

ZARZĄDZENIE NR 1963/2011
PREZYDENTA MIASTA KRAKOWA
Z DNIA 2011-09-06

w sprawie przyjęcia i przekazania pod obrady Rady Miasta Krakowa projektu uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji miejskiej instytucji kultury – Krakowskiemu Biuru Festiwalowemu.

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1.

Postanawia się przyjąć i przekazać pod obrady Rady Miasta Krakowa projekt uchwały Rady Miasta Krakowa w sprawie udzielenia dotacji miejskiej instytucji kultury – Krakowskiemu Biuru Festiwalowemu.

§ 2.

Wykonanie zarządzenie powierza się Sekretarzowi Miasta.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

UCHWAŁA NR
Rady Miasta Krakowa
z dnia

w sprawie udzielenia dotacji miejskiej instytucji kultury – Krakowskiemu Biuru
Festiwalowemu.

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591, z późn. zm.) oraz art. 32 ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123, z późn. zm.) Rada Miasta Krakowa uchwala, co następuje:

§ 1.

Udziela się dotacji podmiotowej miejskiej instytucji kultury - Krakowskiemu Biuru Festiwalowemu w wysokości 500.000,00 zł.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Krakowa.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Dotacja w wysokości 500.000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych) zostaje przyznana w ramach pomocy finansowej udzielonej przez Województwo Małopolskie Gminie Miejskiej Kraków, zgodnie z Uchwałą nr VI/79/11 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 28 lutego 2011 roku, w sprawie udzielenia pomocy finansowej Gminie Miejskiej Kraków na rzecz realizacji projektu kulturalnego pn. „Regionalny Fundusz Filmowy”. W ramach Regionalnego Funduszu Filmowego realizowany jest Konkurs na Wspieranie Produkcji Filmowej, w którym nagrodę stanowi dofinansowanie najciekawszych produkcji filmowych. Warunkiem otrzymania wsparcia finansowego na produkcję filmową jest jej związanie z województwem małopolskim i miastem Kraków poprzez tematykę, twórców, a przede wszystkim przez miejsce realizacji filmu. Umieszczenie produkcji filmowej na obszarze województwa małopolskiego ma skłaniać do wydatkowania środków finansowych w regionie, a także zaangażowania miejscowych kadr oraz infrastruktury technicznej.

W latach 2009–2010 Województwo Małopolskie przeznaczało na Regionalny Fundusz Filmowy 500 000 zł rocznie. W tym okresie podjęto w Małopolsce nowe inicjatywy służące promocji kinematografii. W 2009 r., w wyniku pierwszej edycji *Konkursu na Wspieranie Produkcji Filmowej* dofinansowano realizację trzech projektów filmowych:

- film fabularny „Mistyfikacja” – reż. Jacek Koprowicz
- film fabularny „Mała Matura 1947” – reż. Janusz Majewski
- film dokumentalny „Żydowski Śpiewnik Wojenny” – reż. Łukasz Czuj

W wyniku rozstrzygniętego dnia 5 lipca 2010 r. *II Konkursu na Wspieranie Produkcji Filmowej* dofinansowano realizację dwóch projektów:

- filmu dokumentalnego „Cruic – czyli droga na drugą stronę” – reż. Anca Damian (koprodukcja międzynarodowa Rumunia / Polska)
- filmu fabularnego „Uwikłanie” – reż. Jacek Bromski (produkcja polska).

Dwa lata funkcjonowania Regionalnego Funduszu Filmowego wpłynęły na rozwój produkcji filmowej w województwie: wielkość środków wydanych przez ekipy filmowe w 2010 r. na terenie regionu szacuje się na co najmniej 30 000 000 zł. W Małopolsce zrealizowano 212 dni zdjęciowych (w tym również produkcje międzynarodowe). W przypadku większości filmów udział ekipy i firm z regionu wyniósł około 80% całości produkcji, przez co udało się zaktywizować lokalne kadry i wykorzystać infrastrukturę oraz krajobraz kulturowy Małopolski.

Województwo Małopolskie, dążąc do systemowego i spójnego wsparcia kultury filmowej, postanowiło udzielić w 2011 roku pomocy finansowej Gminie Miejskiej Kraków z przeznaczeniem na działalność Krakowskiego Biura Festiwalowego związaną z realizacją projektu kulturalnego pn. „Regionalny Fundusz Filmowy” w wysokości 500 000 zł. Szczegółowe zasady i warunki udzielonej pomocy finansowej określa umowa z dnia 6 czerwca 2011 r. zawarta pomiędzy Województwem Małopolskim a Gminą Miejską

Kraków. Zgodnie z postanowieniami § 2 przedmiotowej umowy całkowity koszt projektu w roku 2011 oszacowano na poziomie 1 615 000,00 (słownie: jeden milion sześćset piętnaście tysięcy) złotych, w tym udział Województwa Małopolskiego wynosi 30,96 %, a Gminy Miejskiej Kraków 69,04%. Środki finansowe w wysokości odpowiadającej udziałowi Gminy Miejskiej Kraków w projekcie zostały zabezpieczone w ramach rocznej dotacji podmiotowej przeznaczonej na działalność Krakowskiego Biura Festiwalowego w roku 2011.