

**ZARZĄDZENIE Nr 2088/2018**  
**PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA**  
**z dnia 20.08.2018 r.**

**w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury.**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994, poz. 1000, poz. 1349, poz. 1432), zarządza się, co następuje:

§ 1. Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR  
RADY MIASTA KRAKOWA

z dnia

w sprawie zwiększenia dotacji podmiotowej i udzielenia dotacji celowej miejskim instytucjom kultury.

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994, poz. 1000, poz. 1349, poz. 1432) oraz art. 28 ust. 3 pkt 1, 2 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 862, z 2018 r. poz. 152, poz. 1105) uchwala się, co następuje:

§ 1. 1. Zwiększa się dotację podmiotową miejskim instytucjom kultury na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych:

- 1) Ośrodkowi Kultury Kraków-Nowa Huta – o kwotę 124 300 zł;
- 2) Teatrowi KTO – o kwotę 169 240 zł;
- 3) Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida – o kwotę 340 600 zł;
- 4) Nowohuckiemu Centrum Kultury – o kwotę 480 000 zł;
- 5) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza” – o kwotę 87 000 zł;
- 6) Bibliotece Kraków – o kwotę 72 000 zł;
- 7) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie – o kwotę 139 000 zł;
- 8) Centrum Kultury Podgórze – o kwotę 586 500 zł;
- 9) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa – o kwotę 160 000 zł;
- 10) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia” – o kwotę 165 000 zł;
- 11) Teatrowi Ludowemu – o kwotę 180 000 zł;
- 12) Krakowskiemu Forum Kultury – o kwotę 308 000 zł;
- 13) Ośrodkowi Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki – o kwotę 200 000 zł;
- 14) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki” – o kwotę 132 000 zł;
- 15) Krakowskiemu Teatrowi Variete – o kwotę 30 000 zł;
- 16) Teatrowi „Łaźnia Nowa” – o kwotę 10 000 zł;
- 17) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” – o kwotę 10 000 zł;
- 18) Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK – o kwotę 41 000 zł.

2. Udziela się dotacji celowej miejskim instytucjom kultury na realizację wskazanych poniżej zadań:

- 1) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w wysokości 55 500 zł na realizację zadań inwestycyjnych pn.: „Modernizacja systemu wentylacyjno-klimatyzacyjnego i dostosowanie pomieszczeń do celów przechowywania i konserwacji zbiorów Muzeum AK” (25 500 zł) oraz „Zakup systemu wystawienniczego na potrzeby strategicznego rozwoju ekspozycji stałej w Muzeum Armii Krajowej” (30 000 zł);
- 2) Bibliotece Kraków w wysokości 200 000 zł na realizację zadania pn. „Budowa filii Biblioteki Kraków przy ul. Saskiej/Księdza Ignacego Stoszki”;

- 3) Teatrowi KTO w wysokości 2 100 000 zł na realizację zadania pn. „Rewitalizacja dawnego obiektu kinoteatru Wrzos na potrzeby Teatru KTO”;
- 4) Teatrowi Groteska w Krakowie w wysokości 550 000 zł na realizację zadania pn. „Poprawa efektywności energetycznej Teatru Groteska (ZIT)”;
- 5) Teatrowi Ludowemu w wysokości 100 000 zł na realizację zadania pn. „Zakup wyposażenia dla prowadzenia działalności kulturalno-edukacyjnej na Dużej Scenie Teatru Ludowego”

