

ZARZĄDZENIE Nr 804/2018
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
z dnia 03.04.2018 r.

w sprawie zatwierdzenia wyników otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 i 19 oraz art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r. poz. 1875 i 2232, z 2018 r. poz. 130), art. 221 ust. 1 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 2077, z 2018 r. poz. 62), § 5 ust. 1 i 2 Regulaminu przeprowadzania otwartych konkursów ofert w Gminie Miejskiej Kraków stanowiącego załącznik do zarządzenia Nr 21/2018 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 5 stycznia 2018 r., zarządza się, co następuje:

§ 1. Zatwierdza się wyniki otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”, zgodnie z załącznikami nr 1, 2 i 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 2. 1. Wykaz ofert, na których realizację została przyznana dotacja stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

2. Wykaz ofert spełniających wymogi formalne, które nie otrzymały dotacji stanowi załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.

3. Wykaz ofert, które nie spełniły wymogów formalnych stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 3. Środki finansowe w kwocie ogółem 1 765 900 zł (słownie: jeden milion siedemset sześćdziesiąt pięć tysięcy dziewięćset złotych) na realizację wydatków w roku 2018, o których mowa w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia zostały ujęte w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2018, Dz. 921, Rozdz. 92105, § 2360, zad. KD/WDK/02, Wspieranie działalności kulturalnej i artystycznej/ Zlecenie realizacji zadań publicznych w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, GWSMK.

§ 4. 1. Akceptacja wyników otwartego konkursu ofert nie jest równoznaczna z zaciągnięciem zobowiązania finansowego.

2. Niniejsze zarządzenie nie stanowi podstawy do roszczeń podmiotów wymienionych w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia wobec Gminy Miejskiej Kraków.

3. Podstawą do wypłaty dotacji jest zawarcie umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

4. Przed podpisaniem umowy Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Oferenci dokonują uzgodnień, których celem jest doprecyzowanie warunków i zakresu realizacji zadań lub odstępują od ich realizacji.

5. Do rozliczenia dotacji kwalifikowane będą dokumenty księgowe pochodzące i zapłacone wyłącznie w okresie: od dnia zawarcia umowy do dnia wskazanego w podpisanej umowie.

6. Upoważniony przedstawiciel Oferenta zobowiązany jest do osobistego zgłoszenia się w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celu uzgodnienia warunków umowy.

7. Decyzja o przyznaniu dotacji nie jest decyzją administracyjną w rozumieniu przepisów kodeksu postępowania administracyjnego. Od podjętych decyzji związanych z rozstrzygnięciem konkursu nie przysługuje odwołanie.

§ 5. 1. Do określenia szczegółowego zakresu zadania, w ramach przyznanej dotacji, zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego zarządzenia, zobowiązuje się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Magdalenę Dokkę-Tverberg – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

2. Do podpisania umowy i ewentualnych aneksów dotyczących realizacji zadania w ramach przyznanej dotacji, zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego zarządzenia, upoważnia się Katarzynę Olesiak – Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a w razie nieobecności Katarzyny Olesiak – Magdalenę Dokkę-Tverberg – Zastępcę Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 6. Wyniki otwartego konkursu ofert zamieszcza się:

- 1) w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Krakowa,
- 2) na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Krakowa
oraz udostępnia się je w:
- 3) miejskim portalu dla organizacji pozarządowych: www.ngo.krakow.pl.
- 4) Systemie Informatycznym NAWIKUS, w portalu: www.nawikus.krakow.pl.

§ 7. Wykonanie zarządzenia powierza się Dyrektorowi Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 8. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik nr 1
do zarządzenia Nr/...
Prezydenta Miasta Krakowa
z dnia

**Wykaz ofert, na których realizację została przyznana dotacja
na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze
kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”**

