

ZARZĄDZENIE Nr 3406/2021
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 26 listopada 2021r.

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i celowej oraz udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz. 1372, 1834), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i celowej oraz udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta Krakowa.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i celowej oraz udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2021 r. poz. 1372, 1834) oraz art. 28 ust. 3 pkt 1, 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) uchwała się, co następuje:

§1.1. Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 30 000 zł;
- 2) Teatrowi „Łaźnia Nowa” – o kwotę 120 000 zł;
- 3) Krakowskiemu Teatrowi – Scena STU – o kwotę 103 500 zł;
- 4) Capelli Cracoviensis – o kwotę 40 000 zł;
- 5) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 47 000 zł.

2. Zwiększa się dotację celową miejskiej instytucji kultury Teatrowi Ludowemu na realizację zadania inwestycyjnego „Modernizacja Dużej Sceny Teatru Ludowego wraz z zakupem wyposażenia - Etap 4” – o kwotę 52 460 zł.

3. Udziela się dotacji celowej miejskiej instytucji kultury Teatrowi Ludowemu na realizację zadania inwestycyjnego „Modernizacja sceny Pod Ratuszem Teatru Ludowego” – w wysokości 32 200 zł.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury:

- 1) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 30 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na realizację koprodukcji Teatru z festiwalem „Nowe Epitafie”;
- 2) Teatrowi „Łaźnia Nowa” – o kwotę 120 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na wystawienie i promocję przedstawienia „Jesienna sonata”;
- 3) Krakowskiemu Teatrowi – Scena STU – o kwotę 103 500 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na przygotowanie II edycji konkursu „Piosenka o Krakowie” oraz na realizację wydarzeń wieńczących Rok Jubileuszowy;
- 4) Capelli Cracoviensis – o kwotę 40 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na realizację nagrań audiowizualnych (oraz streamingu) na platformie Play Kraków;
- 5) Ośrodkowi Kultury Kraków – Nowa Huta – o kwotę 47 000 zł z przeznaczeniem na działalność bieżącą, w tym na zakup wyposażenia do budynku Klubu Jędrus.

Zwiększa się dotację celową miejskiej instytucji kultury Teatrowi Ludowemu na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.15/21 pn. „Modernizacja Dużej Sceny Teatru Ludowego wraz z zakupem wyposażenia - Etap 4” – o kwotę 52 460 zł. Teatr realizuje inwestycję ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznanych w ramach programu „Infrastruktura kultury” na rok 2021. Gmina Miejska Kraków zapewnia wkład własny. Środki pochodzą z wydatków bieżących Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego – zadanie nr KD/PIK/01 (dział 921, rozdział 92105, § 4300).

Udziela się dotacji celowej miejskiej instytucji kultury Teatrowi Ludowemu na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.19/21 pn. „Modernizacja sceny Pod Ratuszem Teatru Ludowego” – w wysokości 32 200 zł. Dofinansowanie wykonania modernizacji sceny Pod Ratuszem Teatru Ludowego znajdującej się w piwnicach Ratusza (Rynek Główny 1). Planowane prace obejmują dostosowanie obiektu do aktualnych wymagań przeciwpożarowych, co jest konieczne do właściwego zadbania o bezpieczeństwo pracowników teatru, widzów oraz gości przebywających w obiekcie. W 2021 r. planowane jest opracowanie ekspertyzy technicznej dostosowania do wymagań ochrony przeciwpożarowej niezbędnej do przeprowadzenia przyszłych prac modernizacyjnych i konserwatorskich. Środki pochodzą z wydatków bieżących Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego – zadanie nr KD/PIK/01 (dział 921, rozdział 92105, § 4300).

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.