

Uzasadnienie

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych (łączna kwota zwiększenia: 553 441 zł – środki na zwiększenie pochodzą z budżetu Wydziału Kultury, poza 8 616 zł dla Ośrodka Kultury Kraków – Nowa Huta, które pochodzą z budżetu Wydział Dialogu, Konsultacji i Kontaktu Obywatelskiego):

- 1) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” – o kwotę 50 000 zł z przeznaczeniem na realizację obchodów Dnia Wolności i Praw Obywatelskich 4 czerwca 2025 r.;
- 2) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 4 650 zł z przeznaczeniem na realizację zadania „NieKongres Animatorów i Animatorów Kultury 2025”;
- 3) Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida – o kwotę 214 775 zł z przeznaczeniem na realizację zadania „NieKongres Animatorów i Animatorów Kultury w Krakowie 2025”;
- 4) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 24 066 zł z przeznaczeniem na realizację zadania „NieKongres Animatorów i Animatorów Kultury 2025” (15 450) oraz na realizację inicjatyw lokalnych pn.: „Wiosenne porządki z ekologią za pan brat” (5 100 zł) i „PAMIĘTAMY! Katyń 1940” (3 516 zł);
- 5) Bibliotece Kraków – o kwotę 200 000 zł z przeznaczeniem na pokrycie kosztów remontu siedziby Filii nr 38 przy ul. Walerego Sławka 10;
- 6) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” – o kwotę 59 950 zł z przeznaczeniem na zapewnienie wkładu własnego do realizacji projektu fonograficznego *Polish Modern Music*, które uzyskało dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Muzyczny Ślad.

Udziela się dotacji celowych miejskim instytucjom kultury na realizację zadań inwestycyjnych (łączna kwota: 1 894 400 zł):

- 1) Nowohuckiemu Centrum Kultury na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.2/25 pn. „Nowohuckie Centrum Kultury - modernizacja pracowni sztuki” – w wysokości 158 000 zł (Dział 921; Rozdział 92109; Paragraf 6220). Centrum zamierza przeznaczyć te środki na dofinansowanie modernizacji dwóch sal zajęciowych – pracowni sztuki, wraz z zakupem i montażem wyposażenia. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (158 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura domów kultury”;
- 2) Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.4/25 pn. „Modernizacja Ośrodka Kultury im. Cypriana Kamila Norwida – ARTzona” – w wysokości 440 000 zł (Dział 921; Rozdział 92109; Paragraf 6220). Ośrodek zamierza przeznaczyć te środki na dofinansowanie modernizacji przestrzeni ARTzony przy os. Górali 4. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (440 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura domów kultury”;
- 3) Teatrowi „Bagatela” im. Tadeusza Boya – Żeleńskiego na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K1.4/24 pn. „Przebudowa części piwnic w budynku Teatru Bagatela na funkcje Sali teatralnej” – w wysokości 207 000 zł (Dział 921; Rozdział 92106; Paragraf 6560). Teatr zamierza przeznaczyć te środki na dofinansowanie kontynuacji robót budowlanych w celu

- utworzenia nowej sceny w budynku Teatru przy ul. Karmelickiej 6. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (435 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura kultury”;
- 4) Teatrowi Ludowemu na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.19/24 pn. „Teatr Ludowy - modernizacja Dużej Sceny” – w wysokości 110 000 zł (Dział 921; Rozdział 92106; Paragraf 6220). Teatr zamierza przeznaczyć te środki na realizację drugiego etapu prac: opracowanie wielobranżowej dokumentacji projektowej, opracowanie audytu dostępności architektonicznej, sporządzenie projektu budowlanego dla budynku Dużej Sceny Teatru Ludowego przy os. Teatralnym 34. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (230 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura kultury”;
- 5) Teatrowi „Łaźnia Nowa” na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.1Z/25 pn. „Zakupy inwestycyjne dla Teatru „Łaźnia Nowa” – w wysokości 385 000 zł (Dział 921; Rozdział 92106; Paragraf 6220). Teatr zamierza przeznaczyć te środki na zakup specjalistycznego sprzętu. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (385 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura kultury”;
- 6) Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCaK na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.7/25 pn. „Muzeum Sztuki Współczesnej MOCaK- modernizacja” – w wysokości 176 400 zł (Dział 921; Rozdział 92118; Paragraf 6560). Muzeum zamierza przeznaczyć te środki na modernizację instalacji wentylacyjno-klimatyzacyjnej w budynkach Muzeum przy ul. Lipowej 4, polegającej na: modernizacji instalacji klimatyzacji w pomieszczeniu kawiarni, wymianie kurtyny powietrza w holu głównym, wykonaniu automatyki i uruchomieniu central wentylacyjnych NW11, NW10 i NW9, modernizacji instalacji klimatyzacji i wentylacji w budynku B. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa. Zadanie zostało dofinansowane (161 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura kultury”;
- 7) Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.5/25 pn. „Muzeum Inżynierii i Techniki w Krakowie, ul. św. Wawrzyńca 15 – modernizacja” – w wysokości 248 000 zł (Dział 921; Rozdział 92118; Paragraf 6560). Muzeum zamierza przeznaczyć te środki na instalację wentylacji mechanicznej i klimatyzacji w zabytkowych halach E i H oraz wykonanie instalacji zasilania elektrycznego w budynku przy ul. św. Wawrzyńca 15. Środki pochodzą z budżetu Wydziału Kultury zadanie nr KD/PIK/01. Zadanie zostało dofinansowane (248 000 zł) ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Infrastruktura kultury”.
- 8) Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.6/25 pn. „Galeria Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” – modernizacja” – w wysokości 170 000 zł (Dział 921; Rozdział 92110; Paragraf 6220). Galeria zamierza przeznaczyć te środki na zakup, dostawę i montaż systemu przesłon okiennych. Środki pochodzą z rezerwy Prezydenta Miasta Krakowa.

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.