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
1.	KD-04.524.6.2.2018	XVIII Międzynarodowy Festiwal „Młodzi Artysci w Krakowie”	Stowarzyszenie Promujące Młodych Artystów	85	20 000 zł
2.	KD-04.524.6.3.2018	Ogólnopolski Konkurs Muzyki Kameralnej „Wokół Debussy'ego”	Stowarzyszenie Promujące Młodych Artystów	79	9 000 zł
3.	KD-04.524.6.5.2018	10. Krakow Summer Animation Days	Fundacja Promocji Kultury Artystycznej, Filmowej i Audiowizualnej Etiuda&Anima	92	30 000 zł
4.	KD-04.524.6.6.2018	4. Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży KINOLUB	Fundacja IKS	87	10 000 zł
5.	KD-04.524.6.11.2018	Cudowna Moc Bukietów	Instytut Dziedzictwa	79	25 000 zł
6.	KD-04.524.6.12.2018	Koncert pamięci Haliny i Ludwika Stefańskich	Towarzystwo Muzyczne im. Haliny Czerny-Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego	80	9 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
7.	KD-04.524.6.13.2018	XII Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny „Źródła i Inspiracje”	Stowarzyszenie Artystyczne Źródła i Inspiracje	87	50 000 zł
8.	KD-04.524.6.15.2018	Rok Księgi w opactwie Benedyktynów w Tyńcu	Fundacja Chronić Dobro	84	20 000 zł
9.	KD-04.524.6.18.2018	X Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny Królewskiego Miasta Krakowa	Stowarzyszenie Artystyczne PianoClassic	77	20 000 zł
10.	KD-04.524.6.20.2018	Działalność kulturalno-artystyczna w Klubie Aktora „SPATiF”	ZASP - Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji	76	40 000 zł
11.	KD-04.524.6.22.2018	ŚWIATŁO W MURZE	Fundacja Ukryte Skrzydła	76	30 000 zł
12.	KD-04.524.6.31.2018	Poezja Niepodległa i inne Wiersze na murach	Fundacja Poemat	77	10 000 zł
13.	KD-04.524.6.32.2018	IV Tydzień Piosenki w Krakowie	Fundacja Poemat	85	40 000 zł
14.	KD-04.524.6.33.2018	Festlab Ha!wangarda 2018	Korporacja Ha!art	87	25 000 zł
15.	KD-04.524.6.35.2018	Kraków międzynarodowym ośrodkiem twórczym w dziedzinie filmu animowanego.	Stowarzyszenie Twórców Filmu Animowanego Eksperymentalnego i Video „Studio A”	86	35 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
		Realizacja i promocja filmów krakowskich twórców.			
16.	KD-04.524.6.37.2018	MIĘDZYNARODOWY KONKURS OPERETKOWO - MUSICALOWY IM. IWONY BOROWICKIEJ	Fundacja Pomocy Artystom Polskim CZARDASZ	78	50 000 zł
17.	KD-04.524.6.38.2018	Szlak plenerowych rzeźb i instalacji nowohuckich	Towarzystwo Ratowania Kultury w Nowej Hucie	95	17 000 zł
18.	KD-04.524.6.39.2018	Musica Divina	Fundacja inCanto	83	30 000 zł
19.	KD-04.524.6.44.2018	Koncerty u św. Marcina „MUZYKA NA KRÓLEWSKIM TRAKCIE”	Parafia Ewangelicko – Augsburgska św. Marcina w Krakowie	86	10 000
20.	KD-04.524.6.49.2018	„Polonia w budowie”	Fundacja Muzeum Witrażu	79	50 000 zł
21.	KD-04.524.6.55.2018	sendlerowa #sprawiedliwa #niepodległa	FUNDACJA DZIESIĘCIU TALENTÓW NA RZECZ TEATRU BARAKAH	82	50 000 zł
22.	KD-04.524.6.57.2018	Festiwal Kultury Buddyjskiej Przestrzeń Umysłu	Fundacja Stupa House	80	15 000 zł
23.	KD-04.524.6.58.2018	54. Studencki Festiwal Piosenki - Krakowski Festiwal Piosenki	Fundacja Studencki Festiwal Piosenki	79	100 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
24.	KD-04.524.6.65.2018	Festiwal im. Jana Błońskiego	Krakowska Fundacja Literatury	77	15 000 zł
25.	KD-04.524.6.71.2018	4 PORY ROKU HD	Stowarzyszenie ART&SOUND	83	50 000 zł
26.	KD-04.524.6.73.2018	OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL MŁODYCH ALCHEMIA TEATRU-OFORMAT 2018 (edycja V) Wtajemniczenie 5. OPISAĆ NAJPROSTSZE WZRUSZENIE	Stowarzyszenie EKSIT	76	10 000 zł
27.	KD-04.524.6.75.2018	KRAKOWSKIE RODZINY TEATRALNE	Stowarzyszenie Na Scenie	76	20 000 zł
28.	KD-04.524.6.78.2018	Tak Brzmi Miasto	Fundacja Krakowska Scena Muzyczna	78	30 000 zł
29.	KD-04.524.6.79.2018	WYSTAWA DZIEŁ ZBYLUTA GRZYWACZA „O RYSOWANIU”	STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ TWÓRCZOŚCI ZBYLUTA GRZYWACZA	75	15 000 zł
30.	KD-04.524.6.80.2018	Festiwal Małych Form Jazzowych „Solo - Duo - Trio”	FUNDACJA MY POLISH HEART	91	20 000 zł
31.	KD-04.524.6.81.2018	Warsztaty Chóralne - w Roku Jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości	Stowarzyszenie im. Janusza Korczaka	76	15 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
32.	KD-04.524.6.85.2018	11 Festiwal Muzyczny Barbakan	Barbakan	78	25 000 zł
33.	KD-04.524.6.86.2018	Laboratorium z Mistrzem czyli sztuka w interakcji.	Fundacja Laboratorium Sztuki	76	20 000 zł
34.	KD-04.524.6.89.2018	Młodzi krakowscy symfonicy i Tadeusz Woźniak	Fundacja QKultura	77	30 000 zł
35.	KD-04.524.6.92.2018	„Muzyka dawna i współczesna w krakowskich pałacach” cykl „Z muzyką polską przez stulecia”	Fundacja Pianoforte	77	10 000 zł
36.	KD-04.524.6.95.2018	SIŁA MIŁOŚCI Koncert Pamięci Ofiar Obozu w Ravensbrück.	Stowarzyszenie Prawy Brzeg	77	22 000 zł
37.	KD-04.524.6.96.2018	UTOPIA. NIE-MIEJSCE. MIĘDZYNARODOWA WYSTAWA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ	FUNDACJA TRANSPORTER KULTURY	89	50 000 zł
38.	KD-04.524.6.99.2018	Wawel o zmierzchu. Jedenasty festiwal muzyczny. Polska muzyka niepodległa	Fundacja Castello. Grupa Twórcza	88	70 000 zł
39.	KD-04.524.6.103.2018	II edycja Festiwalu Otwarte Mieszkania w Krakowie	Stowarzyszenie Otwarte Mieszkania	86	20 000 zł
40.	KD-04.524.6.105.2018	Józef Hofmann in memoriam	Fundacja św. Cecylii	75	10 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
41.	KD-04.524.6.107.2018	IV Przegląd Altowiolowy im. Tadeusa Gonet	Polskie Towarzystwo Altowiolowe	75	10 000 zł
42.	KD-04.524.6.111.2018	Wydarzenie artystyczne V edycja Międzynarodowego Festiwalu Teatru Ukraińskiego „Wschód-Zachód”- wydarzenia plenerowe”	Fundacja Widowisk Masowych i Show-programów	85	19 000 zł
43.	KD-04.524.6.113.2018	Współorganizacja III Międzynarodowego Konkursu Wiolonczelowego im. Krzysztofa Pendereckiego	FUNDACJA AKADEMII MUZYCZNEJ w KRAKOWIE	91	150 000 zł
44.	KD-04.524.6.115.2018	Mistrzostwa Świata Dj'ów IDA 2018 / IDA WORLD DJ CHAMPIONSHIPS 2018	Fundacja Silva Rerum	90	45 000 zł
45.	KD-04.524.6.121.2018	„Apokryfy Słowiańskie”	Stowarzyszenie „Na Rzecz Rozwoju”	76	50 000 zł
46.	KD-04.524.6.124.2018	Konserwatorzy dzieł sztuki dla Krakowa z okazji 40-lecia wpisania historycznego centrum Krakowa na listę UNESCO	Fundacja Art Forum	76	50 000 zł
47.	KD-04.524.6.131.2018	KRAKÓW LIGHT BEAT VOL. V	Fundacja Dom Kultury Alchemia	87	9 900 zł
48.	KD-04.524.6.132.2018	Festiwal Filmu Awangardowego Lava 2018	Fundacja Filmu Eksperymentalnego Lava	85	50 000 zł
49.	KD-04.524.6.134.2018	Pracownie do wglądu	TA Fundacja	77	15 000 zł

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów (75-100)	Kwota dotacji
50.	KD-04.524.6.141.2018	Żydowski Kraków - losy dzieci niepodległej Polski w czasie okupacji.	Fundacja POLANIA	79	30 000 zł
51.	KD-04.524.6.144.2018	XXII Międzynarodowa Letnia Akademia Jazzu	Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne „Jazzowy Kraków”	92	30 000 zł
52.	KD-04.524.6.146.2018	Dar Krakowian dla Pomorzan. Wykonanie rzeźby Księżycy autorstwa Bartolomeo Koczenasza oraz flis wiślany.	CSW WIEWIÓRKA	91	30 000 zł
53.	KD-04.524.6.148.2018	Salon muzyczny Chóru Polskiego Radia w Willi Decjusza	Fundacja Rozwoju Sztuki Sonoris	87	30 000 zł
54.	KD-04.524.6.149.2018	Królowa Bona 500 lat później - wystawa nowych portretów i wydarzenia towarzyszące	Stowarzyszenie Artystyczne Otwarta Pracownia	75	20 000 zł
55.	KD-04.524.6.160.2018	Imladris: XVII Krakowski Weekend z Fantastyką	Fundacja „Historia Vita”	81	15 000 zł
56.	KD-04.524.6.173.2018	Muzyczna Wędrówka Szlakami Europy	STOWARZYSZENIE „PIWNICA SWIETEGO NORBERTA”	77	20 000 zł
57.	KD-04.524.6.178.2018	„Festiwal Rok Kobiet #2018”	Fundacja Miasto Kobiet	77	35 000 zł
58.	KD-04.524.6.185.2018	Wajda Making - nieoczywisty portret twórczy.	Stowarzyszenie All In UJ	79	30 000 zł
Ogółem:					1 765 900 zł

