

ZARZĄDZENIE Nr 1746/2022
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 23 czerwca 2022r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA
z dnia

w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005,1079) oraz art. 28 ust. 3 pkt 1, 2, 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwala się, co następuje:

§ 1. Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 14 100 zł;
- 2) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” – o kwotę 225 000 zł;
- 3) Bibliotece Kraków – o kwotę 10 110 zł.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury:

- 1) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 14 100 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Śladami Kolumbów” dofinansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 2) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” – o kwotę 225 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektów: Międzynarodowe Tournee Sinfonietty Cracovii „Kilar 90” w Stanach Zjednoczonych i Belgii oraz „Jan Stokłosa – koncert na orkiestrę smyczkową, głosy i instrumenty etniczne” dofinansowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- 3) Bibliotece Kraków – o kwotę 10 110 zł na działalność bieżącą, w tym na zabezpieczenie wkładu własnego do projektu „Biblioteczne mosty kulturowe”.

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.