Środki pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadanie nr KD/PIK/01);
- 2) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 500 000 zł z przeznaczeniem na pokrycie kosztów działalności bieżącej, w tym utrzymanie budynku i wynagrodzeń pracowników. Pochodzenie środków: 200 000 zł ze zmniejszenia dotacji podmiotowej dla Instytutu Kultury Willa Decjusza; 300 000 zł z budżetu Wydziału Kultury;
- 3) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 30 300 zł z przeznaczeniem na realizację:
 - a) inicjatywy lokalnej pn. „Śladami Karola z Wadowic” – środki w wysokości 4 850 zł pochodzą z budżetu Wydziału Dialogu, Konsultacji i Kontaktu Obywatelskiego (DK),
 - b) inicjatywy lokalnej pn. „Pożegnanie Lata - piknik rodzinny” – środki w wysokości 7 450 zł pochodzą z budżetu Wydziału Dialogu, Konsultacji i Kontaktu Obywatelskiego (DK),
 - c) zajęć edukacyjno-kulturowych dla dzieci i młodzieży zagrożonych wykluczeniem społecznym w Klubie Jędrus – środki w wysokości 18 000 zł pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadanie nr KD/RWP/03);
- 4) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 35 000 zł z przeznaczeniem na dofinansowanie realizacji:
 - a) premiery spektaklu baletowego „Olga Boznańska. Wszystkie kolory tańca” – środki w wysokości 25 000 zł pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadanie nr KD/KRW/01),
 - b) spektaklu „Polskie tańce i legendy. Od Chopina do Moniuszki” w Domu Kultury ARANYTIZ w Budapeszcie – środki w wysokości 10 000 zł pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadanie nr KD/KTM/01);
- 5) Krakowskiemu Teatrowi VARIETE – o kwotę 360 000 zł z przeznaczeniem na bieżącą działalność statutową, w tym na pokrycie kosztów utrzymania obiektu oraz wynagrodzenia pracowników – środki w wysokości 260 000 zł pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadania nr: KD/RWP/02, KD/RWP/03, KD/WDK/19), a 100 000 zł zostały przekwalifikowane z zadania inwestycyjnego nr KD/K1.28/21 pn. „Modernizacja Kossakówki”;
- 6) Teatrowi KTO – o kwotę 125 000 zł z przeznaczeniem na bieżącą działalność statutową, w tym na pokrycie kosztów utrzymania obiektu – środki pochodzą z rezerwy ogólnej Prezydenta;
- 7) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 20 000 zł z przeznaczeniem na organizację projektu „Teatr Polska 2025” – środki pochodzą z budżetu Wydziału Kultury (zadanie nr KD/PIK/01);
- 8) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” – o kwotę 168 000 zł z przeznaczeniem na bieżącą działalność statutową, w tym na pokrycie kosztów

utrzymania obiektów i wynagrodzeń. Środki zostały przekwalifikowane z zadania inwestycyjnego nr KD/K1.28/21.

Udziela się dotacji celowej miejskim instytucjom kultury na realizację zadań inwestycyjnych:

- 1) Biblioteka Kraków na zadanie nr KD/K2.2Z/25 pn. „Zakupy inwestycyjne dla Biblioteki Kraków” – w wysokości 97 000 zł (Dział 921; Rozdział 92116; Paragraf 6220). Biblioteka zamierza przeznaczyć te środki na zakup komputerów stacjonarnych w obudowie typu All in One oraz laptopów z licencją pakietu MS Office. Środki pochodzą z zadania nr KD/K1.28/21 pn. „Modernizacja Kossakówki”;
- 2) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie na zadanie nr KD/K2.12/25 pn. „Muzeum Armii Krajowej - dokumentacja projektowa” – w wysokości 42 000 zł (Dział 921; Rozdział 92118; Paragraf 6560). Muzeum zamierza przeznaczyć te środki na dofinansowanie wykonania dokumentacji projektowej mającej na celu doszczelnienie budynku Muzeum Armii Krajowej. Środki pochodzą z budżetu drugiego organizatora – Województwa Małopolskiego.

Zwiększa się dotację celową udzieloną Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.4/25 pn. „Modernizacja Ośrodka Kultury im. Cypriana Kamila Norwida – ARTzona” – o kwotę 53 500 zł (do kwoty 493 500 zł). Środki na zwiększenie pochodzą z zadania inwestycyjnego nr KD/K2.3/24 pn. „Ośrodek Kultury im. Cypriana Kamila Norwida w Krakowie – modernizacja”. Zakres zadania pozostaje bez zmian.

Udziela się dotacji celowej Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie na realizację zadania pn. „Zakup sprzętu komputerowego przez Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” – w wysokości 120 000 zł (Dział 921; Rozdział 92118; § 2800). Środki pochodzące z budżetu drugiego Organizatora Muzeum – Województwa Małopolskiego – zostały przekazane Gminie Miejskiej Kraków na podstawie umowy nr W/VI/173/KD/5/2025 zawartej 20 października 2025 r.

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.