Załącznik nr 2
do zarządzenia Nr/...
Prezydenta Miasta Krakowa
z dnia

Wykaz ofert spełniających wymogi formalne, na których realizację nie została przyznana dotacja w ramach otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów Minimalny próg punktowy do udzielenia dotacji – 75 pkt
1.	KD-04.524.6.4.2018	9. Wiosenne Dni z Muzyką Organową w Bazylice Jezuitów w Krakowie	Fundacja Promocji Kultury i Sztuki ARS PRO ARTE	72
2.	KD-04.524.6.26.2018	WŁADYSŁAW ŻELEŃSKI, TWÓRCZOŚĆ KU NIEPODLEGŁOŚCI - koncerty edukacyjne	Fundacja Imienia Władysława Żeleńskiego	65
3.	KD-04.524.6.34.2018	Próby otwarte - krakowskie opowieści w Teatrze Barakah	Korporacja Ha!art	70
4.	KD-04.524.6.42.2018	5. Krakowska Jesień Muzyczna	Stowarzyszenie Artystyczne „Porta Musicae”	70
5.	KD-04.524.6.47.2018	WYSTAWY W GALERII DOMU POLONII	Krakowski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”	71
6.	KD-04.524.6.53.2018	Familijne widowiska multimedialne „Alicja w krainie muzycznej magii”, „Upiór w Operetce” i „Oratorium Świąteczne Do Betlejem”	Stowarzyszenie Ars Ypsilon	61
7.	KD-04.524.6.54.2018	WOLNOŚĆ, WIARA, NADZIEJA w twórczości XX wiecznych bardów i poetów- Widowisko Multimedialne	Stowarzyszenie Ars Ypsilon	55

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów Minimalny próg punktowy do udzielenia dotacji – 75 pkt
8.	KD-04.524.6.64.2018	Szable w dłoń. Polska szermierka szablą jako nasze dziedzictwo narodowe. Wydarzenie muzealne.	Fundacja Promocji Kultury URWANY FILM	73
9.	KD-04.524.6.82.2018	Koncert noworoczny „Dla Polski”	Stowarzyszenie im. Janusza Korczaka	69
10.	KD-04.524.6.83.2018	Spektakl Pages from the Book of...” w Cricotece”	Fundacja Teresy i Andrzeja Wełmińskich	70
11.	KD-04.524.6.84.2018	Wystawa pt. „Fotografieren verboten!” autorstwa Andrzeja Wełmińskiego w Muzeum Historii Fotografii w Krakowie	Fundacja Teresy i Andrzeja Wełmińskich	68
12.	KD-04.524.6.87.2018	Krakowskie Impresje Baletowe 2018	Krakowska Fundacja Kultury Baletowej	73
13.	KD-04.524.6.93.2018	„Muzyka dawna i współczesna w krakowskich pałacach” cykl „Z instrumentami przez wieki”	Fundacja Pianoforte	73
14.	KD-04.524.6.101.2018	Władysław Żeleński i krakowski salon muzyczny	Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów	61
15.	KD-04.524.6.106.2018	RE; STARS Tribute to Violetta Villas	Fundacja św. Cecylii	70

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów Minimalny próg punktowy do udzielenia dotacji – 75 pkt
16.	KD-04.524.6.108.2018	IV Forum Altowiolowe im. Tadeusza Goneta	Polskie Towarzystwo Altowiolowe	69
17.	KD-04.524.6.112.2018	Wydarzenie artystyczne Międzynarodowy Festiwal Tańca „Niepodległa sztuka tańca”	Fundacja Widowisk Masowych i Show-programów	72
18.	KD-04.524.6.123.2018	Nadzwyczajne koncerty: R. Galliano i R. Lakatos	Fundacja „Europejskie Centrum Muzyki”	70
19.	KD-04.524.6.126.2018	II międzynarodowy festiwal wiolonczelowy „Hello- Cello”	FUNDACJA CYKADA	72
20.	KD-04.524.6.127.2018	„Śluza Zwierciadlana” - wystawa rzeźb balansujących Jerzego „Jotki” Kędziory	Fundacja Art&Balance	65
21.	KD-04.524.6.128.2018	Koncert KultURO	Fundacja POLARIS - Edukacja, Rozwój, Zarządzanie	70
22.	KD-04.524.6.135.2018	Screen and Sound KIDS	Fundacja Bielecki Art	65
23.	KD-04.524.6.136.2018	100 lat Polsko!	Fundacja Bielecki Art	61

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów Minimalny próg punktowy do udzielenia dotacji – 75 pkt
24.	KD-04.524.6.139.2018	StrefaEtno / StrefaJazz - koncerty i warsztaty - edycja 2018	ROZSTAJE: u ZBIEGU KULTUR i TRADYCJI. STOWARZYSZENIE	72
25.	KD-04.524.6.142.2018	BASTART- utworzenie galerii sztuki współczesnej w Baszcie Dworku Białoprądnickiego	Stowarzyszenie na Rzecz Dworku Białoprądnickiego	72
26.	KD-04.524.6.151.2018	I Targi Teatralne Kraków 2018	Fundacja „Korowód” im. Marka Grechuty	67
27.	KD-04.524.6.156.2018	#Wolność#Kraków#Polska#	Fundacja Nauka i Kultura	70
28.	KD-04.524.6.157.2018	Jubileusz Orkiestry	Stowarzyszenie Muzyczne Krakowska Orkiestra Staromiejska	67
29.	KD-04.524.6.158.2018	Jeszcze polska muzyka...	Stowarzyszenie imienia Ludwiga van Beethovena	74
30.	KD-04.524.6.163.2018	Gradus ad Parnassum - akademia mistrzowskiej pianistyki	Fundacja Pro Musica Bona	70
31.	KD-04.524.6.166.2018	Kraków Barok Festiwal 2018	Kulturalny Szlak	69
32.	KD-04.524.6.167.2018	52. Dni Muzyki Organowej w Krakowie	FUNDACJA ARS ORGANI IM. BRONISŁAWA RUTKOWSKIEGO	73

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Nazwa oferenta	Liczba punktów Minimalny próg punktowy do udzielenia dotacji – 75 pkt
33.	KD-04.524.6.169.2018	ARS CANTUS GREGORIANI	Fundacja „Zawsze Warto”	52
34.	KD-04.524.6.170.2018	Cykl słuchowisk „DO UCHA”	Fundacja Miasto Literatury	71
35.	KD-04.524.6.175.2018	Wystawa: Anna Grochowska, malarstwo	Fundacja Freda Gijbelsa	63
36.	KD-04.524.6.181.2018	„Harfy Papszy” i inne utwory - koncert muzyki filmowej Jana Kantego Pawluśkiewicza	Fundacja Sztuki Ambitnej	65
37.	KD-04.524.6.182.2018	Koncert „Andrzej Zaucha - wspomnienie”	Fundacja Sztuki Ambitnej	72