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

## Uzasadnienie

### 1. Zwiększenie dotacji podmiotowej miejskim instytucjom kultury:

- 1) Ośrodkowi Kultury Kraków-Nowa Huta, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 124 300 zł z przeznaczeniem na realizację projektu „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; organizację imprez kulturalnych, zatrudnienie nowego pracownika, wdrożenie i obsługę RODO oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 2) Teatrowi KTO, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 169 240 zł z przeznaczeniem na realizację projektu „Krakowskie Noce” oraz wydarzenia artystycznego „czytanie performatywne”.
- 3) Ośrodkowi Kultury im. Cypriana Kamila Norwida, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 340 600 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; „Zdrowe żywienie – mądre myślenie” oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 4) Nowohuckiemu Centrum Kultury, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 480 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; „Krakowskie Noce”; „Wyzwolona\_1918. Kraków”; konferencji „Element Urban Talks” oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 5) Baletowi Dworskiemu „Cracovia Danza”, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 87 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; „Krakowskie Noce”; wyjazd Zespołu do Szwecji w ramach Dni Polskich w Skansenie; wynajem Sali teatralnej w ICE na potrzeby premiery spektaklu „Penderecki. Fantazja i legenda” z okazji jubileuszu 100-lecia odzyskania niepodległości.
- 6) Bibliotece Kraków, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 72 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektu „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; dofinansowanie wydawnictwa poświęconego Nowej Hucie oraz wykonanie prac remontowych w filiach bibliotecznych (zalecenia BHP).
- 7) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 139 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; „Krakowskie Noce”; organizację wydarzenia z okazji otwarcia dla publiczności zabytkowego hangaru lotniczego w Czyżynach oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 8) Centrum Kultury Podgórze, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 586 500 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Kraków Miasto Stanisława Wyspiańskiego”; „Świąteczne Targi Rzeczy Wyjątkowych”; „Krakowskie Noce”; „Wyzwolona\_1918. Kraków”; „Festiwal Twórczości Młodych”; „Festiwal Muzyki i Tańca”; „Piknik zdrowia”; „Akcja Lato”; druk książki Jadwigi Broczkowskiej; dofinansowanie działalności i zakup wyposażenia nowego klubu kultury znajdującego się przy ul. Aleksandry 1 oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 9) Muzeum Historycznemu Miasta Krakowa, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 160 000 zł z przeznaczeniem na wyposażenie oddziału Muzeum Podgórze; realizację projektu badań publicznych „Krakowski odbiorca kultury”.
- 10) Orkiestrze Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa „Sinfonietta Cracovia”, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 165 000 zł z przeznaczeniem na: udział w Festiwalu Murten Classics w Szwajcarii oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.

- 11) Teatrowi Ludowemu, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 180 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Trick Patricka”; „Krakowskie Noce”; remont toalet pod Ratuszem.
- 12) Krakowskiemu Forum Kultury, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 308 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Krakowskie Noce”, „Zaduszki Organowe im. prof. Jana Jargonia”; „Letnie koncerty organowe”; remont Klubu Kazimierz.
- 13) Ośrodkowi Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 200 000 zł z przeznaczeniem na realizację „Lekcji Śpiewania”; organizację koncertu Memento Vitae oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 14) Centrum Kultury „Dworek Białoprądnicki”, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 132 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Krakowskie Noce”; „Wyzwolona\_1918. Kraków”; doposażenie klubu kultury „Mydlniki” oraz prowadzenie działalności statutowej instytucji.
- 15) Krakowskiemu Teatrowi Variete, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 30 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektów: „Krakowskie Noce”.
- 16) Teatrowi „Łaźnia Nowa”, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 10 000 zł z przeznaczeniem na realizację projektu „Krakowskie Noce”.
- 17) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila”, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 10 000 zł z przeznaczeniem na realizację konferencji naukowej.
- 18) Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, na dofinansowanie działalności bieżącej o kwotę 41 000 zł z przeznaczeniem na realizację wydawnictwa z serii „Director’s Choice” oraz działalność statutową instytucji.