Załącznik nr 3
do zarządzenia Nr/...
Prezydenta Miasta Krakowa
z dnia

Wykaz ofert niespełniających wymogów formalnych w ramach otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
1.	KD-04.524.6.1.2018	Festiwal Muzyka emisariuszem niepodległości 1917 - 2018	Stowarzyszenie Twórcze POLART	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Do koperty zostały zapakowane dwie wersje papierowe oferty dotyczące zadania pt. Festiwal Muzyka emisariuszem niepodległości 1917 - 2018 o różnych sygnaturach: Id oferty 2754 - prefix: 5c65e13d Id oferty 2757 -prefix: a6915941</p> <p>Oferent powinien wybrać jedną wersję oferty w wersji papierowej i złożyć ją w zamkniętej kopercie w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pl. Wszystkich Świętych 11, pok. 34 (oferta została złożona w Kancelarii Magistratu), a drugą wycofać z konkursu (i anulować w systemie NAWIKUS). Komisja konkursowa nie ma upoważnienia do wyboru oferty, którą będzie oceniać lub do jej anulowania (wycofania z konkursu). Oferta nie zawiera wszystkich informacji wymaganych do oceny merytorycznej - nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).</p>
2.	KD-04.524.6.7.2018	Laboratorium Wschód. Nowe odczytania sztuki	Fundacja Nośna	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
3.	KD-04.524.6.8.2018	„Mocarze słowa w dialogu”	Fundacja „SCENY ATA”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
4.	KD-04.524.6.9.2018	Alicja Tanew i jej Goście	Fundacja „SCENY ATA”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
5.	KD-04.524.6.10.2018	Otwarty konkurs ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne” podnoszących atrakcyjność oferty kulturalnej miasta, zlokalizowanych w przestrzeni publicznej Krakowa - poprawiających jej atrakcyjność, jakość i użyteczność „Obraz i dzieło	Kolegium Zakonu Pijarów Kraków-Pijarska	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Ofertę w wersji papierowej należało złożyć w zamkniętej kopercie w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pl. Wszystkich Świętych 11, pok. 34 lub przesłać pocztą. Oferta w wersji papierowej została złożona w Kancelarii Magistratu i tam zarejestrowana, nie została złożona w zamkniętej kopercie, czyli niezgodnie z warunkami konkursu, określonymi w § 5 ust. 6 ogłoszenia konkursowego. Oferta nie zawiera informacji o konkretnych terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania). Tytuł zadania budzi wątpliwości w

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
		wydarzenia kulturalne w zaulku sztuki”		zakresie możliwości jego użycia na plakatach lub innych drukach promocyjnych. Zawiera nazwę konkursu, zakładany cel realizacji zadania odpowiednio do zakresów tematycznych konkursu opisanych w § 1 ust. 1 i 2 ogłoszenia konkursowego i dopiero na końcu tytuł zgłaszanego do konkursu zadania publicznego.
6.	KD-04.524.6.14.2018	Gospel na Skalce 2018	Stowarzyszenie Gospel	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
7.	KD-04.524.6.16.2018	Koncerty Przy Białym Fortepianie	Bookowy Dom	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
8.	KD-04.524.6.17.2018	Finał III Edycji Konkursu Historycznego Patria Nostra - Małopolska	Fundacja Konkursu Historycznego Patria Nostra	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta obejmuje trzy działania, galę finału konkursu (12.03.2018 r.), wycieczkę edukacyjną i emisję prac konkursowych na telebimach oraz ich publikację w Internecie do końca roku (działania o charakterze promocyjnym). Oferta nie zawiera wszystkich informacji wymaganych do oceny merytorycznej. Oczekiwana dotacja w kwocie 80 000,00 dotyczy emisji prac konkursowych na telebimach, jednak w kosztorysie nie określono, czego dotyczą koszty tej emisji (np. zlecenia spotów, wynajmu telebimów). Nie wiadomo dofinansowania jakich konkretnie kosztów oczekuje Oferent, a jakie przewidział do pokrycia ze środków

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				własnych (nieprawidłowo sporządzony kosztorys, a także harmonogram realizacji zadania).
9.	KD-04.524.6.19.2018	Przygotowanie wydarzenia interdyscyplinarnego z zakresu edukacji kulturowej rozwijających świadome uczestnictwo w kulturze	Fundacja Centrum Fotografii	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nieprawidłowo wypełniona – w kosztorysie nie wskazano numerów działania zgodnych z harmonogramem. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
10.	KD-04.524.6.21.2018	Kazimierski Slalom Poetycki „Przełóż to na poezję”	Stowarzyszenie Salon Literacki	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 85,85 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. Zadanie nie dotyczy otwartego konkursu ofert pt. Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta – wydarzenia kulturalne i artystyczne”. Rodzaj zadań objętych konkursem został określony w § 1 ogłoszenia konkursowego. Zgłoszone w ofercie zadanie dotyczy upowszechniania literatury i działalności wydawniczej (całoroczny cykl spotkań z poetami oraz druk antologii wierszy prezentowanych na spotkaniach). Realizacja takich zadań była przedmiotem innego otwartego konkursu ofert. Ponadto, oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych (w tym wypadku terminach spotkań) skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust. 2 ogłoszenia konkursowego. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat)

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
11.	KD-04.524.6.23.2018	Krakowski Przegląd Kapel Studenckich	Fundacja Samorządu Studentów Politechniki Krakowskiej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
12.	KD-04.524.6.24.2018	3. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL REPORTAŻU NON- FICTION	Stowarzyszenie Re- prezentacje	Oferta złożona równoległe do dwóch różnych konkursów. Oferta została pozytywnie rozpatrzona w ramach otwartego konkursu ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza” (wyniki konkursu: zarządzenie Nr 538/2018 Prezydenta Miasta Krakowa z dnia 1 marca 2018 r. w sprawie zatwierdzenia wyników otwartego konkursu ofert dotyczącego realizacji w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza”). Oferta – ze względów formalno-prawnych nie może być ponowni rozpatrywana).
13.	KD-04.524.6.25.2018	Sweet home Kraków. Blues, jazz, gospel i krakowscy muzycy.	Fundacja Galicia Jewish Heritage Institute	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
14.	KD-04.524.6.27.2018	ANNA czyta BRANDSTAETTERA	TEATRALNE CENTRUM WARTOŚCI I POJEDNANIA „THEATRUM MUNDI” im. Mieczysława Kotlarczyka pod PATRONATEM UNIwersytetu PAPIESKEGO JANA PAWŁA II	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferent podał nieprawidłową nazwę stowarzyszenia. W Krajowym Rejestrze Sądowym nie zarejestrowano fundacji o nazwie: TEATRALNE CENTRUM WARTOŚCI I POJEDNANIA "THEATRUM MUNDI" im. Mieczysława Kotlarczyka pod PATRONATEM UNIwersytetu PAPIESKEGO JANA PAWŁA II Ponadto: W części IV pkt 4 oferty nie podano zakładanego celu realizacji zadania odpowiednio do zakresów tematycznych konkursu opisanych w § 1 ust. 1 i 2 ogłoszenia konkursowego, co należało określić zgodnie z § 1 ust. 3 ogłoszenia konkursowego. Rezultatem realizacji zadania będzie wydawnictwo płytowe. Zgłoszone w ofercie zadanie nie dotyczy zatem zadań wymienionych w § 1 ogłoszenia konkursowego a działalności wydawniczej. Realizacja takich zadań była przedmiotem innego otwartego konkursu ofert („Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza”).
15.	KD-04.524.6.28.2018	Klasyka na Kazimierzu - wzbogacenie oferty koncertowej krakowskiego Kazimierza	Stowarzyszenie Festiwal Kultury Żydowskiej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Nieprawidłowo sporządzony harmonogram zadania. W harmonogramie należało podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań, jakie Oferent wykona przy realizacji zadania wraz ze wskazaniem terminu ich wykonywania. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
16.	KD-04.524.6.29.2018	100 LAT RADOŚCI Z NIEPODLEGŁOŚCI	Fundacja „Damy Radę- z Kulturą!”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Nieprawidłowo sporządzony harmonogram zadania (brak harmonogramu). W harmonogramie należało podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań, jakie Oferent wykona przy realizacji zadania wraz ze wskazaniem terminu ich wykonania. Harmonogram nie zawiera

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				<p>również informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych (spektakli) skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).</p>
17.	KD-04.524.6.30.2018	Literatura sprawa i zlewa	Stowarzyszenie Pisarzy Polskich Oddział Kraków	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Zadanie nie dotyczy otwartego konkursu ofert pt. Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta – wydarzenia kulturalne i artystyczne” (rodzaj zadań objętych konkursem został określony w § 1 ogłoszenia konkursowego). Zgłoszone w ofercie zadanie dotyczy upowszechniania literatury (6 spotkań literackich). Realizacja takich zadań była przedmiotem innego otwartego konkursu ofert („Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza”). Ponadto, oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych (w tym wypadku terminach spotkań) skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust. 2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).</p>
18.	KD-04.524.6.36.2018	Songs are spells. Combi Cats	Stowarzyszenie Publish Art	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 74,72 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				<p>Oferta niekompletna/nieprawidłowo wypełniona.</p> <p>Oferent nie opisał prowadzonej działalności pożytku publicznego.</p> <p>W poz. 4. oferty pkt 1: działalność nieodpłatna pożytku publicznego, wpisano: „działalność nieodpłatna wg statusu Stowarzyszenia Publish Art.”, w poz.4. oferty pkt 2: działalność odpłatna pożytku publicznego wpisano działalność odpłatna wg statusu Stowarzyszenia Publish Art.</p> <p>Oferent powinien przepisać informację odpowiednio do określonej w ww. statucie Stowarzyszenia Publish Art.</p> <p>Oferent nieprawidłowo przypisał wynajem sprzętu multimedialnego w tym m.in. projektorów, głośników do uzasadnienia potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego. Wynajem sprzętu nie jest inwestycją.</p> <p>Zadanie jest realizowane również poza zasięgiem terytorialnym zakresu działania Gminy Miejskiej Kraków, a kosztorys nie wskazuje, które koszty będą dotyczyć wykonania zadania na terenie Gminy Miejskiej Kraków (i które z opłaconych działań z będą skierowane do mieszkańców miasta).</p>
19.	KD-04.524.6.40.2018	<p>Realizacja i prezentacja nowych spektakli Teatru Mumerus: „Historyja barzo cudna” i „Zmora”</p>	Stowarzyszenie Teatr Mumerus	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych (premierach spektakli) skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniac miasta (adresat zadania).</p>
20.	KD-04.524.6.41.2018	<p>Wydanie płyty pt. „Jaszczurze Kolędy” i zorganizowanie koncertu o tej samej nazwie</p>	Stowarzyszenie Kultury Akademickiej Instytut Sztuki	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Zadanie nie dotyczy otwartego konkursu ofert pt. Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta – wydarzenia kulturalne i artystyczne”. Rodzaj zadań objętych konkursem został określony w § 1 ogłoszenia konkursowego.</p> <p>Zgłoszone w ofercie zadanie dotyczy głównie działalności wydawniczej. Realizacja takich zadań była przedmiotem innego otwartego konkursu ofert ("Upowszechnianie literatury i</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				działalność wydawnicza"). Oferta nie zawiera informacji o terminie (dacie) koncertu zaplanowanego w grudniu skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust. 2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
21.	KD-04.524.6.43.2018	Gdzie słyszysz śpiew, tam śmiało wstąpi, ... Spotkania z pieśnią prawdziwą – pieśnią żywą	Parafia Ewangelicko – Augsburska św. Marcina w Krakowie	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
22.	KD-04.524.6.45.2018	Przygotowanie i wystawienie premiery musicalu „Aladyn Jr” w wykonaniu uczniów Autorskiej Szkoły Musicalowej Macieja Pawłowskiego	FUNDACJA JEWERNALISM	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W wersji papierowej został złożony wydruk wersji roboczej oferty, który różni się od wersji elektronicznej. Zgodnie z § 5 ogłoszenia konkursowego ofertę należało wydrukować dopiero po przesłaniu w systemie NAWKUS. Oferta złożona w wersji papierowej musi posiadać taki sam prefix, jak ta złożona w systemie (§ 6 ust. 9 ogłoszenia konkursowego).
23.	KD-04.524.6.46.2018	Spektakl teatralny wg. Moliere „Mieszczanin szlachcicem albo MAMAMUSZI”	Fundacja Międzyludzkie Inspiracje Sztuką Teatralną Teatr M.I.S.T.	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W części IV pkt 4 oferty nie podano zakładanego celu realizacji zadania odpowiednio do zakresów tematycznych konkursu opisanych w § 1 ust. 1 i 2 ogłoszenia konkursowego, co należało określić zgodnie z § 1 ust. 3 ogłoszenia konkursowego. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
24.	KD-04.524.6.48.2018	KONCERTY W DOMU POLONII	Krakowski Oddział Stowarzyszenia „Wspólnota Polska”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
25.	KD-04.524.6.50.2018	Imagine Poland – Kraków 2018	Nowe Stowarzyszenie Jeunesses Musicales Poland	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta została przesłana przesyłką pocztową. Została zarejestrowana w Urzędzie Miasta Krakowa w dniu 29 stycznia 2018 r. Na kopercie umieszczono adres: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 11 31-004 Kraków. Wewnątrz koperty znajdowały się dwie oferty Stowarzyszenia pt.: Imagine Poland – Kraków 2018 oraz Polska Orkiestra Młodzieżowa – Kraków. Opis koperty (tylko adres) nie sugerował, że wewnątrz znajduje się oferta lub oferty przesyłane do konkursu. Zgodnie z warunkami konkursu na kopercie zawierającej ofertę należało umieścić nazwę i adres Oferenta (lub wyraźną pieczęć firmową), nazwę konkursu oraz tytuł zadania. W jednej kopercie powinna znajdować się jedna oferta. Zgodnie z § 5 ust. 7 ogłoszenia konkursowego, w przypadku przesyłki pocztowej o terminie wpływu wersji papierowej oferty decyduje data wpływu tej oferty do Urzędu Miasta Krakowa, co nastąpiło 29 stycznia 2018 r. Termin składania ofert upłynął 26 stycznia 2018 r. o godz. 15.
26.	KD-04.524.6.51.2018	Polska Orkiestra Młodzieżowa – Kraków	Nowe Stowarzyszenie Jeunesses Musicales Poland	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta została przesłana przesyłką pocztową. Została zarejestrowana w Urzędzie Miasta Krakowa w dniu 29