2. Udziela się dotacji celowych na realizację zadań wymienionych w treści uchwały miejskim instytucjom kultury:

- 1) Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie w wysokości 55 500 zł na realizację zadań inwestycyjnych pn.:
  - a. „Modernizacja systemu wentylacyjno-klimatyzacyjnego i dostosowanie pomieszczeń do celów przechowywania i konserwacji zbiorów Muzeum AK” – zwiększenie dotacji celowej zadania inwestycyjnego nr KD/K.18/18. Środki w wysokości 25 500 zł zostały przyznane przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego na realizację ww. zadania z przeznaczeniem na dofinansowanie opracowania projektów modernizacji systemu wentylacyjno-klimatyzacyjnego oraz dostosowania pomieszczeń do celów przechowywania zbiorów. W ramach środków zostanie zakupione również dygestorium do pracowni konserwatorskiej.
  - b. „Zakup systemu wystawienniczego na potrzeby strategicznego rozwoju ekspozycji stałej Muzeum Armii Krajowej w Krakowie” – w wysokości 30 000 zł – środki stanowią zabezpieczenie wkładu własnego na realizację zadania inwestycyjnego nr KD/K2.60/18. Środki w wysokości 15 000 zł zostały zabezpieczone z zad. Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego nr KD/PIK-01 pn. „Prowadzenie instytucji kultury”, pozostała kwota, w wysokości 15 000 zł, została przyznana przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Powyższe środki zostaną przeznaczone na dofinansowanie zakupu i montażu gablot mundurowych do prezentacji nowo nabytych eksponatów na ekspozycji stałej w Muzeum Armii Krajowej.
- 2) Bibliotece Kraków w wysokości 200 000 zł na realizację zadania pn. „Budowa filii Biblioteki Kraków przy ul. Saskiej/Księża Ignacego Stoszki” – środki przeznaczone

są na kontynuację inwestycji z roku ubiegłego, na opracowanie dokumentacji technicznej (projektu budowlanego) niezbędnej do uzyskania pozwolenia na budowę.

- 3) W związku z otrzymaniem przez Teatr KTO dofinansowania z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na zadanie pn. „Rewitalizacja dawnego obiektu kinoteatru Wrzos na potrzeby Teatru KTO”, wskazane jest rozpoczęcie realizacji zadania w roku 2018 (planowane wcześniej na 2019 rok) oraz zmiana w harmonogramach inwestycji realizowanych przez Teatr KTO. Środki w wysokości 2 100 000 zł zostały przesunięte z zadania nr KD/K2.9/16 pn. „Adaptacja i rozbudowa siedziby Teatru KTO”. Projekt „Rewitalizacja dawnego obiektu kinoteatru Wrzos na potrzeby Teatru KTO” dotyczy otoczenia budynku, z założenia planowanego jako ogród sztuki dostępny dla działań na rzecz mieszkańców. Projekt pn. „Adaptacja i rozbudowa siedziby Teatru KTO” dotyczy modernizacji i adaptacji do celów teatralnych budynku dawnego kina Wrzos (nowa siedziba Teatru KTO).
- 4) Teatrowi Groteska w Krakowie w wysokości 550 000 zł na realizację zadania pn. „Poprawa efektywności energetycznej Teatru Groteska (ZIT)”, które jest kontynuacją zadania realizowanego pod tą nazwą w latach 2016-2017. Zakres zadania niezbędny do wykonania obejmuje m.in. prace remontowe na klatce schodowej wewnętrznej; prace zabezpieczające dach tj. obróbki z blachy, rynny dachowe, rury spustowe, zainstalowanie lekkiej obudowy na konstrukcji systemowej – żaluzji akustycznych, pokrycie na stropodachu, remont elewacji tylnej: roboty tynkarskie wraz z obróbkami blacharskimi.
- 5) Teatrowi Ludowemu w wysokości 100 000 zł na realizację zadania pn. „Zakup wyposażenia dla prowadzenia działalności kulturalno-edukacyjnej na Dużej Scenie Teatru Ludowego” – wnioskowane dofinansowanie wynika z konieczności zabezpieczenia wkładu własnego, do otrzymanej przez Teatr dotacji z MKiDN (300 000 zł) na poprawę funkcjonowania technologicznego zaplecza scenicznego Dużej Sceny.

Powyższa procedura wpływa na dochody i wydatki Miasta, nie wymaga zwiększenia zatrudnienia do obsługi realizacji zadania oraz poniesienia innych dodatkowych wydatków na funkcjonowanie UMK, nie będzie powodować w przyszłości innych dodatkowych kosztów niż poniesione przed jej wprowadzeniem.