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				<p>stycznia 2018 r. Na kopercie umieszczono adres: Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Krakowa, pl. Wszystkich Świętych 11 31-004 Kraków. Wewnątrz koperty znajdowały się dwie oferty Stowarzyszenia pt.: Imagine Poland – Kraków 2018 oraz Polska Orkiestra Młodzieżowa – Kraków.</p> <p>Opis koperty (tylko adres) nie sugerował, że wewnątrz znajduje się oferta lub oferty przesyłane do konkursu. Zgodnie z warunkami konkursu na kopercie zawierającej ofertę należało umieścić nazwę i adres Oferenta (lub wyraźną pieczęć firmową), nazwę konkursu oraz tytuł zadania. W jednej kopercie powinna znajdować się jedna oferta.</p> <p>Zgodnie z § 5 ust. 7 ogłoszenia konkursowego, w przypadku przesyłki pocztowej o terminie wpływu wersji papierowej oferty decyduje data wpływu tej oferty do Urzędu Miasta Krakowa, co nastąpiło 29 stycznia 2018 r. Termin składania ofert upłynął 26 stycznia 2018 r. o godz. 15.</p>
27.	KD-04.524.6.52.2018	Juwenalia UEK 2018	Stowarzyszenie Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego.</p> <p>W kosztorysie uwzględniono tylko koszty wynajmu sceny, pomijając inne. W opisie zadania natomiast, że podczas każdej edycji Juwenaliów UEK duża część budżetu jest przeznaczona na wynajem sceny przystosowanej dla kilkutyśięcnej widowni. W ofercie należało przedstawić cały budżet opisanego zadania, w tym koszty opisanych wydarzeń oraz działań uwzględnionych w harmonogramie.</p> <p>Ponadto, do harmonogramu realizacji zadania wpisano "sprzedaż biletów", a w oświadczeniu skreślono "pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego". Stowarzyszenie nie prowadzi działalności odpłatnej pożytku publicznego (pkt II.4.b oferty).</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
28.	KD-04.524.6.56.2018	Armia Andersa – Szlak Nadziei	Fundacja Wspólnota Andersa	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W informacji dotyczącej przedmiotu prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego Oferent zamieścił informację dot. przedmiotu działalności gospodarczej określonej w rejestrze przedsiębiorców. Nie można prowadzić działalności odpłatnej pożytku publicznego i działalności gospodarczej tego samego rodzaju, tj. w odniesieniu do tego samego przedmiotu działalności. Niniejszy konkurs był skierowany wyłącznie do podmiotów prowadzących nieodpłatną lub/i odpłatną działalność pożytku publicznego.
29.	KD-04.524.6.59.2018	Cykl recitali pt.: „LAUREACI” - recitale laureatów Studenckiego Festiwalu Piosenki	Fundacja Studencki Festiwal Piosenki	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonych w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
30.	KD-04.524.6.60.2018	Kraków Dzieci 1918-2018	Fundacja „Trasa dla Bobasa”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonych w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
31.	KD-04.524.6.61.2018	Dzień z życia wolnego Krakowa	Fundacja „Trasa dla Bobasa”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Ofereant	Ocena oferty pod względem formalnym
				kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Ofereant nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
32.	KD-04.524.6.62.2018	Druga Strona Ulicy – Sztuka Niepodległa Krakowa	Fundacja Promocji Kultury W To Mi Graj	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Ofereant nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
33.	KD-04.524.6.63.2018	Szlakami wyzwolicieli	Fundacja Promocji Kultury URWANY FILM	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Ofereant nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
34.	KD-04.524.6.66.2018	Wycieczki szlakiem Niepodległej	Małopolskie Centrum Edukacji „MEC”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 76,61 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Ofereanta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
35.	KD-04.524.6.67.2018	Realizacja projektu artystycznego Zbigniewa Bajka „Relikwiarze”	Stowarzyszenie Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie	Oferta niekompletna/nieprawidłowo wypełniona, nie spełnia wymagań formalnych konkursu.. Oferent nie opisał przedmiotu prowadzonej działalności odpłatnej pożytku publicznego. W poz. 4. oferty pkt 1b: oferent podał informację, że Stowarzyszenie może prowadzić działalność gospodarczą na ogólnych zasadach określonych odrębnymi przepisami oraz odpłatną działalność pożytku publicznego na zasadach określonych stosowanymi przepisami dotyczącymi działalności pożytku publicznego, zamiast wpisać informację o przedmiocie prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego lub wpisać: „nie dotyczy” („nie prowadzi”). Zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj.: Dz. U. z 2016 r. poz. 1817 z późn. zm.) zakres prowadzonej działalności nieodpłatnej lub odpłatnej pożytku publicznego organizacji pozarządowe i podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ww. ustawy określają w statucie lub w innym akcie wewnętrznym. Dwujęzyczne (polsko-angielskie) wydawnictwo albumowe powinno zostać zgłoszone do otwartego konkursu ofert dotyczącego działalności wydawniczej, w ramach którego jednym z celów konkursu jest dofinansowanie publikacji służących dokumentacji twórczości, prezentacji i promocji krakowskich artystów.
36.	KD-04.524.6.68.2018	Leszka Sobockiego komentarz rzeczywistości	Stowarzyszenie Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie	Oferta niekompletna/nieprawidłowo wypełniona, nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 73,49 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				<p>dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.</p> <p>Oferent nie opisał przedmiotu prowadzonej działalności odpłatnej pożytku publicznego. W poz. 4. oferty pkt 1b: oferent podał informację, że Stowarzyszenie może prowadzić działalność gospodarczą na ogólnych zasadach określonych odrębnymi przepisami oraz odpłatną działalność pożytku publicznego na zasadach określonych stosowanymi przepisami dotyczącymi działalności pożytku publicznego, zamiast wpisać informację o przedmiocie prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego lub wpisać: „nie dotyczy” („nie prowadzi”).</p> <p>Zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj.: Dz. U. z 2016 r. poz. 1817 z późn. zm.) zakres prowadzonej działalności nieodpłatnej lub odpłatnej pożytku publicznego organizacje pozarządowe i podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ww. ustawy określają w statucie lub w innym akcie wewnętrznym.</p> <p>Przedmiotowe zadanie obejmuje wydanie monografii twórczości Leszka Sobockiego. Jest przedsięwzięciem, które winno być zgłoszone do innego konkursu pn. „Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza”, którego jednym z celów była realizacja publikacji służących dokumentacji twórczości, prezentacji i promocji krakowskich artystów.</p>
37.	KD-04.524.6.69.2018	<p>Wydarzenie: Festiwal Renesansu.-XXX- LECIE ZMD „BEANI CRACOVIENSES” „MIŁOŚCI MOJA.....SZTU KA RENESANSU”</p>	Fundacja Twórczej Edukacji Beani Cracovienses	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Pomimo szczegółowego opisu dnia jubileuszu zespołu Beani Cracovienses oferta nie zawiera informacji o dacie wydarzenia, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego.</p> <p>W związku z planowanym prawie całodziennym zajęciem płyty Rynku Głównego (na terenie Parku Kulturowego Stare Miasto) na różnorodne akcje artystyczne oraz ustawienie stanowisk Oferent winien podać w ofercie informację o uzyskanych (ewentualnie - pozyskiwanych) rezerwacjach, zgodach, opiniach wymaganych przy realizacji przedsięwzięć realizowanych na płycie Rynku Głównego i terenie Parku</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				Kulturowego Stare Miasto.
38.	KD-04.524.6.70.2018	Fair Play Dance Camp: Dance Battle to the Beatbox	Fundacja Fair Play Crew	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W wersji papierowej został złożony wydruk wersji roboczej oferty, który różni się od wersji elektronicznej. Zgodnie z § 5 ogłoszenia konkursowego ofertę należało wydrukować dopiero po przesłaniu w systemie NAWKUS. Oferta złożona w wersji papierowej musi posiadać taki sam prefix, jak ta złożona w systemie (§ 6 ust. 9 ogłoszenia konkursowego).
39.	KD-04.524.6.72.2018	AD RADICES	Constitues Eos	Oferta niekompletna/nieprawidłowo wypełniona, nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferent nie opisał przedmiotu prowadzonej działalności odpłatnej pożytku publicznego. W poz. 4. oferty pkt 1b: oferent podał informację, że majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski przeznaczony na działalność gospodarczą oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania, zamiast wpisać informację o przedmiocie prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego (a nie - gospodarczej) lub wpisać: "nie dotyczy" ("nie prowadzi"). Zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj.: Dz. U. z 2016 r. poz. 1817 z późn. zm.) zakres prowadzonej działalności nieodpłatnej lub odpłatnej pożytku publicznego organizacje pozarządowe i podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ww. ustawy określają w statucie lub w innym akcie wewnętrznym.
40.	KD-04.524.6.74.2018	Otwarty konkurs ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i	Krajowe Centrum Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 75,03 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. Oferent wpisał nazwę i tytuł konkursu zamiast tytułu zgłaszanego zadania publicznego. Zlecenie zadania (i jego

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
		artystyczne”		promocja) pod takim tytułem nie byłoby możliwe.
41.	KD-04.524.6.76.2018	Ksawery Pusłowski - 50-lecie śmierci w roku 100-lecia niepodległości Polski	Stowarzyszenie Absolwentów Uniwersytetu Jagiellońskiego	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 73,43 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.
42.	KD-04.524.6.77.2018	Barbara Sobotta. Lekkoatletyczna Miss	MAŁOPOLSKI ZWIĄZEK LEKKIEJ ATLETYKI	Zgodnie z § 3 ust. 1 ogłoszenia konkursowego do złożenia oferty w ramach niniejszego konkursu są uprawnione organizacje pozarządowe w rozumieniu art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj.: Dz. U. z 2016 r. poz. 1817 z późn. zm.) oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ww. ustawy, prowadzące nieodpłatną i/lub odpłatną działalność pożytku publicznego w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Małopolski Związek Lekkiej Atletyki nie prowadzi działalności statutowej w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Nie jest uprawniony do udziału w przedmiotowym konkursie.
43.	KD-04.524.6.88.2018	Nowa Huta ETNO Week	Stowarzyszenie STOG	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o konkretnych terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Harmonogram działań bardzo ogólny. Działania pn. promocja rezultatów zadania i rozliczenie zadania są planowane na okres blisko czterech miesięcy po przeprowadzeniu warsztatów, jam session i realizacja wideorelacji. Działania pn. promocja rezultatów nie są w ofercie opisane i brak ich kosztów w kosztorysie zadania. Na rozliczenie

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				zadania (sporządzenie sprawozdania) zleceniobiorcy zadania przysługuje 30 dni, czyli oferent planuje sporządzenie sprawozdania do 30 listopada (pięć miesięcy), w ramach zadania, którego wydarzenia skierowane do odbiorców zakończyły się już w pierwszej połowie lipca, co nie ma uzasadnienia.
44.	KD-04.524.6.90.2018	Krakow Film Industry	Fundacja Multi Art	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
45.	KD-04.524.6.91.2018	Filmowy Kraków	Fundacja Multi Art	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
46.	KD-04.524.6.94.2018	Obchody stulecia praw wyborczych kobiet	Sto Lat Głosu Kobiet	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 76,40 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. W kosztorysie nie wskazano numerów działań ujętych w harmonogramie.

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
47.	KD-04.524.6.97.2018	Rekultywacja Krzemionek 1 - program wystawienniczy Galeria Krzemowe Wzgórze i Park Sztuki	Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
48.	KD-04.524.6.98.2018	Rekultywacja Krzemionek 2 - I Międzynarodowy konkurs na intermedialne dzieło sztuki - Kraków I.A.	Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
49.	KD-04.524.6.100.2018	Krakowscy artyści razem	Rzemieślnicze Towarzystwo Śpiewackie „Hasło” im. dr Henryka Jordana w Krakowie	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania). Oferta nie zawiera konkretnych informacji koniecznych do oceny merytorycznej. Nie przedstawiono żadnego programu wydarzenia (wydarzeń). Opis bardzo lakoniczny. Nie wiadomo, na jakiej podstawie sporządzony został kosztorys (brak powiązań pomiędzy opisem zadania a jego kosztami).
50.	KD-04.524.6.102.2018	Międzypokoleniowa	Stowarzyszenie Polskich	Oferta nie spełnia wymagań formalnych

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
		Akademia Muzyczna	Muzyków Kameralistów	konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
51.	KD-04.524.6.104.2018	Wiem co widzę - edukacja kulturowa dzieci i młodzieży	Fundacja Sztuki Nowej ZNACZY SIĘ	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
52.	KD-04.524.6.109.2018	Mickiewicz: Odświeżenie	Stowarzyszenie Artystów i Sympatyków Piwnicy Pod Baranami	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
53.	KD-04.524.6.110.2018	RAZEM DLA HUTY 2018	Małopolskie Stowarzyszenie Miłośników Historii „Rawelin”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w

Lp.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Ofereant	Ocena oferty pod względem formalnym
				wyniku konkursu. Ofereant nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
54.	KD-04.524.6.114.2018	Mural - mozaika „Smok Wawelski” Bulwary Wiślane Kraków	Fundacja Silva Rerum	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Konkurs nie obejmuje działań artystycznych polegających na renowacji murali. Otwarty konkurs ofert pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta – wydarzenia kulturalne i artystyczne” obejmuje zadanie publiczne polegające na przygotowaniu i realizacji w roku 2018 wydarzeń w formie: koncertu, spektaklu, wystawy, festiwalu, przeglądu, imprezy filmowej, widowiska plenerowego lub wydarzenia interdyscyplinarnego. W ofercie brak informacji o zgodzie Konserwatora Zabytków na realizację zgłoszonego przedsięwzięcia, a także innych wymaganych pozwoleń.
55.	KD-04.524.6.116.2018	Dzień Otwarty Międzynarodowego Obozu Tanecznego „Catch The Flava”	Stowarzyszenie Catch The Flava	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W wersji papierowej został złożony wydruk wersji roboczej oferty, który różni się od wersji elektronicznej. Zgodnie z § 5 ogłoszenia konkursowego ofertę należało wydrukować dopiero po przesłaniu w systemie NAWKUS. Oferta złożona w wersji papierowej musi posiadać taki sam prefix, jak ta złożona w systemie (§ 6 ust. 9 ogłoszenia konkursowego).
56.	KD-04.524.6.117.2018	PLAC NIEPODLEGŁOŚĆ I - 1.10-3.XI 2018	Stowarzyszenie PODGORZE.PL	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 76,55 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Ofereanta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.
57.	KD-04.524.6.118.2018	Podgórzanki-na ulice! na tablice!	Stowarzyszenie PODGORZE.PL	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
58.	KD-04.524.6.119.2018	500 lecie KORONACJI KRÓLOWEJ BONY	Bona	Na dofinansowanie realizacji tego zadania została już udzielona dotacja w roku 2017. Ponowne dofinansowanie tego samego zadania ze względów formalno-prawnych nie jest możliwe.
59.	KD-04.524.6.120.2018	„Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”	Centrum Kultury Latinoamerykańskiej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nieprawidłowo wypełniona – brak tytułu realizowanego przedsięwzięcia - złożona pod tytułem konkursu. Tytuł: II FESTIWAL KULTURY LATYNOAMERYKAŃSKIEJ - KRAKÓW 2018 został nieprawidłowo zamieszczony w opisie zadania.
60.	KD-04.524.6.122.2018	Krakowski Szlak Postmodernizmu	Fundacja Instytut Architektury	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
61.	KD-04.524.6.125.2018	Pałacowy Salon Literacko-Muzyczny	Fundacja Art Forum	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
62.	KD-04.524.6.129.2018	Międzynarodowy Festiwal Piosenki Włoskiej Volare 2018	Towarzystwo Przyjaźni Polsko Francuskiej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Nieprawidłowa nazwa podmiotu – powinno być Towarzystwo Przyjaźni Polsko Francuskiej Oddział Małopolski. Brak harmonogramu (wpisano „nie dotyczy”).
63.	KD-04.524.6.130.2018	Międzynarodowy Festiwal Piosenki Francuskiej Grand Prix Edith Piaf 2018	Towarzystwo Przyjaźni Polsko Francuskiej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Nieprawidłowa nazwa podmiotu – powinno być Towarzystwo Przyjaźni Polsko Francuskiej Oddział Małopolski. Brak harmonogramu (wpisano „nie dotyczy”).
64.	KD-04.524.6.133.2018	Muzyczny Pomnik Juliusza Łuciuka	Stowarzyszenie Instytut Rozwoju Sztuki	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferent wpisał, że prowadzi działalność nieodpłatną pożytku publicznemu in. w zakresie sprzedaży hurtowej elektrycznych artykułów użytku domowego oraz sprzedaży detalicznej nagrań dźwiękowych i audiowizualnych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach.
65.	KD-04.524.6.137.2018	200/40/5 - jubilate!	Fundacja Equinum	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
66.	KD-04.524.6.138.2018	Letni Projektor 2018	Stowarzyszenie Antropologiczne „Archipelagi Kultury”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
67.	KD-04.524.6.140.2018	Historia Krakowa wg dzieci	Fundacja Budzenie Pasji	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				(datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
68.	KD-04.524.6.143.2018	„Mozart kontra Sinatra - Aktywizacja Integracyjna przez Sztukę” VII-edycja	Stowarzyszenie Muzyka Świata AKORD	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
69.	KD-04.524.6.145.2018	Kaczmarek. Cztery źródła niepodległości	Fundacja Underground	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Nieprawidłowo wypełniony kosztorys – nie wskazano numerów działania z harmonogramu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
70.	KD-04.524.6.147.2018	Odsłonięcie pnia jesiona powalonego wiatrem. Cykl działań artystycznych na Plantach.	CSW WIEWIÓRKA	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
71.	KD-04.524.6.150.2018	Otwarty konkurs ofert na realizację w roku 2018 zadania publicznego Gminy Miejskiej Kraków w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pt. „Wzbogacenie oferty kulturalnej miasta - wydarzenia kulturalne i artystyczne”	FUNDACJA „GOSPODARSTWO TEATRALNE”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania). Zamiast tytułu zgłaszanego przedsięwzięcia wpisano nazwę konkursu.
72.	KD-04.524.6.152.2018	Widziane z okna. Wyspiański – obraz przepływającego świata	AYA FOUND	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 87,98 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
73.	KD-04.524.6.153.2018	Festiwal Sztuki Intuitywnej	AYA FOUND	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				<p>całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 89,29 %.</p> <p>Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.</p> <p>Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).</p>
74.	KD-04.524.6.154.2018	Romeo and Juliet	Fundacja Kraków King`s Players	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona.</p> <p>Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 73,68 %.</p> <p>Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.</p>
75.	KD-04.524.6.155.2018	KrakoPasjoBook	Fundacja Nauka i Kultura	<p>Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu.</p> <p>Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).</p>

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
76.	KD-04.524.6.159.2018	Krakowska premiera spektaklu muzycznego dla dzieci i dorosłych	Fundacja Sztuki Teatralnej i Filmowej Plejada	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
77.	KD-04.524.6.161.2018	TEATR FIGURKI dla dzieci naj i najmłodszych	TEATR FIGUR KRAKÓW Fundacja Działań Twórczych	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
78.	KD-04.524.6.162.2018	Prezentacja spektakli TFK w Krakowie	TEATR FIGUR KRAKÓW Fundacja Działań Twórczych	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
79.	KD-04.524.6.164.2018	NOWA - MŁODA - SZTUKA - działania artystyczne z okazji 100-lecia odzyskania niepodległości	Fundacja Faktor Kultura	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
		Polski		włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
80.	KD-04.524.6.165.2018	ZALEW SZTUKI - wakacyjna animacja kulturalna mieszkańców Nowej Huty	Fundacja Faktor Kultura	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
81.	KD-04.524.6.168.2018	KWIATY POLSKIE	Fundacja „Zawsze Warto”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
82.	KD-04.524.6.171.2018	Krakowskie wieczory galicyjskie.	Stowarzyszenie „nasza przeszłość - nasze dziedzictwo”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
83.	KD-04.524.6.172.2018	Muzykoterapia. Przewodnik po dźwiękach Krakowa	Stowarzyszenie Fragile	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
84.	KD-04.524.6.174.2018	Czas na Otwartość! Zabłocki Festiwal Polskich Mniejszości Etnicznych	Fundacja Czas Wolny	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
85.	KD-04.524.6.176.2018	Muzyka niepodległa	Stowarzyszenie Spółdzielni Muzycznej	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. W wersji papierowej został złożony wydruk wersji roboczej oferty, który różni się od wersji elektronicznej. Zgodnie z § 5 ogłoszenia konkursowego ofertę należało wydrukować dopiero po przesłaniu w systemie NAWKUS. Oferta złożona w wersji papierowej musi posiadać taki sam prefix, jak ta złożona w systemie (§ 6 ust. 9 ogłoszenia konkursowego).
86.	KD-04.524.6.177.2018	100 Kobiet Krakowa na 100- lecie odzyskania niepodległości i przyznania Polkom praw wyborczych	Fundacja Miasto Kobiet	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta dotyczy wydania książki oraz publikacji materiałów z książki w internecie, a wernisaż i wystawa ilustracji/obrazów przygotowanych do książki może być traktowany jako promocja książki. Jest przedsięwzięciem, które winno być zgłoszone do innego konkursu pn. „Upowszechnianie literatury i działalność wydawnicza”. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia (wystawy) do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania).
87.	KD-04.524.6.179.2018	Festiwal „KAMERALIS 2018” na 100-lecie odzyskania Niepodległości	Fundacja Promocji Kultury i Sztuki Ad Operam	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania). Brak opisu sposobu reprezentacji Fundacji.
88.	KD-04.524.6.180.2018	Festiwal KONFRONTACJE	Fundacja Promocji Kultury i Sztuki Ad Operam	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nie zawiera informacji o terminach (datach) wydarzeń kulturalnych / artystycznych skierowanych do odbiorców zadania publicznego, co stanowiło wymaganie formalne konkursu wymienione w § 4 ust.2 ogłoszenia konkursowego. Brak możliwości włączenia przedsięwzięcia do kalendarium wydarzeń tworzonego w wyniku konkursu. Oferent nie wskazał konkretnej daty (dat) wydarzenia (wydarzeń), w którym mógłby uczestniczyć mieszkaniec miasta (adresat zadania). Brak opisu sposobu reprezentacji Fundacji.
89.	KD-04.524.6.183.2018	Magazyn o najnowszej sztuce Krakowa i Małopolski	Fundacja Widna	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 76,48 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych

L.p.	Sygnatura akt	Tytuł zadania	Oferent	Ocena oferty pod względem formalnym
				kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane. Zgłoszone w ofercie zadanie dotyczy działalności wydawniczej (czasopismo). Realizacja takich zadań była przedmiotem innego otwartego konkursu ofert.
90.	KD-04.524.6.184.2018	Juwenaalia z Klasą	Stowarzyszenie All In UJ	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu, nieprawidłowo wypełniona. Udział kwoty oczekiwanej dotacji w całkowitych kosztach zadania publicznego wynosi 71,72 %. Zgodnie z § 3 ust. 7 ogłoszenia konkursowego wymagany minimalny wkład środków finansowych własnych, środków finansowych z innych źródeł, wkład osobowy i rzeczowy Oferenta wynosi 30%, co oznacza, że dofinansowanie zadania przez Gminę nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów jego realizacji. Oferty niespełniające ww. warunku nie będą rozpatrywane.
91.	KD-04.524.6.186.2018	Wydarzenia kulturalne w Krakowskim Kabarecie	Fundacja „Kabaret”	Oferta nie spełnia wymagań formalnych konkursu. Oferta nieprawidłowo złożona, na nieaktualnym i nieobowiązującym już formularzu, z pominięciem systemu NAWIKUS